

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. ^{۹۱۲۲۴} ۹۵۴۵-۲۲۳ Accession No. ۲۶۵۹

Author ذکاء اللہ ذ - ت

Title تاریخ ہندوستان

This book should be returned on or before the date last marked below.

تاریخ ہندوستان

سلطنت اسلامیہ کا بیان

جلد ششم

کارنامہ جہانگیری

جس میں

شہنشاہ ابوالمظفر نورالدین محمد جہانگیر بادشاہ غازی کا حال اول سے آخر تک
مستند و معتبر فارسی اور انگریزی کتابوں سے لکھا گیا ہے

مصنف

خان بہادر شمس العلماء مولوی محمد ذکاء اللہ فیروز آبادی دہلی درسی سابق
پروفیسر و رینی کیولریسائنس اینڈ لٹریچر میونسٹریل کالج الہ آباد

۱۹۸۷ء

مطبع شمس المطابع ہلی میں باہتمام منشی محمد عطار اللہ مطبوع ہوئی

اشہار

تاریخ ہندوستان سلطنت اسلامیہ کا بیان

محصول

جلد ششم کا زمانہ جہانگیری صفحہ ۳۵

اس جلد میں شہنشاہ ابوالمظفر اوزالدین محمد جہانگیری کا حال اول سے آخر تک کتب مفصلہ ذیل سے اخذ کر کے لکھا گیا ہے (۱) تزک جہانگیری کلان (۲) تزک جہانگیری خرد یہ دوسری تزک نہایت کیاب ہو کلکتہ الیشی ایک سو ساٹھی سے مین نے اسکو منگایا اور اس سے مضامین اخذ کر کے لکھے اور جہان جہان ان دونوں کو نو کونین اختلاف تھا اول کو بیان کیا +

(۳) اقبال نامہ جہانگیری مصنفہ معتمد خان +

(۴) مانر جہانگیری مصنفہ مرزا کام گلار مخاطب غرت خان +

یہ تاریخیں تو وہ ہیں جو مخصوص اسی بادشاہ کے حال سے ہیں

(۵) منتخب اللغات خانی خان جس نے اس بادشاہ کا حال مرزا عابد درویش سے تحقیق کر لکھا ہے

(۶) بہت سی انگریزی تاریخیں اور کلکتہ الیشی ایک سو ساٹھی کے مضامین +

تاریخ ہندوستان سلطنت اسلامیہ کا بیان

محصول

جلد ہفتم طغر نامہ شاہ جہان صفحہ ۵۶

اس جلد میں ابوالمظفر شہاب الدین محمد شاہ جہان بادشاہ غازی کا حال اول سے

آخر تک تواریخ مفصلہ ذیل سے اخذ کیا گیا ہے +

(۱) بادشاہ نامہ محمد قزوینی

(۲) بادشاہ نامہ عبد الحمید لاہوری

(۳) شاہ جہان نامہ غیاث خان

(۴) بادشاہ نامہ محمد وارث

(۵) عمل صالح مصنفہ محمد صالح لکھنوی

ان تاریخوں میں سے نمبری

(۱) (۲) (۳) سے زیادہ حالات

انتخاب کئے گئے ہیں اور انگریزی

تواریخ ہند میں اس بادشاہ کے

حال کے لئے جستجو کی گئی ہے

صحت نامہ جلد ششم

کارنامہ ہانگیری

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۴	۳۱	ہوا	ہو	۲۷	۱۰	چڑبایا	چڑایا
۵	۵	بغاوت	معاودت	۳۹	۱۹	مجھے	مجھ
۹	۸	بیرایہ	بیراہہ	۴۳	۱۲	معلوم	معلوم ہوا
۱۶	۲۳	اسکے	انکے	۴۳	۱۳	اس	اُس سے
۲۷	۱۵	دلادیا	دیا	۴۴	۲۲	حاکم	حاکم تئیں
۲۷	۲۲	جوانکی	انکی	۴۸	۱	کرتا و حجازی	کرتا و مجازی
۳۴	۶	بیگانگون	بیگانوں	۴۹	۱۳	نگرہ	نگر یہ
۴۷	۱۷	آپائیں	یہ باتیں	۷۵	۵	غیت	غیرت
۴۸	۸	آفتہ	آفتہ	۷۶	۱۹	نامزدون	نامزدون
۵۳	۱۵	زود	رود	۸۷	۸۷	رات	رانا

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۱	حسرو کے مددگاروں کو سزا۔	۶۴	ایک بیوہ کا افسانہ۔ پشیدہ کا فساد۔
۴۲	پرہیز و رانا۔ دانیال کی اولاد۔	۶۶	معاملات دکن۔
۴۳	خدمات بزرگ پر دو آدمی کا مقرر کرنا۔	۶۹	نوروز ششم سن ۱۱۱۰ھ۔
۴۴	زمینداروں کی سرکشی و سزایابی۔	۷۰	آئین جہانگیر۔ نور جہان جہانگیر کا نکاح۔
۴۵	نوروز دوم مہم قندھار۔	۷۸	رفقہ روشنائی کے سردار احداد کا فساد۔
۴۶	کابل کا سفر ششم سن ۱۱۱۰ھ۔	۷۹	نوروز ہفتم۔ جنگ بنگال۔
۵۴	امیر لاهور۔ قاتل ہندو بتوش پُران۔	۸۲	کھمبایت سے جا نوروز کا آنا۔
۵۶	واقعات بابری۔ شاہزادہ خسرو۔	۸۳	راجہ کما یون۔ دکن میں فوج شاہی کی شکست۔
۵۷	شیر افغن خان شوہر نور جہان کا مرنا۔	۸۵	بادشاہ کا اجیر جانا اور رانا پر لشکر کشی۔
۵۹	نوروز سوم سن ۱۱۱۰ھ۔ سفید چیتہ۔	۸۶	نہیں نوروز اور رانا کی اطاعت۔
۶۰	جمال الدین مسعود کو مان کا محبت افروز۔	۸۹	متفرقات۔ کشن سنگھ شاہزادہ حزم کے خالو کا مارا جانا۔
۶۱	اصف خان۔ آہوشیدار۔ راجہ مان سنگھ و خان خانان۔	۹۰	جشن و مہین نوروز سن ۱۱۱۰ھ۔ شاہزادہ حرم کو شراب پلانا اور جہانگیر کی میزبانی کا بیان۔
۶۲	خواجہ سرہبان نے کقاعدہ کی بندی۔	۹۲	احداد کی فتح۔
۶۳	کشن سنگھ کی ترقی۔ بادشاہ کا باپ قبر پر پیادہ پا جانا اور بقیہ کی تعمیر کی اصلاح۔ عجیب حوض +	۹۳	سیاسی مصحف ترجمہ کی فزائش۔
۶۴	مقتوریر تہیور۔ نوروز چہارم سن ۱۱۱۰ھ۔	۹۴	شہ نور خان کی فتح ملک جھنپیر پر۔
۶۵	ہابت خان شاہزادہ پر دیز۔	۹۵	ولایت کوکھرہ کی فتح اور الماسون کا ہاتھ آنا۔
۶۶	عبداللہ خان درانا۔	۹۷	یا زوہیں نوروز سن ۱۱۱۰ھ۔
۶۷	نجین نوروز۔ واقعہ عجیب۔	۹۸	جوبا۔

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۹۸	خزانہ شاہی میں چوری اور چوکی دہری	۱۱۲	جام گجرات - نوروز بہین ۱۱۱۱ء
۹۹	بادشاہ کا فرنگستانی رتھ میں اجمیر کا	۱۱۳	ماہی کا شکار -
۱۰۰	سوار ہونا اور اجمیر کا بیان -	۱۱۴	احمد آباد میں بادشاہ کا دوبارہ آنا اور احمد آباد
۱۰۱	جہانگیر نے جو مالوہ کا حال لکھا ہے -	۱۱۵	رتبت - سکوں پر بارہ برج -
۱۰۲	شکار کا بیان اور بادشاہ کے شکاروں کا	۱۱۶	بادشاہ کی علالت - شاعری - مصوری
۱۰۳	حساب بارہ برس کی عمر سے پچاس برس کی عمر تک +	۱۱۷	کان الماس - جہانگیر نامہ -
۱۰۴	شاہزادہ پرویز و شاہزادہ خرم و دکن	۱۱۸	سبجان قلی قراول کا قتل -
۱۰۵	کوہستان و افغانستان کا فساد -	۱۱۹	بازار کا ترتیب پانا - روزہ منگاری -
۱۰۶	نوروز و از دہین ۱۱۱۱ء -	۱۲۰	شراب پینا - شکار سے توبہ کرنی -
۱۰۷	تنباکو -	۱۲۱	شببہ خاص جہانگیر عادل خان - الی
۱۰۸	نور جہان کا شیرون کا شکار کرنا -	۱۲۲	ہیجا پور - دریا و مہی کا پل -
۱۰۹	دکن کے باب میں عرضداشت شاہزادہ	۱۲۳	دندار ستارہ -
۱۱۰	خرم و عادل خان حاکم ہیجا پور -	۱۲۴	بادشاہ اور باغبان کی حکایت -
۱۱۱	کبوتر و دنگی نامہ بری -	۱۲۵	راجہ سوچ مل کی بغاوت اور قلعہ کانگرہ پر لشکر کشی -
۱۱۲	امرا و دکن کا عنبر سے ملنا -	۱۲۶	قلعہ رنختہ بندر -
۱۱۳	جہانگیر کا سفر گجرات -	۱۲۷	نوروز چار دہین ۱۱۱۱ء -
۱۱۴	کھمبایت کی وجہ تسمیہ -	۱۲۸	سنگون پر درخت لگانا اور سر پونگانا
۱۱۵	تمغا کھمبایت میں سکے - بوجھ -	۱۲۹	بادشاہ کا سفر کشمیر کی طرف متھرا -
۱۱۶	رکھن کے لئے دیواروں کا بنانا -	۱۳۰	نور جہان کا شیر کا شکار -
۱۱۷	ملک حمزہ کی فتح - سیوڑوں کا اخراج -		

۱۲۸	گسائیں جد روپ -	۱۵۱	فتح کانگرہ -
۱۲۹	گسائیں جد روپ دوبارہ ملاقات -	۱۵۲	کشمیر کی راہیں کشمیر میں عمارت کا بنوانا -
۱۳۰	حسرو - بادشاہ کا دہلی میں آنا -	۱۵۳	کشمیر کی راہیں - ملک عنبر کا فساد ملک دکن میں -
۱۳۱	شیخ عبدالحق دہلوی - سفر کا بیان -	۱۵۴	معاملات دکن - شاہجہان دکن بھیجا -
۱۳۲	سفر کا بیان - عالم خان تصویر جنگ -	۱۵۵	جشن شانزدہمیں ۱۶۹۱ء -
۱۳۳	نثار میں ہمارے مین کا کم کرنا -	۱۵۶	جنگ دکن -
۱۳۴	میان شیخ نجم الدین -	۱۵۷	جہانگیر کی علالت -
۱۳۵	بادشاہ نے جو کشمیر کی سفر کی	۱۵۸	پیوین کا آنا - کانگرہ کا سفر اور
۱۳۶	منزلوں کا حال لکھا ہے -	۱۵۹	اعتماد الدولہ کی وفات -
۱۳۷	الواد کا باغی ہونا -	۱۶۰	اعتماد الدولہ کا متروکہ خزانہ دہلی بھجول
۱۳۸	شیخ احمد کا سپہ سالار (مستوفی) میں قید ہونا -	۱۶۱	فتح کانگرہ - حسرو کی وفات
۱۳۹	اسلام خان حاکم بنگالہ کا مرنا -	۱۶۲	نوروز ہفتدہمیں ۱۶۹۱ء معاملہ قندھار
۱۴۰	جشن پانزدہم ۱۶۹۱ء سفر کشمیر	۱۶۳	معاملات قندھار -
۱۴۱	کشتوار کی فتح -	۱۶۴	مہم دکن سے شاہجہان کو قندھار کی
۱۴۲	حساب مسافت سفر -	۱۶۵	مہم کے لئے بلانا -
۱۴۳	راجہ کشتوار کا بادشاہ پاس آنا -	۱۶۶	نورجہان کی جاگیر میں شاہجہان کا
۱۴۴	کوس جہانگیر -	۱۶۷	دخل دینا -
۱۴۵	فرقہ نور بخشی -	۱۶۸	شہر یار کا مہم قندھار پر مقرر ہونا -
۱۴۶	فتوحی علما ہندوستان برکتاب -	۱۶۹	شاہجہان کی عرضداشت -
۱۴۷	حوطہ نور بخشی صفحہ ۱۴۷	۱۷۰	شاہجہان کے نام حکم دکن میں بھیجا
۱۴۸	شاہزادہ شجاع کا گرنا - ننگش کے نکلنا -	۱۷۱	اصف خان کا جہاز ہونا -
۱۴۹	میں عزت خان جلال خان لکھنؤ کا مارا جانا -	۱۷۲	

۱۷۳	اتمیرون کو سزا۔	۲۰۰	نوروز بہتم سنہ شہر کشمیر۔
۱۷۴	افضل خان کا شاہجہان کی طرف آنا۔		واقعات دکن و شاہجہان۔
۱۷۸	مہابت خان کی تدبیر بادشاہ کا اجمیر جانا۔	۲۰۲	شاہجہان کا صلح جانا عبدالحکیم خانخانان عبد اللہ خان کی قید میں ہونا۔
	پرویز کا شاہجہان سے لڑنے کے لئے روانہ ہونا۔	۲۰۳	احد ادا کا سر کٹنا۔
	عبد اللہ خان صفی خان کی لڑائی۔	۲۰۴	نوروز بہتم سنہ ۱۰۳۵ھ۔
۱۸۰	سلطان پرویز کے لشکر کا آنا۔	۲۰۶	بادشاہ کا مہابت خان کی قید میں آنا۔
	فرنگی منصور کا مارا جانا۔	۲۰۷	مہابت خان سے لڑنے کے لئے نورجہان کا سوار ہونا۔
۱۸۱	خان خانان کا مقید ہونا۔		خدا کی خان کا لڑنا۔
	مہابت خان کا خط خانخانان کو نام۔	۲۱۲	امرا شاہی کا متفرق ہونا۔
۱۸۴	شاہجہان پھلی پٹن میں۔	۲۱۳	بادشاہ اور مہابت خان کی باتیں۔
	نوروز بہتم سنہ ۱۰۳۶ھ۔	۲۱۴	احدیون اور راجپوتوں کی لڑائی۔
۱۸۵	عبدالغنی خان پاس عبدالغنی کا ایچی بن کے جانا +	۲۱۷	نورجہان کی تدبیر بادشاہ کے خلاص کرانے کے باب میں۔
۱۸۶	شاہجہان کی فتوحات بہار و بنگالہ میں۔	۲۲۱	شاہجہان کا ٹھہ جانا اور وہاں لڑنا۔
۱۹۰	سوانح دکن۔	۲۲۲	شاہجہان کا دکن جانا۔
۱۹۱	خان زاد خان کا پلنگ زبک فتح پانا۔		شاہزادہ پرہیز کی وفات۔
۱۹۲	سوانح دکن۔	۲۲۳	مہابت خان دکن کے واقعات۔
۱۹۳	ملک عنبر کی فتح۔	۲۲۴	خانجہان کا بالا گھاٹ کا کشتہ الملک کو سیر کرنا۔ حمید خان اور اسکی بیوی۔
۱۹۵	خان خانان کا نظر بند ہونا۔	۲۲۵	ملک خان حاکم بنگال اور خانخانان کا مرنا۔
۱۹۶	شاہجہان کی شکست۔		
۱۹۹	داراب خان کا مارا جانا +		

۲۲۶	مہابت خان کا حال -	۲۲۰	غسل خانہ میں شراب نوشی -
۲۲۷	نوروز بست و دوہیں لہلہ	۲۲۱	طامس و کی معشوقہ کی تصویر -
۲۲۸	جہانگیر کا بیمار ہونا اور مرنا -	۲۲۲	ایک صاحب صوبہ کا بے عزت ہونا -
۲۲۹	دور بخش کی تخت نشینی -	۲۲۳	زہر دینا محلات شاہی میں -
۲۳۰	دور بخش اور شہر یابی کی لڑائی اور فتح کا اندھا ہونا +	۲۲۴	خسرو کے برخلاف سازش -
۲۳۱	شاہجان کا آنا -	۲۲۵	جہانگیر کی ملامت -
۲۳۲	جہانگیر کی سلطنت میں	۲۲۶	خرم سر میں دنا مینا خسرو کے لئے
۲۳۳	سفارت انگلستان صفحہ ۲۳۲	۲۲۷	سرطامس و کا انگلش کمپنی کو متنبہ کرنا -
۲۳۴	سورت میں سرطامس روکا رہنا -	۲۲۸	شاہ ایران کے سفیر کا دربار میں آنا -
۲۳۵	سرطامس و کا سفر سورت پر ہانپور تک	۲۲۹	ظلم شاہی -
۲۳۶	سرطامس و کی ملاقات پرویز کے ساتھ	۲۳۰	خرم کا رخصت ہونا -
۲۳۷	سفر اجیر سرطامس و کا دربار میں جانا	۲۳۱	جہانگیر کا جھروکوں میں بیٹھنا -
۲۳۸	جہانگیر کی طفلانہ حرکتیں -	۲۳۲	دربار میں آدمیوں کا جمع ہونا -
۲۳۹	عہد نامہ کے باب میں دشواریاں	۲۳۳	جہانگیر کا شاہانہ سفر -
۲۴۰	وزارت سلطنت عوام الناس کا	۲۳۴	بادشاہ کا لباس و راوی کے ہتھیار
۲۴۱	واقف ہونا - جشن نوروز -	۲۳۵	لشکر گاہ کا بادشاہ کی سواری
۲۴۲	سفیر و کا جانا - عہد نامہ کی مفت	۲۳۶	خروگاہ شاہی -
۲۴۳	اراکین سلطنت کے فساد -	۲۳۷	امرا کے خیمے و سراپوے -
۲۴۴	جہانگیر کا خوش گپ ہونا -	۲۳۸	رو کی ملاقاتیں خرم سے -
۲۴۵	عورت اور جہیز کا مارا جانا -	۲۳۹	لشکر گاہ کی لمبر اوقات -
۲۴۶	اضلاع کا انتظام -	۲۴۰	اجین کا سفر اور گھڑاٹ کا پڑنا
		۲۴۱	ایران کے سفیر کا تجسیدہ جانا

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۵۰	خسرو سے رو کی ملاقات - تحالف انگلستان کے بابین شاہ کا عتاب -	۲۷۴	مظاہر فطرت و مناظر قدرت کے دیکھنے کی استعداد و خداداد - دو توڑک جہانگیر -
۲۵۱	طامس و کافرت زدہ اور مخبر ہونا -	۲۷۸	بادشاہ کے عہد کے نوا اور سوانح ۱۸۷۷
۲۵۲	دفعۃً انگلستان پر مہربانی - اصف خان کو رشوت دینا اور یہاں سے جانا -	۲۸۸	بازی گرون کے تماشے -
۲۶۳	جہانگیر کی عادات و اخلاق اور بعض اور حالات صفحہ ۲۶۲	۲۹۷	خلاصہ سلطنت جہانگیر انگریزی مورخوں کی نکتہ چینیاں
۲۶۳	اکبر و جہانگیر جہانگیر کے عدل و ظلم کے کام -		
۲۶۷	ہفتہ کے دنوں کا کام مقرر کرنا - شراب و شکار مصور می و شاعری -		
۲۶۹	بادشاہ کی ہندوؤں پر مہربانی امراؤں کے تہواروں کا اہتمام اور اور توہمات -		

بسم اللہ الرحمن الرحیم

کارنامہ جہانگیری

دیباچہ

دو کتابیں ہیں جو جہانگیری نور الدین بادشاہ منسوب کی جاتی ہیں کہ انہیں اپنے واقعات و
سوانح عمری خود او نے قلم بند کئے ہیں ان کے نام تعدویہ مشہور ہیں تو زک جہانگیری اقبال
جہانگیری جہانگیری نامہ تاریخ سلیم شاہی واقعات سلیم شاہی پاجہانگیری گوان دونوں
کتابوں میں چند مقدمات مختلف تحریریں مکرر دونوں کتابوں میں ضمیر منظم ہر بیان کے ساتھ مطر
مستعمل ہوتی ہے جسے معلوم ہوتا ہے کہ جہانگیری خود او کو لکھ رہا ہے ان میں ایک کتاب بدوہ
توزک جہانگیری ہے جس کو سر ڈاکٹر سید احمد خان نے ۱۸۶۴ء میں منطبع کرایا ہے اور اس کے
بعض حصوں کا ترجمہ انگریزی میں ڈاکٹر انڈرسن صاحب نے کیا ہے۔ اس تو زک میں ستر تین
سال جلوسے او اسط تک جہانگیری نے اپنی فرمانروائی کا حال شرح و بسط کے ساتھ خود اپنے
ہاتھ سے رقم کیا ہے اور بعد ازاں اپنے معتبر امیر معتمد خان کو حکم دیا ہے کہ وہ سلطنت کے
حالات کا مسودہ تیار کرے اور مجھے اصلاح لے اور بعد اصلاح میر کی کتاب میں شامل کر
او اہل سال نو زد ہم جلوسے تک اسط واقعات تحریر میں لائے پہر او اہل سال نو زد ہم جلوسے
سے بادشاہ کی وفات تک زبا دہی نے معتبر نسخوں کو جمع کر کے ایسے حالات اخذ کئے اور
ایک تہمتہ یا تکملہ تالیف کیا اسط یہ تو زک جہانگیری تالیف ہوئی ہے۔ دوسری کتاب میں
پندرہ برس کے لئے تک سلطنت کا حال قلم ہوا ہے اس کا ترجمہ پوڈیوڈ پرائس صاحب نے

کیا ہے۔ ان دونوں کتابوں کی نسبت ارباب تحقیق کی مختلف رائیں ہیں کوئی ان دونوں کتابوں کو ایک بتاتا ہے کوئی انکو جدا جدا کتاب اس سبب کہتا ہے کہ ان میں مقدمات ایسے مختلف طرح بیان ہوئے ہیں کہ وہ دونوں ایک کتاب نہیں ہو سکتی کوئی ان دونوں میں ایک کے اصل درو دوسری کو غیر اصل بتاتا ہے اور جوہر انکی کہتا ہے۔ آخر کو کوئی فیصلہ قطعی نہیں ہوا کہ اصل حال کیا ہے۔ سو ان دونوں کتابوں کے مستخدمان کی تصنیف سے اقبال نامہ اور مرزا کا مکار مخاطب حضرت خان برادرزادہ عبداللہ خان کی تالیف کا ترجمہ انگریزی بہر ان کتابوں کے اختلافات کی تحقیقات خانی خاں نے مرزا عبدالنامہ درویش صاحب نہایت معتبرا و نکو سمجھ کر کی ہے اور انکو اپنی تاریخ منتخب اللباب میں لکھا ہے۔ ان کتابوں سے اوپر بہت سی انگریزی کتابیں تالیف کے وقت زیر نظر ہی ہیں مگر زیادہ تر حالات میں دونوں توڑک جہانگیری سے نقل کئے ہیں جہاں ان دونوں توڑکوں میں اتفاق ہے یا ایک میں بہ نسبت دوسرے کے اضافہ ہے وہاں میں نے کچھ اس اتفاق اور اضافہ کا ذکر نہیں کیا ہے مگر جہاں اختلاف ہے اسکو بیان کر دیا ہے۔ ان دونوں کتابوں میں ایک کا نام برسی توڑک اور دوسری کا نام چوٹی توڑک رکھا ہے جس مضمون میں ضمیر متکلم ہتھال ہوئی ہے اسے سمجھ لینا چاہئے کہ وہ میں نے ان دونوں کتابوں سے نقل کیا ہے۔ باقی اور کتب مذکورہ سے انپر اضافہ کیا ہے +

واقعات روز و لاک روز اور نگ نشینی تک

اگرچہ ان واقعات کو میں نے اقبال نامہ انگریزی میں بیان کر دیا ہے مگر یہاں جہانگیری کی زبان سے انکا اعادہ کیا ہے +

جہانگیری لکھتا ہے کہ میرے باپ کی ۸۷ برس کی عمر تک کوئی بیٹا نہ جیتا تھا۔ اسکا علم اس کے دل میں ہوتا تھا۔ وہ گوشہ نشین درویشوں کی خدمت میں بقاء و فرزند کے لئے التجا کرتا تھا۔ اسی دھن میں خواجہ بزرگوار خواجہ معین الدین شیشی کے آستانہ روضہ میں وہ گیا اور اس نے یہ سنت مانی کہ اگر اللہ تعالیٰ مجھے بیٹا عنایت کرے تو اگر سے روضہ تک کہ ایک سو چالیس

از روئے نیاز زیادہ باجاؤں۔ ان ابام میں میرا باب جو یا فرزند تہا شیخ سلیم اکبر ویش صاحب
 حالت تھے۔ اپنی عمر کی بہت منزلیں طر کر چکے تھے۔ پہاڑ میں آگرہ کے مواضع میں سے موضع سیکری
 میں ہتے تھے۔ اونکے پاس میرا باب گیا شیخ کی حالت توجہ و بخود ہی میں پوچھا کہ میرے
 کہ فرزند ہونگے۔ فرمایا کہ بخشنده بے منت تجھے تین فرزند عنایت کر گیا۔ میرے باب کے
 عرض کیا کہ میں یہ منت مافی ہے کہ فرزند اول کو جناب کے دامن تربیت و توجہ کے نیچے رکھوں گا
 اور حضرت کی شفقت اور مہربانی کو اسکا حامی و محافظ بناؤں گا۔ یہ سنکر شیخ نے زبان مبارک سے
 فرمایا کہ مبارک ہو کہ ہم نے بھی اسکو اپنا ہم نام کیا میری والدہ وضع حمل کے دن قریب آ
 تو اسکو شیخ کے گھر میں ہی پیدا کیا تاکہ میری ولادت وہاں واقع ہو۔ روز چہار شنبہ ۱۰۰۰ رجب الاول
 ۹۰۰ھ کو میں اپنے بہائی کے مرنے کے اٹھ مہینہ بعد پیدا ہوا۔ میرا نام سلطان سلیم رکھا
 گرجھے یا دہنیں کہ میرے باپ نے یہ نام یا محمد سلیم میرا کہہ لیا ہو۔ وہ پیار سے مجھے ہمیشہ شیخ بابا
 کہتا تھا۔ موضع سیکری کو جہاں میری آنول نال گئی تھی میرے باپ نے اپنے لئے ایسا مبارک
 جانا کہ چودہ ہند برس عرصہ میں اس کو ردہ کو ایک شہر عظیم بنا دیا۔ کیا اس میں کوہ و جبل و
 دو و دام کے مسکن تھے یا وہ عمارات دل کشا اور باغات پر فضا سے معمور ہو گیا جب شہر
 سلیم کی عمر چار سال چار ماہ چار روز کی ہوئی تو رسم کے موافق ۹۰۰ھ میں باپ نے اس کو
 کتب نشین کیا اور مولانا میر کلاں ہردی کو اسکا معلم اور قطب لدین محمد خان کو اسکا اتالیق
 مقرر کیا اور حیت اتالیق سرحد کی حراست کے لئے بھیجا گیا تو میرزا غاٹا خانان اتالیقی پر مقرر ہوا
 جب شانزادہ کی عمر آٹھ سال کی ہوئی تو ۹۰۵ھ میں اسکو منصب ہنراری ذات و سوا
 کا باپ نے محنت کیا جب ۹۰۵ھ ہند میں برس میں لگا تو راجہ جھگواند اس کی بیٹی سے بیاہ ہوا
 یہ راجہ امراء اعظم اکبری میں سے تھا۔ اور ملک ہند کے بڑے نامدار راجاؤں میں شمار ہوتا تھا
 اسفند باری ۹۰۵ھ میں راجہ کے گھر اکبر خود بیاہنے گیا۔ یہ ۹۰۵ھ میں شانزادہ کا دوسرا
 بیاہ راجہ اور سنگ کی بیٹی باپ نے کیا اور بچہ لینے کو لئے سدھی کے گھر گیا اسی سال میں راجہ جھگواند
 کی دختر سے لڑکی پیدا ہوئی جسکا نام دادا نے سلطان النساگیر کہا اور اسی ہی ۹۰۵ھ میں پیدا ہوا

شانزادہ کی تعلیم دارالوجہ و اولاد +

جبکہ کام دوانے خسرو رکھا اسی سال میں دختر پاکبختی خواجہ حسن محمد زین خان کو کہہ سے دوسرا بیٹا
 کا بل میں پیدا ہوا اسکا نام میرے باپ نے پرویز رکھا۔ دختر سعید خاں سے ایک لڑکی پیدا ہوئی
 اوسکا نام حفصہ بانو بیگم رکھا وہ تین برس کی عمر میں لگئی۔ اکیلا دربار میں راجہ کی دختر کا ایک
 لڑکی پیدا ہوئی جسکا نام دولت نساب بیگم رکھا وہ سات مہینے کی عمر میں مر گئی۔ ۹۹۸ء میں راجہ
 کشنوداس اشہور کی بیٹی سے ایک بیٹی پیدا ہوئی اوسکا نام بہار بانو بیگم رکھا تھا ۹۹۹ء میں
 لاہور میں جلگت گسامینی دختر موتمن راجہ (راجہ آد سنگھ) سے بیٹا پیدا ہوا۔ دادا خود جہانگیر
 کے گھر میں گیا اور پوتے کا نام خرم رکھا جبکہ ہڑا ہوا تو اور فرزندوں کی نسبت دادا
 کی خدمت بہت کرتا تھا۔ دادا سے بہت خوش و خرم رہتا تھا اور جہانگیر سے فرمایا کرتا
 کہ میرے اور فرزندوں کو کسی طرح کی نسبت اس فرزند سے نہیں ہے میں اوس کو اپنا
 سگا بیٹا جانتا ہوں اکیلا دربار میں پیدا ہوئی جسکا نام سلطان بیگم میں نے رکھا وہ بارہ
 مہینے سے زیادہ زندہ نہ رہی۔ اکیلا دربار میں پیدا ہوئی جو سات روز زندہ رہی۔ شاہ
 کشنمیر کی بیٹی سے ایک بیٹی پیدا ہوئی برس وز کی ہو کر مر گئی۔ شاہی سلیم دختر ابراہیم
 مرزا سے اکیلا دربار میں پیدا ہوئی وہ آٹھ مہینے جی۔ اوسکے بعد جلگت گسامینی مادر خرم
 ایک لڑکی پیدا ہوئی جسکا نام میں لذت النساء بیگم رکھا۔ وہ پانچ برس کی عمر میں مر گئی
 یثیری توڑک میں لکھا ہے کہ ایک مہینے میں دو بیٹے خواصوں سے پیدا ہوئے جسکے نام
 جہاندار اور شہر بار رکھے گئے۔ مگر چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ مادر پرویز سے ایک بیٹا
 جہاندار اور مادر خسرو سے شہر بار دوسرا بیٹا پیدا ہوا۔ یہ غلط لکھا ہے +

عشتم میں شہنشاہ اکبر خود کن کو روانہ ہوا اور صوبہ اجمیر جہانگیر کی قیول میں دیا اور
 راجہ مانگہ و شاہ قلی خان محرم اور اورامر کو شہزادہ کی خدمت میں متعین کیا اور رانا کے فساد
 مٹانے کے لئے شاہزادہ کو حکم ہوا غرض اس مفارقت اختیار کرنے سے پہلے کہ وہ خود مالک
 دور دست میں جاتا تھا مسدافت شہزادہ ولی عہد سے خالی نہ ہوا اور رانا کے متعلق
 حدود بھی لشکر کے بے سہرہوں جیسا شہزادہ اجمیر میں یا تو رانا کے ہتھیار کے واسطے

شاہزادہ کا ہمراہ لایا جانا +

فوج پہنچی۔ اور کچھ دنوں کے بعد سیر کرتا اور شکار کھیلتا ہوا او دے پور میں گیا۔ لشکر شاہی
 نے رانا کو کوہستان اور جنگلوں میں پھرایا واقعہ طلب خانے شام گویوں نے شہزادہ کو گاہ و
 بیگاہ یہ سمجھنا شروع کیا کہ حضرت شہنشاہ اکبر تو ستیگر دکن میں مشغول ہیں بغیر ملک کے فم کر کے
 اور سکا کیا کیا نا غنیمت بادشاہانہ سے دور ہے۔ اگر اس وقت حضرت مراجعت کریں اور اکبر آباد
 کے برگئے بننا پار کے لے لیں کہ معمولی اور سپر چالی میں مشہور ہیں تو بہتر ہوگا۔ جنگالہ میں
 تازہ شورش برپا ہوئی تھی اور بغیر راجہ مان سنگھ کے اسکی صورت کا مثنا شکل تھا اسلئے
 راجہ نے بھی شہزادہ کی مراجعت کو اپنا عین مدعا جانا اور اس ارادہ کا سلسلہ جنباں ہوا
 تاگزیر رانا کی مہم نہ تمام رہی اور شہزادہ اکبر آباد چلا۔ قلیچ خان جو قلعہ گڑھ کی حراست کرتا تھا
 وہ شہزادہ کی خدمت میں آیا۔ بعض ہنگامہ طلب شورش منشوں نے بہت مبالغہ سے شہزادہ سے
 عرض کیا کہ اگر آپ قلیچ خان کو گرفتار کر لیں تو قلعہ اکبر آباد جو دفاہن اور خزائن سے مالا مال ہے
 سہولت میسر ہوگا۔ ابھی مخالفت کا فتنہ مدار کے بالیں پر سر رکھے ہوئے تھا کہ شہزادہ نے ان
 باتوں کو نہ سنا اور خان مذکور کو جانے کی اجازت دی وہ قلعہ میں آیا اور شہزادہ اکبر آباد کی جانب
 روانہ ہوا قلعہ اکبر آباد میں مرحوم مکانی والدہ شہنشاہ اکبر نے جب یہ حال سنا تو وہ روانہ ہوئی
 کہ پوتے کو اس غنیمت سے باز رکھے۔ پہلے اس کہ دادی پوتے پاس پہنچے پوچھا کشتی میں سوار ہو کر
 بہت جلد اکبر آباد کو روانہ ہوا مرحوم مکانی آئندہ ہو کہ قلعہ اکبر آباد میں آئی غوغا صفر شہنشاہ میں
 شہزادہ قلعہ اکبر آباد میں آیا۔ اور اکبر آباد کے جہنا پار کے اکثر مقاموں کو اپنے قبضہ میں لایا اور اکثر
 اپنے نوکروں کو جاگیر میں بدیا صوبہ بہار شیخ خدیو مخا طیب قطب الدین خان کو کلتاش کو
 عنایت کیا اور سرکار جو پوز لالہ بیگ کو مرحمت کی سرکار کا لہی نسیم بہادر کو کر امت کی
 اور انکو اپنے اپنے محال متعلقہ میں روانہ کیا اور حضور دیوان سے خزانہ کا تیس لاکھ دہم
 کہ خالصات صوبہ بہار کے حاصل کا جمع ہوا اتھالے لیا۔ جب یہ باتیں متواتر و متوالی شہنشاہ
 اکبر نے سنیں تو اپنے وسعت حوصلہ و قوت بردباری و نہایت وسعتی کے سبب
 اصلاً ان کو دل میں جگہ نہ دی شریف خان اپنے ملازم کے ہاتھ نسرمان بھیجا

شہزادہ کو گاہ و بیگاہ
 یہ سمجھنا شروع کیا کہ
 حضرت شہنشاہ اکبر تو
 ستیگر دکن میں مشغول
 ہیں بغیر ملک کے فم
 کر کے اور سکا کیا
 کیا نا غنیمت بادشاہانہ
 سے دور ہے۔ اگر اس
 وقت حضرت مراجعت
 کریں اور اکبر آباد
 کے برگئے بننا پار کے
 لے لیں کہ معمولی اور
 سپر چالی میں مشہور
 ہیں تو بہتر ہوگا۔

اس میں بعد نصلی کے حکم طلب تھا جبکہ فرمان آیا تو اس نے بادشاہ پاس جانے کا ارادہ کیا مگر پھر اس میں تفت کیا اور شریف خان کو جانے نہ دیا اس نے چاہا تو یہی اور خوشامد گوئی ایسی کی کہ شاہزادہ نے اس کو سکوکیل السلطنت کر دیا۔ شہنشاہ الہرنے اس فتنہ خانہ خیز کے دور کرنے کو حکم کیا کہ ملک کن کی فتح سے ہاتھ اٹھایا گو وہ قریب لقمہ تھا۔ اُردو میں بہشت مسلمہ میں اس ملک کی کار سازی کو خانخانان کی مردانگی اور کار دانی کے حوالہ کیا اور مراجمت کی اور مر مر دواؤ مسلمہ کو وہ اگر وہ میں آگیا۔

ان دنوں میں شہزادہ نے خواجہ عبد اللہ کو خطاب عبد اللہ خانی کا دیا اور مسلمہ میں جب بادشاہ اکبر آباد میں تھا شہزادہ سلیم میں ہزار سوار لیکر دیکھ کر کے لئے آمادہ ہوا۔ اور تاجدار ہاتھوں کو ساتھ لیا اور دار الخلافہ آکر کور و نہ ہوا۔ اگرچہ ظاہر میں اپنا ارادہ یہم بتلایا کہ والد ماجد کی قدسوی کو جاتا ہوں لیکن دل میں منصوبہ وہ تھا جو سلطنت پر تو ہی اور ملک جوئی کو لازم ہے جبکہ دشاہ کو اس آئین سے بیٹے کے آنے کی خبر مونی تو فرور العین کے ملنے کی مسرت و انبساط وحشت و تفرق سے بدل گئی اور ادا نے نفاق آمیز باتیں ایسی شہنشاہ کہہ سے کہیں کہ اسکا وہم اور برہ گیا جفریگی اصفیٰ ان کہ دیوانی کی خدمت رکھتا تھا اور قصبہ اناوہ جاگیر دار تھا جب اس قصبہ میں شہزادہ آیا تو اس نے اپنے ایک مستعد کے ہاتھ لعل گران بہا شہزادہ کی نذر کے لئے بھیجا۔ اس لٹنا میں فرمان صادر ہوا کہ تجھ فرزند کا اس انہو لشکر اور فیلوں کے ساتھ آنا ہماری خاطر کو ایک ورنڈیشہ کی طرف رہنمائی کرتا ہے یہ انوکھی رسم تو نے ہی نکالی ہے کہ ہاپ گھر میں اس شوکت و حشم سے بیٹا آئے۔ اگر اسے مطلب ظہار جمعیت اور عرض پیاہ سے تو اسکا مجرا ہو گیا آؤ میوں کو اپنے اپنے محال میں بھیج اور جبریدہ جلد خدمت میں آ۔ اگر تجھ کو کچھ تویم ہے اور ہنوز خاطر سلطان نہیں ہے تو انہو کو معاودت کر۔ اور جب تویم اور تفرقہ کا نقش تیرے دل پہ سے مٹ جائے تب ہمارے پاس آ۔ جب یہ فرمان شاہی شہزادہ پاس پہنچا تو وہ متحیر اور اندیشہ مند ہوا اور اناوہ میں توقف کر کے ایک عرصہ داشت باپ پاس پہنچی جبکہ مضمون یہ تھا کہ مجھ مرید نے نہایت آرزو مندی سے

شہزادہ کو انوکھی رسم بتلایا کہ والد ماجد کی قدسوی کو جاتا ہوں لیکن دل میں منصوبہ وہ تھا جو سلطنت پر تو ہی اور ملک جوئی کو لازم ہے جبکہ دشاہ کو اس آئین سے بیٹے کے آنے کی خبر مونی تو فرور العین کے ملنے کی مسرت و انبساط وحشت و تفرق سے بدل گئی اور ادا نے نفاق آمیز باتیں ایسی شہنشاہ کہہ سے کہیں کہ اسکا وہم اور برہ گیا جفریگی اصفیٰ ان کہ دیوانی کی خدمت رکھتا تھا اور قصبہ اناوہ جاگیر دار تھا جب اس قصبہ میں شہزادہ آیا تو اس نے اپنے ایک مستعد کے ہاتھ لعل گران بہا شہزادہ کی نذر کے لئے بھیجا۔ اس لٹنا میں فرمان صادر ہوا کہ تجھ فرزند کا اس انہو لشکر اور فیلوں کے ساتھ آنا ہماری خاطر کو ایک ورنڈیشہ کی طرف رہنمائی کرتا ہے یہ انوکھی رسم تو نے ہی نکالی ہے کہ ہاپ گھر میں اس شوکت و حشم سے بیٹا آئے۔ اگر اسے مطلب ظہار جمعیت اور عرض پیاہ سے تو اسکا مجرا ہو گیا آؤ میوں کو اپنے اپنے محال میں بھیج اور جبریدہ جلد خدمت میں آ۔ اگر تجھ کو کچھ تویم ہے اور ہنوز خاطر سلطان نہیں ہے تو انہو کو معاودت کر۔ اور جب تویم اور تفرقہ کا نقش تیرے دل پہ سے مٹ جائے تب ہمارے پاس آ۔ جب یہ فرمان شاہی شہزادہ پاس پہنچا تو وہ متحیر اور اندیشہ مند ہوا اور اناوہ میں توقف کر کے ایک عرصہ داشت باپ پاس پہنچی جبکہ مضمون یہ تھا کہ مجھ مرید نے نہایت آرزو مندی سے

کعبہ مقصود کا احرام کیا تھا کہ بہت جلد آستانہ ہنسی کی سعادت حاصل کرو گا۔ انا وہ میں حضور کا حکم
 آیا کہ آگے آنے کی جرات نہ کرنا اور پیچھے الہ آباد جانا تعجب ہے کہ اس نیاز مند کے خلاص حضرت
 کے دل پر اثر نہ کیا اور تھوڑے ایک فتنہ شمشٹوں خداے مجازی کو بندہ حقیقی کے حق میں گمان
 کر دیا اور اس مرید کو چند روز تک اپنی خدمت کی سعادت محروم کیا امید ہے کہ اس نیاز مند کا
 صدق باطن حضرت کے باطن پر پرتو اپنا ڈالے گا فقط چند روز انا وہ میں شہزادہ ٹھہرا اور بہر الہ آباد
 کو روانہ ہوا تھوڑے دنوں کے بعد بادشاہ نے فرمان بھیجا کہ ہم نے تم کو جاکیر میں صوبہ بنگالہ اور
 اڑیسہ عطا کیا اپنے آدمیوں کو بھیجا اور اس پر تصرف ہو شہزادہ کے صلح وقت اس طرح
 لشکر کے پیچھے بیٹھ دیکھی اور دل پر یزید مرحوض کے جب شہزادہ آباد میں وہ آیا تو وہ کام
 کرنے شروع کئے جو مخصوص فرمان رویوں کے ساتھ ہوتے ہیں جیسے اپنے ملازمین
 کو خطاب سلطانی اور خانی عنایت کرنے +

شیخ ابو الفضل کا شہزادہ

شہزادہ سلیم اور ابو الفضل میں ناسازگاری روز بروز بڑھتی جاتی تھی۔ بادشاہ کا حکم
 ابو الفضل پاس گیا کہ دکن کی ہم اپنے بیٹے شیخ عبدالرحمن کو سپرد کر کے ہمارے پاس چلا آ۔
 جب سلیم کو اس طلب کی خبر ہوئی تو اس کو یقین ہوا کہ اگر شیخ حضرت پاس پہنچ گیا تو وہ فتنہ
 اس سبب اڑتے ہی لگا اور تحریک اس کا قدم در بیان میں ہو گیا دربار میں مجھے قدم کہنا نصیب ہوا
 اس صورت میں علاج واقعہ پیش از وقوع کرنا چاہئے اسلئے اسے شیخ کے ہندیہ سال کے لئے
 نرسنگہ دیو کو مقرر کیا اس کا وطن شیخ کے سر راہ تھا۔ اس نے اس کام میں دل لگایا اور
 گھات میں بیٹھا جب شیخ سر راہ پر گئے میں آ یا جو گوالیار سے دس گوس پر پہ راجہ کے سوار
 پیادوں کی جمعیت نے جا کر شیخ کو گھیر لیا اس کے ساتھ چند خدمت گار تھے شیخ نے بھاگنے
 کی ننگ کو پسند نہیں کیا اور نیز دشمن کے زعفر میں اس کا بچکر نکل جانا بھی ممکن نہ تھا کہ نرسنگہ
 نے اسے مار کر اس کا سر سلیم پاس لے آ یا بھیجا دیا۔ بڑی توڑک میں تو ابو الفضل کے قتل کرنے کا
 سبب لکھا ہے جو ہم نے اوپر بیان کیا مگر چھوٹی توڑک میں اس قتل کی وجہ میں جہانگیر نے
 اپنا اسلامی جوش خوب دکھایا ہے اور یہ لکھا ہے کہ میرے باپ کے آخر ایام سلطنت میں ابو الفضل

اوسکے دل پر نقش کر دیا تھا کہ آنحضرت جنہر سے میری ہزار جانیں قربان ہوں۔ ایک عرب فصیح و بلیغ تھے اور اونہیں کی تصنیف قرآن شریف پر وہ کلام الہی نہیں ہے اس لیے میں نے ایک آدمی مقرر کیا جسے ابو الفضل کو قتل کیا اور اسکا سر میرے پاس دے دیا۔ مجھے یاد ہے اس سب سے میرا باپ مجھے ناراض ہو گیا اور ضرر پر زیادہ الطاف کرنے لگا اور فرمائے لگا کہ وہ بادشاہ ہو گا میں نے اپنے نبی کی طرف رجوع کی اوسکے فیصل سے خدا نے میرا ر پورا کر دیا اور مجھے ہندوستان میں بادشاہ بنا دیا۔ ابو الفضل کے مرنے کے بعد میرا باپ مستقیم برصغیر آیا اور اوسنے جانا کہ ابو الفضل کی بات غلط تھی +

اگرچہ اس ابو الفضل کے واقعہ سے باب بیٹوں میں جلد صفائی ہو گئی مگر شہزادہ اس حرکت سے محبوب بہت تھا اس حجاب دور کرنے کے لئے اکبر نے سلطان سلیم کو اس پاس بھیجا کہ وہ نواز شہزادے شاہانہ سے دلجوئی کرے۔ سلیم نے شہزادہ کی تسلی اور سکین سب طرح کی تو وہ بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے آگے چلا اور جب آگے سے دو منزل آیا تو حضرت مریم مکانی فرزند پروری کے سبب پوتے کو اپنے گھر میں لائیں اور باپ سے ملا یا۔ بادشاہ نے اپنی بکری بیٹے کے سر پر باندھی اور جانینی کی نوید سنائی۔

چونکہ شہزادہ سلیم رانا کی ہم کو تمام صوبے پر چلا آیا تھا اس لئے بادشاہ نے چاہا کہ اوس کو وہی تمام کرے۔ او کو رانا کی ہم پر نافرمانی کا جب شہزادہ فخریہ میں آیا تو اوس نے ایسے خزانہ اور لشکر کی التماس کی جو اس کا روضہ گزار کو وفا کریں اور باپ نے اوس کے سر انجام میں بجا ایستادگی کی تو ناگزیر شہزادہ نے بادشاہ کی خدمت میں عرضداشت بھیجی کہ یہ مرید حضرت کے حکم کو حکم الہی کا نمونہ سمجھ کر نہایت شوق سے اس ہم پر دل نہاد ہوا لیکن کفایت اس ہم کا سامان ایسا دہیا نہیں گئے کہ وہ سر انجام پزیر ہو۔ مجھے اپنے تئیں بیہودہ طور پر سبک کرنا اور اپنی اوقات کو ضائع کرنا لائق نہیں ہے۔ حضرت کو معلوم رہے کہ رانا کوستان سے نہیں آئے اور ہر روز ایک محکم مقام میں پناہ لیتا ہے اور جہاں تک ممکن ہے جنگ میں نہیں مشغول ہوتا ہے اس کے کارکنی تدبیرا برصغیر کا فوج ہر طرف پھیلی جائے کہ اوس کو کوستان میں زخمی کر لے

باب بیٹوں کا ملاپ +

بادشاہ کا شہزادہ کو ہم پر نافرمانی کا روضہ گزار کو وفا کریں اور باپ نے اوس کے سر انجام میں بجا ایستادگی کی تو ناگزیر شہزادہ نے بادشاہ کی خدمت میں عرضداشت بھیجی کہ یہ مرید حضرت کے حکم کو حکم الہی کا نمونہ سمجھ کر نہایت شوق سے اس ہم پر دل نہاد ہوا لیکن کفایت اس ہم کا سامان ایسا دہیا نہیں گئے کہ وہ سر انجام پزیر ہو۔ مجھے اپنے تئیں بیہودہ طور پر سبک کرنا اور اپنی اوقات کو ضائع کرنا لائق نہیں ہے۔ حضرت کو معلوم رہے کہ رانا کوستان سے نہیں آئے اور ہر روز ایک محکم مقام میں پناہ لیتا ہے اور جہاں تک ممکن ہے جنگ میں نہیں مشغول ہوتا ہے اس کے کارکنی تدبیرا برصغیر کا فوج ہر طرف پھیلی جائے کہ اوس کو کوستان میں زخمی کر لے

اور ہر طرف فوج اس قدر ہو کر چب وہ رانا سے دو چار ہو تو اس کے عہدہ پر ہو سکے۔ اگر وہ تنخواہوں
نے کسی اور روش میں صلاح دیکھی ہو تو مجھے حکم ہو کہ میں حضور کا قدموس ہو کر اپنی محال جاگیر میں
جاؤں اور اس مہم کے لائق سامان کر کے بہت سی جمعیت سے رانا کا استقبال کروں۔ شہنشاہ
اکبر نے اپنی بہن بخت النساء بیگم کو شہزادہ پاس بھیجا جنہ جاکر یہ کہا کہ بادشاہ نے شہزادہ کو سنا
مسعود میں رخصت کیا ہے اور ارباب منجم ملاقات کو بخش تاتے ہیں سائے مناسب کہ وہ الہ آباد
کو چلا جائے۔ یہ ہر صورت اس کا دل چاہے تو لے چلا آئے۔ اس پیغام کے بعد سلیم آباد کو روانہ ہوا
اور وہاں جاکر چند روز شاد کامی میں گزارے۔

والدہ جنر کے دماغ میں بیوست ہوئی اور سودا ہی ہو گئی اور حسرت کی جھلک روی کی
غم نے اس دیوانگی کو اور زیادہ کیا اور نے نوڈیو نے افیون لیکر کھانی اور باہین قبا پر سر رکھا
محمد شریف وکیل سلطنت ہوا۔ اس کے ساتھ عبدالرحمان کی صحبت نہ نہیہ کی وہ بادشاہ
پاس چلا آیا اور یہاں اس نے منصب ہزار و پانچویں اور خطاب صفدر خانی پایا جس کے
بیٹا الہ آباد گیا تھا باب کو اس کی سفارت ناکو اچھی۔ واقعہ جو فتنہ طلبی روز ایک مقدمہ
ترتیب بیکر بادشاہ کی مجلس میں وحشت پیدا کرتے تھے اور شہزادہ کی دوام بادہ گساری
کو بیان کر کے دسویں کے لباس میں شکایت کرتے تھے اہل غرض کی تائید کے لئے یہ واقعہ
پیش آیا کہ ایک واقعہ نویس شاہی ایک خانہ زاد پر جو شہزادہ کا خواص تھا عاشق ہوا
اور یہ خانہ زاد ایک درخت کا پریشانیہ ہوا۔ اور تینوں متفق ہو کر بھاگ گئے۔ کہ وکن میں
جا کر شہزادہ و انبال کی خدمت میں روزگار مہر کرین جب شہزادہ نے یہ حال سنا تو
اس نے سوار کو بھجوا کر تینوں کو پکڑا لیا۔ شہزادہ نے واقعہ نویس کا پوسٹ زندہ کندہ
کرایا اور ایک خدمتگار کو خواجہ سرا بنایا۔ اور دوسرے کے جوہر کاری کی۔ اس سیاست
آدمیوں کے دامن میں ہراس اور عجب چھایا۔ اور لوگوں کا ہاگنا بند ہوا۔ اس قصہ کو
بہت آجے تاکہ ساتھ بادشاہ سے عرض کیا جسے بادشاہ برآشفہ ہوا اور اس نے
کہا کہ ہم نے باوجود کہ جہان کو شمشیر سے تسخیر کیا لیکن اپنے سامنے پھیر کا بھی پوسٹ کندہ

والدہ سلطان خسرو کا نام اور عبدالرحمان کا بادشاہ یا جانا۔
جہاں بیک کے حکم سے ایک دیوانہ کا نہ کہاں کچھ اور بیک کا شہزادہ۔

نہیں کرایا میرے فرزند عجب متبی القلب ہیں کہ زندہ آدمی کا یوست کندہ کراتے ہیں۔
 فتنہ انگیزوں نے بادشاہ سے عرض کیا کہ شراب میں افیدن لاکر اس قدر شانزدہ نوشجان
 کرتا ہے کہ طبیعت ٹکی برداشت نہیں کر سکتی طبعان کیت اور ستیلانستہ میں مزاج میں
 شورش ہوتی ہے اور احکام نداشت انجام سرزد ہوتے ہیں اسوقت کسی کو چن و خیر کا
 یار ہوتا نہیں اکثر آدمی چپ جاتے ہیں اور جبکا حاضر رہنا ضروری ہوتا ہے وہ نقش
 کلیم اور صورت دیوار بن جاتے ہیں ان باتوں کو سنکر بادشاہ کا اندرہ خود الہ آباد جا کا ہوا۔

دعوتِ شہزادہ کو وہ کشتی میں بیٹھ کر روانہ ہوا۔ استاد راہ میں کشتی ریت میں بیٹھ گئی دوسرے
 روز مینہ گذشت سے برسا اور حضرت مریم مکاتی کی بیماری کی خبر آنی شہنشاہ ماکہ عیادت
 کو الٹا گیا اور کما افعال ہو گیا۔ اس سبب بادشاہ کا الہ آباد جانا رہ گیا۔ جب
 شہزادہ کو ان واقعات کی خبر ہوئی تو بے تحاشی اور بے تامل اکبر آباد کی طرف روانہ ہوا
 باپ بیٹے کے آنے کو ماں کاٹم کٹھنوا سمجھا۔ بیٹا باپ کی خدمت میں آیا۔ باپ کو سمجھا یا۔
 کہ ایسا ظاہر ہو تا ہے بادہ بیماری کی کثرت سے تیرے دماغ میں خلل ہو گیا ہے بہتر ہے کہ
 چند روزہ دلختانہ میں سہر کر تاکہ علاج سے تیرے دماغ کی اصلاح کی جائے اور سکون عبادت
 میں بٹھایا اس کے پاس ہر روز نائیں نہیں جاتی تھیں دس روزہ یہاں رہا پھر معلوم ہوا کہ شہزادہ
 کی جو بادہ گساری اور آشفتنہ دماغی معروض ہوئی تھی وہ واقعی نہ تھی اسلئے حکم ہوا کہ وہ
 دولت خاند میں جائے شہزادہ باپ کے روز سلام کرنے جانا۔ اگر وہ میں بادشاہ بیمار ہوا اس بیماری
 کی حالت میں شہزادہ سلیم کے ہاتھی گرانبار اور خسرو کے فیل آب روپے دو کو لڑایا۔ سلیم اور خسرو
 دو نوگوڑوں پر سوار ہو کر اس لڑائی کا تماشا قریب دیکھنے گئے شہزادہ خرم دادا پاس جہر کہ
 میں بیٹھا بے زور و غم دیکھنے لگا گرانبار نے آٹھ چیرگی دکھائے اور اپنے حریف کو عاجز کیا اسکی
 سوکھے منہ تھیں فیل کو لائے تو شہزادہ سلیم کے آدمیوں نے فیلان کو منہ کیا اور اس کے ڈھیلے
 اور پتھر مارے جس کے اس کے خن غلا خسرو کو بادشاہ سے اس بات کی شکایت کی شہنشاہ سلیم کی
 اس گستاخی سے ادبیا کی سے متغیر متوحش ہوا جیسے اسکی علالت کو طول ہوا اور کسی

بادشاہ کا بیٹے کے بچانے کے لئے راکھ کا قصہ اور شہزادہ سلیم کا باپ کی خدمت میں

باصحیوں کا رونا

علاج سے آرام نہ ہوا۔ اس بیماری میں ساری سلطنت کے کام خان اعظم کے ہاتھ میں آئے۔ جب تک
 دیکھا کہ بادشاہ کی زندگی تمام ہو چکی ہے تو اس نے اسے مان سنگھ سے جو بڑا حصہ اقتدار تھا
 صلح کی کہ سلطان خسرو کو شہنشاہ بنائے۔ ان دو امیروں کی برابر کوئی صاحبِ اقتدار نہ تھا انہیں سے
 خسرو و خسرو زادہ راجہ مان سنگھ کا اور داماد خان اعظم کا تھا۔ انھوں نے سلیم کی گرفتاری کا ارادہ
 کیا کہ جب وہ اپنے روزانہ دستور کے موافق کورنش کے لئے دولت خانہ میں آئے تو اس کو
 پکڑ لیجئے مگر یہ نہ سمجھے کہ کہیں آفتاب پر ناک پڑ سکتی ہے اور تقدیر کی تحریر کو دغا بازی کی کرنا کس
 سحر کر سکتی ہے۔ دشمن جب کہ جو مہربان باشد دوست ۴ دوسرے روز سلیم شہی میں
 بیٹھ کر حسبِ دستور بادشاہ کی کورنش کے لئے گیا۔ جب کہ شہی قلعہ کے نیچے آئی تو میرضیاء الملک
 قرینی سرہیم و ریشیان شہزادہ پاس شہی میں کود کر آیا۔ اس نے بادشاہ کے قریب لڑ گئے
 کی اور سازش مذکور کی خبر شہزادہ سلیم نے اپنی شہی الٹی چڑائی۔ اپنے گھر میں آکر غم زد
 بیٹھا۔ بادشاہ میں کچھ سالن باقی تھے کہ سارے امرا اس پاس جمع ہوئے۔ اور خان اعظم اور
 راجہ مان سنگھ نے اور امیروں کے مشورہ کیا کہ شہزادہ اعظم سلطان سلیم کی خصائل کے مطابق
 اور شہنشاہ جو اس کی نسبت رکھتا ہے وہ بھی سچا ہے ہیں کہ اس کو منظور نہیں ہے کہ وہ
 اس کا جانشین ہو جب یہ بات کہی گئی تو مہند خان نے جلا کر کہا کہ کیا بکتے ہو شہزادہ سلیم کے
 ہونے اور اسکے بیٹے کا تخت سلطنت پر بٹھانا ہمارے چغتائی کٹا ماریوں کی رسم و آئین کے
 برخلاف ہے۔ نہیں ہو سکتا۔ خان اکبر امیر کہہ رہا اور خاندان شاہی دور کا رشتہ رکھتا تھا
 کہہ کر مجلس اٹھ کر چلا گیا۔ خان اعظم توجہ پکا ہو رہا تھا جہرام داس کچھو امیر مع اپنے تابینوں
 کے خزانہ کی حفاظت کو گیا۔ اور قلعہ قلعہ سے باہر گیا اور سادات بارہ اور اپنے شاہینوں کو جمع
 کرنے لگا۔ اس اثنا میں مرزا شریف اور محمد خان نے آنکر راجہ سے پوچھا کہ کیا کرنا چاہتے
 ہو۔ اس نے ان کو اپنا دوست جان کر یہ کہا کہ میں شہزادہ پاس جانا چاہتا ہوں محمد خان نے
 کہا کہ میں یہ کام کرنے کو تیار ہوں تو مرخصی خان نے کہا کہ تم شہزادے پاس چلو اور اس کے
 کہو کہ میں اپنے نوکروں کے ساتھ آتا ہوں +

شہزادہ جب میرضیا کے کہنے سے اپنے گہرا آیا تھا تو احمق جمع ہو کر اُسے کہہ رہے تھے کہ حضور
 کیوں ایسے غافل بیٹھے ہیں آپکے دشمنوں نے اپنا کام کر لیا اور جزو کو تخت پر بٹھا دیا اور
 انہوں نے قلعہ پر توپیں حملے محل درانے کے لئے لگا دیں۔ شہزادہ سلیم ان احمقوں کے
 کہنے سے قریب تھا کہ اپنی کشتی میں سوار ہو اور بھاگ کر اپنی جان بچائے کشتی رکن الدین
 شہزادہ کے ملازموں میں سب سے زیادہ بہادر اور نیک تھا اور بہت ہی سپاہ اپنے پاس کہتا تھا
 آیا اوستے شہزادہ کو سمجھایا کہ آپ متقل رہئے دیکھئے دو گھنٹے میں کیا ہوتا ہے۔ شہزادہ اپنے
 اس بہادر کی نصائح سن ہی رہا تھا کہ مرزا شریف آن پہنچا۔ اوستے کہا دشمنوں کی جماعت
 شکستہ ہو گئی ہے اور مرتضیٰ خان حضرت کے پاس آئے کو ہے۔ یہ سنا کہ شہزادہ بہت مسرور ہوا اور
 آدمیوں کی عہت بند ہو گیا کہ دارا بگ یا۔ اور میر مرتضیٰ پہنچا۔ بارہ کے سادات عظام
 میں سے بہت آدمی اس کے پاس آئے کونش کر کے اوستے شادیانہ کے نقائے بچانے کا حکم دیا
 کہ شہزادہ نے اس کو منع کیا کہ شہنشاہ سخت علیل ہے باجا بجا نامناسب نہیں اب آدمیوں کا
 اجتماع شہزادہ کے پاس ہونا شروع ہوا۔ خان اعظم بھی شرمندہ سے آئے اور مہراجا لاشہزادہ
 نے خسروانہ اسپر عہدیت کی اور اس کی اس حرکت کا ذرا خیال نہیں کیا جبکہ جان ننگ نے
 دیکھا کہ با سہ بلٹ گیا اور مقتدرات کی اور ہی صورت ہو گئی تو وہ سلطان خسرو کو اپنے گہر
 لے گیا اور دو سر روز کشتیوں میں بنگال بھاگنے کا ارادہ کیا۔ شہزادہ سلیم اپنے امرا کو ساتھ
 لیکر قریب لمرگ باجک پاس گیا اور اس کے قدموں پر گرا۔ اوستے دیکھا کہ باجک نزع کی حالت
 میں بڑا ہوا ہے شہنشاہ نے اپنی آنکھیں کھولیں در اشارہ کیا و ستارہ دخلعت چو شہزادہ
 کے لئے تیار ہوا تھا لاؤ سوار میراجہ شہزادہ کی کمر سے باند ہو۔ بعد اسکے شاہ کا انتقال ہوا
 اس کی تجہیز و تکفین ہوئی سلیم نے خود باجک کے جنازہ کو قلعہ کے دروازہ تک کنباد یا۔
 جب ان مراسم سے فرصت ہوئی تو اوستے قلعہ اور خزانہ راجہ رام داس کو سپرد کیا اور خود
 اپنے محل میں گیا۔ یہاں اوستے سنا کہ راجہ مان سنگ جم سلطان خسرو کے کشتیوں میں سوار
 ہو کر بنگال کو جاتا ہے اور اپنے تمام خدمتکاروں اور سپاہ کو ساتھ لئے جاتا ہے جہاں تک

اسے ایک فکر پیدا ہوا اور سنے راجہ کے بہائی مادہ ہو سنگھ کو بھیجا کہ اسکو اطمینان لاکے
اولٹ لے آئے۔ راجہ پاس ماحو سنگھ گیا اور اسکو سخت لعنت ملاست کی یہ تو فیکہ کیا
کہ تو بادشاہ کو چور کر جاتا ہے۔ اسیں کیا فائدہ دیکھا ہے۔ راجہ نے جواب دیا کہ شاہزادہ خسرو نو
ہے اور وہ معاملات دیکھتا نا وقت ہر بھوری ہیں اسکی اطمینان خاطر کے لئے یہ کام
ہیں غرض اس راجہ کی معرفت بادشاہ اور راجہ کے درمیان عہد بیان ہوئے۔ مان سنگھ
اور خسرو دونو بادشاہ کی خدمت میں آئے۔ بیٹے نے باپ کے پاؤں پر سر رکھا باپ بیٹے کو گلے لگا
اور پیار کیا اور منہ چوما +

۸۔ جمادی الاخر ۱۰۵۵ھ مطابق اکتوبر ۱۶۴۵ء میں اس کی عمر میں دار الخلافہ آگرہ میں تخت
سلطنت پر جلوں کیا۔ نور الدین جہانگیر بادشاہ اپنا لقب نام رکھا۔ اس تخت نشینی کے وقت
جہانگیر نے اپنے قلمرو واقع شمالی ہند کو ایسے بڑے امن و امان میں پایا جیسے کہ ایسی مسیح
سلطنت میں توقع ہو سکتی ہے۔ ہنگال میں عثمان سرکشی کر رہا تھا۔ مگر یہ سرکشی صرف ملک ایس
میں محصور تھی بادشاہ غالب ہاتھا البتہ ملک کن میں یادہ شورش برپا تھی۔ احمد نگر جو بھی
شاہی قبضہ میں آیا تھا نظام شاہی سلطنت اپنی دار السلطنت دوبارہ حاصل کرنے میں اور
ملک اسے چھین گیا تھا اس کے لئے لینے میں کشش کرتی تھی۔ اولین جلوں کے بعد جہانگیر نے
حکم دیا کہ زنجیر عدالت لٹکانی جاگا کہ اگر ستم رسیدوں مظلوموں کی داد دوا ہی اور غور سے میر
دارالعدالت کے منصوبہ شاہان تغافل کر رہے وہ اس زنجیر کے پاس آئیں اور اسکو ہلا کر
تاکہ اسکی آواز سے بادشاہ آگاہی پائے اور انکا انصاف چکائے۔ یہ زنجیر خاص طور
تھی اسکا طول تیس گز تھا۔ اسیں ساہتہ گتے لٹکتے تھے اسکا وزن چار ہندوستانی من کا
ایک سراسر اسکا قلعہ کے شاہ برج کے کنگورہ سے ستوار کیا گیا اور دوسرا سراسر اسکا دیہ کے کنار
پر اس میل نیگیں سے تنکھ کیا گیا جو اس طلب کے لئے نصب کیا گیا تھا۔ اس حکمت سے ستم زدوں
کو عرض نیگیوں کا نوسل نہ ہونڈہنا پڑتا تھا بغیر انکی خوشامد و آمد کے اس زنجیر سے کام
نکلتا تھا۔ ہلاکاروں کی شہادت سے جو مظلوموں کی رسائی بادشاہ تک ہوتی تھی اور

تخت نشینی کے وقت ہندوستان کا حال +

زنجیر عدالت

اونکے حال سے بے علم رہتا تھا اسکا السند اوہوا۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ میں یہ حکم دیا کہ کل ممالک
 محرم میں ان احکام کو عمل میں لائیں اور اونکو دستور اعلیٰ بنائیں ول زکوٰۃ و متعا و میرحری
 و سائر تحالیف جو جاگیر داروں کے ہر صوبہ و سرکار میں اپنے نفع کے لئے وضع کئے ہیں منع
 کئے جائیں یعنی راسہوں اور دریاؤں اور شہروں اور قصبوں اور گھاتوں و در بندر گاہوں پر
 محصول و رشکئی نہ لی جائے نہ بھیت دی جائے حکم الہی و باربر دو نو کے عہد میں جاری ہوا تھا
 اب اسکی تاکید اور زیادہ کی گئی۔ — حکم دوم جن راسہوں میں کہ چوری ہوتی ہے اور ڈکیتی
 پڑتا ہے اور وہ آبادی سے دور ہوں تو اس نواح کے جاگیر دار وہاں سروسے اور مسجد بنا
 اور کنوئیں کھدوائیں تاکہ آبادی کا باعث ہو اور اس سرزمین میں یک جماعت آباد ہو اور اگر ایسی
 زمینیں محال خالصہ نہ ہو یک ہوں تو وہاں تحصیل سکھار اسکے سر انجام کرے اور راسہوں پر
 سود اگر دلوں کی مال کی گنتھیاں اونکی ضابطہ نہ کہوین

حکم سوم تمام ممالک محرم و سرحد مرے خواہ مسلمان اور کمال اسباب و کمکواروں
 دیا جائے اور اس میں کوئی سرکاری ملازم مداخلت کرے اور اگر کوئی لاوارث مرے تو اس کے
 مال اسباب کی حفاظت کے لئے ایک مشرف و تحویلدار الگ مقرر کیا جائے تاکہ وہ مال مساف
 شرعی میں خرچ ہو جیسے کہ مساجد و سرائوں کو بنوانے میں و کنوئیں و تالابوں کے کھدوائے میں
 شکستہ بون کی مرمت کرانے میں سرکاری ہتھ ماریں آئے +

حکم چارم مسکرات و شراب بنگ بوزہ کوئی شخص نہ بنانے پائے نہ بیچنے پلے اگر چہ
 خود شراب اٹھارہ برس کی عمر سے اب تک یعنی اڑیس برس کی عمر تک پیتا ہوں اور عرق و شراب
 کے میں پیلے نوش جان کرتا تھا۔ رفتہ رفتہ شرابے اپنا پورا اثر کیا تو اسکا حکم کرنا شروع کیا ست
 سال میں پندرہ پیالہ چہر سات پیالہ پر روزانہ نو سو پینچ۔ شراب کے وقت بھی محفل
 تھے۔ بعض اوقات تین چار بجے دن کے پینا شروع کرتا تھا بعض اوقات رات کو پینا
 سو تیس سال تک یوں شراب پی بعد ازاں اس کو شراب پیتا پھر آخر دنوں میں غلط
 ہضم طعام کے لئے شراب پیتا +

اور اسکا السند اوہوا

حکم پنجم۔ کسی رعایا کے مکان کو سرکاری آدمی زور و زبانی نہ بنائیں۔ بے گھر بے در کسی کا کرنا
اچھا نہیں ہوتا +

حکم ششم۔ منع کیا گیا کہ کسی جرم کی سزا میں ناک کان نہ لائے جائیں اور بیٹے بھی درگاہ
الہی میں نذر کی کہ کسی شخص کو اس سیاست سے معیوب نہ کروں گا +

حکم ہفتم۔ کوئی جاگیردار یا خالصہ کا عامل کسی رعیت کی زمین کو زبردستی چھین کے
خود کاشت نہ کرے +

حکم ہشتم۔ عامل خالصہ و جاگیردار جس پر گنہگار میں مہونہ حکم شاہی وہاں کے آدمیوں
کے ساتھ برکتہ خونی نہ پیدا کریں +

حکم نہم۔ بڑے بڑے شہروں میں شفا خانے بنائے جائیں اور انہیں طبیب علی ج کیا کر
بیار و نکودہ اور عدا ادا کرے یہ سارے خرچ سرکار خالصہ دے جائیں +

حکم دہم۔ میرے باپ کے طریقہ کے موافق ہر سال ۱۸۔ ربیع الاول کو جو اسکے تولد کی تاریخ
تھی عمر کے ہر سال کے لئے ایک در شمار کر کے اتنے دنوں تک مالک محروسہ میں ٹی جانور

نہ فوج ہو اور ایک شنبہ کو میرے باپ کی ولادت کا دن تھا اور وہ اس دن کو اس سبب کہ
نیر حکم سے وہ منسوب اور آفرینش عالم کا پہلا روز ہے مبارک سمجھا کہ بہت تعظیم کرتا تھا اس دن

بھی کوئی جانور ذبح نہیں ہو +

حکم یازدہم۔ میں نے حکم عام دیا تھا کہ باپ کے نوکروں کی جاگیر میں اور صاحب بدستور برقرار
ہیں اور بعد از ان بقدر حاجت ہر شخص کے منصفیت سے اضافہ کیا گیا اس کے بارہ سے کم کسی کا

اضافہ کیا گیا اور بعض دنوں سے تیس چالیس تک اضافہ ہوا۔ کل ایدیوں کا عفو دس سے پندرہ
کیا گیا اور کل شاگرد پیشہ کا ماہیانہ دس سے بارہ مقرر کیا اور باپ کے سرایر و گیوں کی تحویلوں

میں بقدر حالت و نسبت دس سے بارہ تک و دس سے تیس تک اضافہ کیا گیا اور مالک محروسہ
میں ہالی ائمہ کی جو لشکر دعا ہیں مدد معاش و مطالب فرماؤں گے کہ ان پاس تھے برقرار و سلم نہ کی

میران صدر جہان کو کہ ہندوستان کے سادات مجھ نسبت سے ہے اور مدون تک میرے باپ

عہد میں جلیل القدر منصب صدارت کا اسے متعلق تھا اور سکو حکم دیا گیا کہ وہ ارباب ستھانی کو زبرد
حکم و وار دہم جلیخانوں اور قلعوں میں سے آدمی مقید و مجبور نہیں رہا کئے جائیں۔
غرض اس نے بہت سے محصول جنین عایا کو اذیت و تکلیف پہنچتی تھی اور اگر کے عہد میں زبرد
نہیں ہوا تھا ان سب کی اصلاح کی +

یہ دوازدہ احکام چھوٹی توڑ کی میں اس طرح لکھے ہیں کہ میں نے بارہ قوانین سلطنت کے مختلف صوبوں
کے لئے بنائے کہ اسکو سب مل دستور اعلیٰ بنائیں اور اسے کبھی انحراف نہیں کریں۔
اول۔ میں نے اپنی تمام رعایا کو آمدنی ملک کے مختلف صوبوں میں تین حصے میں تقسیم کر کے
زکاتہ میر بھری۔ تعلقہ جی آمدنی میرے باپ زمانہ میں پتھرہ من سونا تھی۔

(۲) میں نے حکم دیا کہ بند کا خدا جو دولت میں پھر دہوے ہیں ورنے مال کو اگر راہ زن یا
کوئی اور زبردست کہیں چہنہ تو اس صانع کے باشندے مال یا چور کے پیدا کرنے کے لئے مجبور
کئے جائیں سنے کہ وہ خوب جانتے ہونگے کہ کیونکر یہ کام ہوا۔ میں نے ہدایت کی کہ جب کوئی
صانع ویران اور خراب آباد ہو تو وہاں ہدایت آباد کئے جائیں اور مردم شماری انکی کی جائے۔ اور
ہر طرح کی تدابیر ایسی کی جائیں کہ رعایا کو تکلیف نہ پہنچے میں نے اپنے ممالک محروسہ کے جاگیرداروں
کو حکم دیا ہے کہ وہ ایسے مقامات میں مساجد اور سراییں بنائیں کہ وہ اضلاع آباد ہو جائیں
اور سوداگروں کو آگے جانے میں تکلیف نہ ہو اور اگر صانع خالصہ شاہی اور کروری رہتا ہو
تو وہ خزانہ شاہی سے ان کا مول کو سر انجام دے +

(۳) جو تاجر ملک میں آمد و رفت کہتے ہیں ان کے مال کی گٹھیاں کسی قسم کی بغیر انکی
مرضی کے نہ کہوں جائیں مگر جب وہ اپنے مال تجارت کے فروخت پر بالکل راضی ہو جائیں تو
خریداروں کو اجازت ہے کہ ان سے مال خریدیں مگر کسی طرح کی انکو تکلیف نہ پہنچائیں +
(۴) جب کوئی شخص مر جائے اور اس کے بچے ہوں اور وہ سرکاری ملازم نہ ہو تو کوئی شخص
نہیں ہے کہ اس کے مال میں سوئی کے ناکے کی برابر مداخلت کرے اور اس کے بچوں کو ذرا
بھی ضرر پہنچائے مگر جب ورنے نہ بچے ہوں اور نہ کوئی اور وارث ہو تو اس کے مال سب سب

تالاب بنائے جائیں کہ اوسکی روح کو ثواب پہنچے +

(۷) کسی شخص کو اجازت نہیں ہے کہ وہ شراب یا کوئی اور مسکرات بنائے اور بیچے۔
میں نے یہ قانون بنایا گو میں خود شراب پینے میں مشہور ہوں اور سولہ برس کی عمر سے یہ
میرے پیچھے لگی ہوئی ہے۔ باقی وہی بیان ہے جو حکم چارم میں لکھا ہے +

(۶) میرے تمام مالک و حرد و سد میں کسی شخص کو اجازت نہیں ہے کہ وہ میری رعایا کے گھر
میں اترے مگر جب سرکاری کام کے لئے کسی قصبہ و دیہ میں لشکر آئے تو بغیر زور و ظلم کے
سپاہی رعایا سے مکان کرایہ لے سکتا ہے اور نہیں تو وہ اپنے خیمے لگا کے الگ اترے
اور اپنے لئے آب مکان بنائے اس سے زیادہ رعایا کو کیا تکلیف ہو سکتی ہے کہ محض
اجنبی آدمی اوسکے کنبے کی چہاتی پر سوار ہو اور اوسکے جو رو بچوں کے لئے ہاتھ بیلے
بھی چکھ نہ جوڑے +

(۵) کسی شخص کو ناک کان کاٹنے کی سزا نہ دی جائے اگر چہ جرم کا جرم ہو تو اوس کے
خاڑا رکائے جائیں اور قرآن برہنہ لی جائے کہ آئندہ وہ جرم نہیں کرے گا۔

(۸) جاگیر داروں اور کروڑیوں کو حکم دیا گیا کہ وہ رعایا سے زمین زبردستی لیکر اپنی
کاشت و زمین کریں کسی جاگیر دار کو یہ اجازت نہیں ہے کہ وہ اپنے صدر سے پرے کوئی
کام کرے اور زمین اور مویشی و دوسرے علاقہ کے زبردستی اپنے علاقہ میں کرے۔ بلکہ اس کو
اپنے علاقہ کی ترقی میں بالکل توجہ کرنی چاہئے۔ غیر علاقہ میں دخل نہ دینا چاہئے۔

(۹) اگر کوئی شخص چور گھر میں کسی سب سے تریاکا کہا کر جاؤ تو دوسرے شخص سے چور کو گھر میں ہٹا ہوا دیکھو
(۱۰) سارے بڑے بڑے شہر کے حاکموں کو حکم دیا گیا کہ وہ دارالشفاء قائم کریں اور جو

بیمار اوسکے اندر آئیں اؤ کو عمدہ و واجب تک دی جائے کہ وہ اچھے ہوں اور جب وہ
دارالشفاء سے جائیں تو اؤ کو نقد و مال و نقد و مال دیا جائے اور یہ سارے خرچہ خزانہ
شاہی سے اٹھائے جائیں۔

(۱۱) تو زک کلان کے حکم دہم کے موافق۔

(۱۲) میں نے حکم دیدیا کہ میرے باپ کے وقت کے منصبدار اور جاگیردار اپنے مناصب جاگیر پر جب تک کہ زندہ ہیں متقل کئے گئے اور انہیں زیادہ لیاقت میں نے دیکھی لکھا اضافہ منصب جاگیر کا کرادیا جس پائیس گھوڑے تھے اس پائیس بیدہ گھوڑے کر دئے۔ اور اسی منصب کے اور امراء منصبداران کے اضافہ کئے فقط بعض آدمی نا عاقبت میں فتنہ پرداز فساد انگیز ایسے تھے کہ باوجود میری اس فیاضی کے وہ میری تسلیم اور کورنش نہیں بجا لاتے تھے اور ملک میں خرابی پھیلانے لگے اور یہ نہیں سمجھتے تھے کہ ہم جو طوفان برپا کرتے ہیں اس میں اول خود ہی برباد ہو جائیں گے۔ اس باب میں مجھے شاہ عالم شاہ ایران کا مقولہ بہت پسند آیا اوسنے اپنے محل کے پاس ایک حوض بنوایا اور امیروں کو بوجھا کہ اس میں کیا بھرنا چاہئے ایک امیر نے عرض کیا کہ حوض کو لبالب شکر سے بھرنا چاہئے۔ بادشاہ نے کہا کہ اس کہنے سے تو طامع معلوم ہوتا ہے دوسرا امیر نے کہا کہ اسکو گلاب شربت و برکت بھرنا چاہئے۔ بادشاہ نے کہا کہ اس کہنے سے تو افسوس معلوم ہوتا ہے تیسرے نے کہا کہ دودھ کی قندری بادشاہ نے کہا کہ تو بگئی۔ آخر کو بادشاہ نے کہا کہ میری رائے تم سب کی رائے کے خلاف ہے اس حوض کو ان مفسدوں اور فتنہ پردازوں کے خون سے بھرنا چاہئے جو غدر بچا کے خلاف کو برباد کرنے میں +

حضرت شاہ عالم شاہ +

میں نے تمام ملک محروسہ کے قیدیوں کی رہائی کا حکم عام دیدیا صرف قلعہ گوالیار سے سات ہزار قیدی جو بوٹے جبین سے بعض چالیس برس کے قیدی تھے۔ رہائی یا فتنہ قیدیوں کی تعداد کا قلعوں کی تعداد پر قیاس ہو سکتا۔ کل شدہ ستائیس ہزار باشندہ بنگال دو ہزار چار سو قلعے نہایت مستحکم و مستحضر میں تھے۔ ان کی ساعت میں سوئے پر سکے لگوایا۔ مختلف الوزن سوئے چاندی کے اسکے سکے تھے اور ان کی ایک کا چھکنا نام کرنا چنانچہ سوئے کی ہر کا نام نور شاہی۔ اور پچاس تولہ کا نور سلطان اور ایک تولہ کا نور دولت۔ دس تولہ کا نور کرم پنج تولہ کا نور ہر ایک تولہ کا نور بہانی اور نصف تولہ کا نورانی اور باد تولہ کا رداجی نام رکھا۔ اور چاندی کے سکوں میں سو تولہ کے سکے کا نام کوکب پچاس تولہ کا کوکب پچاس

قیدیوں کی رہائی اور سکون کے نام +

میں تو لہ کا کوکب ہے اور دس تولہ کا کوکب بخت پنج تولہ کا کوکب سعد۔ ایک تو لہ کا جہانگیری اور نصف تولہ کا سلطانی۔ اور چوتھائی تولہ کا تشاری اور تولہ کے دسویں حصہ کا خیر قبول رکھا۔ اور اس دس پر تانبے کے سکے مسکوک کئے اور ہر ایک سکے کو ایک نام سے معروف کیا۔ سو تولہ اور پچاس تولہ اور بیس تولے اور دس تولے کے مہروں پر یہ نیت سکھائی گئی +

بخط نور بر بزرگاک تقدیر رقم زد شاہ نورالدین جہانگیر مصرعوں کے درمیان جگہ چھوڑ کر کلمہ اور دوسری طرف یہ نیت چھین تارخ ہی تکمیلی جو نقش ہوئی شد جو خورزس سکھ نورانی جہان آفتاب مملکت تاریخ آن دونوں مصرعوں کے درمیان مقام ضرب سنہ ہجری و سنہ جلوس و سکھ نور جہانی کے جلوس مہر معمول ہے اور وزن میں یادہ ہے روپیہ کی برابر اعتبار کی جاتی ہے اس نیت پر ثبت ہوئی دسے زر اساحت نورانی بزرگ مہر ماہ شاہ نورالدین جہانگیر ابن اکبر بادشاہ سکھ کے ہر طرف ایک مصرعہ کنہ ہوا اور ضرب کا مقام سکھ ہجری و سنہ جلوس منقش ہوا۔ سکھ جہانگیری کہ وزن میں ۵ زیادہ ہے روپیہ کی برابر اعتبار کیا جاتا ہے نور جہانی کے دستور پر ہے اور تولہ کا وزن دو تیسرے خصال معمول ایران و توران ہے۔ مکتوب خان داروغہ کتاب خانہ و نقاش خانہ نے تاریخ جلوس خوب کبھی بادشاہ کو بہت پسند آئی +

سال جلوس شاہی تاریخ شد جو بہاد اقبال سر بائے صاحب قران ثانی اپنے فرزند حسن کو کو ایک لاکھ روپیہ میں نے محنت کیا کہ وہ قلعہ کے باہر منعم خان خانان کے گھر کو اپنے واسطے بند لے سعید خان کو پنجاب کی ایالت و حکومت سپرد ہوئی۔ رفت یہ نہ کہہ سکا کہ اس کے خواجہ سرستم پیشہ ہیں در زیر دستون اور سکیون پر ظلم کرتے ہیں اس کو میں پیغام بھیجا کہ ہماری عدالت میں کسی پرستم و انہیں ہے اور پھر ان عدالت میں کہ خودی اور بزرگی منظور نہیں اگر اس کے بعد اس کے آدمی کسی پر ظلم کریں گے تو اس کی ہمتانی پائیں گے شیخ فرید بخاری کو جو میرے باپ کے عہد میں میر بخشی تھا خلعت و

شمشیر مصرع و دوات قلم مصرع عنایت کی اور پہلی خدمت پر مامور رکھا اور اسکی سرفرازی کے لئے میں نے کہا کہ تجھکو میں صاحب البیض والقلم جانتا ہوں۔ یقیناً کوکہ میرے باپ کے عہد میں وزیر خان کا خطاب کہتا تھا میں نے ممالک محروسہ کی وزارت دی خواجگی فتح السد کو بھی خلعت دیکر بدستور سابق بخشی کیا عہد الرزاق معموری کو جو میرے ایام شاہزادگی میں بے سبب میری خدمت کو چھوڑ کر میرے باپ پاس چلا گیا تھا بدستور قدیم بخشی کیا۔ اور امین الدولہ کو جو میری اجازت بغیر بھال کر میرے باپ پاس چلا گیا تھا اسکی تفصیلات پر غور کرنے کے آتش بگی کی خدمت پر مقرر کیا۔ غرض بیرونی اور اندرونی ارباب خدمات و مہمات کو اپنے باپ کے عہد کے موافق بحال رکھا شریف خان کہ خردلی سے میرے ساتھ بڑا ہوا تھا میں نے فقارہ و تومان و قوغ او سکو محرمت کیا تھا اور مسند بزاری و پانصدی دیا تھا اور صوبہ بہار کی حکومت دارائی اور اس لایت کا حل و عقد اس کے قبضہ اختیار میں چھوڑا تھا اور اس طرف رخصت کیا تھا وہ میرے جلوس سے پندرہ روز بعد میری خدمت میں حاضر ہوا اس کے آنے سے میں نہایت خوش ہوا۔ اس کے دل کی بندگی میری اس حد پر پہنچی ہے کہ میں اسکو معتزلہ بلادر و فرزند و یار و مصاحب جانتا ہوں۔ مجھے اس کے اخلاص و عقل و دانائی و کار دانی پر اعتماد کلی تھا اس لئے میں نے اسکو وکیل اور وزیر اعظم مقرر کیا۔ امیر الامرائی کا خطاب ملا دیا۔ نوکری میں کوئی اور خطاب اسے مافوق نہیں ہے اور منصب پنجرہ زری ذات و سوار او سکو دیا ہر چند اس کے منصب افزائش کی گنجائش تھی کہ اسے زیادہ مقرر ہوتا۔ لیکن اس نے عرض کیا کہ جب تک کوئی مجھے خدمت نمایان دفع میں نہیں آئیگی منصب کو اسے زیادہ نہ چاہوں گا۔ ابھی میرے باپ کے بندوں کی حقیقت خلاصہ افق ظاہر نہیں ہوئی تھی اور بعضوں سے تفصیلات اور ناشائستہ ارادے جو خالق و خلق کو ناپسند تھے سرزد ہوئے تھے وہ خود بخود شرمندہ و شرمسار تھے۔ باوجودیکہ میں نے روز جلوس میں سب کی تفصیلات معاف کر دیں اور فرار سے لیا تھا کہ امور گزشتہ کی بازخواست نہ ہوگی۔ مگر ایک کوہم علم او کی طرف سے

میری خاطر میں چلا جاتا تھا اس لئے میں میرا لاکر کو اپنا حافظ و نگہبان جانتا تھا۔ اگرچہ کل بند و نگاہ نگہبان اللہ تعالیٰ ہے خصوصاً بادشاہوں کا جو کجا کجا وجود باعث رفاعت عالم ہے۔ راجہ مانسنگہ کو جس بہت سی رشتہ مندیوں میں اور وہ میرے پدر کے امراء معتبر مستعد میں سے تھا اور سکھوں کے بنگالہ کا حاکم مقرر کیا بعض امور اس کے ایسے صادر ہوئے تھے کہ اس کو سکھ تو قہ نہیں تھی کہ میں اس کے حق میں ایسی عنایت کروں گا کہ ایسی ولایت دوں گا جس میں پچاس ہزار سوار رہتے تھے۔

جلوس کے بعد جمع امراء اپنی جمعیتوں کے درگاہ میں حاضر تھے میرے دل میں آ یا کہ اس کو سلطان پر وزیر کو عنایت کر کے رانا کے سر پر نہایت خرابیوں فیروزہ مذکور کو حضرت کیا اور میں ہزار سوار اور امراء مفصلہ دیل اس کی خدمت کے لئے یقین کئے اول آصف خان پٹنہ کو پر وزیر کا اتالیق مقرر کیا۔ اور حکم دیا کہ سب سے بڑے منصب دار اس کی اصلاح و صوابدید سے باہر نہ جائیں اور عبد الرزاق معموری کو بخشی اور ممتاز بیگ عموی آصف خان کو دیوان مقرر کیا سلاجہ جگتا تہہ پنجرہ بری اور رانا سنگہ کو عمرہ کیا۔ اور مادہ ہوسنگہ اور راول سال درباری کو علم اور مسہ ہزاری منصب عنایت کیا شیخ رکن الدین شیر خان کو مسہ ہزاری منصب دیا۔ شیخ عبدالرحمن بہر شیخ ابو الفضل کو اور مہا سنگہ بہر و راجہ مانسنگہ و زاید خان بہر صادق خان کو اور وزیر جمیل و قراخان ترکمان چمن سے ہر ایک ہزاری منصب دیا۔ خلعت دیکر حضرت کیا۔ راجہ منوہر کہ سیکھاوت کھچوا ہوں میں تھا اور میرا باپ حرد سالی میں اس پر بہت عنایت کرتا تھا اور فارسی زبان جانتا تھا اس کا یہ یہ ایک شعر ہے کہ ۵

غرض از خلقت سایہ تہم بلج و کہ کسے بنور حضرت خورشید پاسے خود نہند

وہ بھی اس مہم میں شریک کیا گیا غرض بڑے بڑے امیر زادے اور خان زادے اور راجپوت کا رطلب اس خدمت پر مامور ہوئے اور ایک ہزار احدی جنگو مکہ کہتے ہیں متعین ہوئے +

ان کی کو شالی کے لئے بیروز کا شاور بہت ہوتا۔

جہانگیر کی نیت میں یہ تھا کہ اکثر اکبری اور جہانگیری بندوں کو اپنے مہتممائے طلبت کا میاب کرے اسلئے اوسنے مجتہدین کو حکم دیا کہ جو شخص اپنے وطن میں اپنی جاگیر لہنی چاہتا ہو اوسکو اطلاع دو تا کہ تورہ و قانون جنگیری کے مطابق التما او سکی جاگیر میں مقرر ہو اور تغیر و تبدیل سے امن ہو۔ بادشاہ کے آیا و اجداد جس کسی کو جاگیر بطریق ملکیت کے عنایت کرتے تھے۔ اسکے فرمان پر مہر آں تغالکتی تھی جو عبارت اسے ہو کہ فرمان پر شجرت سے مہر لگائی جائے جہانگیر نے حکم دیا کہ مہر لگنے کی جگہ طلا پوش کی جائے اور مہر مذکور اوپر لگائی جائے اسکا نام التون تغالکتی مہر زریں رکھا جائے +

التما کا دنیا +

سرداس کو میر آتش بنایا اور راجہ مکرجیت کا خطاب ملا اور حکم دیا کہ ہمیشہ توسنچانہ میں جو بادشاہ کے ساتھ ہے پچاس ہزار توپچی اور تین ہزار ارابہ توپ متعہ آمادہ رکھے چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ ساٹھ ہزار شتری زنبورکیں جنہیں سے ہر ایک کے نو دس سہر بارہ اور بیس گولیان ہوں درمیں ہزار اور شتم کی توپیں مع سامان چلنے کے لئے تیار رہیں اور اس کا خانہ کے خرچ کے لئے بندرہ پر گئے مقرر کئے جنکی آمدنی ایک لاکھ دہائی اشرفی تھی۔ مرزا شاہخ بنیرہ مرزا سلیمان حاکم بدخشان مہفت ہزاری منصب یا۔ اوسکو جہانگیر نے اپنے باپ سے التماس کر کے اپنی خدمت میں لے لیا تھا اور وہ اسی کے پاس رہا ہوا تھا اسلئے اوسکو وہ اپنے فرزندوں میں شمار کرتا تھا۔ راجہ رام سنگھ کے سب زیادہ لائق بیٹے ہوا سنگھ کو منصب یک ہزار پاضدی کا عنایت ہوا اور اسکا عہدہ سابق برقرار رہا۔ زمانہ بیک سیر غور بیک بلی کو کہ خرد سالی سے جہانگیر کی خدمت کرتا تھا اور اوسکی ایام سیر میں احدی کے درجہ منصب پاضدی پر پہنچا تھا خطاب مہا بتجانی کا دیکر منصب ہزار و پاضدی سے ممتاز کیا اور شاگرد پیشہ کی بخشی گری اوسکے لئے مقرر ہوئی۔ راجہ نرسنگھ کہ بندلیہ راجپوت تھا اور جہانگیر کا رعایت یافتہ تھا شجاعت فیک اتی اور سادہ لوحی میں اپنی امثال اور اقران میں ممتاز تھا سہ ہزاری منصب سے سراز رہا۔ اسکی رعایت و ترقی کا سبب مکا ابو الفضل کا قتل کرنا تھا جسکا بیان اوپر ہو چکا۔

خطاب مہا بتجانی

میرضیاء الدین قزوینی جس نے جہانگیر کی ایام شانہ زوگی میں خدمات اور دولت خواہ میان کبیر
 ہزاری کا منصب یا طویلہ کا شرف بنایا اور حکم دیا کہ ہر روز میں گہوڑے بخشش کے لئے حاضر
 رکھی مرزا علی اکبر شاہی کو منصب جہانگیری سے ممتاز کیا سرکار سنبھل و سکوا جاگیر میں دی
 امیر الامر نے ان کی کسی تقریب سے یہ بات جہانگیر سے کہی جو اسکو بہت پسند آئی کہ دیا
 و بے دیا نہی مخصوص نقد و جنس سے نہیں ہے بلکہ آشنائیوں میں ایسی حالت کا دکھانا کہ
 اوں میں ہو اور اس سے تعداد کا چھپانا جو بیگانوں میں ہو یہ بھی بے دیا نہی سے
 یہ بات سچ ہے کہ مقربوں کو آشا و بیگانہ پر نظر نہ کرنی چاہئے۔ سر شخص کی حالت
 مبہوض کرنی چاہئے۔ جہانگیر نے سلطان پر وزیر کو رانا سے لڑنے کے لئے بھیجا تھا اور
 اور یہ سمجھا دیا تھا کہ اگر رانا مع اپنے سپہ سالار کرن کے اس کے پاس آئے اور اطاعت
 و بندگی اختیار کرے تو اس کی ولایت تعین نہ کرے اس سفارش سے غرض اس کی دو مقدمے
 تھے ایک یہ کہ اگر کہ بیش نہاد خاطر و راء النہر کی فتح تھی مگر جب یہ عنایت وہ کرتا تھا
 تو قوائع پیش آتے اگر مہم رانا کوئی صورت پڑے اور اس کا خدشہ خاطر سے دور ہو تو
 ہندوستان میں پر وزیر کو چھوڑ کر توفیقات الہی کی تائید سے ولایت موروٹی کو وہ روانہ
 خصوصاً ان دنوں میں کہ ماوراء النہر میں کوئی حاکم مستقل نہیں ہے وہاں باقی خانہ
 جو عبد العدا ل اور اس کے بیٹے عبد المومن کے بعد تخت نشین ہوا تھا مر گیا اور دلی خان
 اس کا بھائی اس دیا میں حاکم ہوا تھا۔ ابھی یہاں انتظام نہیں ہوا تھا۔ دوم سر انجام ہم بیگانہ
 دکن کے میرے والد بزرگوار کے عہد میں ایک حصہ کو نکال کر فتح و تسخیر ہوا تھا اسکو خدا کی عنایت
 سے ایک فتح و نصرت میں لا کر مالک محروسہ میں داخل کروں +

چھوٹی تو رک میں لکھا ہے کہ مجھے اطلاع ہوئی کہ سمرقند میں باقی خان اوزبک حاکم تھا
 وہ مر گیا اور اس کا جانشین ولی خان ہوا۔ اس کی حکومت کی ابتدا تھی میں نے خیال کیا کہ
 وہ مجھ سے عداوت کے ساتھ پیش آئے۔ ایسی صورت میں میں یہ ارادہ کیا کہ پر وزیر کو اس کے
 مقابلہ کے لئے بھیجوں اور بعد ازاں اگر خدا فضل کرے تو دکن کی فتح کی تدابیر کو پورا کر سکوں

بزرگوار کا بیٹا جس نے جہانگیری اور ماوراء النہر کی فتح کا قصہ لکھا

خود ماوراء النہر جاؤں۔ دکن کی فتح کا مجھے بڑا جلال تھا کہ اس لشکر کو جو اسپر فتح حاصل کر
 سمرقند لے جاؤں اور یہ میلان خاطر مجھے اپنی باپ کے سبب پیدا ہوا تھا وہ بہت اس
 سوروی ماوراء النہر کو فتح کرنا چاہتا تھا مگر میں نے اسکو حرم و احتیاط سے بعید جانا کہ منہ کو
 بے سپاہ کسی بیٹے کو سپرد کر کے چلا جاؤں۔ میں نے یہی قرار دیا کہ پر وزیر کو رانا اودے
 سے لڑنے کے لئے بھیجوں +

۱۷۔ شیجان کو پسران اکہے راج ولد بگہ انداس عمو راجہ مانسنگھ سے ایک ام غریب
 ان بے سعاد توں کا نام لیجھے رام ویجے رام ویشام رام تھا یہ نہایت بے اعتدال تھے۔
 ابھے رام نے بہت بے اعتدالیان کیں تھیں مگر میں نے اسکی تفصیلات سے اعراض کیا تھا
 اس تاریخ میں مجھے عرض کیا گیا کہ ابھے رام یہ چاہتا ہے
 کہ اپنی عورتوں اور فرزندوں کو بے اجازت وطن پہنچا دے اور پھر جو بھال کرانا
 کی پناہ میں ہے جو میرے خاندان کے ناد و تختوں میں ہے۔ رام داس اور اور
 امراے راجوت سے ہیں کہا کہ اگر تم میں سے کوئی اسکا ضامن ہو تو ان بد بختوں کی
 جاگیر اور منصب کو برقرار رکھوں اور اوٹکے گذشتہ کوتلوں کو محفوظ رکھوں لیکن انکی بد بختی
 کے سبب کوئی شخص ضامن نہ ہوا تو میں نے امیر الامرا کو حکم دیا کہ جب تک کوئی اون کا
 ضامن ہوا و نکوحوالات میں رکھے اسے ابراہیم خان کا کردلا اور خانی اور حاتم شہنواز خانی
 کے حوالہ کیا گیا و نہوں نے چاہا کہ ان جاہلوں سے ہتیار لے لیں تو وہ اپنے نوکروں کو
 ساتھ لیکر جنگ کرنے لگے امیر الامرا اور شیخ فرید نے انکو قتل کیا اور یہ شورش دولتخا نہ خالص
 عام کے صحن میں واقع ہوئی اور اس سیاست سے ناعاقبت اندیشوں کی تنبیہ ہو گئی البتہ انکی
 نے کہا کہ اگر اس قسم کا امر آؤ بگہ میں ہوا ہوتا تو اس جماعت کا سلسلہ قبیلہ تیس ناس کیا
 جاتا میں نے کہا کہ یہ طاقتور رعایت کو دہ اور ترسیت یافتہ میرے والد بزرگوار کا بے اُسی کی
 میں مراعات کرتا ہوں و مرقعنا عدالت بھی یہی ہے کہ ایک شخص کے جرم کا مواخذہ بہت
 آدمیوں سے نہیں کیا جاتا ہے چھوٹی توڑک میں اس واقعہ کو مختلف طرح بیان کیا ہے کہ

پسران راج راج بے اعتدالی جوان خاص عام کے تھیں +

۱۔ شیعان کو رام جی اور سچا رام (سچے رام) اور سیام سبران بھگوانداس عمو سے راجہ مانگ
 کو اونکی بد اعمالی کی سزا دی گئی۔ اونکے سر میرے ہاتھوں کے پاؤں تلے کچلے گئے۔ ان
 سب میں راجی بڑا بشر یہ تھا صنیمہ دیکھو۔
 ایک دن میں بندنوں سے جو ہندوستان دانشمذون سے عبارت یہ پوچھا کہ اگر تمہارا
 مذہب کا منہ تیار ہے کہ حق تعالیٰ کی ذات مقدس نے مختلف پیکروں میں حلول کیا ہے تو
 وہ ارباب عقل کے نزدیک مردود ہے اور اسے یہ مفہود لازم آتا ہے کہ واجب تعالیٰ جو
 تمام تعینات سے مجرد ہے صاحب طول و عرض و عمق ہو جاتا ہے اور اگر ان اجسام میں
 الہی کے ظہور سے مراد ہے تو وہ سب جو ذات میں مساوی ہے اور وہ ان دس پیکروں
 سے مختص نہیں ہے۔ اور اگر صفات الہی میں سے کس صفت کا اثبات مراد ہے تو اس
 صورت میں بھی تخصیص درست نہیں اس لئے کہ ہر دین و آئین میں صاحبان معجزہ و کرامات
 موجود ہیں اور وہ اپنے زمانہ میں النش و قراست میں ممتاز ہوئے ہیں۔ بہت سی گفت
 شنود اور رد و بدل کے بعد اس حد کے معترف ہوئے جو جسم و جون و چگونگی سے منزہ
 ہندوؤں نے یہ کہا کہ ہمارا یہ خیال ہے کہ ہم ذات مجرد کے ادراک میں ناقص ہیں صورت
 کے وسیلہ بغیر خدا کی معرفت نہیں حاصل کر سکتے ان دس پیکروں کو اپنی شناخت و
 معرفت کا وسیلہ جانتے ہیں تو میں نے کہا کہ تم ان پیکروں سے معبود تک پہنچنا مقصود
 کب حاصل کر سکتے ہو +

بندوں کے ساتھ رہا خدا +

شب شنبہ ۱۱ ذی قعدہ ۱۰۴۰ مطابق ۱۰ مارچ ۱۶۰۴ء کو آفتاب برج حوت سے برج
 حمل میں آیا۔ سال اول ملبوس میں یہ پہلا نوروز تھا اسی نوروز سے بادشاہ اپنے جلوس
 کے سالو نکا حساب کرتا ہے۔ بابک دستور کے موافق دو لختانہ حاص و عام لکھا ستہ ہوئے
 اور روز اول سے جب تک کہ حمل میں ۱۹ درجے آفتاب طر کر کے خانہ شرف میں آئے
 ہر روز جشن رہا اور حکم ہو گیا کہ لمیفات و مغیرات میں سے جب کا جی چاہے کہاے
 منع و مانع کوئی نہیں ہے۔ ان سترہ اٹھارہ روز میں اکبر کے عہد میں یہ بات مقرر تھی ہر روز

جشن اولین نوروز

احرارے کلان میں ایک یا میر مجلس آراستہ کرنا اور پیشکش دینا جمیع اقسام جو اس پر درمصلحت
 وامنشہ نفعیہ و ہائے گہورے ہوتے اور اپنی مجلس میں بادشاہ کو آنے کی تکلیف دینا
 اور بادشاہ اپنے بندوں کی سرفرازی کے لئے قدم رنجہ فرماتا اور پیشکشوں کو ملاحظہ
 کرتا جو اس کو پسند آتا اس کو لے لیتا اور باقی کو صاحب مجلس کو بخش دیتا۔ بادشاہ کی طبیعت
 سبب سے اور رعیت کی رفاہیت اور آسودگی پر مائل تھی اس سال یہ پیشکش معاف ہوئی
 مگر بعض میروں کی خاطر داری کے سبب ان کی پیشکشوں میں سے کچھ لے لیا گیا
 آغاز جلوس میں مظفر خان گجراتی کی اولاد میں سے کسی نے جو اپنے ٹیول سلاہیت کے
 حاکم زادوں میں سے سمجھتا تھا شورش برپا کی اور احمد آباد کی اطراف و جانب کو تاخت
 تاراج کیا۔ اور چند شاہی سرداروں کو حبس کر لیا اور دربار کے علی بھی تھے مار ڈالا
 بادشاہ نے راجہ بکراجیت اور بہت سے منصبداروں کو چھ سات ہزار سواروں کے
 ساتھ گجرات کی کمک کے لئے تعین فرمایا اور یہ مقرر کیا کہ جب ملک ہندوؤں کے رفد و فخر
 سے راجہ کی خاطر جمع ہو تو وہی گجرات کا صاحب صوبہ رہے۔ اور قلعہ خان جو پہلے اس
 خدمت پر تعین ہوا وہ بادشاہ پاس آئے۔ اس فوج کے پیچھے ہی باغیوں کی جماعتیں پیش
 ہوئی اور کیا جماعت جنگل میں بہاگ گئی۔ اور اس ملک کا انتظام ہو گیا۔
 حسرت کے دل میں غرور جوانی و کم تجربگی و مصاحبان ناجنس کی ناعاقبت اندیشی سے
 خیالات فاسد پیدا ہوئے۔ خاص کر اس زمانہ میں کہ میرے والد بزرگوار بجارتھے اور بعض
 کوتاہ اندیشوں نے بسبب کثرت جرائم و تقصیرات کے کہ ان سے وقوع میں آئے تھے اور
 عفو و اغماض سے محض نا امید تھے یہ ارادہ کیا کہ اس کو دستاویز بنا کر امور سلطنت مختار
 بنیں اور اس معنی سے وہ غافل تھے کہ امور سلطنت و جہان بینی ایسا امر نہیں ہے کہ چند
 ناقص عقلوں کی سعی سے انتظام پائے۔ خالق داد اور اس اعظم الشان و رفیع القدر
 کے لئے جس کسی کو شائستہ جانتا ہے اور اس خلعت کے لئے جسکی قابلیت کے بہت
 کو راست سمجھتا ہے اس کو دیتا ہے + ۵

گجرات میں مظفر خان کی اولاد کی شورش +

خزانہ سالانہ جلوس کے واسطے اور اس کے حوالہ

نشايد خريد افسر و تخت را
نشايد از و تاج و دولت بدود

زوارنده نتوان سست بخت را
سرے را که حق تلج پرور نمود

مفسدوں اور کوتاہ اندیشوں کے خیالات فاسد کا نتیجہ سوا عزت اور پشیمانی کے نہیں ہوتا۔ اس نیاز مند نگاہ الہی کے ساتھ امور سلطنت نے قرار پایا تو میں نے خسرو کو ہمیشہ گرفتہ خاطر و متوحش پایا۔ ہر چند میں نے چاہا کہ اس پر عنایت و شفقت کر کے اس کے دل سے دغ و غم و وسوسے دور کروں لیکن اسے کچھ فائدہ نہ ہوا۔ وہ بخت پرستوں مشورہ سے شب یکشنبہ ذی الحجہ سنہ مذکور کو دادا کی قبر کی زیارت کا بہانہ بنا کے قلعہ سجہاہاں آکر بہاگ گیا اور سارے تین سو سوار ساتھ لے گیا۔ اس کی روانگی سے تھوڑی دیر بعد کچھ ایچی نے جو وزیر الملک کا آشنا تھا اس کو خبر دی کہ خسرو بھاگ گیا۔ وزیر الملک سلوک امیر الامرا پاس گیا اس نے اس خبر کو تحقیق کیا اور مضطربانہ محل کے دربار میں گیا اور خواجہ سرا کی معرفت کہلا بوجایا کہ مجھے کچھ ضروری عرض کرنا ہے جنور باہر تشریف لائیں یہ بات میرے گمان میں بھی نہیں ہے میں نے جانا کہ دشمن گجرات سے کوئی خبر آئی ہوگی۔ جب میں باہر آیا تو معلوم ہوا کہ ماجرایہ ہے میں نے کہا کہ اب کیا کرنا چاہئے میں خود جاؤں یا خرم کو بھیجوں۔ امیر الامرا نے کہا کہ اگر حکم ہو تو میں جاؤں مگر کہہ ہاں چاہا تو اس نے کہا کہ اگر خسرو نصرت کرنے سے واپس نہ آئے اور رہتا رہ پلائے تو مجھے کیا حکم ہے تو اسے کہا گیا کہ اگر وہ کسی طرح راہ راست پر نہ آئے تو جو کچھ تیرے ہاتھ سے ہو سکے اس میں تقصیر نہ کرنا۔ سلطنت میں خوشی و برادری نہیں ہوتی کہ بادشاہ خوشی نہ دار دے تے با تین اور بعض اور مقدمات کہہ کر میں نے اسے حضرت کیا سمیرا میں آیا کہ خسرو امیر الامرا سے بالکل آزرہ ہے اور اس کو جو قرب و منزلت حاصل ہے اُسے وہ امثال اور اقران کا محسوس ہے۔ مبادا کوئی نفاق کی بات وہ کرے اور اس کو صنایع کر دے۔ مگر الملک نے میں نے حکم دیا کہ اگر اس کو گناہ لے آئے۔ شیخ فرید بخش یگی کو اس خدمت پر متعین کیا اور حکم دیا کہ کل کنصب دارا و را حدی کہ بہرہ برہیں۔ میری ہمراہی پر توجہ ہوں۔ اہتمام خان کو تالیم قراولی و خبر گیری کے لئے مقرر کیا۔

اور پھر یہاں کہ حبیب بن ہر تو میں خود جاؤں۔ مگر الملک امیر الامرا کو سے آیا۔ میرے پاس جنسائی
کہ خسرو و بچاب کی راہ پر ایلغار کر کے جاتا ہے میرے دل میں آیا کہ مبادا وہ راہ میں حبیب
زدگی کرے یعنی جلتے اور طرف اور دکھلائے اور طرف۔ راجہ مانگہ اسکا ماموں بنگال
میں موجود تھا۔ اسلئے اکثر بندہ ہاں درگاہ کی رائے یہ تھی کہ خسرو وہاں جائیگا۔ ہر طرف آدمی
بھیجا کر تحقیق ہو گیا کہ وہ بچاب کو جاتا ہے۔ اس اثنا میں صبح ہمیں کینایت الہی پر پہرہ
کر کے غزیت درستی ساتھ میں سوار ہوا اور کسی چیز کا اور کسی آدمی کا مفید نہ ہوا اور

بلے آن را کہ اندوہست دیکھ	نئے داند کہ رہ جوں میکند طے
ہمنید اند کہ آفت رستم را ند	ند اند با کہ آید با کہ ماند

اول والد بزرگوار کے زمانہ پر گیا جو شہر سے سو کوس پر واقع ہے اور حضرت کی رو
سے اتنا دوسہت کی۔ اسی حال میں فرزند اشہن کا بیٹا جو خسرو کے ہمراہ جانے کا ارادہ
رکھتا تھا بکڑا ہوا آیا۔ حبت بات میں نے اسے پوچھی تو وہ انکار نہیں کر سکتا تھا میں نے
حکم دیا کہ اسکے ہاتھ باندہ کر فل پر سوار کریں۔ یہ اول لشکون تھا کہ حضرت والد کی روح کی برکت
اور توجہ و انداز سے ظہور میں آیا۔ دو پہر کو خوب لو میں جلیں تو سایہ کے درخت کے نیچے
میں نے توقف کیا اور خان اعظم سے میں نے کہا کہ جب میرا وجود امنیت خاطر کے
یہ حال ہو کہ معتمد افیون جو اول لشکون میں مجھے کہانی چاہی اب تک کہانی ہو اور کسی نے
اوسکو یاد بھی نہ دلایا ہو تو اس بے سعادت خسرو کا حال اسی پر قیاس کرنا چاہیے۔
مجھے تکلیف اس سبب سے تھی کہ میرا فرزند بے سد بچلے خضم و غنیم ہو گیا اگر اسکے بچنے میں
سچی نہیں کرتا تو مفدا و رفتہ اندیشوں کو درگاہ ہوتی ہے اور وہ اپنا سر لکڑے ہوئے
اور تک باقر لبا شون پاس جائیگا جسکے سبب سے میری دولت کو خفت ہوگی اسوا سطح
میں نے اوسکے گرفتار کرنے کا ارادہ کیا۔ کچھ آرام لکھ کر بگنہ متہرا سے کہ اگر وہ سے میری سر
پر واقع ہے دو تین کوس چلا اور اس بگنہ کے ایک موضع میں ترا جہاں تالاب بھی تھا
خسرو حب متہرہ میں آیا تو حسین بگنہ بخشی کہ والد بزرگوار کی رعایت یا فتون میں ملا

کے قصد سے کابل سے آتا تھا کہ وہ خسرو سے ملا۔ بدخشیوں کی طبع فتنہ فاشوے پیراستہ ہوئی ہے وہ اس بات کو خدا سے چاہتا تھا کہ دوستیں بقات بدخشان۔ اوسکے ہمراہ تھے وہ خسرو کا راہ برادر سبہ سالار بنا۔ راہ میں جو شخص آگے آتا اوسکو لوٹ لیتا۔ گھوڑا اور اسباب و سکلے لیتا سودا گردوں و مسافروں کا اسباب ان بچوں کا مال تھا۔ جہاں وہ جاتے وہاں عورتوں اور بچوں کو ملتا تھے خسرو اپنی آنکھوں سے دیکھتا تھا کہ باپ ادا کے ملک موروثی پر کیا ستم ٹوٹ رہا ہے ان بد بختوں کے افعال ناشائستہ کو دیکھ کر اکیس مین نہر بار مرنے کی آرزو کرتا مگر ان کتوں سے ارا و مواسا کے سوا کوئی چارہ نہیں کہتا تھا۔ اگر اسکا بخت و اقبال یاور ہوتا تو نذاست و لیشمانی کو دنا و بر اپنی بنانا اور بے دغذغہ خاطر میری ملازمت میں آتا عالم ہمارا زردانا ہے کہ میں اوسکی تفصیلات بالکل درگزر کرتا اور اوپر اسقدر لطف و شفقت کرتا کہ اوسکے دل میں بال کی برابر تفرقہ اور دغذغہ نہیں حضرت جنت آشیانی کے واقعہ میں بعض مفند و کف فساد سے اوسکے دل میں جو ارادے پیدا ہوئے تھے وہ جانتا تھا کہ مجھے وہ معلوم ہیں سلسلے میری مہر و شفقت پر اعتماد نہیں کرتا تھا۔ میری شانہ راہی میں خسرو کی مانگنے اوسکی کے اطوار اور اوضاع کی ناخوشی سے اور چوہٹے پہاڑی نادہوشک کے سلوک سے آزر دہ ہو کر افیون کھا کر اچھٹی ملائکہ اوسکی خوبوں اور نیکی اتیوں کا کیا بیان کروں عقل اوسکی کامل تھی اخلاص اس کا میرے ساتھ اس حرجہ پر تھا کہ وہ نہر لیسپر و برادر کو میرے ایک بال پر قربان کرتی تھی۔ بار بار اوسنے خسرو کو اخلاص محبت پر دلالت کی حبیب و سنے دیکھا کہ اوسے کچھ فائدہ نہیں اور انجام اسکا نامعلوم ہے کہ کیا ہوگا تو غیرت کے سبب کہ طبیعت راجہ تھی کہ لازم ہے مرنے کا ارادہ کیا کئی مرتبہ کہی کہی اوسکا فزع سوزش میں آتا تھا۔ یہ سوزش موروثی تھی کہ اوسکے بہائیوں اور باپ دادا میں ہی دیوانگی میں ظاہر ہوتی تھی اولیٰ ایک مدت بعد علاج پزیر ہوئی تھی۔ جن دنوں میں کہ میں شکار پر متوجہ تھا ۴۵۔ سوچے سلاسلہ میں صین سوزش دماغ میں بہت سی افیون کھائی اور تہوڑی دیر میں مگر گویا کہ اوسنے

اپنے بیٹے کا حال جو ہو نیا والا تھا پہلے سے دیکھ لیا تھا اول مہر شادی اوس گھوٹی
 تھی خسرو کے پیدا ہونے کے بعد لڑکی پیدا ہوئی جسکو شاہ بگیم کا خطاب پا گیا۔ وہ یہ نہیں
 دیکھ سکتی تھی کہ اوس کے بہائی اور بیٹے میرے ساتھ بدسلوکی کریں پریشان دماغ رہنے لگی
 اور اسی حال میں اپنی جان پر کھل گئی کہ اس زندہ و کلفت چھوٹ جائے اس کے مرنے
 سے میرا حال یہ ہوا کہ حیات و زندگی کا مزہ کچھ نہ رہا کھانے پینے کو دل نہ چاہتا تھا۔
 جب والد ماجد کو میرا یہ حال معلوم ہوا تو ایک لاسا نامہ نہایت شفقت اور محبت سے اس
 خدوی خاص پاس پہنچی اور خلعت و دستار مبارک اپنے سر سے اتار کر میرے پاس بھیج
 اس عنایت کے میرے سوز و گداز کی آگ بد بانی ڈالا۔ اور میرے اضطراب و اضطراب میں فی الحال
 قرار و آرام ہوا۔ غرض ان مقدمات کے ذکر سے یہ ہے کہ اتنے زیادہ کیا بے سعادت ہوئی
 ہے کہ فرزند اپنی ناخوشی سلوک و اطوار ناپسندیدہ سے مادر کی خود کشی کا سبب بن گیا اور
 اپنے باپ کے بغیر کسی سبب باعث کے محض نقدرات و حیالات فاسد سے بغاوت و عناد
 اختیار کرے اور اوسکی دولت ملازمت کے قرار پر قرار اختیار کرے۔ منتقم جہان سے ہر کردار
 کے لئے اوسکی نذر برابر رکھی ہے اس لئے اوس کے حال کا مال یہ ہوا کہ بدترین حال سے مقید
 اور درجہ اعتماد سے گزر کر زندان دائمی میں گرفتار ہوا۔

راہ جوستانہ کو دو ہوشمند پائے بدام آرد و سرور کند
 روز شنبہ دہم دی حجبہ کو منزل موڈل میں آ یا شیخ فرید بخاری کو سنجاحول در بہادر
 کی جاعت کے ساتھ خسرو کے تعاقب میں لشکر کا ہراول بنا کے پہنچا۔ دوست محمد خان کہ میرے
 ہمراہ تھا یہ سبب باوجود انجدرست اور ریش سفید ہونے کے قلعہ اگرہ کی محمولون خزانوں کی
 محافظت کے لئے پہنچا جب اگرہ سے میں آیا تھا تو اعتماد الدولہ اور وزیر الملک کو شہر کی
 حراست سپرد کی تھی۔ میں نے دوست محمد خان سے کہا کہ میں صوبہ پنجاب کو جاتا ہوں
 وہ صوبہ اعتماد الدولہ کی دیوانی میں ہے اور سکو میرے پاس بھیج دینا اور حکیم مرزا کے
 بیٹوں کو قید کر کے محبوس کر دینا اس لئے کہ میرے فرزند صلیبی نے یہ معاملہ کیا تو سرور زادہ

اور عموں زادہ سے کیا توقع ہو سکتی ہے دوست محمد کے جانے کے بعد مغل ملکات بکشتی ہوئیں۔
 پلول و فرید آباد ہوتا ہوا ۱۳۱۱۔ روز جمعہ کو دہلی میں آیا۔ دادا کی قبر کی زیارت کو گیا۔ بنو آہنہ
 روپیہ تقسیم کیا۔ یہاں حضرت شیخ نظام الدین اولیاء کے مزار کی زیارت کو گیا۔ اور فقیروں اور
 درویشوں کو روپیہ تقسیم کیا۔ ۱۴۔ کو سرائے نرلیہ میں گیا جبکہ خسرو نے جلادیا تھا۔ آقا ملائی میر
 خدمت بہت کرتا تھا بزرگی ذات کا اضافہ اسکے اصل منصب کیا تین سو سوار اور سکودے
 ایاقات جو میر عمر کا بیٹے اور انیس سے بعض خبروں سے اتفاق رکھتے تھے اسلئے کہ بہاداد انکی
 خاطر میں دغدغہ و تفرقہ آئے انکے کلان تروں کو دوسرا روپے دے کے کہ اپنے آدمیوں
 میں تقسیم کر دیں اور مر احم جہانگیری کا امیدوار کریں۔ ۱۶۔ کو پانی پت میں آیا۔ یہ منزل
 میرے آبا سے کلام و اجداد ذوی الاثر میں ہمیشہ مبارک فرخندہ تھی۔ اس شہر میں دو
 فتح عظیم حاصل ہوئی انہیں اکلیا برہم کو بابائے شکست فی تہی جبکا ذکر تواریخ میں موجود
 دوم والد ماجد بزرگوار نے ہیو پور فتح حاصل کی تھی جیسرو دہلی میں کر رہے تھے کہ غور کی طرف متوجہ ہوا۔ تو
 سبب اتفاق دلاور خان و مان آیا ہوا تھا۔ وہ جہان سے اتر کر خود سپاہیانہ و قزاقانہ ایغار
 کر کے چلا کہ قلعہ لاہور میں خسرو سے پہلے پہنچ جائے۔ انہیں دلوں میں لاہور سے اسلئے
 مقام و منزل میں عبدالرحیم بھی آیا ہوا تھا۔ دلاور خان نے اسکو ہدایت کی کہ اپنے بیٹوں کو
 میرے بیٹوں کے ساتھ جہانیاں رہیں۔ اور خود کنارہ بہر کر میرا منتظر رہے۔ وہ گرا بنا
 ترسندہ تھا۔ اس کام میں اسقدر توقف کیا کہ خسرو آگیا اور وہ اس پاس چلا گیا اور اسنے
 خطاب ملک انور کا پایا۔ ورنہ وہیں صاحب اختیار ہوا۔ دلاور خان مردانہ لاہور کو گیا
 اور راہ میں ہر کسی کو اور ہر طریقہ کو ملازمان درگاہ میں سے انکر وریون اور سوداگروں کو
 کو خسرو کے خروج کی اطلاع دی۔ بعض کو اپنے ہمراہ لیا اور بعض کو کہا کہ ماہ پر سے کنار
 ہو جاؤ۔ اسکے بعد دست اندازوں و ظالموں کے پیچھے سے بندگان خدا امین ہو گئے۔
 غالب ظن یہ تھا کہ اگر دہلی میں سید کمال اور بانی پت میں دلاور خان جرات و بہت
 کرتے اور خسرو کو راہ میں دکتے تو اسلئے ہمراہ کی جماعت تاب مقاومت نہ لاتی اور پرتیان

ہو جاتی اور خسرو ماتہ میں آجاتا مگر اونکی بہت یاد دہی کی۔ ثانی الحال ہر ایک کئی کئی سے
 اپنی قصیر کی تکافی کی۔ دلاور خان ایذا کر کے خسرو سے پہلے لاہور کے قلعہ میں پہنچا اور
 ایسی خدمت نمایان کین کہ پہلے کوتاہی کا تذکرہ ہو اور سید کمال نے بھی جنگ خسرو میں
 مردوات مردانہ کئے۔ اپنے محل پر بالتفصیل بیان ہوگا۔ اندی ایچ کر نال میں پہنچ کر
 مقام کیا۔ اور کو شاہ آہا دہنچا۔ یہاں ہانی کی قلت تھی مگر ٹرامینہ برساجس کو گون کا دل
 خوش ہوا۔ منزل اللہ میں الوانی اور بک کو ستاون منصبداروں کے ساتھ شیخ فرید کی کمک کے
 لئے تعین کیا۔ اور چالیس ہزار روپیہ مدد خرچ کے لئے بھیجا۔ سات ہزار روپیہ جیل بگ کو دیا۔
 کہ وہ ایامات میں تقسیم کرے۔ میر شریف امین کو دو ہزار روپیہ دے۔ ۴۰۰ ماہ مذکور کو خسرو کے
 پانچ آدمی بکڑے آئے جنہیں سے دھننے اوسکی نوکری کا اقرار کیا اور انکو میں نے ہاتھوں کے
 پیر تلے دلوا یا۔ اور تین آدمیوں نے انکار کیا۔ انکو زبردالات تحقیقات کے لئے رکھا۔
 ۱۲۔ فردوسی سلمہ مرزا حسین و نور الدین قلی کو تو ال شہر میں داخل ہوئے۔ ۴۰۰ فردوسی کو
 دلاور خان کا فرستادہ میرے پاس آیا اور یہ خبر دی کہ خسرو نے خرچ کیا ہے اور لاہور کا
 قصد رکھتا ہے۔ حضور خبردار ہیں۔ اسی تاریخ لاہور کے دروازے محفوظ و مضبوط کئے گئے تاریخ
 مذکور سے دو روز بعد دلاور خان کے تہوڑے آدمی قلعہ میں داخل ہوئے۔ بیچ و بارہ کو استحکام
 کرنا شروع کیا۔ جہاں ٹکٹ سخت تھی اوسکی بہت کی۔ قلعہ کے اوپر تو ہیں اور ضرب نہیں
 لگانی کیس جنگ کی تیاری کی گئی۔ باد شاہی قلعہ کے اندر خدمات پر متعین ہوئے
 اور شہر کے آدمیوں بھی اخلاص کے ساتھ مدد اور معاونت کی۔ دور و نہ کے بعد کئی الجھ
 سل انجام ہوا۔ اتہا خسرو آن پہنچا اور ایک منزل میں تڑا اور حکم دیا کہ شہر کا محاصرہ کر کے
 لڑائی شروع کی جائے اور دروازوں میں ایک دروازہ کے کسی جانب بڑا گ لگا دی جاوے
 اپنے نوکروں کو اسے کہا کہ قلعہ کے لئے لینے کے بعد میں حکم دوں گا کہ سات روز تک شہر کو
 وہ لوٹیں اور آدمیوں کی حورتوں اور بچوں کو قید کریں اور سکے نوکروں نے شہر کے ایک
 دروازہ میں آگ لگائی۔ دلاور بگ خان حسین بگ دیوان اور نور الدین قلی نے

کو تھل نے دروازہ کے محاذی اندر کی طرف اکیسا در دیار کھڑی کر لی۔ ان دنوں میں کشمیر کے
 تینا تئوں میں سید خان آب چناب پر فرد کش تھا کہ اس خبر کو سنکر ایلغار کر کے لاہور روانہ
 ہوا۔ جب آب راوی پر آیا تو اہل قلعہ کو خبر پہنچی کہ میں دولت خواہی کے قصد سے آیا
 ہوں۔ اہل قلعہ بس کشمیریان ہچکراؤ سکومع چند ہماہیوں کے قلعہ میں لے آئے
 قلعہ کے نوروز محاصرہ کے بعد خسرو کو خبر ہوئی کہ میں اس کے تعاقب میں چلا آتا ہوں
 تو اس نے فوج شاہی سے مقابلہ کا ارادہ کیا۔ ہندوستان سواد ہائے اعظم میں
 لاہور ہے چہرہ سات روز میں خسرو پاس دس بارہ ہزار سوار مستعد جمع ہو گئے۔
 اور اس ارادہ سے کہ میرے آگے کی فوج پر شب خون ماریں حوالی شہر سے پہلے
 سرے قاضی میں ۱۴ کو مجھے یہ خبر معلوم ہوئی۔ باوجودیکہ مینہ بہت برس رہا تھا میں نے
 کوچ کا نفاذ سجا یا اور سوار ہوا صبح کو سلطان پور میں آیا۔ دو پہر تک سلطان پور
 میں رہا بحسب اتفاق اس وقت میری اور خسرو کی سپاہ میں مقابلہ و مقاتلہ شروع
 ہوا۔ معز الملک طشت بریانی لایا تھا میں منہ میں نوالہ رکھنے تھا کہ جنگ کی خبر آئی۔ بس کہ
 لقمہ شگون کے لئے کہا کر سوار ہوا اور آدمیوں کے پیچھے کا اور کئی افواج کا جنال
 کچھ نہیں کیا بہت جلد جنگ کی طرف متوجہ ہوا۔ چلتے چلتے کوہر چناب طلب کیا مگر کسی
 نے لا کر نہیں دیا۔ ہتھیاروں میں سوار نیزہ و شمشیر کچھ اور میرے پاس نہ تھا۔ خدا کے
 بہرہ و بر روانہ ہوا۔ اول میرے ساتھ بچا پاس سوار تھے اور کسی کو خبر نہ تھی کہ آج جنگ
 ہوگی۔ گو بند وال کے بل تک چار پانچ سو گئے پہلے سوار میرے ساتھ ہو گئے۔ بل
 گذرتا تھا کہ شمشیر تو شمشیر فتح کی نوید لایا میں نے اس خوشخبری کے لانے کے جلد و تیز
 خوشخبر خاں کا خطاب سکودیا۔ میر جمال الدین حسین جب کو خسرو کی نصیحت کے لئے بھیجا تھا
 ابھی آیا تھا کہ وہ خسرو کے آدمیوں کی کثرت و شوکت اس قدر بیان کرتا تھا کہ اس ملک کے
 میرے آدمیوں کو خوف ہوتا تھا۔ باوجودیکہ فتح کی خبر متواتر آتی تھی مگر اس سادہ لوح
 کسی طرح باور نہیں ہوتا تھا اور تعجب کرتا تھا کہ جس لشکر کو میں نے دیکھا ہے وہ کیونکر

شیخ فرید کے لشکر سے شکست پاسکتا ہے کہ جو نہایت قلیل در بے استعداد ہے جب خسرو کا
 لشکر اسن دو خواجہ سرالائے تو میر کو اسکا یقین ہوا اور اسنے میرے پانوں میں سر کیا
 اور کہا کہ اقبال اسے زیادہ بالا تر و بلند تر نہیں ہوتا شیخ فرید نے مخلصانہ و فدویانہ
 سرداری کی عسادات بارہ کہ اپنے زمانہ کے شجاع تھے اور ہر معرکہ میں اپنے کار نمایاں
 دکھاتے تھے ہراول بنے تھے سیف خان ولد سید محمود خان بارہ سردار قوم خود
 تر و دات مردانہ کرتا تھا سترہ زخم اوسکے لگے تھے سید جلال تیر کے لگنے سے مر گیا۔
 سادات بارہ پچاس ساٹھ آدمیوں سے زیادہ نہ تھے۔ انہوں نے پان پان سو و نہار
 نہار بد خشی سواروں کو زخم لگا کے پارہ پارہ کر دیا سید کمال کہ اپنے بہائیوں کی رکھا
 کو گیا تھا۔ ایامات کے چار سو آدمیوں کو پانچال کیا اور لشکر شاہی کو غلبہ ہوا خسرو
 صندوق جواہر و نفائس کا جو ہمیشہ وہ اپنے پاس رکھتا تھا شاہی لشکر کو ہاتھ آیا +

کہ دانست کہ این کودک خرد سال	شد و با نزرگاں جنیں بد سگال
باول قوج دروے آرد بہ پیش	گدازد شکوہ من و شرم خویش
لبوزاند اورنگ خورشید را	مننا کند تخت جمشید را

الہ آباد میں مجھے بھی باپ کی مخالفت پر کوتاہ بین لالت کرتے تھے مگر اصلاحی بات
 مجھے معقول و مقبول معلوم ہوتی تھی اور میں یہ بھی جانتا تھا کہ جس دولت کی بنا باپ کی مخالفت
 پر ہو وہ پائیداری کیا کرتی ہے۔ ناقص عقول کی مشورہ میں بجا نہیں ہوا عقل و دانش
 کے ساتھ کام کیا کہ اپنے باپ شد و قبلہ و خدا مجازی کی خدمت میں گیا اور اس نیت
 درست کی برکت سے جو مجھے حاصل ہوا وہ حاصل ہوا جس ات کو خسرو بہا گاہ میں نے راجہ بھوج
 کو ہستان لاہور کا معتبر میندار ہے رخصت کیا کہ ان حدود میں جہان خسرو کی خبر و
 اثر کو سننے حتی الامکان اوسکے گرفتار کرنے میں سعی کرے مہابت خان و مرزا علی اکبر شاہ
 کو ایک انبوہ لشکر کے ساتھ متعین کیا کہ جس طرف خسرو روانہ ہو فوج مذکورہ کا تعاقب کرے
 اور میں نے یہ نہیں پایا کہ اگر خسرو کابل کو جا کے تو میں اسے پیچھے جا کر پکڑوں اور اگر

کابل میں وہ توقف کرے اور بدخشان یا اوسکی حدود میں جائے تو کابل میں بہت خاں کو چھوڑ کر خود بخیریت واپس آؤں اور بدخشان نہ جانے کا سبب یہ تھا کہ اگر میں وہاں جاتا تو خسرو اور ملکوں کے پاس چلا جاتا اس میں مابدولت کی خفت ہوتی جسوقت لشکر ثواب کے لئے روانہ ہوا ہے تو میں نے پندرہ ہزار روپیہ بہت خاں کو میں ہزار روپیہ جدید کو دیا تھا کہ راہ میں جس جگہ اوسکی ضرورت ہو خرچ کرے۔ اے کو لاہور سے، کوس پر منزل جیپال میں لشکر آیا خسرو دریا چناب کے کنارہ پر آیا شکست کے بعد اوسکے آدمیوں کی رايوں میں اختلاف ہوا۔ افغان اور اہل ہند جو اکثر اوسکے قدیمی رفیق تھے یہ جانتے تھے کہ ہندوستان کی طرف وہ چلے اور یہاں فساد اور بغاوت کو پہلے سے حسین بیگ کہ جسکے اہل و عیال آدمی و خزانہ کابل کی طرف تھا وہ کابل جانے کے لئے کہتا تھا۔ خسرو نے حسین بیگ کی اسے پر عمل کیا تو یک قلم ہندوستانی اور افغان اسے جدا ہو گئے دریا سے چناب شاہ پور کے گھاٹ سے پار جانے کا ارادہ کیا تو کوئی کشتی نہ ملی سو دہرہ روانہ ہوا۔ یہاں گھاٹ پر ایک کشتی بن ملاحوں کی اور دوسری کشتی گھاس و لکڑیوں کی بہری اوسکے آدمی لائے خسرو کی شکست پہلے صوبہ پنجاب کے کل جاگیرداروں اور راہ داروں و گذر بانوں کو حکم ہوا تھا کہ اس قسم کا قضیہ یہاں ہوا ہے وہ خبر دار رہو ہوشیار رہیں ان تاکیدات کے سبب دریاؤں کے گھاٹ بند ہو گئے تھے حسین بیگ نے چاہا کہ کشتی کے ملاح گھاس و لکڑی کو بن ملاحوں کی کشتی میں اتار کر خسرو کو پار و تار کر اس آشناؤں کمال چودہری سودہرہ کا داماد یہاں آیا۔ اوسنے دیکھا کہ ایک جماعت رات کو دریا سے پار جانا چاہتی ہے تو اوسنے غل مچا کر ملاحوں کے کہا کہ جہاں لگی بادشاہ حکم ہے کہ رات کو اگر انجان آدمی دریا سے گذرے تو اوسنے ہوشیار رہنا چاہئے۔ اس شور و غل سے وہاں آدمی بہت جمع ہو گئے۔ کمال کے داماد نے ملاحوں کے ہاتھ سے کشتی چلانے کی بلی چہین لی اور کشتی کو چکرایا۔ ہر چند ملاحوں کو سپہ کا مالجم دیا گیا مگر کسی نے قبول نہ کیا۔ ابوالقاسم کہ گجرات میں حوالی چناب میں تھا اوسکو یہ خبر پہنچی

راست کو ایک جماعت اک چناب سے اترنا چاہتی ہے تو وہ اپنے بیٹوں سمیت یہاں آئے۔
اب نوبت یہاں تک آئی کہ حسین بیگ نے ملاحوں کو تیروں سے بکڑا اور کنارہ پر داماد
کمال نے بھی تیر اندازی شروع کی۔ چار کوس تک کشتی خود چڑھاؤ پر نیچے گئی اور آخر
شب کو رگیہ میں بھنس گئی اور کسی کوشش سے آگے نہ بڑھی صبح صادق ہوئی ابوالقاسم
و خواجہ خضر خان نے ہلال خان کے اہتمام سے دریائی جانب غری کو مستحکم کیا تھا اور خواجہ
شرقی کو زمینداروں کو مستحکم کیا تھا۔ ہلال خان کو اس حادثہ کے وقوع سے پہلے اس
لشکر کی نراولی کے لئے بھیجا تھا کہ سعید خان کے ماتحت کشمیر کو جاتا تھا وہ اس نواح
میں عین وقت پر پہنچا۔ اسکا اہتمام ابوالقاسم خان ٹکلیں اور خواجہ خضر خان کی عمت
کے لانے اور حسرو کے گرفتار کرنے میں بڑا دخل رکھتا تھا صبح روز یک شنبہ ۲۹ ماہ مذکور
کو آدمیوں ہاتھی اور کشتی پر سوار ہو کر حسرو کو گرفتار کیا۔ اور دوسرے روز مجھے اوسکی
خبر ہوئی میں نے امیر الامرا کو حسرو کے لانے کے لئے بھیجا امور سلطنت و ملک اکثر
انجی راے اور فہمید سے کرتا ہوں۔ اور ون کی تدبیروں سے اپنی تدبیر کو اجہا جانتا
ہوں چنانچہ اول کل بندگان مخلص کی صلاح و صوابدید کے برخلاف میں الہ آباد سے
باپ کی خدمت میں گیا جسے دین دنیا کی صلاح حاصل ہوئی اور اس تدبیر کے سبب
سے میں بادشاہ ہوا۔ دوم حسرو کے تعاقب میں کسی چیز کا ساعت کے مقرر کرنے میں
مقید نہیں ہوا۔ روز پنجشنبہ محرم ۱۰۸۰ کو مرزا کا حراں کے باغ میں حسرو کو دست بستہ
و بلا ہر بخیر طرف چپے بموجب سم و تورہ چنگانیہ خان میرے رو برو لائے حسین بیگ
اوسکے داہیں طرف اور عبدالرحیم کو بائیں طرف کھڑا کیا حسرو ان دونوں کے درمیان
نہڑا لڑتا اور روتا تھا حسین بیگ اس گمان سے کہ شاید کچھ نفع ہو پریشان باتیں
بناتا تھا جب اسکی غرض معلوم ہوئی تو اسکو چپ کیا اور حسرو کو مسلسل حوالات میں
بھیجا اور ان دو مفتریوں کو گاؤ و خرکی کہا لوں میں بند کر کے دراز گوش پر آٹا بٹھا کر
شہر میں پھرایا۔ گائے کا پوست بربندت گدھے کے زیادہ جلد ہی خشک ہو گیا حسین بیگ

چار پہر تک زندہ رہا اور پھر دم گھٹنے سے دم نکل گیا عبدالرحیم خر کے پوست میں مٹھا خارج
سے بھی اوسکو رطوبت پہنچتی تھی وہ زندہ رہا +

چلنے کی ساعت نیک آئی تھی مگر روز دو شنبہ آخر ذی حجہ سے ۹ محرم مذکور تک
کامراں کے باغ میں توقف کیا۔ بہر حال جہاں جنگ ہوئی تھی وہ شیخ فرید کو میں نے
عنایت کی اور مرقعہ خان کا خطاب ملا دیا سلطنت کے نظام و انتظام کے واسطے
باغ مذکور سے لیکر شہر تک دورویہ داریں کھڑی کیں اور ایاق کے فتنہ انگیزوں کو کہ
اس شورش میں خسرو کے ہمراہ تھے سیاست غیر مکرر سے جبرائیل سزادی - اقبال نامہ میں
لکھا ہے کہ خسرو کو ہاتھی پر بٹھایا اور دارون کے درمیان پہرایا کہ وہ اپنے ہمراہیوں کو
اس عقوبت میں دیکھے اور اپنے عمل زشت سے عبرت پکڑے اور سپہرہ حاشیہ بھی چڑھایا کہ خسرو
کو یوں چڑھایا کہ جو بدار سے یہ کہوایا کہ شانہ اودہ اپنے خاص ملازموں کا آداب و تسلیمات
قبول کرے جن امیدواروں نے دولت خواہی کی تھی اور نکور ریاست وجود راہت جناب
بہت کے درمیان عطا کی اور ہر ایک کو زمین و مدد معاش کے طور پر مرحمت کی حسین بیگ
جب مرزا شاہ رخ کے ہمراہ اس درگاہ میں آیا تھا تو ایک گھوڑا پاس رکھتا تھا مگر رفتہ رفتہ
امیر صاحب خزانہ و دفینہ ہو گیا اور ایسی آزادی کرتے لگا اوسکے مال میں کے سات
لاکھ روپیہ میر محمد باقی کے گہر سے نکلایا اور وہیہ اور مخلوق میں اوسنے رکھا ہوگا اور اپنے
ساتھ لیا ہوگا وہ ابھی معلوم نہیں کہ کتنا ہوگا -

اقبال نامہ جہاں گیری میں اس بیان پر اور اضافہ کیا گیا ہے کہ عبدالرحیم خر کے پوست
میں بند کیا گیا تھا اور شہر میں پہرایا گیا تھا - پوست سگ و سکو نہایا گیا تھا اور کوچہ و بازار
مستقیم خیابان سے اور مرطوب جیز و منے جو کچھ اوسکو ہاتھ لگتا وہ کھاتا - ایک دن زندہ رہا
دوسرے روز اوسکو پوست سے نکالا - ایک ایت دن میں اوسکے پوست میں کیرے پڑ گئے
مگر وہ زندہ رہا -

چھوٹی توذک میں لکھا ہے کہ جب قلعہ لاہور کی استیغیر سے خسرو اور اوسکے سپہ آرا ماہوس ہوئے

اور فرج شاہی کی خبر آئی کہ وہ پیچھے لگی چلی آتی ہے تو او کو معلوم ہوا کہ ہم نے نہایت حماقت کی کہ کوئی ایسا مقام ہم نہ پہنچایا کہ جس میں اس سے رہے اس پر لیشانی میں وہ جنگ بدول نہاد ہوئے اور او کو اس ارادہ کیا کہ بادشاہ کے مقدمہ انجیش پر بار بار سبکدوشی و شب خون ماریں +

اس ارادہ سے منگل کو مغرب و عشا کے درمیان لاہور کے قلعہ کا محاصرہ چھوڑا دوسرے دن صبح کو مجھے سر کا قاضی علی میں خبر آئی کہ حشر و محاصرہ چھوڑ کر میں ہزار اساتذہ کے ساتھ چل پڑا۔ اس خبر کے سنتے ہی میرے سینے میں لگ لگی اور میرے دل میں خیال آیا کہ کہیں کسی مہم پر وہ گیا۔ اسی رات کو گوشت بہت بریں ہاتھ میں لے جیموں کے اٹھڑے کا حکم دیا۔ دریا کو گو وند دال سے عبور کر کے دیوال میں گیا +

جمعرات کو دوپہر کو شیخ فرید حشر کی سپاہ کا فرام ہوا اور بد نصیب دشمن کے سامنے آیا میں سلطان پور میں تھا اور میرے سامنے کھائے کا طبق آیا تھا اور میں کھانے کو تھا کہ خبر آئی لڑائی ہو رہی ہے۔ میں نے شکوں کے لئے صرف ایک نوا کہ کہا یا کہ گہوڑا تیار ہو کر آیا اور میں اویس سوار اور اسکو دوڑایا میں نے سپاہ کو اپنے ساتھ نہیں لیا۔ اگرچہ میں اپنا چلتہ خاصہ لٹکا لٹکا کسی نے نہیں دیا میں نے صرف شمشیر اور نیزہ کو لیا اور خدا پر بہرہ ور کر کے بہت جلد جنگ گاہ کی طرف چلا میرے پاس س ہزار سوار تھے میں بخشیوں کو حکم دیا کہ وہ او کو تیار کر کے میرے پیچھے لائیں۔ جب میں کو بند دال کے پانی آیا تو میں نے بیس ہزار آدمی شیخ فرید کی مدد کو بھیجے +

میں نے میر جلال الدین انجو کو حشر و پاس بھیجا کہ اسکو نصیحت کرے کہ گو تھک و شیطا نے بہکا کے گمراہ کیا ہے کہ بر ملا باپ جنگ کر رہا ہے اگر تو میرے ساتھ باپ باس جلیگا تو تو اپنے اہل پر اسکو رد و زنا مت ظاہر کر گیا تو وہ تیرے سارے قصور معاف ہو گیا تو اس جواہری سے بچے گا جو خدا کے سامنے ہاتھ قفل کرنے کی اور ہزاروں بندگان خدا کی جان لینے کی کرنی پڑے گی۔ اگرچہ خود دل میں اسنے ارادہ کیا کہ باپ کی خدمت میں سبک

جنوبی توڑ میں طرح بیان کیا ہے +

مگر اوسکے فتنہ پردازا و باش ہمراہیوں نے نہ جانے دیا اور یہ جواب میر باس جمال الدین کی زبان سے
کہ اب تیغ زنی کے سوا کوئی اور بات نہیں ہے خدا جس سرور سلطنت کے لائق جانے گا
اوسکے سر پر تیغ رکھے گا +

جب میر جمال الدین کی معرفت میر باس یہ جواب آیا تو میرے دل میں اس سرکش
کے لئے ذرا رحم و رافت باقی نہ رہے۔ میں نے شیخ فرید کو حکم بھیج دیا کہ اب جنگ میں درنگ نہ
کرے اوسنے حکم آتے ہی سرکشوں پر حملہ کیا۔ بہادر خان اوزبک نے دس ہزار سپاہ سے
عقب پر اور شیخ فرید نے روبرو کی سپاہ پر بیس ہزار لشکر سے حملہ کیا دو گھنٹے دن جوش
سے مغرب کے وقت تک لڑائی رہی۔ خدا کی عنایت سے مجھے فتح ہوئی اور جنگ اور فتنہ
میں دشمنوں کے دس ہزار آدمی مارے گئے +

بہادر خان وہاں آیا جہاں خسرو گھوڑے سے اتر کر ایک ننگا سن میں سسلے بیٹھا تھا کہ سطح
ہنگامہ میں کوئی اسے پہچانے گا نہیں یوں قید سے بچ جائیگا۔ بہادر خان نے اسے پہچان کر
گھبرایا اور شیخ فرید بھی یہاں آگیا۔ اب خسرو نے یہ سمجھ کر کہ کوئی بہانے کی راہ نہیں ہی
نمودہ ننگا سن سے باہر آیا اور اوسے شیخ فرید سے کہا کہ اب زبردستی کی ضرورت نہیں ہے میں خود
ہی باپ کے قدموں میں گرنے جاتا ہوں + خدا کی قسم کہانی +

جمال الدین
میں گو بند وال کے بل کے سر پر اندیشہ کر رہا تھا کہ دیکھئے کیا نتیجہ ہوتا ہے میر
جس سے کہہ رہا تھا کہ میں خود خسرو کے لشکر میں بچاؤ سپاہ دیکھی ہے اور مجھے شبہ
کہ شیخ فرید انکو مغلوب کر سکے اوسکی سپاہ اور بہادر خان اوزبک کی سپاہ ملکر چودہ ہزار سوار
زیادہ نہیں ہے۔ میری یہ گفتگو سہو رہی تھی کہ شیخ فرید کی فتح کی اور خسرو کی گرفتاری کی خبر
آئی۔ میر جمیل الدین نے گھوڑے سے اتر کر میرے قدموں پر سر رکھا اور کہا کہ اقبال کے
اصلی معنی یہ ہیں مگر مجھے اتنا کہ اس خبر کے سچے ہونے میں تا مل ہے۔ ابھی یہ بات پوری
کہنے نہ پایا تھا کہ خسرو اور اوسکے خواجہ سر میرے روبرو آئے اور انہوں نے میرے
سامنے اپنا سر زمین پر رکھا یہ دیکھ کر میر کو تعجب ہوا اور اوسنے دوبارہ میرے قدموں پر

سر رکھ کر کہا کہ یہ اقبال ہی جو خدا نے حضور ہی کو دیا ہے۔ دونو شیخ فرید اور ابوقاسم کو ذرا
(بہادر خان) نے اپنی بڑی جواغروی اور بہادری دکھائی تھی اسلئے دونو کو میں نے بھاری
منصب یا اور اس کے ساتھ نقارہ و علم اور اسپ مع ساز مرصع اور کمر بند مرصع عطا
کیا اور بہادر خاں کو قد بار کا حاکم مقرر کیا شیخ فرید پہلے دہنہاری امیر تھا اب میں نے بھاری
کر دیا۔ سیف خان بہر سید محمود و عمدہ خدمات بجا لایا اور سترہ زخمون سے کم اس کے نہیں لگے تھے
اور سید جلال الدین کے اکینے خم الیسا لگا کہ وہ چند روز زندہ رہ کر مر گیا۔

حضور کے دو سپہ سالار سید حل لول اور اسکا بہائی نقارہ شاہی کی دیوں دیوں سنتے
ہی لڑائی کے ابتدا میں بھاگے جاسوا و یاق لڑائی میں مارے گئے اور سب جگہ سے رستا
آدمی قید ہو کر میرے روبرو آئے حضور کا صند و قچہ جس میں دکر و دشقالی اشرفی کے
جواہر تھے بعض آدمیوں کا تہہ میں لگیا مگر یہ آدمی نہ معلوم ہوئے کہ کون تھے اس نجشنبہ
کو میں لاہور کے قلعہ میں داخل ہوا اور اس گنبد میں بیٹھا جو میرے والد ماجد اسلئے بنایا تھا
کہ ماہیوں کی کشتی کا تماشا دیکھا کرے۔ یہاں بیٹھ کر میں حکم دیا کہ تیرچو میں دریا راوی
میں گاڑی جائیں ان سات سو فخریوں کو جو حضور کے ساتھ بغاوت کی سازش میں
شریک تھے تیر زندہ کہاں کھجوائی اس زیادہ کوئی عذاب کی تعزیر مجرموں کے لئے نہیں ہے
کہ وہ دیر تک تکلیف میں سکتے رہیں اسے ایسی عجزت لوگوں کو ہوتی ہے کہ وہ کشتی کا
جینال اپنے محسن نہیں کرتے ہیں۔ میرا خندانہ اگرہ میں تھا صلاح دولت یہ نہ تھی کہ میں اپنی
اپنی ابتداء سلطنت میں مدت تک لاہور میں رہوں میں نے لاہور سے اگرہ کی طرف کوچ
کیا اور حضور کو دلا و رخاں کے حوالہ کیا کہ وہ اسکی نگرانی خوب رکھے۔

۴۶ صفر کو ۱۵۸۵ء کو میں دار السلطنت اگرہ میں آیا۔ کم سخت خسرو نے اپنی بدافعالی کی
ندامت کے سبب تین رات دن تک کھایا نہ پیا اور ہاتھ پاؤں غصہ ہو کر پیاس میں گھلتا
او کو اپنے گناہ کی ندامت ایسی تھی جیسی کہ دیوں کو ہوتی ہے اسنے آخریہ چاہا کہ زندہ
رہنے کے لئے کچھ کھانا ضرور ہے۔ اگر وہ نہ کھاتا تو تین رات دن تک کھانے سے جو پھر روڑ

مرجاتا۔ ان دونوں یانوں کا مقابلہ کر کے دونوں کو زکون کے اختلاف اور اشتراک کو دیکھ کر
بادشاہ ہم محرم کو قلعہ لاہور میں آیا۔ دولت خاں ہون کی جماعت نے عرض کیا کہ ان ایام میں
صوبہ گجرات و دکن جنگل میں فی الجملہ غلہ سے آگے جانا مسلمانوں کے لیے تجویز جہانگیر کو اس نے
سپند نہ آئی کہ شاہ بیگ کی عرابی سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ قندھار کی طرف فریاد
فساد کرنے والے ہیں چنانچہ حسین خان حاکم ہرات کی کمک سے اس نواح کے جاگیردار
قندھار پر چڑھ آئے اور اس کا محاصرہ کر دیا۔ شاہ بیگ کی محبت و مردانگی پر شاہ باہر
کہ مردانہ پاؤں جہاں کے قلعہ کو مضبوط اور محکم کیا اور خود قلعہ مذکور کے ایک سوم پر اسطرح
بیٹھا کہ باہر والے علانیہ اس کی مجلس دیکھتے کہتے تھے۔ محاصرہ کے دنوں میں کمرہ باندھی۔
سروا پر ہنہ مجلس عیش و نشاط کو گرم رکھا اور کوئی روز ایسا نہ ہوتا تھا کہ قلعہ سے باہر
لشکر غنیمت کی برابر وہ سپاہ بھیجتا اور مردانہ کوشش کرنا شکر فرمایاں نے اس کا تین
طرف محاصرہ کر رکھا تھا۔ جب یہ خبر جہانگیر کو لاہور میں
پہنچی تو ان حدود میں توقف مناسب نہ لگا۔ اور فوراً ایک فوج کلان سرداری مقرر
غازی چیمپاری بھیجی اور اسکے ہمراہ ادبڑے بڑے منصبدار اور امیر روانہ کئے
اسکے ہمراہی بقراخان کو تنیالیس ہزار روپیہ اور قلعہ بیگ کو پندرہ ہزار روپیہ
مدد خرچ کے لئے ملا اس خدشہ کے رفع کرنے کے لئے اور کابل کی سرک کے لئے بادشاہ
نے لاہور میں توقف کیا +

گو بند وال میں ریاء و بیاہ کے کنارہ پر مصرار جن رہتا تھا۔ اسے حسرت کے ہاتھ
پرزعفران کا قشقہ نیک شکرانی کے لئے لگا یا اس مقصود میں جہانگیر نے اس کو قتل کیا
اور مال اور اسباب مکان و منازل اسکے سب ضبط کئے حسرت و حب لاہور میں تھا تو
راجو اور ابنا نے لوٹ مار مچائی تھی راجو کو دار پر کہینچا اور ابنا سے ایک لاکھ پندرہ
روپیہ ڈنڈ لیکر خیرات میں صرف کیا جب حسرت و بھاگتا تھا تو میں نے یہ قرار دیا تھا کہ
جب تک حسرت کو نہیں بلکہ لوٹ مار کا نہیں توقف نہ کروں گا اور یہ احتمال تھا کہ حسرت و بھاگتا

قندھار پر محاصرہ ہرات کی خبر ملی +

حسرت کے مردوں کا شکر سزا +

جانب اپنا رخ پھیر گیا۔ ایسی حالت میں راجا الخلاقہ اگرہ کا خالی چھوڑنا اصلاح ملک اری سے بعید تھا وہ مرکز دولت اور محل سلطنت و مقام نزول سرا پر دگیان محل مقدس و گنہائے عالم کا مدفن تھا اسلئے جب میں اگرہ سے خسرو کے نقاب میں توجہ کی تو پوز کو لکھا کہ تیرے اخلاص و خدمت کے نتیجہ دیا کہ خسروہ و لت بہا کا اور سعادت تیرے پاس آئی۔ میں نے اس کے نقاب میں یلغار کیا ہے مہات رانا کو بقضائے اصلاح دولت کسی نوع سے توفیق دے کہ خود جلد اگرہ میں آجا۔ پائے تخت اور خزانہ بکھوڑا گیا اور بکھوڑا کے سپرد کیا پہلے اسے کہ بروز پاس حکم پہنچے رانا نے عاجز ہو کر صفحہ پاس آدمی بھیجا کہ میں اپنے کئے سے بخل فہم ہوں۔ امیدوار ہوں کہ تم میرے شفیع ہو۔ شہزادہ کو کسی نوع سے اس پر راضی کر لو کہ میں اپنے بیٹے بالکھ کو اس پاس بھیجوں بروز اس بات پر راضی نہ ہوا اور اس نے کہا کہ خود تو میرے پاس آ یا کرن کو بھیج اسی وقت خسرو کی فتنہ انگیزی کی خبر پہنچی وقت کا ملاحظہ کر کے آصف خان اور دولت خان بالکھ آنے پر راضی ہو گئے اور نواحی منزل گدہ میں شہزادہ کی خدمت میں بالکھ آیا بروز راجہ جگنا تھ اور امر اہلیات کو لشکر میں چھوڑ کر خود آصف خان اور چند اور اہل خدمت کے ساتھ اگرہ کو روانہ ہوا۔ اور بالکھ کو درگا والا میں بھیجا جب وہ حوالی اگرہ میں آیا اور فتح اور گرفتاری خسرو کی خبر اس نے سنی تو دو روز مقام کیا اور اس پاس میرا حکم پہنچا کہ میری خاطر سب سے جمع ہے بہت جلد میرے پاس آ۔ وہ نہایت شوق سے ایام برسات میں دو روز مسافیت طو کر کے میرے پاس آیا اور میں نے اس ہزاری منصب اور آفتاب گیر لو سکو مرحمت کیا +

دائیل کے فرزندوں کو مقرب خان میر پاس لایا تین بیٹے اور چار بیٹیاں تھیں بیٹوں کے نام طہورث۔ بالیغقر ہو شنگ تھے میں نے انہیں ایسی مرحمت و شفقت کی کہ کسی کو اس کا گمان ہی نہ تھا سب سے بڑے بیٹے طہورث کو حکم دیا کہ وہ ہمیشہ میرے ساتھ رہے اور باقی کو میں نے اپنی بہنوں کو سپرد کر دیا کہ وہ ان کی خبر گیری کریں +

یہ میرے باپ کا ضابطہ تھا کہ عمدہ خدمات پر دو آدمیوں کو شریک کر کے مقرر کرتا تھا اس
 سبب نہیں کہ بے اعتمادی تھی بلکہ اس وجہ کہ شہریت ہے اور آدمی کو فتنہ و بیماری سے
 خالی نہیں ہوتا۔ اگر ایک کو تشویش یا مانع پیش آئے تو دوسرا حاضر ہوتا کہ کاموں و رجعات
 میں بندگان خدا عقل نہ رہیں میں بھی اس ضابطہ کا پابند تھا۔ تبدیل ہند میں امجد ریسر
 نڈ کو اس کو جو مدت سے فتنہ انگیزی کرتا تھا عبداللہ خان نے کالپی سے ایفکار کر کے گرفتار کیا اور
 کالپی میں لایا۔ اوپر میرے پاس پہنچا میں نے اوپر ایسی مہربانی کی جیسا خیال بھی اس کو نہ تھا
 اور صوبہ بہار کے بڑے زمیندار سنگھ ام کو جو تین چار ہزار سواروں کی جمعیت رکھتا تھا اور
 بڑا اسناد مچا یا تھا جہاں گلیزلی نے اس کو فنگسٹ نابود کیا۔ دلیپ سنگھ دلدرا سے رہا سنگھ
 کو نواحی ناگور میں کہ مصافات امیر سے ہزار ہا خاں بے صادق حال و عبدالرحمن بن شیخ
 ابوالفضل نے اس کو شکست عظیم دی اور اس کے بہت آدمی مارے وہ جنگل میں بھاگ گیا۔
 بہت دیر بعد ذیقعد ۱۲۵۷ مطابق ۱۰۔ مارچ ۱۲۵۷ کو نوروز ہوا رسم مہوہو کے موافق
 جشن ہوا۔ اوس روز عراض قند ہار سے مجھے معلوم کہ لشکر سرگردی میرزا غازی ولد شاہ
 جانی کے شاہ بیگ کی کمک کے لئے تعین ہوا تھا وہ ۱۲ سوال سنہ مذکور کو بلیدہ قند ہار
 میں داخل ہوا۔ قریباً شول جب قند ہار سے ایک منزل پر اس لشکر شاری کے آئینے
 خبر سنی تو وہ سر اسیمہ و بریشان کنارہ آب چلند تک ۵۴ کوس بھاگ گئے۔ اب معلوم ہوا
 کہ حاکم فراہ اور اس نواح کی ایک جماعت حکام نے حضرت عرش شانی کے مرنے کے
 بعد یہ خیال کیا تھا کہ اس آشوب میں قند ہار آسانی سے ہاتھ آجائیگا بغیر اسکے کہ شاہ
 عباس کا حکم اُن پاس پہنچے جمعیت کر کے اور ملک سیستان کو اپنے ساتھ متعلق کر کے
 حسین خان حاکم سرات پاس آدمی بھیجا اور اس سے کمک طلب کی اس نے ہی ایک جماعت
 بھیجی ان سے حلق ہو کر چڑھائی کی۔ یہاں کے حاکم شاہ بیگ نے اس خیال سے کہ جنگ
 دوسرا در اگر شکست ہوگی تو قند ہار ہاتھ سے جائیگا قلعہ کی جنگ سے پہلے ہتھیار لایا
 قلعہ داری کی تہیاری اور تیز رفتاری قاصد میرے پاس پہنچے میں لاہور میں تھا اس خبر

۱۰۔ مارچ ۱۲۵۷ مطابق ۱۰۔ مارچ ۱۲۵۷ کو نوروز ہوا رسم مہوہو کے موافق

نوروز دوم قند ہار

سنے ہی ایک فوج کلان اور امرا اور نصیب اردن کو سپرداری مرزا غازی روانہ کیا پہلے
 اسے کہ مرزا قند ہار میں پہنچے شاہ ایران کو خبر ہوئی کہ حاکم فراہ نے مع اس فوج کے
 بعض جاگیرداروں کے ولایت قند ہار کا قصد کیا ہے اس بات کو نامناسب سمجھ کر حسن
 کے ہاتھ ایک فرمان اذکار نام بھیجا کہ قلعہ قند ہار کو چھوڑ کر اپنے اپنے مقام پر اس سب سے
 چلے جائیں کہ جہانگیر کے سلسلہ علیہ سے محبت و موالات قدیم سے ہے۔ یہ جماعت پہلے
 اسے کہ حسن بیگ اس پاس پہنچے اور حکم شاہ پہنچائے لشکر کشا ہی کی خبر سننے ہی چلے گئے
 تھے حسن بیگان آدمیوں کو ملاست کر کے میرے پاس لاہور میں آیا اور بیان کیا کہ
 یہ جماعت قند ہار پر شاہ عباس کے حکم بغیر چڑھ گئی تھی ایسا نہ ہو کہ حضور کی خاطر یہ
 گرائی ہو۔ اسلئے میں حاضر ہوا ہوں عرض جب قند ہار میں لشکر پہنچ گیا تو وہ سردار خا
 کے بہرہ ہوا۔ اور شاہ بیگ مع لشکر لگ لگ کر عازم درگاہ ہوا۔ میرے پیش نہاد ہمت تھا
 کہ اپنے آباؤ اجداد کے ملک موروثی ولایت ماوراء النہر کو فتح کر دوں اس لئے میں یہ
 چاہتا تھا کہ ہندوستان کو معتمدوں و ممدوں کے حسن و خاشاک سے پاک صاف کر دوں
 اس ملک کو کسی فرزند کو سپرد کر کے خود آراستہ لشکر جبار اور فیضان برق رفتار اور خزانہ
 وافر ہمراہ لے کر ولایت موردش کی تسخیر پر متوجہ ہوں۔ اس ارادہ کی وجہ سے پروریز
 کو راناکا دفع کے لئے بھیجا اور خود ملکہ کن کی غریت رکھتا تھا کہ اس اثنا میں
 خسرو نے ایسی حرکت ناشائستہ کی کہ ضرور ہوا کہ اس کا تعاقب کر کے اس کے قتلے
 کو دفع کر دوں اسی سبب پروریز کی مہمات نے صورت پسندیدہ نہ پیدا کی اور صلحت
 وقت پر نظر کر کے رانا کو مہلت دی اور اس کے ایک بیٹے کو ہمراہ لیکر وہ میرے پاس آئے
 کے لئے روانہ ہوا اور لاہور میں ملازمت حبسرو کے فساد سے خاطر جمع ہوئی اور قریب
 نے جو قند ہار کا محاصرہ کر رکھا تھا اوٹلی شورش ہی پہلی طور پر دفع ہوئی تو دہلیس آیا
 کہ کابل میں جا کر سیر و شکار کیجئے کہ وہ بھی وطن مایوف کا حکم کہتا ہے بہرہ ہندوستان میں
 آئے اور اپنے ارادوں کو قوت سے فعل میں لائے +

کہ شاہ بیگ
 کے بہرہ ہوا۔

۲۴ فروری حجہ قلعہ لاہور سے باغ دل آفرین کے راوی کے کنارہ پر سے متزلزل گزین ہوا۔
 اور چار روز یہاں تو قوت کیا۔ ۱۹ فروری روز نیک شنبہ کو کہ آفتاب کا روز شرف ہے اس
 باغ میں بسیر کیا اور بعض اپنے بندوں کا اصنافہ منصب کیا اور دس ہزار روپیہ جن سبک
 فرستادہ دارا سے ایران کو عنایت کئے قلیچ خان و میران صدر جهان و میر شریف آملی
 کو لاہور میں معین کیا کہ اتفاق کے ساتھ وہ ان مہات کا انصرام کمریں جو پیش آئیں۔
 دوشنبہ کو باغ مذکور سے موضع ہری پور میں آگیا کہ شہر سے ساڑھے تین کوں ہے
 سہ شنبہ کو جہانگیر پور میں آیا یہ موضع میری مقرری شکار گاہوں میں ہے اس کے حوالی
 میں میرے حکم سے آہو کی قبر پر چکا نام مہس راج تھا غرار بنا گیا ہے۔ یہ آہو آہوان
 جنگ میں درآہوان صحرائی کے صید میں بے نظیر تھا اور اس مینا کو ملا محمد حسین کشمیری
 کہ خوش نویسن میں سرآمد تھا یہ نثر ایک تہر پر نقش کی ہے کہ دریں فصائے دل کش
 آہوئے بزم جہاندار خدا آگاہ نور الدین جہانگیر بادشاہ آمدہ در عرض کیا کہ از وحشت صحرائے
 برآمدہ سرآمد آہوان خاصہ گشت بنا بر ندرت مذکور حکم کروم کہ چکس فقید آہوان ابن صحرا
 نلند و گوشت آہوا بر ہندو مسلمان حکم گوشت کا و گوشت خوک داغیہ باشد و سنگ قبر
 اور البصورت آہو مرتب ساختہ لصب کند اور سکندرعین کو کہ پرگنہ مذکور کا جاگیر دار
 تھا حکم دیا کہ جہانگیر پور میں مستحکم قلعہ بنایا جائے۔ سچ شنبہ ۱۴ کو پرگنہ چندالہ میں منزل
 ہوئی۔ روز شنبہ ۱۶ کو ایک منزل در میان حافظ آباد میں این منازل میں منزل ہوئی
 کہ میر قوام الدین نے وہاں کے گردی سے بنوائی تھیں دو کوچ میں دریا چنا سبک
 کنارہ پر پہنچا اور سچ شنبہ ۱۷ فروری حجہ کو اس دریا کے پل سے عبور کر کے پرگنہ گجرات
 حوالی یگیل بیل منزل ہوئی جبکہ الدماجہ کشمیر کو جاتے تھے تو دریا کے کنارہ پر یہ
 قلعہ تعمیر کیا تھا۔ گوجروں کا گردہ جو اس نواح میں دزدی اور راہزنی کرتا تھا اس کو
 اس قلعہ میں لا کر آباد کیا اس سبب کہ وہ گوجروں کا مسکن بنا اسکا نام گجرات رکھ کر
 علیحدہ پرگنہ مقرر کیا۔ گوجروں کی قوم کشت و کار کرتی ہے اور شیر و جھرات پر

اپنی اوقات بسر کرتی ہے۔ روز جمعہ کو گجرات کے پانچ کوس پر خوشی رہا۔ وہیں منزل ہوئی اسکو
 خواص خان غلام شیر خان آباد کیا تھا۔ اور دو منزل درمیان کے بعد دریائے بہت پر مقام
 ہوا۔ اس دن شدت سے ہوا چلی اور کالی گھٹا آسمان برآئی۔ مینہ اس شدت کے برسا کہ بوجہ
 بوڑھے آدمی کہتے تھے کہ ہم کو ایسا مینہ برسنا یاد نہیں۔ پہر اولے مرغی کے انڈے کی برآ
 پڑے۔ پانی کی طغیانی اور بارش کی شدت پل ٹوٹ گیا۔ میں نے اپنے اہل حرم اور
 مقررہوں کے ساتھ کشتی میں عبور کیا کشتیان کم تھیں۔ میں نے حکم دیا کہ آدمی پہلے کشتیاں
 لا کر از سر نو پل باندھیں ایک ہفتہ میں یہ پل بنا اور تمام لشکر بفراعت گذرا کشمیر میں
 دریا بے بھت کا منبع ایک چشمہ ہے تریاکا اسکا نام ہے اور ہندی زبان میں تریاک
 سانپ کو کہتے ہیں۔ ظاہر اس مکان میں کوئی مار بزرگ ہوگا۔ اپنے باب کی حیات میں
 دو مرتبہ اس حشر چشمہ میں گیا تھا۔ شہر کشمیر سے وہ بیس کوس ہے۔ وہ شمن حوض کی شکل کا
 ہے۔ تخمیناً بیس گز سے نیس گز ہوگا۔ اس نواح میں صنعت مندوں کی عبادت گاہ کے آثار
 سنگین حجرے اور غار تعدد موجود ہیں۔ اس حشر چشمہ کا پانی نہایت صاف ہے جس کے
 عمق کا قیاس نہیں ہو سکتا۔ اگر ایک خشخاش کا دانہ اس میں ڈالیں تو وہ زمین پر پہنچنے
 تک کھائی دیگا۔ میں نے سنا تھا کہ چشمہ بھاہ نہیں رکھتا اسلئے میں نے رسی میں بھر باندھ
 کے لٹکایا تو آدمی کے ڈیرہ قدر کے موافق عمق نکلا۔ بعد از جلوس میرے حکم سے اطراف چشمہ
 کو پتھر سے لبتہ کر کے اوسکی اطراف میں چٹانیں لگائے۔ جو کہ اوسکی جدول بنایا اور دور
 پر ایوان اور خانے بنائے تھے اس مقام کو ایسا مرتبہ کر دیا کہ راج سکون کے پیکر کہتا ہے
 کہتے ہیں کہ ایسی جگہ کم نشان ہے۔ شہر سے دو گز وہ پر موضع پام یا پیم پور میں چشمہ کا پانی
 ہے تو زیادہ ہو جاتا ہے اور کشمیر کا زعفران نہیں حاصل ہوتا ہے معلوم نہیں کہ دنیا میں کس جگہ
 یہاں سے زیادہ زعفران ہوتا ہو۔ ہر سال ہندوستان فی بال سنو من زعفران پیدا ہوتا ہے
 من اس سرزمین میں اپنے باپ کے ساتھ موسم گل زعفران میں آیا تھا۔ تمام عالم کے یہو لوں
 میں اول شاخ بعد ازاں برگ پہر گل آتا ہے۔ بخلاف اسکے گل زعفران ہے کہ خشک زمین

چار انگشت اور سکی ساق نکلتی ہے تو پہول سوہنی رنگ کی چار پتیاں ہوتی ہیں نکلتا ہے
 اور چار ریشہ نارنجی مثل گل معصفر اسکے اندر ہوتے ہیں اور درازی میں ایک پور کی برابر
 زعفران بھی ہوتا ہے۔ وہ خشکے میں میں جبکہ پانی نہیں دیا جاتا۔ دھلیوں میں پیدا
 ہوتا ہے۔ بعض زعفران زار ایک کوس اور بعض آدہ کوس کے ہوتے ہیں دوسرے بہت بڑے
 عمدہ نظر آتے ہیں۔ اور سکی بو کی تیزی سے میرے مقربوں کے سر میں دروہوں نے لگا باوجود
 مجھے شراب کا نشہ تھا اور شراب کا پیالہ پیتا تھا مجھے بھی دروہ ہوا۔ جو ان صفت کشمیریوں
 سے جو زعفران جن رہے تھے میں نے پوچھا کہ تمہارا حال کیا ہے تو معلوم ہوا کہ کسی عمر میں
 دروہ اور نکلے تصور میں بھی نہیں آیا۔ اس حنبہ تریاک کے پانی کو کشمیر میں بہت کہتے ہیں
 اسکے داہیں باہیں طرف کے مذی نالے ملکر اور سکودریا بنا دیتے ہیں اور وہ نہر کے عین
 وسط میں گزرتا ہے۔ عرض اسکا اکثر جا زیادہ نہیں ہوتا اسکے پانی کو بہ سبب کثافت
 کھاری بن کے کوئی نہیں پیتا سدا کشمیری آب گیر سے جو شہر کے متصل ہے اور اس کا
 نام ڈل ہے پانی پیتے ہیں اور آب بھت اس تالاب میں آنکر بارہ مولہ کی راہ پگلی
 اور دنتور سے پنجاب میں جاتا ہے کشمیر میں دو خانے اور حنبہ بہت ہیں اور سب میں
 بہتر آب درہ لار ہے جو موضع شہاب الدین پور میں آب بھت میں ملتا ہے اور یہ موضع
 بھی کشمیر کے مشہور مقامات میں دریا بھت کے قریب ہے۔ یہاں سوخیا خوش اندام ایک قطع
 زمین میں سرسبز و خرم ایک دوسرے کے ہاتھ میں ہاتھ دئے ہوئے کھڑے ہیں اور
 اس ساری زمین کو اپنے سایہ سے گہرے ہوئے ہیں سطح زمین پر سبزہ و سہہ برگہ ہے اور اسکے
 اوپر فرش بچا نابیرودی اور بدلیقی ہے۔ اس کو سلطان زمین العابدین نے آباد
 کیا ہے جسے اس ملک میں باون برس بڑے استقلال سے سلطنت کی ہے اور سکویاں
 باروشاہ (بڑا بادشاہ) کہتے ہیں۔ اسکے خوارق عادات کی نقلیں بہت لوگ کرتے ہیں۔
 کشمیر میں و سکی عمارات و علامات و آثار بہت ہیں منجملہ اسکے ایک آب گیر کے درمیان جبکہ
 نام اولر ہے اور عرض و طول سکاتین کوس سے زیادہ ہے ایک عمارت نین نکلا یازیں

بنائی ہے اس عمارت کی بنیاد رکھنے میں بڑی کوشش کی گئی ہے اس کی بگیکر تعمیرت ہے اول
اس میں کشتیوں میں تہہ بھر بھر کر ڈالے مگر کچھ فائدہ نہ ہوا پھر کئی ہزار کشتیاں تہہوں سے
بہر کر اس میں ڈوبیں اور بہت محنت و جانکاہی سے پانی سے باہر سو گر خرچ ایک صفینا
اور صفہ کے چاروں طرف عمارت بنائیں۔ ایک عبادت گاہ اپنے پروردگار کی پرستش
کے واسطے ترتیب یا اکثر اوقات کشتی میں بیٹھ کر وہاں آتا اور بہت چلے کھینچتا۔ ایک دن
ایک ناخلف زادہ قتل کے مقصد عبادت خانہ میں دسکو تہا سمجھ کر شمشیر کشیدہ آیا۔ مگر جب باپ
پر اسکی نظر پڑی تو صلابت پدیری و شکوہ صلاح سے سراسیمہ و مضطرب ہو کر اٹا پھر العبد ایک
لحظہ کے سلطان عبادت خانہ سے نکل کر اسی بیٹے کے ساتھ کشتی میں بیٹھ کر شہر کو روانہ ہو
اور اثناء راہ میں بیٹے سے کہا کہ عبادت خانہ میں میں اپنی بیٹیج پہول آیا ہوں کشتی میں
سوار ہو کر میری بیٹیج لے آ۔ بیٹا عبادت خانہ میں آیا تو باپ کو بیٹے نے دیکھا یہ بے
اندوے شرمندگی باپ کے قدموں پر گر ا اور اپنی تقصیر کی عذر خواہی کی غرض طرح
کی اولکی خوارق بہت مشہور ہیں اور کہتے ہیں کہ خلع بدن کا علم اسکو خوب آتا تھا
(اب ان جھوٹی جھوٹی باتوں کو محققوں کے سوا کون یقین کرتا ہے) چونکہ وہ اپنے بیٹوں
کے اوضاع و اطوار سے جانتا تھا کہ وہ حکومت و ریاست کی طلب میں تعجیل کرتے ہیں
تو اسنے اولنے کہا کہ مجھے ترک حکومت کیا بلکہ ترک حیات بہت آسان ہے مگر میرے
بعد تم میں سے کوئی کام نہ ہوگا اور تمہاری دولت کو بقانہ ہوگی۔ اور تمہوڑے دنوں
میں اپنے عمل اور نیت کی جزا کو پہنچو گے یہ بات کہہ کر اسنے کہا نا اپنا چھوڑا اور ایک
جلہ اسی طرح گذرا اور اپنی آلمہو نکو خوارق آستانہ کیا اور ارباب سلوک ریاضت کے
ساتھ عبادت الہی میں مشغول ہوا۔ اور جالیوین دن و ولایت حیات سپرد کر کے
جوار حق سے پیوستہ ہوا۔ اس کے تین بیٹے آدم خان حاجی خاں۔ بہرام خاں۔ لہیر
لڑے اور ریغارت ہو۔ اور کشمیر کی حکومت جماعت چکان کو ہاتھ لگی جو اس ملک کے
عوام الناس میں اور سپاہی کا پیشہ رکھتے تھے اور بادشاہوں نے اپنی حکومت میں

صفہ مذکور کے تین صندوقوں میں عمارتیں بنائیں لیکن کوئی عمارت زین العابدین کی عمارت کے استحکام کو نہیں پہنچتی تھی کشمیر کی خزان و بہار دونوں دیکھنے کے قابل ہیں مینے فصل خزان دیکھی اوسکا حال جو سنا تھا اوستے بہتر پایا۔ اوسکی فصل بہار نہیں دیکھی سو امید ہے کہ کسی دن دیکھوں گا +

روز دوشنبہ غرہ محرم کو دریا بھٹکے گیارہ سے اکیلے وز درمیان قلعہ کھڑا تھا میں آیا جبکو شیر خان نے بنایا ہے۔ اس قلعہ کو ایسی شگستگی زمین میں بنایا ہے کہ اسے زیادہ مستحکم جگہ خیال میں نہیں آتی۔ یہ زمین ٹھکڑوں کی ولایت کے قریب ہے اور یہ ساری قوم سرکش و متمرّد ہے یہ قلعہ حاصل اوسکی تنبیہ و سرکوبی کے لئے بنایا گیا ہے کچھ بنا تھا کہ شیر خان مر گیا۔ اس کے بیٹے سلیم خان کو اس کے پورا بنانے کی توفیق ہوئی۔ قلعہ کے دروازوں کے پتھروں پر قلعہ کی تعمیر کی کاخج کندہ کیا ہے۔ ۱۰ کروڑ دس لاکھ دام کسر سے بنایا، اس عمارت میں خرچ ہوا ہے جو ہندو کے حسابے چالیس لاکھ پچیس ہزار روپیہ ہوتا ہے +

دوشنبہ کو کوٹہ پانچ گونس چکر تہ میں منزل کی تلہ لگھروں کی زبان میں سبکہ کو کہتے ہیں۔ اور وہاں بیکرا کی دہ میں آیا ساسی جماعت کی زبان میں بھکرا ایک بستی ہے جس میں گل سفید بے بو کے پوتے ہیں تلہ سے بھکرا تک تمام راہ میں جو خانہ کے درمیان آیا اوسمیں بانی رواں تھا اور کفر کے پہول کہ شگوفہ شفت کی کلیوں کا عالم دکھاتے تھے نہایت رنگین و شگفتہ تھے۔ ہندوستان کی زمین میں یہ پہول ہمیشہ شگفتہ و بہار رہتا ہے اس دہانہ کی اطراف میں وہ کثرت سے تھے میں نے حکم دیا کہ جتنے سوار و پیادہ میرے ہمراہ ہیں اس پہول کے دستے سربر لگائیں اور جس شخص کے سر پر یہ پہول نہ ہوں اوسکی دستار تارنی جائے یوں مجھے ایک عجیب گلزار با تہ لگا۔ روز پنجشنبہ ششم کو سہا میں میں منزل کی یہاں گل پلاس شش سو م شگفتہ تھے۔ یہ پہول بھی ہندوستان کے جنگل سے مخصوص ہے اس میں ٹوٹتے ہوئے ٹکڑے نارنگی آتش ہوتا ہے

اور جڑاوسکی کالی مٹی ہے اور بوٹہ اسکا گل سُرخ کے بوٹہ کی برابر ایسا دکھائی دیتا ہے کہ اوپر
 نظر اٹھانے کو دل نہیں چاہتا ہوا نہایت لطیف تھی اور آقا کے نور کا حجاب سجا تھا
 اور پھوار پڑتی تھی تو میں نے شراب بی اوٹ گفنگی اور خوش حالی کے ساتھ راہ طرکی -
 اس محل کو ہتیا اس سبب کہتے ہیں کہ اوس کو گھر با تھی نے آباد کیا ہے اور اس ملک کے
 مارگلہ سے ہتیا تک پونھوار دھجوار کہتے ہیں - ان حدود میں زارغ بہت کم ہوتا ہے -
 رہتاس سے ہتیا تک لوگ بال کا ملک کہلاتا ہے لوگ مال گھروں کے ساتھ خوش و ہم جہ
 روز جمعہ ہفتہ کو پونے پانچ کو س کوچ کر کے پکے میں منزل کی - پکے اوس کو اس سبب
 کہتے ہیں کہ اسٹین اینٹ کی سرائے بنی ہوئی ہے - یہ بڑے پرگند و تنگ منزل تھی
 راہ کے ناخوش ہوتے کے سبب بڑی مشکل سے ارابے منزل پر پہنچے - اس جگہ پہنچ
 (کھٹاساک) کابل سے لائے تھے اکثر اس میں سے ضایع ہو گیا - روز شنبہ مشتم سارے چار
 کوچ کر کے موضع کور میں (کھر) منزل ہوئی - لکھروں کی زبان میں کھر جڑاوس کشکی کو کہتے
 ہیں - اس ولایت میں درخت کم ہیں - روز یکشنبہ ہم کوراول پندی سے گذر کر منزل
 نرول ہوئی اس موضع کوراول ایک ہندو نے آباد کیا تھا اور یہاں کی زبان میں پندی
 وہ کہتے ہیں اس منزل کے قریب وہ کے درمیان بانی کی رو باری تھی - اس کے آگے
 تال تھا جس میں رو کا پانی آنکر جمع ہوتا تھا سرمنزل صفائی سے خالی نہ تھا ہم اس جگہ اُترا
 اور گھر دس پوچھا کہ اس تال کا حق کس قدر ہے تو وہ نہوں نے جواب شخص نہ دیا اور
 بیان کیا کہ باپ داو اسے سننے چلے آئے ہیں کہ اس بانی میں نہنگ ہوتے ہیں اور جو جانور
 پانی میں جاتے ہیں زخمی و مجروح باہر نکلتے ہیں اس سبب کسی کو اس پانی میں جانے کی
 جرأت نہیں ہوتی - میں نے حکم دیا کہ ایک گوسفند اس تال میں چھوڑی جائے وہ تمام حوں
 میں تیر کر باہر نکل آئی بہرینس ایک فراش کو تیرنے کا حکم دیا وہ یہی تیر کر سالم نکلا اس سے
 معلوم ہوا کہ گھر دس جو کہا اوسکی کچھ حاصل نہ تھی - اس تال کا عرض ایک تیر انداز کی برابر
 ہوگا - دو شنبہ دہم موضع خربوزہ میں منزل ہوئی پہلے زمانہ میں یہاں لکھروں نے ایک

گنبد بنایا تھا۔ اور وہاں آنے جانے والوں سے باج لیتے تھے۔ اس گنبد کا اندام خربوزہ سے مشابہت کہتا تھا اسلئے اس کا نام بھی مشہور ہو گیا۔ یہ شنبہ یازد کچم کا لالہ پانی میں آیا۔ اس منزل میں ایک کوتل ہے جکا نام مارگلہ ہے۔ ہندی میں مار کے منی زون کے ہیں اور گلہ کے معنی قافلہ کے یہاں قافلہ مارے جاتے تھے اسلئے اس کو مارگلہ کہتے تھے۔ گکھرنکی ولایت یہاں تک ہے۔ یہ جماعت عجب حیوان صفت ہے ہمیشہ آپس میں لڑتی رہتی ہے ہر چند میں نے جاہا کہ اس میں رفع نزاع ہو مگر کچھ فائدہ نہیں ہوا۔

جان جاہل بسجھی ارزانی (جاہل کی جان سختی کے زمانہ میں بڑی سستی ہوتی ہے) روز چہار شنبہ دوازدہم حسن ابدال میں منزل ہوئی۔ شرق رو یہ ایک کوس پر آبشار ہے جکا پانی بڑی تندی سے گرتا ہے۔ کابل کی راہ میں اس کی برابر کوئی آبشار نہیں ہے کشمیر کی راہ میں اس قسم کے دو تین آبشار ہیں اس آبشار کا جو آب گہر منبع ہے اس کے درمیان راجہ مانسنگ نے ایک مختصر عمارت بنائی تھی اس آب گہر میں آدہ اور پاد گز لمبی مچھلیاں بہت سی ہیں اس ولکش مقام میں عین روز توقف ہوا اور اپنے مقربوں کے ساتھ شراب پی اور مچھلی کا شکار کھیلا۔ اب تک بیش سفرہ جال حکو ہندی میں بھنور جال کہتے ہیں دریا میں نہیں لگایا تھا۔ اس کا لگانا مشکل سے خالی نہیں اس کو میں نے اپنے ہاتھ سے ڈالا اور دس بارہ مچھلیاں پکڑیں اور پھر ان کی ناک میں سوئی ڈال کر چوڑ دیا۔ یہاں کے متوطنوں اور مورخوں سے حسن ابدال کا حال کچھ نہ معلوم ہوا۔ جسے پوچھا اس نے مخفج اب نہیں دیا۔ یہاں سے زیادہ مشہور جگہ وہ ہے جہاں دامن کو پیچہ سے ایک حشہ جاری ہے اس کا پانی نہایت صاف ہے اور حلاوت و لطافت ایسی رکھتا ہے کہ حضرت امیر خسرو کا یہ شعر اس پر صادق آتا ہے

رکتا ہے کہ حضرت امیر خسرو کا یہ شعر اس پر صادق آتا ہے

ورثہ آبش از صفار یک جزو کور تو اند بدل شب شمر د

یہاں خواجہ شمس الدین محمد خانی جو والد ہنگواری کا وزیر بدلتون تک ہے اس کا صفہ بنایا اور اس کے درمیان ایک حوض بنایا جس میں حشہ کا پانی آتا ہے اور زراعت و باغات

میں صرف ہوتا ہے اس صفحہ کے کنارہ پر ایک گنبد اپنے مدفن کے لئے بنایا ہوتا مگر
 بحسب اتفاق یہ جگہ اسکو نصیب ہوئی۔ حکم ابوالفتح گیلانی اور اسکا بھائی حکیم بہام
 میرے باپ کے مقرب تھے یہاں مدفون ہیں۔ پانزدہم کو امرتسری میں منزل ہوئی
 یہاں ایک عجب سہرہ زار کیف سخی دیکھا جس میں اصلا بندی اور سیتی نہیں اس موضع میں
 اور اس کے حوالی میں سات آٹھ ہزار غافلہ کا تر اور دلازاک کے متوطن ہیں وہ طرح طرح کے
 فساد و فحش و زہری کرتے ہیں میں نے حکم دیا کہ ان حدود اور انک کی سرکار ظفر خان
 پسرین خان کو بھروسہ ہوا اور جب تک کہ میں کابل سے مراجعت کروں تمام دلازاکوں
 کو لاہور کی طرف وہ بھیجے اور کھانوں کے سرداروں کو بڑے محبوب و معتقد کرے
 روز دوشنبہ مفتد ہم یک منزل درمیان قلعہ انک میں دریا نیلاب کے کنارہ پر نزول ہوا۔
 اس منزل میں جہاں ت خان کو منصب و ہزار پانصد سی ملایہ قلعہ و الد ماجد نے بنوایا تھا
 اور جہاں شہل لدین کے اہتمام سے اسکی تعمیر تمام ہوئی تھی یہ ایک سخت قلعہ ہے۔ دریا کے
 نیلاب طیفانی پر تھا۔ اٹھارہ کشتیوں کا پل بند ہوا تو لشکر نے سہولت سے عبور کیا۔ امیر الامرا
 ضعیف اور بیمار تھا کہ میں نے انک میں اسکو جہوڑا اور بخشینوں کو حکم دیا کہ کابل کی ولایت
 لشکر عظیم کی برواشت نہیں کر سکتی سو اسے نزدیکوں اور مقرّبوں کے کوئی دریا ہے عبور
 نہ کرے وہ میری معاونت تک ملگ میں رہیں اور چہار شنبہ نو ذہم شانہرا دوں اور چند
 خاصوں کو ساتھ لیکر جالہ پریوار ہو کر آب نیلاب سے سلامت گذرا (نیلاب ایک قصبہ تھا جسکے
 سبب اس دریا کا نام بدل گیا نیلاب انک مشہور ہوا) شمال مشرق سے نیچے کی طرف آگے
 اباسین کہتے ہیں اور کالاباغ سے انک مل و سکو انک کہتے ہیں اور اس کے ہمسایہ کے
 ہندو سندھ کہتے ہیں اسلئے کہ انہوں نے اپنے دھرم شاستریں بھی نام پڑھا ہے،
 اور دریا کے کام کے کنارہ پر فروکش ہوا۔ یہ دریا جلال آباد کے نیچے بہتا ہے (دریا کا نام
 کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ جلال آباد کے محاذی ایک قلعہ کا نام یہ ہے۔ وہاں دریا کا پل سے
 دریا کو نیر ملتا ہے) گو تیر کو بھی کام کہتے ہیں جس نیچے کے حصہ کو جہانگیر نے کام لکھا ہے

اوسکو اب اکثر زندگی مانگتے ہیں۔ پچھلورہ کے ملک سے زندگی چلتی ہے اور تقریباً جنوب میں بہرہ
 پیشاور کے سامنے دریا کابل میں ملتی ہے جلال آباد سے پیشاور تک اوسکو کامہ کہتے
 ہیں (اجالہ کو بانس اور خس سے تربیت دیتے ہیں اور اوسکی تہ میں ہوا سے بہری
 ہوئی مشکیں باندھتے ہیں اسکی لایت میں اوسکو نشان کہتے ہیں جن دریاؤں اور بانیوں
 میں پتھر ہوتے انہیں کشتیوں سے زیادہ اہم ہوتی ہیں۔ بارہ ہزار روپیہ شریف
 آئی اور اس جماعت کو جولاہور میں متعین تھے دس گئے کہ فقر میں تقسیم کریں۔ اور
 عبدالرزاق محمودی اور بہاریداس بخشی امدیہ کو حکم ہوا کہ جو جماعت ظفر خان کے
 ساتھ چوڑی لگئی ہے اوسکے لئے سامان تیار کر کے روانہ کریں۔ یہاں سے ایک منزل
 درمیان سرسے بارہ میں منزل ہوئی۔ سرسے بارہ کے مقابل میں آب کامہ کلاس طرح
 ایک قلعہ زین خان کہ نے اسوقت بنایا تھا کہ وہ یوسف زئی افغانوں کے ہتھیال کے
 واسطے گیا تھا اور اوس کو نو شہر سے موسوم کیا تھا اور اس میں پچاس ہزار روپیہ کے قریب
 خرچ ہوا تھا کہتے ہیں حضرت ہمایوں نے اس سرزمین میں گورخر کا شکار کیا تھا اور میں نے
 اپنے باپ سے سنا کہ اوسنے اپنے باپ کے ساتھ دو تین مرتبہ اس شکار کا تماشہ دیکھا تھا۔
 روز پنجشنبہ بست و پنجم سراے دولت آباد میں فروکش ہوا۔ احمد بیگ بلی جاگیر دار
 برشاوریوسف زئی اور غور خیل کے ملکوں کو ساتھ لیکر میری ملازمت میں آیا احمد بیگ
 کی خدمت مستحسن نہیں معلوم ہوئی اوسکو بدل دیا اور شیر خان کو یہ ولایت عنایت کی
 چار شنبہ بست و ششم باغ سردار خان میں کہ حوالی پر شاو میں ہے منزل ہوئی اس
 نواح میں جو گیوگ مشہور ہے بعد گھوڑے کی سیر اس خیال سے کی کہ شاید کوئی فقیر نظر
 آئے کہ اوسکی صحبت سے فیض یاب ہوں مگر فقیر تو حکم غنا اور کمیا کا رکھتا ہے۔ ایک کلبہ سی
 بے معرفت نظر آیا جسکے دیکھنے سے تیرگی کے سوا کچھ نہیں حاصل ہوا۔ روز پنجشنبہ
 بست و ہفتم کو حرم و دیں نزول ہوا۔ روز جمعہ بست و ہفتم کو کوتل خیبر میں آیا اور علی مسجد
 میں منزل ہوئی شنبہ بست و نہم کو کوتل مارچ سے گذر کر غریب خانہ میں اترا۔ شنبہ دوم

ایسا دل میں کدیریا کے کنارہ پر واقع ہے منزل ہوئی دریا کے اس طرف ایک بہار ہے
 اصلا درخت و سبزو دہان نہیں ہوتا اسلئے اسکو کوہ بے دولت کہتے ہیں والد ماجد نے
 سنا کہ ایسے پہاڑوں میں معدن طلا ہوتی ہے امیرالامرا کو مالی اور ملکی خدمات سپردی نہیں
 اسکی بیماری کو امتداد ہوا اور اسکی طبیعت پر نسیان ایسا غالب ہوا کہ جو ایک ساعت منزل
 میں غمگور ہوتا وہ دوسری ساعت میں بھول جاتا اور روز بروز یہ نسیان زیادہ ہوتا جاتا
 وزارت کی خدمت آصف خان کو عنایت ہوئی۔ رودخانہ میں ایک سنگ سفید جہا میں نے
 حکم دیا کہ اسکو فیل کی صورت میں تراش کر اسکی سینہ میں یہ مصرعہ آراخج ہجری کے ساتھ
 ہے نقش کیا جائے سنگی سفید فیل جہا نگیر بادشاہ بہ صغر کو کلیان پسر راجہ بکر حاجت گنجراست
 آیا اور اس حراز زادہ مفند کے مقدمات غیر مکر میں نے سنے تھے۔ امیکل وینس سے یہ تہا کہ سی
 مسلمانوںی عورت کو اسنے اپنے گھر میں ڈال لیا تھا۔ اور اسلئے کہ اس مقدمہ کی شہرت
 نہو اسکے ماں باپوں کو مار کر اذکو اپنے گھر میں گور میں دفن کر دیا تھا اول اسکو قید کیا اور
 تحقیق کے بعد حکم دیا کہ اول اسکی زبان کاٹی جائے امدائم الجس ہے۔ اور سگبازوں اور
 حلال خوردوں کے ساتھ کھانا کھلایا جائے۔ بہر سرفاہ میں بعد اسکے جلدک میں منزل ہوئی۔ یہاں
 چوب بروت دکھیں جسے بہتر کوئی لکڑی جلانے کے لئے نہیں ہوتی آب باریک میں۔ بہر پورست
 بادشاہ میں منزلیں ہوئیں اور بہر بگرام میں اس منزل میں ایک ابلق جالوز بگل موش بمان کو
 ہندی میں گھبری کہتے ہیں چمچے دکھایا گیا۔ اور لوگوں نے کہا کہ جس گہر میں یہ جالوز ہوتا ہے
 اسکے پاس چوہا نہیں پھٹکتا اسلئے اسکو میر موشاں کہتے ہیں میں نے ایک اپنی عمر میں اس
 دیکھا نہ تھا یہ مصوروں کو حکم دیا کہ اسکی شبیہ کھینچیں وہ اسوسے بہت ہڑا ہوتا ہے اور ایک
 صورت کی مشابہت رکھتی ہے +

امیرالامرا +

حاصل ہندو +

موسن بکراں +

احمد بیگ خان افغان کو بنگاش کی تنبیہ تادیب کے لئے تعین کیا اور عبدالرزاق سموری کو
 جو انک میں تہا حکم دیا کہ دھندا اس پسر راجہ بکر حاجت کی تولیداری میں دولا کہہ پو پو بہر ہر
 کہ لشکر مذکور کی کوکیوں میں تقسیم کرے اور ہزار ہر قنداز بھی اس لشکر کی ہمراہی کے لئے مقرر ہو

شیخ عبد الرحمن و کسب شیخ ابو الفضل کو منصب نہاری ذات اور ہزار و پانصد سوار اور
 افضل خانی کا خطاب محنت ہوا اور سپردہ ہزار و پانصد عرب خان کو دیا گیا اور قلعہ شہین
 کی مرمت واسطے میں ہزار اور اسکی تحویل میں دیا گیا۔ اور دلاور خاں افغان کو
 سرکار خانپور مرحمت ہوئی شنبہ ہندوہم بلستان سے باغ شہر آرا تک جہاں
 میر الشکر اترا دور و بیقر اور محتاجوں پر روئے انہیں انچیناں پہیر گم اوہیں باغ مذکور میں
 داخل ہوا۔ اس باغ کے درمیان ایک چارگز کے قریب عریض جوئے تھی میں نے اپنے
 ہم سالوں اور ہم سنوں کے کہا کہ اس ندی پر سے پہلانگیں اکثر نہ پہلانگے اوس کے
 اندر یا کتارہ پر گر پڑے میں ہی پہلانگا۔ مگر حسن حبی و چالاک سے کہ میں سال کی عمر میں
 اپنے باپ کے سامنے پہلانگا تھا اب چالیس برس کی عمر میں پہلانگ سکا۔ اسی دن کامل
 کے سات باغوں میں جو مشہور ہیں پیادہ یا پہرا۔ ایک قطعہ زمین اوس کے مالکوں سے
 خرید کر کے ایک باغ لگوا یا اور اوسکا نام جہاں بکار رکھا اور بارہ آدمیوں کو حکم دیا کہ جتنک
 میں کامل میں ہوں ہر شنبہ کو ایک ہزار روپیہ فقرا میں تقسیم کیا کریں اور یہ بھی حکم دیا کہ
 کہ کتار جو سے پر جو دو چار وسط باغ میں واقع ہیں ایک کو خر بخش اور دو کو سوایہ بخش
 کہا کریں اور سفید سنگ کے بارچہ کو کہ ایک گز طول میں اور بون کو عرض میں ہر قطعہ میں
 اور ایک طرف میرانام اور صاحب حقہ لئی کا نام اسپر نقش کریں اور دوسری طرف یہ لکھیں کہ
 نکات و خراجات کامل بالنامہ بخشیدم ہر گز ز اولاد و عتقاب ماخلات اس عمل ناید
 بلفظ سبحان الہی گرفتار آید۔ میرے جلوس تک یہ خراجات معمول و مستمر تھے ہر سال
 اس وجہ سے بندگان خدا سے بہت روپیہ لیا جاتا تھا میری سلطنت کے زمانہ میں یہ عبت
 رخص ہوئی اور میرے آنے سے کامل میں تخفیف اور رفاہیت رعایا کے حال میں ہوئی
 اور غریبوں کے ریسوں و ملکوں کو خلعت ملے اور انکے مطالبہ مقاصد حسب ل خواہ
 برآمد ہوئے میں نے حکم دیا کہ سنگ مذکور پر دو بخش شنبہ ہندوہم سفر کنندہ کیا جائے
 کہ یہ شہر کامل میں سیر کرنے کی تاریخ تھی اور تاریخ ہجری کے مطابق تھی کامل کے جنوب و یہ

دامن کوہ میں ایک تخت تھا جو تخت شاہ مشہور تھا اس کے قریب ایک صفہ بہتر میں تراش کر بنایا تھا جہر حضرت فردوس مکانی بیٹہہ کو شراب نوش جان کرتے تھے اس سنگ کے ایک کونہ میں ایک حوض بنایا تھا جس میں دمن ہندوستانی شراب آتی تھی۔ اور دہوا صفہ پر بیٹھ جہارت کندہ کرائی تھی کہ تخت گاہ بادشاہ عالم پناہ ظہیر الدین محمد بابر ابن عمر شیخ گورکان خلد الملک فی السلطہ میں نے حکم دیا کہ اس صفہ کے برابر ایک تخت بنایا جائے حوضچہ اسکے کنارہ پر پہلے حوضچہ کی وضع پر بنایا جائے اور میرا نام صاحب قرانی کے نام کے ساتھ کندہ ہو میں اس تخت پر بیٹھا اور دو نو حوضچوں کو شراب سے بہر دیا اور جتنے ملازم میرے ساتھ آئے سب کو شراب پلائی ایک مشاعرے یہ تاریخ کہی بادشاہ ملا دھنت اقبال ملک بھی کندہ کرنے کا حکم دیا +

کابل کے احوال دریافت کرنے کے لئے واقعات بابر میسرے مطالعہ میں رہتی تھی " سہ سوا سوا چار چار و حضرت بابر کو مبارک کی لکھی ہوئی تھی سو میں نے اپنے ہاتھ سے ان چار جہروں کو لکھا اور ان اجزائے کے آخر میں ایسی ترکی جہارت لکھی جسے معلوم ہو کہ میں نے یہ اجزاء لکھے ہیں باوجودیکہ میں ہندوستان میں نہ تھا ہوا ہوں لیکن ترکی زبان بولنے اور لکھنے سے عاری نہیں ہوں +

سوم ربیع الاول کو خیابان میں گھوڑوں پر امیروں اور شاہزادوں کو سوار کر کے گھوڑ دوڑ کرائی اس کے ننگ عربی کہ عادل خان والی سجا پور نے بھیجا تھا وہ سب گھوڑوں پر سبقت لے گیا ارادہ ہوا کہ شاہ بیگ خان کو کابل پہرہ کر کے ہندوستان کو روانہ ہوں۔ راجہ نرسنگ دیو کی عصدا شبت آئی کہ میں نے اپنے برادر زموہ کو کہ فتنہ انگیزی کرتا تھا پکڑ لیا اور اس کے آدمیوں کو قتل کیا قلعہ گوالیار میں اس کے قید کرنے کا حکم میں دیا +

۴ صفر کو میں نے ضرورتاً کہ اس کے پانوں سے بیڑیاں لٹھیا لیں اور شہر آذر بلخ کی سیر کی اجازت دی مہر بدی نے نہ مانا کہ میں اس کو بلخ کی سیر سے محروم کروں جس سے اعمال ناشائستہ مکر ظہور میں آئے تھے اور ہر طرح کی عھوت کا تحقق ہوا تھا مگر مہر بدی نے

واقعات بابر میسرے

۴ صفر ۹۶۵ھ

اجتہاد نہیں ہی کیل سکی جانچا قصہ کروں باوجودیکہ قانون سلطنت اور طریقہ جہاندری میں اس میں کچھ
 نا پسندیدہ کی تفصیل جسے چشم پوشی کی اور ان کو نہایت اسودگی اور فہایت میں نگہبانی کی معلوم ہوا کہ اسے بعض
 ناعاقبت لیشونکی بالوں میں بھیجے اور ان کو فساد کی دوسری مار نیکی ترغیب دی اور وعدہ دن کا اسیدار کیا
 ایک جماعت تیرہ روز گار کو تہا فلرے آپس میں اتفاق کر کے یہ جا ہا کہ جب میں کابل میں اور
 اسکی اطراف میں شکار کرنے جاؤں تو وہ میرا شکار کریں مگر اللہ تعالیٰ کا کرم و حفظ
 بادشاہوں کا حافظ و پاسبان ہوتا ہے اسلئے وہ اس بات کو نہ کر سکے جب دن کہ ایک
 سرخاب میں میں اتراتھا اس جماعت میں سے ایک آدمی سرکھولے ہوئے خواجہ
 ویسی دیوان شانزادہ خرم پاس آیا اور اونے کہا کہ خسرو کے فساد بیدار کرنے سے
 فتح اللہ سپہر حکیم ابو الفتح و نور الدین لبر عیث الدین علی آتھخان و شریف لبر اعتماد اللہ
 پانسو آدمیوں کے قریب بادشاہ کے قتل کرنے کے لئے فرصت طلب فاجو میں
 خواجہ دیسی نے اس بات کو سنتے ہی شانزادہ خرم سے کہا خرم بیاب ہو کر میرے پاس
 دوڑ آیا اور یہ ماجرا سنا یا میں نے خرم کو دعائے بخورداری دی اور اس کے درپے پہا
 کہ ان سب کو تہا اندیشو نگو گرفتار کر کے طرح طرح کی عھوت و دین اور سیاست کرنا
 بہر مگر دل میں آیا کہ میں برسر سفر ہوں اور اس گرفتاری سے لشکر کی شورش اور برہم
 خوردگی ہوگی اسلئے میں نے فساد و فتنے کے سرداروں کو حکم دیا کہ گرفتار کئے جائیں
 فتح اللہ کو مقید و محبوس کر کے معتمدون کے حوالہ کیا اور نامی مسعودوں کو معین چار
 بڑے ساہرہ دیوں کے قتل کرایا +

جہانگیر باس اگرہ سے اسلام خان کی عرضداشت آئی جس میں جہانگیر قلی خان
 کا خط ملفوف تھا اس میں لکھا تھا کہ سیوم صفر کو بعد ایک بہر کے قطب الدین خان
 بردوان علاقہ بنگالہ میں علی قلی خان استاجلونے زخمی کیا اور وہ آدھی رات کو
 مر گیا اور اس کے ہمراہیوں نے قاتل کو مار ڈالا اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ علی قلی
 مذکور شاہ اسماعیل علی ایران لبر شاہ طہا سپہ سفرہ جی تہا وہ قندہار کی راہ

فتح اللہ خان کو ہر زنجیر کا نام +

ہندوستان میں آیا اور ملتان میں خانخانان ملا جو ٹھٹھہ کی طرف جاتا تھا خانخانان
 نے اوسکو غائبانہ بندہ ہائے درگاہ کی سلک میں منظم کیا اور اسے ٹھٹھہ کی مہم میں غائب
 پسندیدہ کہیں خانخانان نے مہم سے مراجعت کر کے بادشاہ سے اسکی حسن خدمات کا
 ذکر کر کے ایک مناسب منصب اوسکو دلوا یا۔ اور اوسی زمانہ میں مرزا غیاث الدین بگ
 کی بیٹی مہر الدشا کا نکاح اوستے ہو گیا جب شہنشاہ اکبر دکن کی طرف متوجہ ہوا اور
 شاہزادہ سلیم رانا کے استیصال کے لئے بھیجا گیا تو علی قلی بگ اوسکی کمک کے لئے مقرر
 سلیم نے اوسکے حال پر التفات کر کے شیر افغن کا خطاب دیا جب بادشاہ ہوا تو اوسکو
 صوبہ بنگال میں جاگیر دی جب جہانگیر کو معلوم ہوا کہ اوسکی طبیعت فتنہ جوئی اور شورش
 طلبی پر مائل ہے تو قطب الدین خان کو جب بنگال کا صاحب صوبہ بننے کے فرصت کیا
 اشارہ کر دیا کہ اگر شیر افغن خیر خواہ و دولت خواہ ہو تو اوسکی مجال خود رہنے دینا ورنہ
 اوسکو درگاہ والا میں روانہ کرنا اور اگر اسے میں ہر قتل کرے تو اوسکو سزا دینا اتفاقاً
 قطب الدین خان کے طرز سلوک اور معاش سے بد مطئن ہوا ہر چند اوسکو بلایا
 مگر وہ نہ آیا دراز کا رخصت کرتا رہا۔ اور نادریست اندیشے کر کے لگا قطب الدین خان سے
 حقیقت خال کو بادشاہ سے عرض کیا تو فرمان صادر ہوا کہ شیر افغن کو ہمارے پاس نہ بھیج
 اگر اوسکے اطوار اور خیالات باطل معلوم ہوں تو اوسکو کردار ناہنجار کی سزا دے اس فرمان
 کے آنے ہی قطب الدین خان بے توقف و تامل جریدہ ابلیغاریہ کے بردوان میں جو
 شیر افغن کے تیول میں مقرر تھے پہنچا جب اوسکو قطب الدین خان کے آنے کی اطلاع ہوئی
 تو وہ اوسکے استیصال کے لئے جریدہ دو لوگوں کے ساتھ آیا۔ ملاقات کے وقت آدمیوں
 نے هجوم کر کے اوسکو گھیر لیا۔ تو اسنے کہا کہ یہ کیا طرز تو نک اور سلوک کی ہے قطب خاں
 آدمیوں کو منع کر دیا اور تنہا اوس سے باتیں کرنے لگا۔ شیر افغن خان اوسکے تیوں سے
 پہچان گیا کہ غدر کا ارادہ ہے اسلئے اسنے اسے پہلے کہ کوئی ایسا ورکرے قطب خاں کی
 پیٹ میں ایسا تلوار کا زخم کاری لگا یا کہ ساری آنتیں اوسکی نکل رہیں قطب الدین خان کو

ہاتھوں سے پیٹ پکڑ کر چلا یا کہ حرام خور کو جانے نہ دینا۔ بیرخان کشمیری نے کہ اوس کے
 غلاموں میں تھا اور شجاعت و جلاوت رکھتا تھا گھوڑا دو ٹاکر شیر افغن کے سر پر تلوار لگائی۔
 شیر افغن خان نے اوس کے ایک تلوار راری جسے اوس کا کام تمام ہوا یہ قطب الدین خان
 آدمیوں نے کہہ کر اوس کو مار ڈالا۔ اقبال نامہ جہانگیری اور نورک جہانگیری میں تو یہ حال
 لکھا ہے مگر اور مورخ جو اس واقعہ کا سبب بتلاتے ہیں وہ آگے ہم لکھینگے گو وہ بائہ اعتبار
 سے ساقط ہے +

۴۔ ذی الحجہ ۸۰۰ مطابق غرہ ماہ فروردی کو نوروز ہوا۔ اور اگرہ سے پانچ کوس پر موضع
 زنگہ میں مجلس فر روز منعقد ہوئی۔ میرے والد کا مقبرہ بر سر راہ واقع تھا میں نے یہ خیال کر کے
 کہ اگر اب اوسکی زیارت کو جاتا ہوں تو کوتاہ اندیش یہ خیال کرینگے کہ میں باپ کی قبر کی
 زیارت کو اس سبب گیا کہ وہ راہ میں تھا۔ اسلئے میں نے یہ قرار دیا کہ اس دفعہ میں اگرہ میں
 جا کر وہاں سے زیارت کی نیت کر کے پیادہ یا مقبرہ پر آؤں جو شہر سے ڈھائی کوس ہے
 ۵۔ ذی الحجہ کو میں اگرہ میں اپنی دولت سراے میں کہ قلعہ کے اندر تھی داخل ہوا راہ

میں پانچ ہزار روسیہ اُن فقیروں میں تقسیم کیا جو راہ میں ورو یہ کھڑے تھے۔ اس دن راجہ
 نرسنگہ دیو نے ایک سفید جیتی لاکر پیش کیا۔ اگرچہ چرند و پرند کی انواع حیوانات میں
 جنس سفید پیدا ہوتی ہے جسکو طوطاں کہتے ہیں لیکن اب تک سفید جیتنا نظر نہ آیا تھا۔
 اس کے حال کہ سیاہ ہوتے ہیں نیلہ رنگ بھی اور اوسکی سفیدی بدن ہی کچھ نہ لاکھتے تھے
 ۸۔ محرم ۸۰۰ جلال الدین محمود کہ منصب چار صدی ذات کا رکھتا اور مردا انلی سی

خالی نہ تھا چند معرکوں میں بڑے کام دکھا چکا تھا مگر خطبے سے خالی نہ تھا پچاس یا ساٹھ
 برس کی عمر میں مرض سہال سے مر گیا۔ اوسکی ماں پیر کی طرح افیون کو ریزہ ریزہ کر کے
 اوسکو کھلایا کرتی تھی۔ جب اوس کے مرض نے قوت پکڑی اور مرنے کے آثار ظاہر ہوئے
 تو اوسکی ماں نے نہایت محبت سے اس افیون کو جو روز بیٹے کو کھلاتی اندازہ سے زیادہ
 کھلا دی جس کے ایک دو ساعت کے بعد بیٹا مر گیا۔ اس قدر محبت کسی ماں کی بیٹے کے ساتھ

تلوار سرور

عبدالحمید
 جلال الدین محمود کو زبان کا قہقہہ اچھا تھا

سننے میں نہیں آئی ہندوؤں میں سم ہے کہ خاوندوں کے مرنے کے بعد عورتیں سستی ہوتی ہیں
 وہ خواہ محبت کے سبب خواہ باپ کی حفظ نفوس اور خوشیوں کی شرم کے سبب اپنے تئیں
 جلاتی ہیں مگر مسلمانوں و ہندوؤں کی ماؤں سے ایسے کام ظہور میں نہیں آتے۔ یا زونم
 ماہ مذکور کو ایک گھوڑا جو سب گھوڑوں میں اچھا تھا از روئے عنایت راجہ مان سنگھ کو
 بادشاہ نے مرحمت کیا۔ وہ اس گھوڑے کے لینے سے ایسا خوش ہوا کہ اگر اسکو بادشاہ کی
 مملکت دیتا تو وہ ایسا خوش نہ ہوتا۔ شارونم کو راجہ مان سنگھ کے سپرکلاں جگت سنگھ کی
 بیٹی کی جہانگیر نے درخواست کی تھی اسکی راجن میں انشی ہزار روپیہ بھیجا۔ مقرب خان نے
 بندر کھنات سے پردہ فرنگی لڑ سال کیا اب تک جہانگیر نے اسکی برابر فرنگی مصدروں کا
 کام نہیں دیکھا تھا۔ چہارم ربیع الاول کو دختر جگت سنگھ داخل محل ہوئی اور حضرت
 مریم زمانی کے محل میں محلیس عقد نکاح منعقد ہوئی اور راجہ مان سنگھ نے ساتھ زنجیر فیل جنہر
 میں سوار اور چیزوں کے دے جو تکہ جہانگیر کو رانا کا رفع دفع کرنا پیش نہاد مہمت تھا
 اسنے مہابت خان کو بھیجا بارہ ہزار سوار مکمل کار ویدہ امروں کے ساتھ اسکے ہمراہ
 کئے سوار اسنے بالسنو نفر احدی اور دو ہزار برق انداز پیادہ مع توپخانہ کے جمیں ستر
 توپ گج نال و شتر نال و ساتھ زنجیر فیل تھے اس خدمت کے لئے مقرر کئے اور خزانہ
 سے بیس لاکھ روپیہ ملنے کا حکم دیا کہ وہ ہمیشہ اسکے ساتھ رہے +

خانخانان کہ بادشاہ کا انا لائق تھا وہ یہ نہیں جانتا کہ بالوں آیا ہون اس کے
 بل مضطر مانہ وہ بادشاہ کے قدموں میں گرا۔ بادشاہ نے اسکا سر اپنے پاؤں پر
 اٹھایا اور مرحمت و مہربانی سے اسکو گلے لگایا اور اسکے منہ پر بوسہ دیا۔ اسنے دو
 بستیمیں تیوں کی اور چند قطعہ لعل اور زمرہ کے پیشکش میں گزارنے جو اسے مذکور کی
 قیمت میں لاکھ روپیہ تھی اور سوار اسکے ہر عسکر اور ہر متاع میں سے بہت کچھ اسنے
 نذر میں میں باپ کے بعد اسکے بیٹے آئے کہ انہوں نے یکس ہزار روپے اور
 خان خانان نے نوے ہاتھی پیشکش میں دے۔ بہت دودھ کو آصف خان نے اکی لعل

سات ٹانگ کا وزن میں بادشاہ کی نذر میں یا اسکے بہائی ابوالقاسم خان پچتر ہزار روپیہ کو خریدا تھا نہایت خوش رنگ و درخشندہ تھا لیکن بادشاہ کے نزدیک سناٹہ ہزار روپیہ سے زیادہ قیمت کا نہ تھا۔

ایک مادہ آموں خیمہ دار بادشاہ پاس لگا وہ چار سیر روز دودھ دیتی تھی ایسی بہرنی بادشاہ نے نہ کبھی دیکھی تھی نہ سنی تھی بہرنی کے دودھ کے اور گائے میش کے دودھ کے غرض میں کچھ فرق نہ تھا صلیق النفس کے لئے بہرنی کا دودھ مفید ہے سراجہ مانسنگ نے جو لشکر دکن کے سرانجام کرنے کی خدمت کے متعین ہوا تھا اپنے وطن جانے کی خواہش کی بادشاہ نے فیصل خاصہ ہشیار مست نام لکھو عنایت کیا خانخانان تہمد ہوا کہ وہ دلا نظام کو سب سے شہنشاہ اکبر کی وفات کے سبب بعض فتور آگئے صاف کرد و لگا اور لکھ دیا کہ اگر دو سال میں اس خدمت کو میں انصاف نہ دوں تو مجرم نہیں رہوں مگر شرط یہ ہو کہ سوا اس لشکر کے جو اس صورت میں متعین ہے اور بارہ ہزار اور خزانہ سے دس لاکھ روپیہ عنایت ہو۔ بادشاہ نے حکم دیدیا کہ لشکر و خزانہ کا سامان بہت جلد کر کے دہ روانہ کیا جائے +

ہندوستان میں خصوصاً ولایت سبھت میں توابع بنگالہ سے ہر قدیم رسم چلی آتی تھی کہ رعایا اور آدمی دہاں بعض اپنے بیٹوں کو خواجہ سرا بنانے کے مال دہی کے عوض میں حکام کو دیتے تھے اور اس رسم نے رفتہ رفتہ اور دہائیوں میں ہی سرایت کی تھی ہر سال سبھت لڑکے صنایع اور قطع النسل مہوتے تھے اور اس عمل نے ایک عام رواج پایا تھا ہریانوں میں بادشاہ حکم دیا کہ کوئی اس امر تصحیح پر قیام و اقدام نہ کرے خرد سال خواجہ سرا لڑکوں کی خرید و فروخت بالکل موقوف کی جائے اسلام خاں اور در حکام صوبہ بنگالہ کو فرمان صادر ہوئے کہ جو شخص اس کام کا مرتکب ہو اس کی تنبیہ یا سزا کریں جس شخص کے پاس خواجہ سرا خرد سال ہو اس کو چھین لینا ایک کسی سلطان سابق کو یہ توفیق نہیں ہوئی تھی خواجہ سرا کی خرید و فروخت منع ہو گئی تو پہر کوئی اس ناخوش فعل کا مرتکب نہیں ہو گا۔ اس سبب تھوڑے دنوں میں یہ مروور رسم برطرف ہو جائیگی اس جرم کے مجرم جب بادشاہ پاس آئے تو اوٹنے خواہیں

آصف خاں +

آموں خیمہ دار +

راجہ مانسنگ خان خانان +

خواجہ سرا بنانے کے قاعدوں کی بندی +

کی سزا دی

کشن سنگ کو مہابت خان ساتھ مقرر کیا تھا وہ شاہزادہ خرم کا مامون تھا اس نے خدمت پسندیدہ کہیں تھیں ان کی لڑائی میں اس کے بانوں میں برچہ کا زخم لگا تھا اس نے مہینہ ہی آدمی قتل کئے تھے اور تین ہزار آدمی اسیر وہ دو ہزاری ذات کے منصب اور ہزار سوار کی افسری سے سرفراز ہوا +

کشن سنگ کی لڑائی +

بادشاہ کا نائب کی خدمت میں پہنچا وہ بادشاہ کی تعمیر کی اصلاح کر رہا +

جو بہت

جہانگیر سیادہ پا اپنے باپ کی قبر کی زیارت کو گیا اس نے لکھا ہے کہ اگر ہو سکتا تو میں سے اور سر کے بل زیارت کو جاتا۔ میرے باپ میری ولادت کے لئے فقیر سے اجہیر تہنگ ایک سو بیس کوں ہو حضرت خواجہ معین الدین چشتی کو فرار کی زیارت کے لئے پیادہ پاسفر کیا اگر میں اسیر جو چشم اس راہ کو طے کر دں تو کیا بات ہو میں سکی زیارت مشرف ہوا۔ مقبرہ کی عمارت جو تیار ہوئی تھی وہ میری خاطر خواہ نہ تھی مجھے اس عمارت کا ایسا بنوانا منظور تھا کہ عالم کی تعمیر کرنے والے اوکلی برابر دنیا میں کسی عمارت کا نشان نہ دے سکیں جب اس کی تعمیر ہو رہی تھی۔ تو کم بخت خسرو کے سبب مجھے لاہور جانا پڑا۔ بدلیقہ معماروں کو اسکو اپنے طور پر بنایا۔ آخر الام بعض تصرفات اس میں کئے گئے اور سارا روپیہ خرچ ہو گیا تین چار سال اس تعمیر میں صرف ہوئے۔ میں نے حکم دیا کہ دوبارہ ماہر معمار صاحب قوت اتفاق کر کے بعض جگہوں کو اس نوع پر کہ قرار پائی تھی گرا دیں۔ فتنہ فتنہ ایک عمارت عالی سامان پزیر ہوئی اور مقبرہ کے گرد ایک باغ نہایت باصفا لگایا گیا۔ دروازہ نہایت بلند بنایا گیا جس پر سارے سنگ سفید کے ساختہ و پردہ اختہ ہوئے۔ محلا چنبدہ لاکھ روپیہ اس عمارت میں صرف ہوا حکیم علی کے گہر میں اس حوض کے تہ کے لئے بادشاہ گیا کہ جسکی مثل ایک حوض لاہور میں شہنشاہ اکبر کے عہد میں بنایا گیا تھا۔ حوض چہر گرد سے بہہ گز رہا اس کے پہلو میں ایک خانہ بنایا تھا جو بہت روشن تھا اور اس خانہ کی راہ بانی میں سے تھی اور اس راہ سے بانی گہر میں نہیں جاتا تھا۔ دس بلہ آدمی اس حوض میں بیٹھ سکتے تھے نقد و جنس جو کچھ حکیم علی یا مع وجود تھا بادشاہ کو پیش کش میں دیا۔ اس خانہ کو بادشاہ اور اس کے مقرروں نے ملاحظہ کیا اور

حکیم کو دوسری منصب سے سرفراز کیا۔ مقرب خان نے ایک تصویر بھی جو فرنگیوں کے عقیدہ میں
 تیمور صاحب قرآن کی شبیہ تھی، جسوقت کہ الیدرم بایزید صاحب قرآن کے لشکر کے ہاتھ پر
 گرفتار ہوا تو اسنبول کے نصرانی حکم نے ایچی تحفے دیدے دیکر بھیجا اور اطاعت و بندگی
 کا اظہار کیا۔ اور ایچی کے ہمراہ مصوری بھیجا تھا جسے تیمور کی شبیہ کہی جاتی تھی۔ اگر اس دعویٰ کی
 جچہ اصل ہوتی تو کوئی چیز اسے بہتر میرے لئے تحفہ نہ ہوتی۔ مگر یہ تصویر تیمور کی اولاد اور
 فرزندوں سے کسی کی صورت و حلیہ سے مشابہت نہیں کہتی۔ اس کی بھی تصویر ہو بہ
 میرا اطمینان خاطر نہیں ہوا۔

جہاں دہم ذی الحجہ ۸۷۱ھ مطابق ۱۱ سبب ۱۰۷۱ھ نوروز ہوا جشن معمولی ہوا۔
 مہم رانا کا انصرام جیسا کہ ہونا چاہئے تھا فہات خان سے نہ ہو سکا اسلئے بادشاہ اپنے
 پاس اسکو بلایا اور اسکے بجائے عبداللہ خان کو سردار لشکر مقرر فرمایا۔ اس سال میں شانہ زادہ
 پرویز کو صوبہ دکن بھیجا اور لشکر دکن کی مدد کے واسطے میں لاکھ روپیہ ساتھ کیا اور
 آصف خان کو اسکا اتالیق مقرر کیا۔ اور امیر لافرا اور سران شاہ شانہ زادہ کی کوکے لئے
 مقرر ہوئے۔ بادشاہ سے مکر عرض کیا گیا کہ شانہ زادہ پرویز کے ساتھ جو سپاہ گئی تھی اس
 مہم دکن کا کام ابھی طرح نہیں چلتا۔ دکن کے دینا داروں نے لشکر فراہم کیا ہے اور
 ملک اعجاز کو اپنا سردار بنایا ہے اور اس سبب وہ بیک پیش قدمی کرتے ہیں اور استقلال اور
 استکبار کا دم بہتے ہیں۔ بادشاہ نے شانہ زادہ کی کوکے لئے خانماناں خاں
 کو دوسرا سردار دیکر اور سیف خان بارہ و حاجی بے اوزبک سلام اللہ عرب کو دکن روانہ کیا
 اور معتمد خان کو حکم دیا کہ عبداللہ خان کے ساتھ جو بارہ ہزار سوار مانا سے لڑنے گئے ہیں
 انیس سے چار ہزار سوار دن کو لیکر نو اچی امین و مندوس خاں جہان پاس پہنچا دے۔
 اور خود واپس چلا آئے۔

عبداللہ خان کی عرض نہت بادشاہ پاس آئی کہ کوہستان میں قبچاقوں میں رانا کا
 کیا گیا اور چند ہاتھی اور اسباب سکھینا گیا۔ ات ہو گئی تھی اس میں وہ اپنی جان بچا کر باگ

تصویر تیمور

نوروز جہاں دہم ۱۱ سبب ۱۰۷۱ھ نوروز

عبداللہ خان و رانا

اوسکو میں نے تنگ کر رکھا ہے عفریت ہر گرفتار ہو جائیگا +

روز شنبہ ۲۴ رومی الحجہ مطابق ۱۰۔ پانچ سالہ کو برج حل میں آفتاب قدم رکھا اور بگڑنے
باری میں مجلس نوروزی نے بطرآبانی ترتیب پائی عزائب اتفاقات ملا علی احمد مہر
کی وفات ہے جسکی شرح یہ ہے کہ شب چہنیہ کو دہلی کے قوالوں کی ایک جماعت مجلس شامی
میں سرود گاتی تھی اور امیر حسرو کی اس بیت پر کہ ۵

ہر قوم راست را ہے دینی قبلہ گاہر من قبلہ راست کردم برہمت کج کلاہ
سیدی جاں برسم تقلید سماع کرتا تھا۔ بادشاہ نے ملا علی احمد سے پوچھا کہ اس بیت کی
حقیقت کیا ہے۔ اونے عرض کیا کہ میں نے اپنے باب کی زبانانی سنا ہے کہ حضرت شیخ
نظام الدین اولیا گوشہ سر پر کلاہ کج رکھے ہوئے جنائے کنارہ پر کوشے پر بیٹھے ہوئے تھے
ہندوؤں کی عبادت و پشش کا تماشا دیکھ رہے تھے حضرت امیر حسرو بھی حاضر تھے شیخ
انے فرمایا کہ اس جماعت کو دیکھتے ہو اور یہ مصرعہ پڑھا کہ ہر قوم راست را ہے دینی
وقبلہ گاہے۔ امیر نے بے تامل مصرعہ ثانی پڑھا کہ من قبلہ راست کردم برہمت کج کلاہ
ملا مذکور کی زبان پر ہمت کج کلاہ کے الفاظ جاری تھے کہ حال اس کا متغیر ہوا۔
اور جان آفرین کو جان سپرد کی +

ایک بیوہ عورت نے مقرب خان کی شکایت کی کہ میری لڑکی کو بند رکھنا بیت
بزور کچھ کے گھر میں لے گئے مدتوں تک انکو اپنے گھر میں رکھا جب میں نے اپنی لڑکی کو
مانگا تو کہہ دیا کہ وہ اپنی اہل سوغود سے مرگئی اسلئے بادشاہ نے مقدمہ کی تحقیقات کی اور
جستجو کے بعد یہ معلوم ہو کہ مقرب خان کے ملازموں میں ایک نے یہ تعدی کی تھی اوسکی
سیاست بادشاہ نے کی اور مقرب خان کا نصف منصب کم کیا اور اس منیعہ ستم رسیدہ کو
مدد معاش اور خرچ راہ کے لئے مرحمت کیا +

۱۵۔ ماہ اردی بہشت ۵۵ جلوس مطابق ۱۶ صفر ۱۰۰۰ کے پٹنہ میں کھوسہ بہار کا حاکم
نشین ایک امر غریب اور حادثہ عجیب ارفع ہوا۔ یہاں کا حاکم صوبہ افضل خان گورکھ پور

پٹنہ روز شنبہ ۲۴

راوی مجیب +

ایک بیوہ کا انصاف +

ہندو کاٹا +

چار کوس پر ہی لشکر شاہی آیا تو افواج غنیم نے جنگ شروع کی دو نو طرف سے داروگیر و کروفر
 خوب ظہور میں آئے بدستور یہودی کہنی فرار ہو کر لشکر شاہی نے کھر کی کی طرف باگ اٹھائی۔
 یہاں لشکر آنے سے پہلے غنیم نے شہر کو خالی کیا اور نظام الملک اور اسکے اہل قلعہ دولت آباد میں
 لے گیا اور اپنی بڑی سپاہ کو یاد شاہی لشکر سے لڑنے کے لیے چھوڑ گیا اور خود دس ہزار سوار
 کے ساتھ قلعہ دولت آباد میں چلا گیا جب لشکر شاہی کھر کی میں آیا تو مخالفوں کی سپاہ بھاگ
 گئی اور لشکر شاہی... کھر کی میں تین روز مقیم ہوا اس نے اس شہر کو کہ پندرہ سال کے عرصہ
 میں ملک غنیم نے آباد کیا تھا جلا کر تباہ و خاک سپاہ کر دیا۔ کھر کی سے ایک کوس کے لشکر شاہی
 بڑھا تھا کہ باقوت خان سپاہ لیکر راجہ بکراجیت کی سپاہ چنداول کے مقابل کیا۔
 داراب خان و راجہ نرسنگہ بندیلہ و راجہ بھیم اسکی کمک کو بھیجے اور لشکر غنیم پر حملہ آور ہو کر
 اور اسکو پریشیاں کیا اور ایک جماعت کو قتل و اسیر کیا۔ غنیم نظام الملک دولت آباد
 میں تھو۔ وہاں جانا لشکر شاہی نے مصلحت نہ جانا۔ اطراف و اکناف میں تاخت تاراج
 کرنے کا ارادہ کیا قلعہ حمد لکڑ کا محاصرہ دکنیوں نے کر رکھا تھا۔ خنجر خان نے قلعہ امی
 شائستگی کے ساتھ کی۔ آب ذوق کی نایابی سے وہ بہت تنگ ہو رہا تھا۔ لشکر شاہی نے
 ۲۹ رادی بہشت کو اس طرف کوچ کیا۔ جب خنجر خان کو اسکی خبر ہوئی تو وہ قویٰ ایچ
 اور قلعہ سے یاہر آیا اور غنیم کے داماد جوہر چشتی سے جسے قلعہ کا محاصرہ کر رکھا تھا خوب لڑا۔
 اور دوسو آدمیوں کو قتل کیا۔ جب لشکر شاہی موگی پٹن کے باہر بان گھمکے کنارہ پر آیا
 تو جاسوسوں نے خبر دی کہ غنیم کا لشکر آن پہنچا ہے۔ بمقتضای احتیاط و خرم ہر فوج میں
 ہزار سوار جدا لے کر اور لشکر کی محافظت کے لئے متعین کئے اور دو گروہ چلے اب یہ سن کر کہ
 دکنیوں نے اپنی سپاہ کے دو حصے کئی پٹن تو لشکر شاہی نے بھی اپنے دو حصے کئی داراب
 و راجہ بھیم تو باقوت خان و مردم عادل خان کے مقابلہ کے لئے کئے جو پندرہ ہزار سوار
 تھے اور باقی اور سردار دوسرے لشکر سے لڑنے کے لئے طرفین نے داد مردانگی دی مگر آخر کار
 دکنیوں کا لشکر بچا ہوا دوسری فوج شاہی بسر کر دی عبداللہ خان و خواجہ ابو الحسن

وراجہ بکرماجیت دکنیوں کی دوسری فوج سے لڑنے چلے جسکے سردار دلاور خان جہادوڑا
 و آتش خان تھو اور پچیس ہزار کے قریب سپاہی تھے اول راجہ بکرماجیت پانچ ہزار سوار لے کر
 ہراول بنا اور جا کر لڑا فتح نمایان حاصل کی۔ بار برداری کے چار یا پانچ گھوڑے اونٹ
 بیل غنیمت میں ہاتھ آئے اسکے بعد دکنیوں کی فوج خواجہ ابوالحسن کے مقابلہ میں آئی۔
 پیرام بیگ بخشی نے ایک ہزار سوار سے اسکا مقابلہ کیا راجہ بکرماجیت بھی کمک کے لیے آگیا
 اور خواجہ کے ساتھ اتفاق کر کے اس نے دشمنوں کو بھٹکایا اور ایک گروہ نے تعاقب کیا۔
 دو ہزار آدمیوں کے قریب قتل کیا اور ایک انبوہ کو زخمی اور ایک جمع کثیر کو اسیر بنالیا۔
 کیا۔ ان فتوحات کی اطلاع شاہجہان کو کی۔

محمد خان نیاززی اور محمد تقی جوٹ کے ساتھ بایں گھاٹ کے انتظام کے لیے گئے تھے وہ گھاٹ
 میں آئے۔ مدعا حسب الاستدعا حاصل ہوا۔ جب خبر کو اسکی خبر ہوئی تو جادون رائے کو اطلاع
 ہزار سوار کے ساتھ بھیجا کہ وہ اس محال کو گھیر لے۔ شاہجہان کے حکم سے راجہ بیگم پندرہ سو
 سواروں کے ہمراہ محمد تقی کی کمک کو آگیا اور جادون رائے اور اسکے ہمراہیوں کی خوب
 گونشالی کی اور سب کو بھگا کر آوارہ کیا۔

ملک عنبر نے جب دیکھا کہ شکستوں پر شکستیں ہوتی ہیں تو اس نے چند مرد مہمل
 خیم کاروں اور راجہ بکرماجیت یاس بھیجا اور پیغام دیا جکا خلاصہ مطلب یہ تھا کہ پہلی دفعہ
 شاہجہان اس جانب قشرف فرما ہوا اور خواہ اسکا مدعا حاصل ہوا تو عادل خان کی
 خدمت کی ادا کا اور راسم نیکو بندگی کا مشہد ہوا تھا اور پیشکش کا سر انجام کیا تھا
 اور شاہجہان اس کے عہد پر اطمینان کیا اور اسکی حید پر داری اور زور و فتح مصلحت میں
 کو سچ بیان کر اسکا اعتبار برٹھایا۔ عادل خان نے اپنے عہد کا پاس نہ کیا جسوقت کہ
 اسکی خدمت ملا سکتی کی۔ اگر اس دفعہ مجھ سے غلام کی نصیحت مساف ہوں درختان
 کا سروانہ یعنی عہد نامہ آزادی عنایت ہو تو میں وہی عہد و پیمان کو ایمان سے
 سو کہ کرنا ہوں کہ پھر طاعت... نہ چھوڑونگا اور محال جو پادشاہ سے لعلق

ملک عنبر نے جب دیکھا کہ شکستوں پر شکستیں ہوتی ہیں تو اس نے چند مرد مہمل

رکھتے ہیں انکو چھوڑ دوں گا اور دم نقد گرامنہ پیش کش خود اور اور تمام دنیا داران کی
 طرف سے سرانجام دیگا اور سال بسال درخور حال نذر شکرتہ اس نام ارسال کرتا رہے گا
 راجہ نے اس گفتگو کو سنکر کہا کہ اگر غیرتہ دل سے راستی اور درستی پر آگیا ہے ورنہ
 ترو پیر نہیں کرتا تو اچھی تمام درخواستیں شاہ کشور کشا قبول کرے گا اور بالفعل اسکے صدق
 قول کی علامت یہ ہوگی کہ وہ احمد نگر کے احاطہ سے باہر اٹھائے اور جو گروہ کہ خزا
 اور ضروریات قلعہ کو لے جا رہا ہے اسکی مطلق مراحت نہ کرے جب یہ کام اس سے
 ملہو میں آئینگے تو اسکی درخواستیں شاہجہان کے روبرو پیش ہوگیں وکلائل با توں کو
 خدا سے چاہتے تھے انہوں نے حقیقت حال غیر کو لکھی اس نے بے توقف اپنے آدمیوں
 کو دو قلعہ سے اٹھالیا اس سے انیاے پادشاہی کو اطمینان ہوا ایک لاکھ روپیہ
 درخرج کے لئے اور ایک پرتگیزی حفاظت قلعہ کے واسطے بھیجے وہ بیہراحت قلعہ میں پہنچ
 گئے تو تمام متمعات غیر شاہجہان کے روبرو پیش ہوگیں اس نے اپنی نیک نہادی تو
 باوجود اس فتح و ظفر کے کینہ تو زنی و قہر افزائی نہ کی اور ملک غیر کی تقصیرات کو معاف
 کر دیا۔ گرمی کی شدت تھی برسات کا موسم قریب تھا باب کے ضیق النفس کے دم بہم
 پہنچنے کی متواتر خبریں آ رہی تھیں یہ دان لگائی سب پر بالاعتی غرض شراط صلیحہ
 بیچھیریں۔ حضرت اکبر کے عہد سے حضرت جہانگیر کی مبادی جلوس تک جو بدگنات
 پادشاہی تصرف میں تھے اور جن میں صلح میں اول دفعہ پیر پیل شہراک سرکار پادشاہی
 سے تعلق رکھتے تھے اور جن میں سے بعض مواضع و قریہ جہین وہ خود دخل رکھتا ہوا تھا وہاں
 شاہی کو حوالہ کرے ان تمام محال مشترکہ کی جمع چودہ کروڑ دام یعنی ۲۵ لاکھ روپیہ
 تھی اور یہ وقت مصالحو سے ابتک اس کے تحت تصرف میں تھی اس سے باہر اٹھا
 اور نقد پچاس لاکھ روپیہ بطور پیش کش و جہانہ بی ادبی خود و نظام الملک عادل خان
 و قطب الملک سے دولہے غیر نے ان شرائط کو منظور کیا اور احسان مانا جب غیر
 اطمینان ہوا تو کھر کی طرف شاہجہان نے سفر کیا قلعہ احمد نگر سرحد

پر تھا شاہجہان نے بالا گھاٹ کے وسط میں ایک قلعہ سنگین بنوایا اور ظفر نگر نام رکھا۔
اور اسے عظام کو افون کے ساتھ اس طرح مقرر فرمایا کہ راجہ بکریا جیت کا ٹھہ ہزار سوار کے
ساتھ ظفر نگر میں عبد اللہ خان کے مقام آ رہے ہیں کہ ظفر نگر سے چہہ کروہ پر تھا اور فوج خواہ
ابوالحسنی موضع سیلی بیچ آ رہے دو کروہ تھی اور سردار خان برادر خان مذکور دوسری
میں جن نروک روہن گونجے اور خیر خان تین ہزار سوار کے ساتھ احمد نگر میں اور بلند خان تین
ہزار سوار کے ساتھ جالپور میں اور جان سہار خان تین ہزار سوار کے ساتھ بنیر میں اور
بخشی کھنکی میں اور اوداجیرام وغیرہ دکنی ناہور و بران پور میں تھے کہ پادشاهی کام میں تھے
تھانے مقرر کر کے راہ گیروں کو مخالفوں کی مزاحمت و مخالفت سے فارغ کیا۔

عزیز کی التماس پر شاہجہان نے مقرر فرمایا کہ پچاس لاکھ روپیہ پیش کش کا اس طرح قبول
کیا جائے عادل خان سے ۲۰ لاکھ روپیہ اور نظام الملک سے بارہ لاکھ اور قطب الملک سے
۱۰ لاکھ حکیم عبد اللہ خان کیلانی عادل خان پاس اور کنیر پاس برادر راجہ نظام الملک
وغیرہ پاس اور عبدالعزیز خان قطب الملک پاس اس پیشکش کے لانے کے لئے "مذہبوں سے
راجہ بکریا کو افون خط لکھ کر بھیجا کہ عیدارا اور راجہ گوندوانہ سے کل پیشکش لے کر روانہ
کرے۔ ملک عنب کے قسطنطنیہ کو عادل خان نہیں دیکھ سکتا تھا وہ پیشکش کے لے
میں اور محال کے تسلیم کرنے میں تامل و تاوان کر کے دفع الوقت کرتا تھا افضل خان جو
عادل خان سے آئے تھا وہ بھیجا گیا اس نے عادل خان کو سمجھایا اس نے پیشکش
مقررہ جو بیس لاکھ روپیہ کی تھی نقد و جنس و جواہر و ۶۰ ہاتھی سامان کر کے افضل خان
حکیم عبد اللہ خان کے ہاتھ بادشاہ پاس بھیجی اور افضل خان کو دو لاکھ روپیہ
اور قاضی عبدالعزیز بھی سونے و نچوڑ اور نو لاکھ روپیہ نقد و جنس بھیجا تھا وہ لاکھ
روپیہ . . . قطب الملک کے پاس سے لایا اور کنیر پاس بھی بارہ لاکھ کی پیشکش
افظام الملک اور عزیز کے پاس سے لایا یہ پیشکشیں اور فتح نامہ حکیم علی الدین جو قطب
وزیر خان پنچھاری ذات و سوا کے ہاتھ جہانگیر پاس رہا نہ ہون جہانگیر نے شاہجہان

پیشکشوں کا وصول ہونا۔

جواب میں ایک نوشتہ اسخسان و تحسین کا بھیجا بہت شاباش دی اور آفرین کی۔
 سلاطین و سی شان جن براروں اور خلیفوں کے معدوم کرنے کو بہبود عالم جانی میں
 اسے دنیا کے خالی کرنے کو محض صواب سمجھتے ہیں اور ٹیلرین ملک ملت بمقتضا مصلحت و ناگزیر
 کا مطلق شرکار دولت کا امتیضال خلیفہ نشی و بہبود اہل روزگار جانی میں۔ دین و دولت کے
 صواب گویوں کی تجویز سے ریح الثانی مستندہ کو سلطان خسرو کو ملک عدم کو روانہ کیا۔
 جہاں گئے شراب کے نشہ... کی پیروی میں خسرو کو شاہجہان کو حوالہ کر دیا تھا گفتگو و مردم
 رفیع کے لئے دوسرے روز ارکان دولت اور ایمان حضرت نے تکبیر و درود پڑھا اسکی نفش
 کمال غلط و نہایت تکریم سے اٹھائی برمان پور سے لجا کر عالم گنج میں اسکو مدفون کیا۔
 اس مظلوم کی سبکی و بیچارگی پر عورت مرد ایک درکے ساتھ روتے تھے۔ اور اس سانچہ ناگزیر
 مدتوں تک دور و نزدیک کو رنج و الم میں رکھا اور جب تک وہ شہر میں مدفون ماضی جہاں ایک
 عالم اسکے مقدس زیارت کو جاتا پھر جہاں سے اسکی نفش الہ آباد میں منتقل ہوئی ہر منزل پر
 بدستور شہر اسکی قبر نمودار کی گئی برسوں تک پختہ کو اس موضع کے آدمی گردا گرد سے جمع ہو کر
 رات کو اس خالی قبر پر گدگداتے تھے۔ سلطان خسرو کے مارنے سے غرض یہ تھی کہ جہاں گئے عورت
 کے تناول سے بے پروا اور بیداغ ہو گیا تھا اور جہاں سلطنت کے سر انجام میں مطلقاً مصروف
 نہیں ہوتا تھا۔ جہات ملکی و مالی کی بہت و کشادہ نور جہان کی رائے سے وابستہ تھیں وہ اپنی
 خاطر خواہ جہات کا حل و عقد کرتی تھی۔ وہ اور اس کے ساتھی دور بینی و عاقبت اندیشی
 پر نظر نہیں رکھتے تھے اور رشوت ستانی کی راہ کھلی ہوئی تھی زر کے وسیلہ سے سلطنت کی کار فرمائی
 پر اور صاحب صوبگی پر نالافتی حال مامور ہو گئے تھے۔ جس انتظام ملکی میں خلل پڑا اور بہم
 شاہجہان کی طبیعت کو نہایت گران تھا اور وہ سبک کے تسلط کو سمجھتا تھا کہ اس سے بڑے فساد
 اٹھنے لگے۔ سبک شہر یار کی پیش رفت کا میں ہمت نہ مصروف تھی اور چاہتی تھی کہ جطرح ہو سکے
 شہر یار مرتبہ خلافت پر پہنچے جہاں گئے فصیح لغت کی شدت سے اسکی زندگی کی پابندی پر
 اقامت نہ رہا تھا۔ پہلے اس سے کہ حضرت جہاںگیر اس جہان سے تشریف لے جائیں۔

شاہجہان نے محض ایک وقت کے سب سے ناجائز قرار دیا کہ اول محالاً دین ملت کے سلطنت کو اپنے ختمیاریں لایا
جس کا کہ عین سبب حال جزو توجہ کیجا۔ حقیقت میں عیت کے بعد بے نشان گنہ گنہ پاسبان اور
شہزادہ کو قتل کر کے رکھنے نہ دیجے اور برادران کی گرفتہ دور کیجے۔ اس نے رباب فاق سے
موافقت کی اپنی دور ہونے کے سبب سے جو فساد پھیل تھا اس کو رفع کیا بعض رباب نفاق کو
زندانی کیا اور بعض کو آنجنائی بنایا اور اس قصد سے کہ بیرونہ و شہر یار کی بنا کار بھی باندہ
ہوئی اور ان کے معاملہ کی رسانی نے اس کا نام نہیں پایا ان دونوں کے معدوم کرنے کے لئے
سفر پر آمادہ ہوا اور معاملات رزم کے سرانجام میں مصروف ہوا اور محض نگاہ کی آرائشی میں
اور شہر کے اجتماع میں مشغول ہوا اول خسرو کو آنجنائی بنایا اور پھر ازہر نو و لٹخانہ ہر پانچویں
دور و دیوار کو حسن اور وزی سے آرائش دی اور رزم نظیر فروری کی بیرائش کی اور اس میں
طلار و فقرہ کی ریزش کی۔

شاہجہان برمان پور سے دار الخلافہ کی طرف جانے کی تیاری اور اسباب جنگ کا ہتھیار
کر رہا تھا کہ زمین العابدین خلف آصف خان جعفر جہانگیر کا فرمان اس مضمون کا شاہجہان
پاس لایا کہ شاہ عباس دارے ایران نے قندھار کا قلعہ لیلیا ہے ان دنوں میں اس
گرامی فرزند کے سامنے جمیلہ سے دنیا داران دکن سے سب بواب میں خاطر جمع ہو اور اس
قرۃ العین پر اس وقت کی ناموس کا پاس لازم ہے بالفعل صلاح دولت اس پر منحصر ہے کہ
برمان پور سے مندو یا جہیز من آجاؤ اور شدت گرمی ہو اور بار بار دگی کے موسم کو ان دو
مقاموں میں سے کسی مقام میں گذارو اور طلوع سہیل کے وقت کہ اس ملک میں سفر کا موسم
ہو ساری کو کیوں کو ہمراہ لیکر مقصد پر توجہ کرو شاہجہان نے اس فرمان کے موافق
شرق اقبال کے روز ہر پانچویں سے منڈو کی طرف کوچ کیا۔ انشاء راہ میں فضل خان
حکیم عبد اللہ و قاضی عبد العزیز دکنی تہہ نہیں مجبور پیشکش لیکر اور راجہ بکر ماجیت جو عادی
کی افواج کی تہیہ و ربالا گھاٹ میں تھلنے بٹھانے گیا تھا یہ اپنا پورا مقصد حاصل کر کے اور راجہ جیم
چار لاکھ روپیہ نقد و سونا مٹھی زمیندار گوندوانہ سے اور ایک لاکھ چالیس ہزار روپیہ نقد اور

فرمان لکھ کر و صدرات شاہجہان در باب ہم قندھار۔

پچاس نا تھی جائے سے لیکر شاہجہان کی خدمت میں آئے اور منڈو میں شاہجہان نے
 چھ نکرین العابدین کو فرمان کا جواب دیکر نصحت کیا اس جواب کے مضمون کا خلاصہ
 یہ ہو کہ میں ہمیشہ حضور کے احکام کی اطاعت کرتا ہوں فرمان اشرف میری پاس روز
 شرف میں آیا۔ میں منڈو کی طرف روانہ ہوا اور ہر آرہی بہشت سلسلہ جلوس قلعہ مذکور
 میں داخل ہوا چونکہ لکھنے ابھی ہم دکن سے ان فراغ پایا ہے اور موسم برسات میں میں
 مالوہ سے عبور کرنا مشکل ہے جب لامر صلاح وقت منڈو کی اقامت میں دیکھ کر یہاں
 توقف کیا جب برسات کا موسم ختم ہو گا تو اس سمت کو روانہ ہو گا۔ ہم قندھار کا
 انصرام اس کشور کی طرح نہیں ہو سکتا۔ لہذا ان سے قندھار تک تین سو کروہ کو قریب
 فاصلہ ہو اور اس سرزمین کی سرحدوں میں جب اہل کاروان کے لئے غلہ میسر نہیں ہوتا تو
 اس لشکر کھان کے لئے کب میر ہو گا جو شاہ عباس جیسے بادشاہ سے لڑ کر غلبہ پائے یہ
 بادشاہ سپاہی فتن و مصاف دیدہ ہے بکھر روم اور اوزبک کے روبرو ہو کر غالب
 ہے۔ ناچار آذوقہ کا اہتمام تمام صبا کہ باید و شاید کرنا چاہیئے الحال مصلحت یہ ہے کہ
 صوبہ پنجاب و بلقان و کابل کہ قندھار کی سمت واقع ہیں۔ مجھ رضا جی جاگیر میں مقیم
 ہوں تاکہ اس یورش کے لئے غلہ کا سامان اور تمام ضروریات بہ آسانی میسر
 اور خزانہ پرزیر بہت سارے انجام کرنا چاہیئے کہ وہ اس قسم کے لشکر کو وفا کیے
 اس سبب کہ لشکر کو سردار سے ہی و امید بدرجہ کمال ہونی چاہیئے تاکہ فراتس و کمی
 مناسب مراتب تنخواہ و تغیر جاگیر کو نمایاں لشکر کا سرشتہ میرے اختیار میں دیا جائے
 یہ امر صلاح دولت سے اقرب اور بمقتضاء وقت انسب ہے تاکہ ہم رونق کو کھائے
 و تنخواہ سر انجام پائے۔

نویان کا جہانگیر و شاہجہان میں لکھا گیا۔

جسے چون بہشت جہانگیر پر فتح ہوئی تو نور جہان بیگم اس پر مطلع ہوئی ان ملتمات میں سے
 ہر ایک کو نامناسب و عقول میں بادشاہ سے عرض کیا اور ان امور کو ایسا بگاڑا کہ
 بادشاہ کا مزاج شاہجہان سے بگڑ گیا اور قندھار کی ہم شہر یار کے سپرد کی

اور حصار و میان ذواب اور اسکے حدود کی جاگیر شاہجہان سے لیکر شہر یار کی خواہ
مین مقرر کی اور شدید نزول و کن کے شکر لانے کے لئے مقرر کئے اور حکم فرمایا کہ صوبہ مالوہ
واحد آباد و دکن شاہجہان کی جاگیر مین تنخواہ مقرر ہوئی ہو وہ ان مین سے جہان چاہے
اپن محل و اقامت مقرر کرے اور حضور مین آنے کا ارادہ نہ کرے اور لشکر دکن جو اس کے
ہمراہ ہو اسکو بہت جلد حضور مین روانہ کرے اور بعد ازیں اپنا ضبط احوال کر کے فرمودہ
یا ہی نہ جائے۔

نور جہان بیگم رات دن اسی ادھیرن مین رہتی تھی کہ کسی طرح سلطان شہر یار کو سلطانہ
محل ہو وہ جہانگیر کو بسبب اسکے امراض کے امتداد و خستہ دیکھنے سے سختی جانتی تھی وہ
مجھتی تھی کہ اگر شاہ جہان پادشاہ ہو تو میرا سارا اختیار اور اقتدار جاتا رہیگا اور اگر
خستہ کی وہ بیٹی بیابھی ہوئی تھی جو شیر گلن خان سے پیدا ہوئی تھی پادشاہ ہوگا تو میرا اعتبار
زیادہ ہوگا اور میرا اقتدار اور تسلط بڑھ جائیگا اس خیال مین اس نے سب باتیں سمجھیں
بند کر کے شاہجہان کی بیگم پر متوجہ ہوئی روز بروز پادشاہ کو اسکی طرف سے بھڑکائی
رہی جہم قندھار شہر یار کے نامزد ہوئی۔ اعتماد الدولہ کی دولت اس پاس تھی اس سبب
جہم کے خج کی وہ خود متکفل ہوئی اور مرزا رستم صفوی کو جو بدلتون تک قندھار اور
اسکے توابع مین حکومت کر چکا تھا اور اس ملک کی ماہیت سے خوب واقف تھا شہر
کا تالیق مقرر کیا۔ پادشاہ سے بغضناہ و نفیر و لہذیر کر کے شاہجہان کے گناہوں
کے پاس جو جاگیر مین تھیں انکو متغیر کر کے شہر یار کی تنخواہ مین مقرر کرایا۔ اور اس باب
مین دو تنخواہوں کی گفتگو کو بند کرایا اور یہاں تک نوبت پہنچی کہ شاہجہان کو وکیل
میر عبد اللہ کی آمد و رفت دربار مین بند کر دی اور اسکو شاہجہان پاس لانے کی اجازت
دیدنی غرض ایک دفعہ غبار گفت و گرد و خشت ایسی اونٹھا دی کہ کسی طرح الفت و
موانست صلیح و منفا کی راہ نہ رہی اور تمام صوبہ داروں اور سرداروں کو
شاہجہان کے پاس سے طلب کیا شاہجہان کو ان مقدمات کی خبر سے غافل

شاہجہان دربار میں کے درمیان محاربت کی نوبت کا پہنچنا۔

حاصل تھا محل میں ایک شاہزادی سے اُسکا بہنا یا ہو گیا۔ اوسکی لڑکی جسکا نام مہر النساء
 انور جہاں شیشانی ہو گئی تھی اوپر حسن خدا داد قیامت کا پہرا سپردا و انداز غضب کا۔
 سب محل کی عورتیں دیکھ کر کہتی تھیں معلوم نہیں یہ آفت روزگار کس کو اپنے دام میں کیا
 کر گئی گاہ گاہ شاہزادہ سلیم کی نگاہ بھی اوپر پڑتی تھی اور میل خاطر اوسکی طرف زیادہ ہوتا جا
 تھا اوسنے چھٹی چھار کر فی شروع کی۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ شاہزادہ فتنہ کے عالم میں مینا بازار میں
 اوپر سے جاتا تھا اودہر سے مہر النساء (نور جہاں) اپنی ایللی جال سے چلی جاتی تھی شاہزادہ کے ہاتھ
 میں دو کبوتر تھے اوسنے مہر النساء سے کہا کہ بی لڑکی ذرا سارے کبوتر لے لو میں ہول تو نونو گا اوس
 کبوتر ہاتھ سے لے لئے بہن زادہ ہول توڑنے لگا۔ اتفاقاً ایک کبوتر بچ کر ہاتھ سے اور گیا۔
 جب شاہزادہ نے کبوتر مانگے تو ایک کبوتر نذر دیا تھا۔ اوسنے بوجہا کہ میرا کبوتر کیا ہوا اوسنے کہا
 کہ صاحب عالم کبوتر اور گیا۔ شاہزادہ نے کہا کہ کس طرح اوڑا۔ اوسنے دوسرا کبوتر اوڑا کر دیا
 کہ اس طرح۔ اس ہولے پن کی لہو نے عشق کے نغم پر اور نمک چھڑکا۔ جب بٹان کو ان چہر
 چہارون کی خبر ہوئی تو اوسنے بیٹی کا محل میں لیجا نا بھوڑ دیا اور جس بگیم سے بہنا یا تھا
 شکایت کی۔ اس بگیم نے بادشاہ کے روبرو اوسکی شکایت کی۔ بادشاہ نے بیٹے بگیم کو بہت
 سمجھایا کہ شاہزادوں کو پہلے مالنوں کی بہو بیٹیوں سے چھٹی چہار لڑکی نہایت نامناسب
 اور مہر النساء کے ولید کو کہلا بھیج دیا کہ اپنی لڑکی کی شادی کسی سے کرویں اور شاہزادہ
 اُسکو الگ تھلک کہیں مرزا غیاث نے عرض کیا کہ ہم بندوں کو خانہ زادوں کے باب
 میں کیا اختیار ہے علی قلی بیگ تجھ کو شاہ ایران سمجھ لٹانی کا ترسیت یافتہ تھا اور نعمت
 شاہ ایران کا داروغہ۔ وہ بادشاہ کے مرنے کے بعد انقلاب سلطنت کے مٹان میں
 خانخانان کی خدمت میں آیا وہ جہاں سپاہی کا طلب صاحب ہر تھا خانخانان کو
 حال پر متوجہ ہوا۔ اور غائبانہ ملازمان شاہی کے زمرہ میں داخل کیا۔ اوسنے خانخانان
 کے ساتھ ٹھنڈ کی لڑائی میں کارہا نمایاں کئے۔ خانخانان نے اوسکو بادشاہ کے روبرو
 کیا۔ بادشاہ نے اوسکی وجاہت دیکھ کر ایک عمدہ عمدہ دیدیا۔ اور مہر النساء کی شادی

او سے کر دی۔ اور بنگال میں بردوان اور سکی جاگیر میں عطا فرمایا۔ اب آگے قصہ طرازون
 کی جھوٹی داستان یوں شروع ہوتی ہے کہ اگرچہ شہنشاہ اکبر نے اس حکمت عشق کی جھوٹی
 پر خاک ڈالی مگر وہ اندر ہی اندر سلگا کی جہم سانامیں شاہزادہ کی خدمت میں چند روز علی قلی بیگ
 رہا اور بہر اپنی جاگیر میں چلا گیا۔ جب شاہزادہ سلیم بادشاہ جہانگیر ہوا تو بے عیشی کا رنج ہمراہ
 علی قلی کو کسی یہانہ سے بلا بھیجا اور اسکی جان لینے کا ارادہ یوں کیا کہ کوئی الزام اس کے ذمہ
 نہ آئے۔ ایک دن مست ہاتھی سے لڑا دیا۔ اسکو اس شیر نے بٹا کر بھگا دیا۔ پھر ایک شیر سے
 تنہا لڑا دیا اسکو اس نے مار ڈالا۔ تو اسکو شیر افغن خان کا خطاب یا حبیب دار نہ چلے تو ایک
 رازدار کی زبانی اپنا مطلب کہلایا مگر اس غیرت مند کی غیرت نے گوارا نہ کیا۔ نوکری اور چھوٹی
 بادشاہی کو طلاق دی اور اپنی جاگیر بردوان میں جا بیٹھا۔ خانی خان لکھتا ہے۔ بادشاہ
 اپنے کو کہ قطب الدین خان کو جیکو وہ اپنے بہائی سے زیادہ عزیز جانتا تھا بنگالہ کا صوبہ مقرر
 رخصت کے وقت۔ شیر افغن خان کے باب میں چند کلمے کہے شیر افغن خان کو اپنے وکیل کے
 نوشتے سے اذہ سے قیاس کہ بے عشق و مشک بہاں نمی ماند اطلاع ہوئی۔ اسی دن غیرت کے
 مارنے واقعہ گار سے کہا کہ میں آج سے بادشاہ کا نوکر نہیں ہوں اور سب طہر براق باندہا بھی
 چھوڑ دیا۔ جب قطب الدین خان بنگالہ میں پہنچا تو شیر افغن خان کی طلب میں مکر آدمی اور
 نوشتے پہنچے مگر اس نے اپنے آنے میں عقل و سجاہل کیا یہاں تک کہ قطب الدین خان کسی ضرور
 کی تقریب بنا کے شیر افغن خان کی جاگیر میں آیا اور ملاقات کا پیغام بھیجا۔ شیر افغن جریدہ نیمہ سیر
 کے نیچے بکتر و نیمہ سیر حامل کر کے چند معدود آدمیوں کے ساتھ قطب الدین خان کے نزدیک آیا
 ملاقات اور احوال پرسی کے بعد قطب الدین خان نے ملائم زبان سے وہ پیغام جو شیر افغن خان
 کی طبیعت کو نا ملائم ہونے لگا اس کو وہ ملائم خاطر نہ معلوم ہوئے۔ پھر لکھنؤ
 شہنشاہ نے امیر اور پند و نصیاح و فساد انگیز بادشاہ کے حکم اطاعت باب میں جو میں جہلی
 توضیح میں قائم کرنا نہ دینا اولیٰ ہے۔ یہ بہادر شیر دل ان باتوں کا تحمل نہ ہوا۔ اب اس
 جان لیا کہ سوار کرنے اور مارنے کے آبرو کے ساتھ جان بچانا محال ہے پیچہ کہ زیر آئین

حامل تھا کہینچا قوطب الدین خان کے پیٹ میں مارا کہ تمام ان زبان گہوڑے سے نیچے گر چکا تھا
 کوہ باہر ہاگے کہ مقتول کے ہمراہیوں میں سے ایک کشمیری نے اسپر شیر کا زخم لگایا شیر انگلیں
 زخم کاری کھا کر اس کشمیری کو مار ڈالا تو قوطب الدین خان کے ملازم یہ دیکھتے ہی اوسپر ٹوٹ پڑے
 اور اس تن تنہا جو افراد کو انہوں نے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا ایک دایت یہی ہے کہ اگرچہ
 شیر انگلیں خان کے زخم ہاے کاری جانستان لگے تھے مگر یہ شیر نیم جان غیر محبت کی تقویت
 زن و خوشدامن کے مارنے کے لئے گھوڑا دوڑا کر انہو سے نکلا اور گہرے دروازہ تک مذہ پہنچا
 مہر النساء کی مان عاقل وہمیشیا تھی اوسنے یہ دیکھ کر کہ شیر انگلیں خان تو مرتا ہے وہ
 ناحق خون زن و مادر زن اپنی گردن پر کیوں لے دروازہ بند کر دیا اور دھڑ دھڑاتی
 بیٹی کہ مہر النساء اپنے شوہر کے مرنے کی خبر نہ کر کنوئے میں ڈوب مری۔ اب شیر انگلیں خان
 گہر میں آنے سے فائدہ کیا ہے باہر اپنے زخموں کا علاج کرنا چاہئے شیر انگلیں یہ بیوی کا
 حال سن کر دینا سے چل بسا اگر یہ روایت سچ ہو تو چاہا ہوا یہ مظلوم مایوسی کو مار کر ظالم نہ مرا
 شیر انگلیں خان کا ایک مقصود یہ تھا کہ وہ بادشاہ کا رقیب تھا۔ اب اس سے بڑھ کر یہ ہوا کہ اوسے
 بادشاہ کے اس کو کہ کو مار ڈالا جو اسکو نہایت عزیز تھا اسلئے وہ بادشاہی محرم تھیرا سارا
 گہر باضبط ہوا۔ مہر النساء بھی قید ہو کر بادشاہ پاس بھیج گئی۔ اب تو حجاب بھی درمیان نہ رہا
 اور حکم کھلا بادشاہ نے نخل کا پیغام دیا تو مہر النساء کی آنکھوں میں آنسو بہ آئے اوسنے جو افراد
 اور استقلال سے یہ جواب دیا کہ شیر انگلیں جیسے خاوند کو گنوا کر دوسرے خاوند کا منہ دیکھنا
 وفاداری سے دور ہے اس بلعصب کی تقدیر میں جو لکھا تھا سو ہو گا۔ اس مجلس ہوہ
 پر رحم فرمائیے۔ اور اوس مردہ کی روح کو تکلیف نہ پہنچائیے۔ اس جواب کو سن کر بادشاہ
 دل بھی اوس سے اُچاٹ ہو گیا غضب محبت بدل گئی اور کنیزان مغضوبہ میں داخل کر
 اور اسکو سلطان سلیمہ بیگم مادر نہتی کے سپرد کیا۔ ایک سال عاشق و معشوق کو ناخوشی و
 ناکامی میں گزرے۔ پھر عشق کی دلی آگ سلگی۔ مہر النساء بھی آخر کو بیچ گئی۔ اور سمجھ گئی کہ
 مسند شاہی پر کیوں خاک ڈالوں۔ یہ باتیں سب غلط ہیں ہم نے آخر میں نفا کی جہاں گیر کے

باب النکاح عقلاً و نقلاً غلط ثابت کرویا ہے) حکم شرع کے موافق دونوں کا آپس میں نکل ہو اور حشر
ملوک نہ ہو اول مہر الدنیا کو بادشاہ نے نور محل کا اور پھر نور جہان بادشاہ بگیم کا خطاب دیا۔ اگرچہ
بادشاہ کی بی بی بیان بڑے بڑے راجاؤں کی بیٹیاں تھیں مگر نور جہان کے آگے سب کا
چراغ گل تھا رفتہ رفتہ تمام مہام سلطنت کی زمام اس کے ہاتھ اور اختیار میں آگئی خلوت و
جلوت میں وہی کا جلوہ تھا۔ امورات سلطنت میں جو اختیارات اس کو حاصل ہوئے وہ پہلے
کسی بادشاہ کی بگیم کو نصیب نہیں ہوئے اس کے نام کا سکا لگا۔

حکم شاہ جہاںگیر یافت صدیور
اوس کی مہر میں یہ سجا کھدا +

در جہان گشت بفضل اللہ ہمد و ہم راز جہاںگیر شاہ

خطبہ میں اوس کا نام نہیں پڑا گیا۔ اور احکام شرعی اور عدالت کے سوا اس کا روبرو امور
ملکی و مالی میں بادشاہ کی جگہ وہ کا رہتا ہوئی۔ بادشاہ کسی لمحہ محرم اس کو مجبور نہ کرتا تھا جب وقت
دربار میں بیٹھتا تو پردہ کے پیچھے بادشاہ کی بیٹھنے پر ہاتھ رکھ کر نکلے بیٹھتی جب ہاتھ پر بادشاہ
سوار ہوتا تو برس پردہ وہ ہی سوار ہوتی۔ نور جہان عجب سلیقہ کی عورت تھی عقل کی تپتی
زیور حسن سے آراستہ تھی۔ اوس نے چند روز میں بادشاہ کو ایسا غلام بنا لیا کہ وہ کہنے لگا
کہ میں سلطنت کو نور جہان کے ہاتھ دو شراب کی پیالوں اور ایک سچ کباب پر سچ جکا ہوں
اس عاقلہ و فیض سان عورت نے زنان ہند کے اقسام زیور و لباس وضع کئے جو محل
بادشاہی اور امرا و غلیہ میں بنک دون رکھتے ہیں زیور و پیرایہ سابق کہ بہت بد منسا تھے
مستوح ہو گئے مگر بعض ملا و وعدہ دست میں شیخ زادوں اور افغانہ میں باقی رہے۔ چاندنی کہ
لفض الامر میں عیب نش عیب پوش نامزدوں کے گہر کا اور فرش گرد پوش دولت مندوں کا ہجر
اور چاندنی راتوں میں ایک خاص نمود رکھتا ہے اس کا وضع کیا ہوا ہے غرض وہ زیور
و پوشاک بنا و سنگھار گہر کی آرائشوں میں نئی نئی ایجاد کرتی۔ لباس کو اس نے بنا لباس
پنہا یا۔ زیور کو ایک پیرایہ میں بیکستہ کیا۔ نوزک جہاںگیری میں کباب کا عطر دھڑکا گیا

اوسکی ماں کا ایجاد لکھا ہے مگر معلوم نہیں کہ مورخل کو کیوں نور جہاں کے ایجاد کا شبہ اوس پر ہوا ہے۔ بہاری باؤ کہ بادشاہ اور کارخانہ کے نام سے موسوم ہے اور بلکہ بادنہ کر جیسے مفسوس کے ہاں دولہا اور دولہن کے خلعت پندرہ بلین روپے میں تیار ہو جاتے ہیں دسٹے اپنی دانائی اپنے نام پر نور محلی وضع کیا ہے غرض اس کے تصرفات جو شاہ و گدا کے کام میں آتے ہیں اور زیادہ لکھتے فضول معلوم ہوتے ہیں۔ اکثر ہندوستان کے اعزاء کو اوسنے مودودی ہے اسقدر فیض رسان تھی کہ ہر سال بے سرو سامان مخلوق کی جماعت کو انکی ولایت میں اور کھ و مدینہ و کربلا و نجف اشرف میں لے کر بھیجتی تھی اور کئی ہزار بے پدر و خستروں اور بیکسوں اور بے نواؤں کو جہیز کا سامان اور اداریہ اپنی سرکار سے دیتی تھی اور کہ خدا کرتی تھی۔ اوسکو گہرے کاموں میں ایسا سلیقہ تھا کہ عریض کے زریفت کے خریطے جواتے تھے انکو جوڑ کر ماتیوں کی جو لیس بناتی۔ گھوڑے پر سوار خوب ہوتی تھی۔ شکار ایسا کھیلتی تھی کہ ایک فہ شیر کو مارا تو ایک ظریف نے یہ شعر کہا کہ

نور جہاں گر چہ بظاہر زن است در صفت مردان زن شیر افکن است

کہتے ہیں کہ اوسکی طبیعت ہوزون تھی اور مخفی تخلص کرتی تھی اور لطافت و ظرافت میں بلبل ہزار داستان ہی حاضر جوابی میں دسکا جواب تھا۔ شرفا کی مجلسوں میں اوسکی حاضر جوابی کی آجنگ نقلیں ہوا کرتی ہیں۔ ایک ن بادشاہ نے چاند دیکھا اور نور جہاں کی طرف منحنی طبع کر یہ مصرعہ پڑھا ع لال عید براوج فلک ہویدا شد تو نور جہاں نے بدیہ یہ مصرعہ پڑھا کہ یکیدہ مسکدہ گم گشتہ بود پیدا شد وہ شاعر و ن کی قدرا تھی ایک دن طالب علمی جو جہانگیر کے زمانہ میں ملک اشعرا تھا یہ کہا کہ ہماری مع میں آپ نے کچھ نہ فرمایا۔ آملی نے جواب دیا کہ جس کسی کو دیکھا نہ ہوا اوسکی مع کوئی کیا کرے تو اوس کے جواب میں یہ شعر پڑھے

بلبل از حجب نگذر و گرد زمین بنید مرا بت پرستی کے کند گر بہمن بنید مرا
در سخن پنہاں شرم چوں کجوان بر گدل میل دیدن ہر کہ طرد در سخن بنید مرا

ایک بادشاہ کے جامہ کے تلمبہ پر یہ شعر بد یہ کہا +

ترانہ تلمبہ لعل است ہر قبائے حریر
شدہ است قطرہ خون منت گریبان گیر
یہ اشعار بھی بگیم کی تصنیف ہیں +

دل بصورت ندیم تاشدہ سیرت معلوم
زادہ اہول قیامت لطفکن در دل ما
بندہ عیش و ہفتاد و دو دولت معلوم
ہول پیراں گذرانندیم قیامت معلوم

اس نور جہاں کے سبب جہانگیر کو اسکا باب مرزا عیثا معتدل الدولہ حبیباً عاقل فرزانہ اور اسکا بڑا بھائی ابوالحسن حبیباً جو انور و فرزانہ ہاتھ آیا۔ اسنے جہانگیر کے مزاج کی اصلاح بہت کر دی۔ اسنے اپنی فہم و فراست کے ساری اوکی خود پسندی و تتم شکاری اور جو دستہ خدانا ترسی دو کر دی شراب کا نام رام رنگی رکھ کر جو دن رات بادشاہ رنگ لیاں کرتا تھا وہ سبب قوف کرا دیں فقط رات کو بادشاہ شراب پیتا اور دن کو اپنا کام ہو شکاری اور عدا سے کرتا۔ کوی بھی بات نہ کہتا۔ غرض نور جہاں کو علامہ زمان گذری ہے۔ مگر اس کے پس منظر جو بادشاہ آگیا تھا اس کے بعض برے نتیجے پیدا ہوئے۔ اسنے اپنی بیٹی کو جو شیر افکن خان سے پیدا ہوئی تھی شہر یاباں پر خور جہانگیر بادشاہ سے بیاہا تھا جو رتوں کو اپنی لڑکیوں کے سبب جو محبت و امداد کے ساتھ ہوتی ہے اور انکی غرض آلودہ جسے شیر مردوں کو لغزش ہوتی ہے شہر یاباں کی برتری کے لئے شانہ اودہ خرم جیسے لائق فرزند کو بے اعتبار کرنا چاہا جسکا بیان آگے آئیں گا۔ باوجود دانائی اور عقل کے اس درہم اندازی میں اسنے مال کار پر نظر نہ کیا کہ اس سلطنت اور ملک مال و بادشاہ و رعایا کے حال میں کیا خلل پیدا ہوتے ہیں وہ ہندوستان کے زبور خانہ کو شورش میں لائی اور مہابت خاں کو جو اس کے بھائی سے دینی و ملکی نزاع کہتا تھا قوی کیا ان سب باتوں کا بیان آگے آئیں گا +

دوم ماہ صفر سنہ ۱۰۰۰ کو سردار امداد نے سنا کہ خاندواراں خان کابل سے چلا گیا ہے کوئی سردار صاحب قار و ماں نہیں اور خزانہ ملک چند ملازموں کے ساتھ کابل میں آتا و اسنے اس فرصت کو غنیمت گنا۔ بہت سوار اور پیادے لیکر بے خبر کابل میں آیا مگر ملک اپنے قوت و حالت

نور جہانگیر کے سردار امداد کا نشانہ +

کو نڈازہ کے موافق ترک کیا اور کابل میں اور مستوطنین و مسکنہ شہر کے خصوصاً کل قریبا شہر کی جماعت کو چون کو کوچہ بند کیا۔ اپنے گہر دن کو مضبوط و مستحکم کیا۔ افغانوں نے اپنے کو پہر اور گہروں پر سے تیر و تفنگ چلا کر و شنائیوں کی جمع کثیر کو قتل کیا۔ بارہ کی جو اونکا مقبرہ سردار تھا کشتہ ہوا اس حادثہ کے واقع ہونے سے اونہوں نے سوچا کہ مبادا اطراف جو اسب آدمی جمع ہو کر باہر جانکی راہ اونہر نہ بنا کر دیں پر ایشان و ہراساں ہو کر باہر چلے گئے قریب اسی نفر کے انہیں ملے گئے۔ دو سو گھوڑے اونکے پیڑے گئے اور وہ اس مہلکہ جان سے باہر چلے گئے۔ نادعلی میدان لہو گرہ میں اوسی دن اس خبر کو شہر میں سہ پہر ہو گیا۔ اور دشمنوں کے تعاقب میں دوڑا۔ مگر فاصلہ بہت ہو گیا تھا اسلئے کچھ کام نہ کر سکا واپس چلا آیا۔ اس جلدی آئینکے سبب اور مغر الملک کی حسن کارگزاری کی وجہ سے اضافہ نصیب نہ کیا گیا۔ اور قلیچ خان کابل بھی گیا کہ وہ احاد کے فساد کو رفع دفع کرے +

نوروز مقیم، ۱۲۸۱ھ (۱۸۶۴ء) کو واقع ہوا حسب ستور جشن نوروزی ہوا
۲۹ محرم کو اسلام خان حاکم بنگالہ کی عرضداشت اس مضمون کی آئی کہ عثمان افغان کے فساد سے بنگالہ پاک ہوا جہاں لکھتا ہے کہ پہلے اس کے حقیقت جنگ مرقوم کردہ خصوصیات بنگالہ کی چند سطریں لکھتا ہوں اقیم دوم میں بنگالہ کا ملک نہایت وسیع ہے طول اسکا بندر چاکھام سے گڈ ہی تک چار سو پچاس کو سٹے اور اسکا عرض کو بہار شمالی سے سرکار مدرن تک و سو پچاس کو سٹے جمع اور اسکی تخمیناً ساٹھ کروڑ دام (ڈیرہ کروڑ روپیہ) ہے یہاں کے حکام سابق ہمیشہ میں سزا سوار اور اکالیٹ سپاہی اور ایک ہزار ہاتھی اور چار پانچ ہزار گشتیان نوارہ جنگی و غیرہ کی رکھتے تھے۔ یہ ملک میرے باپ کے عہد میں فتح ہو گیا تھا جب میں بادشاہ ہوا تو سال اول میں میں نے راجہ بان سنگھ کو جو اس ملک میں حکومت و داوڑی اہتا تھا اپنے پاس بلایا اور اس کی جگہ اپنے کو کہ قطب الدین خان کو بھیجا جبکہ ابتدائی میں شیر افغن خان ارڈالا اور خود مار گیا۔ تو جہاں گنیر قلی خان کہ بہار کا صاحب صوبہ جاگیر دار تھا

۱۲۸۱ھ
جنگ بنگالہ

یہ سب قریب جوار کے پنجہزاری ذات و سوار کا منصب دیکر پہنچا کہ بنگالہ میں جا کر اسکا متصرف
 ہوا اور اسلام خان کو کہ دار الخلافہ اگر وہ میں تھا فرمان پہنچا کہ صوبہ بہار پر متوجہ ہوا اور
 اس ولایت کو اپنی جاگیر سمجھے جب جہانگیر قلی کی حکومت داری پر تہوری مدت گذری
 رہ کر وہ مرگیا تو میں نے اسلام خاں کو حکم دیا کہ صوبہ بہار کو اہل خانہ کے سپرد کر کے
 خود بہت جلد بنگالہ جائے اس خدمت بزرگ پر مقرر کرنے پر اکثر بندگان دنگا و عیتر
 کہتے تھے کہ وہ خرد سال و ر کم تجربہ ہے لیکن جو ہر ذاتی اور استعداد فطری اوس کی
 منظور نظر حق میں تھی اسکو میں نے اس خدمت کے لئے اختیار کیا بحسب اتفاق اس وقت
 کی مہمات کو اس دش سے انجام دیا کہ جب یہ ملک تصرف میں آیا تھا۔ اب تک کسی کو سطح
 کام کا انجام دینا میسر نہیں ہوا تھا۔ اوسکے کارہا و نمایاں میں ایک کام عثمان افغان کا
 رفع کرنا تھا کہ وہ کئی دفعہ میرے والد کی افواج سے مقابلہ و مقاتلہ کر چکا تھا اور وہ دفعہ نہ ہوا تھا
 ان دنوں میں اسلام خان نے دہاکہ کو اپنا محل نزول بنایا اور اس نواح زمینداروں
 کے رفع دفع کو پیش تھا و ہمت کیا اوسکے دل میں آیا کہ عثمان خان کے سر پر فوج کو پہنچا
 جائے اگر وہ دولت خواہی اور بندگی کو اختیار کرے اسے بہتر کیا ہے ورنہ دوسرے
 طریقہ سے اوسکے ستمدروں کو سزا دیکر نیست و نابود وہ کرے۔ ابھی اسلام خان اس
 شجاعت خان آیا تھا اوسکو سردار کیا اور کشور خان اور افتخار خان و سید آدم بارہ
 و شیخ اچھے بادرزادہ مقرب خاں و مختار خان و سپہان معظم خان و اہتمام خان اور امیر
 کو اوسکے ہمراہ کیا اور ایک اپنی جماعت کو بھی ساتھ کیا۔ نیک ساعت میں ان سب کو
 روانہ کیا۔ میر قاسم سپہر زامر او کو میر بخشی اور واقعہ نویس مقرر کیا اور چند زمیندار بھی
 رہنمائی کے لئے ساتھ لئے جب لشکر عثمان کے قلعہ وزمین کے حوالی کے نزدیک
 آیا تو مردم زبان و ان اوسکی نصیحت کے لئے پہنچے گئے کہ وہ دولت خواہی کو اختیار کرے
 سب نے طغیان کے طریقہ سے راہ صواب پر آئے۔ وہ غرور کے سبب اس تمام
 ملک کی تسخیر کا داعیہ کہتا تھا اوسنے اصلا ان باتوں کو نہ سنا جدال و قتال کے لئے مستعد ہوا

اور نالہ کی زمین جو بالکل دلدل و چہلہ تھی جنگ کی جگہ قرار دی۔ روز یکشنبہ و محرم کو شجاعت خان نے جنگ کی ساعت مقرر کی اور فوجوں کو اپنے اپنے مقام و جابجہ کیا اور ارادہ رہا کہ عثمان کا ارادہ اس وزیر لڑنے کا نہ تھا۔ مگر جلابی نے دیکھا کہ لشکر شاہی آگیا تو سخت لڑائی ہوئی عثمان زخمی ہوا اور اس زخمی ہونے پر دو پہر تک اس نے ہنگامہ جنگ گرم کیا ولی براہ عثمان و عزیز اسکا بیٹا اور انکے خولیش و نزدیک عثمان کے زخمی ہونے پر مطلع ہوئے تو انکے دل میں آیا کہ عثمان اس زخم سے زندہ نہیں ہے گا۔ اگر ہم شکستہ و رنجیدہ اپنے قلعہ میں جائیں تو کیا کدھی زندہ نہیں رہیں گے۔ اسلئے اس جگہ رہیں اور آخر شبہ فرصت میں قلعہ میں پانی پھینکیں۔ آدھی رات گئے عثمان مر گیا۔ عیسوی پہرہ کو اسکی جسم بے جان کو اٹھا کر وہ نے گئے اور اس کے ساتھ کاسب چھوڑ گئے اور قلعہ میں چلے گئے شجاعت خان کو اسکی اطلاع ہوئی۔ صبح کو صلاح کی گئی کہ تقاب کرنا چاہئے اور دشمنوں میں سے کسی کو نہیں چھوڑنا چاہئے۔ مگر سپاہیوں کی ماندگی اور مردوں کے کفر و فتن اور مجروحوں اور زخمیوں کی غمخواری کے سبب آگے جانے یا پیچھے ہٹنے میں متردد تھے۔ اس حالت میں عبدالسلام خان تین سو سوار اور چار سو پوچی لے کر آگیا۔ اب اس تازہ زور سپاہ کے آنے سے تقاب کا ارادہ محکم ہوا اور آگے بڑھے عثمان کے بعد ولی اسکا قائم مقام ہوا تھا جلابی و سکویہ خبر ہوئی کہ شجاعت خان ایک فوج تازہ زور کے ساتھ چلا آتا ہے تو ان سے شجاعت خان سے رجوع کی اور آدمی بھیج کر پیغام دیا کہ جو شخص فتنہ و فساد کا باعث تھا وہ دینا سے چلا گیا اور جو ہماری جماعت باقی تھی ہے اس میں درآپ میں نسبت بندگی اور مسلمانی کے درمیان ہے اگر قول دو تو آپ پاس آکر بندگی اختیار کریں۔ شجاعت خان نے مقتضائے وقت و مصلحت دولت قبول کیا۔ دوسرے روز ولی اور عثمان کے بیٹے اور بہائی اور خولیش سب شجاعت خان پاس آئے اور وہ ہاتھی پیش کئے۔ شجاعت خان ولی اور سب کو جہانگیر لکھنوی ۵ صفیر کو اسلام خان پاس لایا۔ اسلام خان اس نیکو خدمتی کے عوض میں منصب شہزادی داتا

سرافراز نہاد اور شجاعت خان کو رسم زمان کا خطاب ملا۔

۱۶۔ ماہ فروردی کو مقرب خان کہ محرم قدیم اہدوست تہا بند کہیا سیت حید عجیب غریب جانور لایا کہ بادشاہ نے اتکے دیکھے تھے بلکہ اونکا نام تک بھی کوئی نہیں جانتا تھا بار بادشاہ نے اپنے واقعات میں بعض جانوروں کی صورت و شکلیں لکھی ہیں لیکن مصوروں کو حکم نہیں کہ انکی صورت کی تصویر کھینچیں۔ یہ جانور بادشاہ کو عجیب سلوک ہوئے اسلئے اونکا حال ہی لکھا اور جہاں لکیر نامہ میں انکی تصویریں بھی مصوروں کچوائس تاکہ حیرت جو سننے سے ہوتی ہے وہ دیکھنے سے اور زیادہ ہو دیکھا گیا باب اسے سنگہ مر گیا تھا اس کے ماتھے پر بادشاہ ٹیکہ اپنے ہاتھ سے لگایا اور جاگیر باپ کے وطن میں عنایت کی۔ لکھی چند راجہ کما یوں کہ کوہستان کے راجاؤں میں سب بڑا تھا وہ بادشاہ کی خدمت میں آیا۔ اسنے اسپان گوٹ اور جانوران شکاری اور نافہ شک در آموئے مشک کے پوست جسمیں نافہ بند بٹھا اور کھانڈے اور کٹارس نذر میں دیں کہتے ہیں کہ اس آجہ ملک میں معدن طلا ہو + اسلئے میں جہان کے شکست پانے اور اسے جانے سے بنگالہ کا ہنگامہ خاتمہ پر پہنچا اس کامیابی سے اتنی خوشی نہیں ہوئی جتنی دکن کی شکست سے ناخوشی ہوئی۔ جہاں لکیر نے یہ قرار دیا تھا کہ وہ تمام شاہی صوبے جو دکن کے ہمسایہ ہیں ایک ہی دفعہ متفق ہو کر دکن حملہ کریں تاکہ اس مہم میں جو نقصان سرداروں کے نفاق اور بے پروائی سے ہوتے ہیں انکی مکافات ہو جائے۔ اسنے یہ تجویز کی تھی کہ عبدالرحمان حاکم گجرات ناسک کے رتربنگ کی راہ سے لشکر گجرات اور اراکے جو اسکے ساتھ معین کئے گئے ہیں وانہ ہوا در پیوج سرداران معتبر و امرا کا طلب مثل راجہ راند اس و خا عالم و سیف خان و علی مردان بہادر و ظفر خان سے آراستہ تھی اور اسکی تعداد دس ہزار سے گزر کر چوبہ ہزار ہو گئی تھی اور جانب ہزار سے یہ مقرر تھا کہ راجہ ہانسنگہ و خانبہان و امیر الامرا اور بہت سے سردار متوجہ ہوں اور یہ دونو فوجیں اپنے کوچ و مقام سے ایک دوسرے کو خبردار کرتی رہیں تاکہ تانچہ معین دونو جانب غنیم کو کہیں لیں اگر یہ مضابطہ منظور ہوتا اور دل متفق ہوتے اور غرضیں اسلکیر نہ ہو تو

کلیات سے خارج کیا +

راجہ راند

دکن میں فتح شاہی کی شکست +

غن غالب تھا کہ فتح ہوئی عبداللہ خان جب گھاٹیوں گدڑا اور غنیم کی ولایت میں آیا تو اس کا مقصد
 نہ ہوا کہ قاصد رون کو بھیجے دوسری فوج کو اپنی خبر کرنا اور قرار دہانے کے بموجب اپنی حرکت کا موازنہ دوسری
 فوج کی حرکت کے ایسا کرتا کہ روز اور وقت معین پر غنیم کو گھیرتا۔ بلکہ اپنی قوت اور قدرت پر تکیہ کر کے
 اس بات کو غلط میں لایا کہ خان جہان کی رفاقت بغیر اس مہم میں اس کے ہی نام پر فتح ہوا تو
 بادشاہ کے حکم و تدبیر کے خلاف نہ بہانہ پورے سرداروں اور سپاہ کو طلب کیا نہ اونکو اپنی
 خبر پہنچی۔ یہ قصہ کیا کہ نظام الملکی ملک کی نشخیز کا نقارہ اوس کے نام پر بلند آواز ہو گیا۔
 ہزار سوار جنہیں اکثر بہادر رزم آزماتھے اور ہر ایک جماعہ دار اپنے گوشہ پر مجتہا تھا اوس کے پاس
 تھے۔ وہ ایسے لشکر کے ملک غنیم کے استیصال کے درپے ہوا اس ملک غنیم کو عبداللہ خان کی خبر
 پہنچی کہ فی الواقع وہ سپہ سالار فتح نصیبٹ مدار کہا جاتا ہے اوسکی قوت کو جانچ کر لشکر جماعہ
 بھیج دیا۔ اور توب خانہ عظیم اوس کے ساتھ کیا۔ اس یار میں یسبب ہندوستان کے ملک پوشا
 فرنگی توپ جو اس سب سے مصالح توپ تفنگ نے زیادہ رواج پایا تھا۔ اسلئے ملک غنیم کو توپخانہ
 بادشاہ کے توپخانہ سے بہتر تھا اور کئی ہزار بان آتش نشان عبداللہ خان کے مقابلہ میں
 تعین کئے۔ قزاق پیشہ و کئی (مرہٹے) یکے تاز خوش سپہ بادشاہی فوج سے لڑنے کو آگے
 بڑھے۔ اور آستے چار بائچ کوس کے قاصد پر یہ خبر کہی مارنے لگے اور عبداللہ خان کی فوج کے
 طرافت کے گوشے میں مصروف ہوئے۔ اور دکنیوں کے قواعد کے موافق جنگ صفت نہیں کرتے اور
 جنگ بگڑا اور فزائی کرتے تھے اکثر اوقات لشکر شاہی کے داہیں بائیں طرف سے خبر انکر دست
 نمایاں کرتے چار پائے کہی جہان ہاتھ لگتے چھین کر لے جاتے اور بہت آدمی قتل کر جاتے
 اور کوچ کے وقت شتر پر بار بار قطار اونکے ہاتھ آتے لشکر شاہی کے زن و مرد کے ناک
 کان کاٹ کر لے جاتے۔ روز بروز دہلیک غنیم کے لشکر کا غلبہ ہوتا جاتا اور سور و ملخ کی طرح جمع
 ہو کر قوت پکڑتے جاتے تھے۔ یہاں تک اس لوٹ مار میں نوبت پہنچی کہ عبداللہ خان کا نصف
 لشکر تلف ہو گیا اور کوئی جنگ صفت نہ ہوئی۔ زیادہ تر آدمیوں نے گوشہ و کنار سے
 فرار اختیار کیا۔ کوئی دن نہ ہوتا تھا کہ ملک غنیم کی ملک نہ پہنچی ہوا اور وہ فوج شاہی کو

ایک زخم تازہ نہ پہنچاتی ہو عبد اللہ خان نے عاجز ہو کر ہمدون سے صلاح کار پوچھی
 ہوا خدا ہونے مصالحت بتلائی کہ احمد آباد کی طرف مراجعت کر کے دوبارہ لشکر منتقل
 اور توبچا نہ سنگین اور فیضان جنگی کے ساتھ آئیں اور تلافی کریں۔ اسلئے ناچار غرا
 کو فرار دیا۔ اور لشکر ہراول جو دولت آباد کے قریب پہنچ گیا تھا وہ بہر کیا۔ کنیوں کے
 تقاب کرنے کا خیال لشکر شاہی کے دلوں میں تھا اسلئے علی مردان کہ مشہور صفت ارا تھا شفا
 فوج کے ساتھ چند اول بنایا گیا۔ دہلی سر طرف کچھ فوج آنکر زور کرتی تھی مگر جب علی مردان
 خان کی فوج انکے مقابل آتی تو وہ فرار کرتے پھر بے خبر دوسری طرف کمزور ہو رہے
 اور گاہ و میگاہ غافل و ناگاہ بہر بر تاخت کر کے غارت کرتے اور مقابلہ میں لشکر پر کامیاب
 کرتے۔ اور اندھیری راتوں میں انہیں مائیں طرف بے شمار بان مارتے آخر کار دہلی
 نہر اسواروں نے علی مردان کو چاروں طرف گھیر لیا۔ علی مردان خان نے تردد نہ کیا
 کیا اسلئے زخم کاری لگے اور زندہ دستگیر ہوا۔ مرہٹے ملک غنبر پاس اسکو لے گئے۔ ملک
 غنبر نے اسکو دولت آباد کے قلعہ میں مقید کیا اور جرات اسلئے علی کے واسطے معین کیے
 مگر زخم اچھے نہ ہوئے چند روز میں وہ مر گیا کہتے ہیں اسلئے اسنے ایک شخص سے کہا کہ فوج
 اسمانی است تو اس بہادر سے جواب دیا کہ فوج آسمانی بہت مگر میدان اڑنا است۔ مخالفین
 نے سرحد بجلانہ تک لشکر شاہی کا تقاب کیا اور بہت شرجین کیے پھر گئے۔ اگرچہ موجب
 حکم کے سرداران برہان پور عبد اللہ خان کے روانہ ہونے کی خبر برہان سے ملے دولت آباد کے
 عازم ہوئے تھے مگر حسد کے مارے وہ ہی عبد اللہ خان کی رفاقت سے راضی نہ تھے اور عبد
 خان نے بھی انکو خبر نہ کی تھی تو کچھ مقام کرتے ہوئے آہستہ آہستہ جلتے پھرتے اور نہروں نے
 یہ خبر سنکر مراجعت کی اتحاد پور میں شاہنشاہ پور میں آئے۔ اسلئے گئے عبد اللہ خان بجات جلا
 بادشاہ کی رائے صاحب معلوم ہوئی ہے کہ اگر دو طرفت سردار اتفاق بے نفاق
 کو کار فرما ہوتے تو اغلب تھا کہ کام دلخواہ ہو جاتا لیکن نوکروں کے رشک اور عدم اتفاق سے
 نتیجہ برعکس ظہر میں آیا جب شاہنشاہ پاس یہ خبر اگرچہ میں آئی تو اسکی طبیعت میں ایک سٹورش

پیدا ہوئی اور ارادہ کیا کہ خود کن جا کر دشمنوں کی بیخ کنی کرے مگر اس کے لازم ارادہ کے مانع ہوئے اور ابو الحسن نے عرض کیا کہ اس دکن کی جہات کو جیسا کہ خانخان جہا ہے ایسا کوئی نہیں سمجھا اور سکو بھیجنا چاہئے کہ اس باگئے ہوئے کام کو سنوارے اور دولت خواہوں بھی پیروی غرض خانخانان کو اور خواجہ ابوالحسن کو ہم دکن پر یقین و مقرر کیا سو کھینوں نے امر اور توجہ سے صلح کی باتیں کرنی شروع کیں۔ عادل خان والی بیجا پور نے دولت خواہی کا طریقہ اختیار کر کے کہا کہ اگر ہم دکن کا اہتمام میرے سپرد ہو تو بادشاہ کا گیا ہو ملک بہر دلا دون۔ جہانگیر نے اس امر کا فیصلہ خود نہیں کیا بلکہ خانخانان کو اسے سپرد کر دیا۔

آٹھواں نوروز ۶۰۶ - محرم ۱۰۰۰ء مطابق ۱۰ مارچ ۱۶۱۱ء کو واقع ہوا جشن بڑی دہوم دکن سے ہوا۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ میں ۲ شہجان سکنہ کو اگرہ سے اس نیت کے چلا کہ اول جو میرا خواجہ معین الدین چشتی کے روضہ کی زیارت کروں جو جلوس کے بعد مجھے میسر نہیں ہوئی اور رانا امر سنگھ کو قلعہ دفع کروں۔ پہلے لکھا گیا ہے کہ ہم رانا ناتام رہی تھی۔ میرے دل میں آیا کہ اگرہ میں مجھے کچھ کام نہیں ہے اور مجھے یقین تھا کہ جب تک میں خود پر متوجہ ہوں گا کوئی صورت نہ ہوگی ساعت مظہر میں قلعہ اگرہ سے باہر کر باغ دہرہ میں آیا۔ دو سر روز دہرہ کا جشن کیا۔ دستور معمول کے موافق ہاتھی ٹھوڑے آراستہ ہوا میری نظر سے گزرے۔ پانچویں شوال کو اجیمیر میں داخل ہونے کا ارادہ کیا صبح کو قلعہ عمارات روضہ کی نظائیں تو ایک کوس کے قریب پیدل چلا۔ شہر میں داخل ہو کر روضہ کی زیارت کی۔ میرے دل میں آیا کہ اجیمیر میں توقف کر کے اپنے بیٹے بابا خرم کو آگے ہمراہ لے بیٹھوں۔ ۶ رومی کو اسکو حضرت کیا۔ خان اعظم کو اس کے ساتھ یقین کیا۔ بارہ سوار اس کے ہمراہ کئے صفائی خان کو بخشیدگی کی خدمت دی۔ خان اعظم نے خود درخواست کی تھی کہ شانہ راہ حرم اس خدمت پر مامور ہو باوجودیکہ شانہ راہ نے نہ ہر طرح سے اسکی دلجوئی کی مگر اس کے ساتھ اس نے موافقت کی شیوہ ناستودہ عمل کیا جب یہ مقدمہ میں نے سنا تو براہیم حسین اپنے محمد خدمت گار کو اس کے پاس بھیجا

نوروز ہفتی جلوس بادشاہ کا آج ہونا اور رانا ناتام کی بیخ کنی

وہ لطف آمیز مہر انگیز پیغام کو دے کہ جس بوقت تو بڑبہان پور میں تھا تو آرزو میں کر کے اس خدمت کے لئے مجھے التماس کرتا تھا اور اس خدمت کو تو سعادت دارین جانتا تھا اور مجھے محافل میں مذکور کرتا تھا کہ اس عنایت میں اگر کشتہ ہونگا تو شہید ہونگا۔ اگر غالباً ہونگا تو غارِ محنت لگا تو مجھے یہ خدمت تفویض ہوئی تھی تو بچانہ کی جو مدد اور کمک چاہی تھی اسکا سرانجام کیا گیا بعد ازاں تو نے لکھا کہ جب تک میں ان حدود میں نہیں آؤں گا اس قسم کا فیصلہ ہونا اشکال سے خالی نہیں تیری ہی صلاح سے میں اجیر ہو گیا۔ اب تو نے عراض میں محفلِ وجہ بیان کر کے شاہزادہ کی استدعا کی غرض تمام مقدمات تیری رائے اور تدبیر کے موافق عمل میں آئے۔ اب باعث کیا ہے کہ کیا بارگی معرکہ سے انجر پانوں کو باہر نکالتا ہے اور ناسازگار سی کرتا ہے۔ اس مدت میں بابا خرم کو کبھی اپنے سے جدا نہیں کیا تھا۔ محض تیری کارروائی کے اعتماد پر اس کو بھیجا ہے تو تجھے چاہئے کہ نیک خواہی اور دیکھ لندیشی کا طریقہ منظور و مرعی رکھے۔ رات دن فرزندِ سعادت مند کی خدمت غافل نہ ہو دے۔ اگر ان باتوں کے خلاف عمل کرے گا اور اپنی قرارداد سے باہر قدم رکھے گا۔ تو سمجھ لے کہ اپنا نقصان کرے گا۔ براہیم حسین جاکریہ باتیں خانِ اعظم کو سمجھائیں۔ مگر اسکا نتیجہ اصلاً کچھ نہ ہوا۔ اور اپنے فعل قرارداد سے باز نہ آیا جب بابا خرم نے دیکھا کہ اسکا بہان ہونا کام میں محض ہوتا ہے۔ اسکی گناہداشت کر کے عرضداشت کی کہ یہاں اسکا ہونا کسی طرح لائق نہیں ہے اور محض اس سبب کہ وہ خسرو سے نسبتِ رشتہ رکھتا ہے کاشمیری میں کوشش کرتا ہوں میں نے مہابت خان کو بھیجا کہ جاکر اس کو اودھ پور سے لے آئے۔ محمد تقی دیوان بیوتات کو بتائیں کیا کہ مند سوری جاکر اس کے فرزندوں اور بھتیگوں کو اجیر میں بھیجا دے۔ ۱۶ کو فرزند بابا خرم کی عرضداشت آئی کہ قیل عالم کمان جبہ را نا کونازش تھی اور سرہ فیوں کے ساتھ ہمارے ہاتھ آیا ہے اور بھتیگوں کا صاحب بھی گرفتار ہوگا۔

۱۷ صفر ۱۰۲۳ کو فرزند ہوا اور شبنم مقررہ کے موافق کیا گیا۔ اس چھینے کی ۱۵ کو

مہابت خان جو خان اعظم اور اسکے بیٹے عبدالمد خان کو لینے گیا تھا اونکو لایا خان اعظم کو
 آصف خان کے حوالہ کیا کہ اسکو قلعہ گولیا میں نگاہ رکھے اس قلعہ میں بھیجنے سے غرض کہ
 تھی کہ بیا د اہم رانا میں سبب حسرت کی رشتہ مندی کے وہ نفاق و فساد نہ پیدا کرے۔
 اسلئے میں نے حکم دیا کہ اسکو قلعہ میں بطریق بندیوں کے نہ رکھیں بلکہ اسے اپنے رخت و آسودگی
 اور کھانے پینے کا سامان اور سکے واسطی مہیا کر دیں بہن کے ہمینے میں خوشخبری ان متواتر
 آئیں اول خبر یہ تھی کہ رانا امر سنگ نے اطاعت و بندگی درگاہ والا کی اختیار کی۔ اس مقدمہ
 کی کیفیت یہ ہے کہ عبدالمد خان صوبہ دار احمد آباد کے نام فرمان بنا کید صادر ہوا کہ خود اپنے
 تئیں شاہزادہ خرم باس پہنچائے اور دکن کے بعض کوٹیکوں کو حکم صادر ہوا کہ شائستہ جہ
 کے ساتھ شاہزادہ کے لشکر سے ملیں کل میں ہزار سوار شاہزادہ کی ہمراہی کے واسطے
 تعین ہو۔ شاہزادہ خرم حب ان کے تعلق میں داخل ہوا تو اس نے اپنے بخشی محمد تقی جس کا
 آخر کو خطاب شاہ قلی خان ہوا پانچ ہزار سواروں کے ساتھ بطریق ہر اول خصیت کیا اور حکم
 دیا کہ جس جگہ ملک اناکا کوئی قصبہ معورہ ہو اسکو تاخت و تاراج کرے اور بت خانوں کو
 جہان پائے سمار کرے اور خود سب جگہ رانا کے منصوبوں کے استیصال میں کوشش کرے
 اونکی جگہ اپنے آدمی مقرر کرے اور پہاڑوں پر جو مچھلیوں کا ملجا ہے لشکر کو لے جائے
 رانا کی جائے حاکم نشین او دے پور تھا اس شہر کو رانا سالکا کے بیٹے او دے سنگھ نے
 ایک قلعہ مکان میں آباد کیا تھا جس کے تین طرف پہاڑ واقع تھے اور دوا لایا اس کے
 متصل بنائے تھے اور جبکہ چھوڑ کو چھوڑا تھا اب تک انہیں سکونت رکھتا تھا۔ اب
 وہ اسے چھوڑ کر دشوار گدار پر اشجار کو ہستان میں بطریق ڈار جلا گیا تھا۔ شاہزادہ خود او دے
 میں آیا اور اطراف ملک میں چاروں حصوں متعین کیوں در ملک کے بندوبست و رسد کے پہنچنے کے
 لئے جہم تھا نے مقرر کئے۔ رانا کے سرداروں کے ساتھ محمد تقی بخشی کی سخت کارنامہ
 ہوئی خصوصاً تجا نون کے سمار کرنے میں جنگی حفاظت میں راجپوت ایسے جان توڑ گروہ
 لڑے کہ دونوں طرف کے آدمی کشتہ ہوئے۔ رانا کے سپہاڑوں نے اکایہ ات کو فوج کوہ نور د

ساتھ لے کر ہڑول کی فوج شاہی پر شب خون مارا۔ اس شب کو بھی محمد تقی اور اس کے
 ہمراہیوں نے راجپوتوں کا خوب دلیری سے مقابلہ کیا۔ بہت راجپوت کشتہ اور زخمی ہو گئے۔
 اسی ہنگامہ میں عبداللہ خان فیروز جنگ در دلا و رخاں کا کر کوٹرا احمد آباد بھی پہنچ گئے اور
 لشکر اسلام کو تقویت ہوئی۔ آب و ہوا کی ناموافقیت سے لشکر کے بہت سے آدمی اور
 نامی نوکر تلف و بیمار ہو گئے باوجود اسکے شاہزادہ خرم نے رانا اور اس کے کارپردازوں
 اور سرداروں کو ایسا تنگ کیا کہ رانا نے عجز کا پیغام دیا اور امان کی التماس کی اور سو پ
 اپنے خاں کو بھیج کر شفیع جرایم بنایا اور بعدہ رانا برخلاف اپنے آبا و اجداد کے طریقہ
 کے کہ ہرگز بادشاہ و بادشاہزادہ کی ملازمت نہیں کرتے تھے خود آیا اور سات باہی
 پیشکش کے ساتھ نذر وئے شاہزادہ نے خلعت و تمشیر مرصع و دو خیل اور پچاس
 گھوڑے اور اسکو دئے اور ایک سو بیس خلعت اور اسکے ہمراہیوں کو عنایت کئے
 اور اسکو اپنے گہر نصبت کیا۔ پھر رانا نے اپنے بیٹے رانا کرن صاحب ٹیکہ کو شاہزادہ
 کی ہمرکاب بادشاہ کے پاس روانہ کیا۔ بادشاہ پاس جب شاہزادہ آیا تو اس کے منصب
 و دوازہ ہزاری پوشش ہزاری و چار ہزار سوار کا اضافہ ہوا۔ اور بادشاہ نے کرن
 کو وحشی طبیعت و مجلس نا دیدہ تھا کوستان بن اسکی زندگی بسر ہوئی تھی روز بروز
 زیادہ عنایت کی اور اسکو نور جہاں نے بھی خلعت دیا۔ اوپر کے بیان کا خلاصہ یہ ہے
 کہ بادشاہی فوج کو او دے پور کی لڑائی بھڑائی میں دکن کی نسبت زیادہ کامیابی ہوئی
 اور بادشاہ کو اس کامیابی سے بڑی خرمی اسلئے ہوئی کہ وہ اس کے لاڈلے بیٹے خرم
 کے سبب سے حاصل ہوئی۔ یہ کامیابی صرف اسی کی سعی سے ہوئی۔ خان اعظم تو اس پاس
 چلا آیا تھا۔ اس سبب خرم کی قدرو منزلت میں بڑی ترقی ہوئی۔ وہ اپنے دادا جان
 کی تدبیر ملکی بھولا نہیں جب انا اطاعت کے لئے آیا تو اسکو گلے لگایا اور اپنی برابر ٹٹا
 اور شاہنشاہ اکبر کے عہد سے جو ملک فتح ہوا تھا وہ اسکو دیدیا اور جہانگیر بھی اپنے باپ کی
 تدبیر ملکی نہیں بھولا تھا کہ جہانگیر ملکن ہو قدیم خان و آخر ملکہ ہوں۔ یہی خوشخبری تو تھی

بہت محبت رکھتا تھا۔ اس قتل کے مقدمہ کو یوں ہی مانا جاتا تھا کہ شنگھ نے اپنے ہاں دروازہ
کرن کے باجہ تون کی ایک جماعت لیکر گوبند داس کے گھر پر چڑھ گیا۔ وہ سوج سنگھ کی بنا ہوا
رہتا تھا۔ ایک شور اور ہنگامہ برپا ہوا۔ گوبند داس کی جستجو میں شنگھ تھا کہ وہ اس غلبہ جوم
میں غیر معلوم کشتہ ہوا۔ سوج سنگھ اس خوف سے خبردار ہوا اور نکلی تلوار لیکر باہر آیا اور
راجہ تون کی جماعت ساتھ لیکر شنگھ کو درگاہ پر لے گیا اور ایک جمع کثیر کو مار ڈالا۔ شنگھ
کے آدمی جو بچے تھے وہ لڑتے ہوئے مکان سے باہر آئے اور استغاثہ کرتے ہوئے بار
شاہی کو روانہ ہوئے۔ اس جماعت کا تقابہ سوج سنگھ نے کیا اور دو لختارہ کے
دروازہ پر آیا اور جبر و کد کے نیچے ایک فتنہ و خوفائے عظیم برپا ہوا اور اس میدان میں
بادشاہ کے روبرو چند راجہ تون کشتہ ہوئے اور بہت کوشش سے یہ وسادہ دور ہوا۔

۸ صفر ۱۰۸۰ھ حضرت نیر اعظم نے برج حوت سے شرف خاندن میں نزول فرمایا جن
نذر اور آئین بندی نے بدستور سابق ترتیب کی۔ رانا کرن منصب پنجہزاری ذات سکھ
سے سرفراز ہوا۔ ایک ستیج خرم دربار و زمرہ کی جس کچھ میں لعل تھا اور ہندو اس کو
سمرن کہتے ہیں دیکھو عنایت کی۔ جہاں گیر لکھتا ہے کہ

۵۴۵ء دی کو شانہ راہ خرم کے تلامذہ کا دن تھا۔ اوس کی عمر اس سن میں ۴۴ سال کی
تھی۔ بیاہ شادیان بھی ہو چکی تھیں اور صاحب ولادت تھا۔ اوس نے کبھی شراب پی تھی
آج اوس کے وزن کی مجلس تھی میں نے کہا کہ بایا تو صاحب ولادت ہوا ہے۔ بادشاہ اور
بادشاہنراہے شراب پیئے ہیں آج تیرے وزن کا جشن ہے تجھ کو شراب بلاتا ہوں اور اجازت
دیتا ہوں کہ جشن کے دنوں میں وایام نوروز میں بزرگ مجلسوں میں شراب پیاکر لکھتہ دل
کے ساتھ۔ اتنی شراب پی کہ عقل کو زائل کرے دانشمندوں نے روا نہیں رکھی۔ اوس کے
پینے سے غرض فقط نفع و فائدہ ہو۔ بڑھلی کہ طبقہ حکما اور اطباء کا بزرگ ہے اسوخیہ راجہ لکھتی

جسٹین سمن اور دربار شاہ خرم کو شراب پلا دانا تھا لکھتی کہ کوئی کسان

اندک تر یاق و بیش زہر مارست
در اندک او منفعت بسیار است

مردمن مست و دست ہشیار است
در بسیارش مغرت اندک نیست

بہت مبالغہ کر کے شانہ زده خرم کو شراب پلائی میں چندہ برس کی عمر تک شراب نہیں پی تھی
 لیکن ایام طفولیت میں دو تین مرتبہ والدہ اور نادون نے اور اطفال کے علاج کی تقریب
 کر کے میرے والد بزرگوار سے عرق طلب کر کے بقدر ایک تولہ کے گلاب آبی میں ملا کر کھانسی
 دور کرنے کے لئے چھپے پلایا تھا۔ ان دنوں میں کہ والد بزرگوار کا لشکر افغان یوسف زئی کے
 دماغ کرنے کے لئے گیا تھا۔ تو قلند اکٹ جن کہ آب نیلا بے کنارہ ہر واقع سے میں ٹھہرا۔
 ایک دن شکار کھیلنے سے بہت تھک گیا تو استاد شاہ قلی تو بچی نادمی نے کہ میرے عم
 بزرگوار مرزا حکیم کے ہاں وہ شہزادہ لڑکیاں تھا کہا کہ شراب کا ایک پیالہ نوش جان فرمائیے
 تو ماندگی اور کالت سب دور ہو جائے گی چونکہ ایام جوانی تھی ایسے امور کی طرف طبیعت
 مائل تھی محمود آبدار کو حکم دیا کہ حکیم علی کے گھر میں جا کر شربت کیف ناک لائے۔ حکیم نے
 میٹھی شراب زرد بقدر ایک پیالہ کے چوتھے شیشے میں آجی اوس کو میں نے بیا او کی طبیعت
 خوش معلوم ہوئی اوس کے بعد شراب بڑی شرموع کی ریزہ ریزہ بڑی پانی بیان تک کہ پہر شراب
 انگوری نشہ الکی کیفیت نہیں پیدا کرتی تھی عرق پیا شرموع کیا رفتہ رفتہ نو برس کی مدت میں
 عرق دوا نشہ کے بیس پیالے پینے لگا جو وہ پیالے دن کو پیتا اور باقی رات کو اس شراب کا
 وزن چہ سیر ہندوستانی ہوتا تھا اور میری غذا ک نان و ترب کے ساتھ ایک مرغ تھی اس حال
 میں کیسی قدرت نہ تھی کہ مجھے منع کرتا۔ بہانہ کہ نوبت پہنچتی کہ اوس کے خا میں مجھے بہت عیش
 ہوتا اور ہاتھ کے لڑنے سے اپنا پیالہ آپ نہیں تھام سکتا تھا اور لوگ اوس کو بلاتے تھے
 جب حال ہوا تو میں نے حکیم ہام برادر حکیم ابو الفتح کو جو والد بزرگوار کا مقرب تھا طلب کیا
 اور اپنے حال سے اطلاع دی اوس نے کمال خلاص اور نہایت دلسوزی سے بے حجاب
 کہا کہ صاحب عالم اگر اس کوش سے عرق کو نوش جان فرمائینگے تو چہ مہینے بعد وہ حال ہوگا
 کہ علاج بڑیر نہیں ہوگا اوسکی بات خیر اندیشی سے خالی نہ تھی جان شیریں عزیز ہوتی ہے
 اوسکی بات نے مجھ میں لڑکیاں اوس پینے اوس تاریخ سے شراب کم کرنی مغروع کی فطوینا
 (افیون و جگ) ازیادہ کی متنبی شراب کم کرنا فوینا زیادہ کرتا میں نے حکم دیا کہ عرق کو

شراب انگوری سے مزوج کریں چنانچہ دو حصہ شراب انگوری اور ایک حصہ عرق ہوتا تھا ہر روز کم کرتا جاتا تھا سات سال تک کہ چوبہ پیالہ پیتا تھا اور ہر پیالہ کا وزن سو الٹھارہ مثقال ہوتا تھا اب پندرہ برس ہو سکے کہ اتنی شراب پیتا ہوں اس سے نہ زیادہ ہونے لگا اور رات کو پیتا ہوں۔ روز بخیر شنبہ جو میرے جلوں کا دن ہے اور شب جمعہ کہ ایام ہفتہ میں شنبہ اور متبرک ہے اور روز متبرک اس کے آگے آتا ہے ان دونوں کا لحاظ کر کے جب دن ختم ہوتا تو شراب پیتا مجھے یہ خوش نہیں معلوم ہوتا کہ اس شب کو غفلت میں گدردن اور منہ حقیقی کے شکر میں تقصیر کروں اور روز بخیر شنبہ دروزیک شنبہ کو گوشت نہیں کھانا چنبینہ میرے جلوں کا دن اور روز یک شنبہ پندرہ روز گوار کی ولادت کا دن ہے وہ اس دن کی بڑی تعظیم کرتا تھا اور اسکو عزیز رکھتا تھا کچھ دنوں کے بعد ظوین کو افیون سے بدل لیا اب میری عمر چھیالیس سال چار ماہ بمبئی کی اور ۳۴ سال ہونا مہری کی ہے۔ آٹھ رتی افیون پانچ گھنٹی دن چڑھے اور چھ رتی پیر رات گئے کھاتا ہوں +

اعداد و جمعہ +

اس سال مالک میں محروسہ کی اطراف فتح فیروز کی اور ظفر بہر زری کی خبریں آئیں اول اعداد افغان کا حقیقہ یہ کہ مدت دراز سے کوہستان کا بل میں سرکشی و فتنہ انگیزی کرتا تھا اور اس سرحد کے بہت افغان اس پاس جمع ہو گئے تھے۔ والد بزرگوار کے زمانہ سے حال تک کہ میرے جلوں کا دن سال ہے ہمیشہ افواج اس کے سر بچھی جاتی تھی رفتہ رفتہ وہ شکستیں کھاتا اور پریشانیاں ادا ہوتا۔ اس کی فوج کا ایک حصہ کشتہ ہوتا دوسرا حصہ تفرق ہوتا چرنی میں کہ اس کے اعتماد کا محل تھا ایک مدت تک پناہ میں رہا۔ اس کے اطراف کو خاندواں خان نے محاصرہ کیا اور درآمد و برآمد کی راہیں بند کیں جب اس کے پاس حیوانات کے لئے گھاس درخوارک زری تو راتوں کو اپنے مویشی کو بپاڑ کی ترائی میں جراتا تھا اور غریبی اس لئے آتا تھا کہ درآمدی اس کی ہمراہی کریں خاندوران خان کو یہ خبر پہونچی تو سردار دہلی ایک جماعت کو اور پھر یہ کارآمدین کو ایک بیس شب تعین کیا کہ حوالی چرنی میں جا کر کمین مین ٹھیں یہ جماعت جا کر رات کو پناہ گاہوں میں پناہ ہوئی

اوروں کو خاندور اخان نے اس طرف سواری کی جب مخالفت اپنے حیثیات کو چرانے لائے
اور اعداد اپنی جماعت کے ساتھ کہیں گاموں سے نکلا کہ کیبارگی ایک گرد آگے سے طاہر
ہوئی حبیلہ و سکی خبر اس نے لگائی تو معلوم ہوا کہ خاندور اخان ہے تو اس نے تلاشی و
مضطرب ہو کر بازگشت کا ارادہ کیا۔ خان مذکور کے قراولوں نے بھی خبر کی یہاں اعداد
تو خان اعداد کے پاس گیا۔ اور جرمی کہیں گاہ میں تھے اذ کو بھی سر راہ لیکر حملہ نمود
ہوا۔ دو بہر تک بسبب قبضی و شکستگی جا اور بسیاری جنگ معرکہ جنگ قائم رہا۔ آخر الامر
افغانوں کو شکست ہوئی۔ پہاڑوں میں و گئے۔ ان کے تین سو کے قریب کام کے تھے
بارے گئے اور توفیق ہوئے اعداد دو بارہ اس اپنے محکم جا میں جا سکا بالفرض و رست
قد بار کی جانب گیا۔ افواج شاہی نے جرجی میں افغانوں کے مقاموں میں جا کر ان کو
جلاد یا اور بیخ و بنیاد سے اکٹیر کر بھیکے یا۔

تال کا کریم کے کنارہ پر ایک سیاسی فقیرانہ مکان میں رہتا تھا طائفہ ہندو کے قراضوں
میں تھا بادشاہ ہمیشہ درویشوں کی محبت کی طرف راغب تھا ان بے تکلف اور سلی ملاقات
کو گیا اور بہت دیر تک اس پاس بیٹھا رہا۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ مجھے یہ معلوم ہوا کہ وہ آکا
و عقولیت خالی نہیں ہے اور اپنے آئین کے موافق مقدمات صوفیہ سے خوب واقف
ہے اور ظاہر اپنا اہل فقر و تجرید کے موافق بنا رکھا ہے اور طلب خواہش سے ہاتھ کینچ لیا
اس سیاسی سے بہتر کوئی ابتک اس طائفہ میں میں نہیں بلکہا۔

بادشاہ نے سید محمد نبیرہ شاہ عالم سے فرمایا کہ جو تو چاہے مانگ میں تجھے دوں گا اور
قرآن کی قسم دی کہ مجھے مانگ اس سے عرض کیا کہ مصحف نصف کی قسم دی ہے وہی مجھے عنایت
کجے۔ اس کی تلاوت کا ثواب حضرت کو پہنچے گا۔ بادشاہ نے مصحف یا قوت کے ہاتھ کا لکھا ہوا
جو نفاس خیر کا رس تھا یہ مذکور کو عنایت کیا۔ اور اس کی پشت پر خط خاص سے مرقوم کیا کہ
خلان تاریخ فلان مقام میں سید محمد مذکور یہ قرآن مرمت کیا اور اس کو حکم دیا کہ مصحف کو کہیں
عبارت میں کہ تکلف و تصنع سے خالی ہو لغات ریختہ میں قرآن کا لفظ بلفظ فارسی میں ترجمہ

اور تحت لفظ معنی پر ایک حرف زیادہ نہ کرے اور اصلاح شرح و بسط و شان نزول کا متعین نہ ہو اور جب تمام ہو جا تو اپنے فرزند کے ہاتھ بھیج دے۔

دوسری خبر خانخاناں کے بیٹے شہنواز خان کی فتح اور غنہ کی شکست عظیم کی ہے جس کا مجمل بیان یہ ہے کہ جن دنوں میں خانخاناں کی طرف سے شہنواز خان بالاپور برائے سردار فوج تھا۔ تو یاقوت خان و آدم خان اور ایک جماعت امراء و دکن کی اور چادور کے اور بالو کا نشیہ ملک غنہ سے رنجیدہ اور برگشتہ ہو کر شہنواز خان پاس آئے شہنواز خان ان کے آنے سے نہایت خوش ہوا اور ان بے ہمتوں کے مزید اعتبار کے لئے اور درویشوں کے فلولوں کے کان میں قرعہ تقویت کے پہنچانے کے لئے اسے شادی کے لئے جو ان کے حکم کے غنہ سے لڑنے کے لئے لشکر و توپخانہ لیکر سوار ہوا مجمل داستان و یاقوت خان آتش خان دلاور خان کو امر اسے نظام الملکی کی ایک جماعت کے ساتھ اور خانہ زادان رزم افروز اور توپخانہ دشمن سوز کو بطریق بر اول غنہ کی اس فوج کے مقابلہ کے لئے بھیجا جو محلات میں ہو و ملحق کی طرح پر گندہ تھی۔ اور برگشتہ بادشاہی سے تحصیل زر کوئی تھی نہ کسے طے سے فراہم ہو کر بادشاہی لشکر سے لڑنے میں مصروف ہوئے اور مقابلہ و مقابلہ کر ہی دکن کی فوج کو شکست ہوئی۔ اس خبر کے سننے سے غنہ کے سینہ و جگر میں غیرت کی آگ روشن ہوئی۔ وہ خود بری شان و دبدبہ لشکر آراستہ اور فیضان جنگی اور توپخانہ آتش بار اور پیادے بشتیار لیکر دولت آباد سے شہنواز خان کی فوج سے مقابلہ کرنے کے مقصد سے آیا۔ ان دونوں لشکروں میں چہرہ کہ وہ کا فاصلہ تھا اور ایک نالہ ان کے درمیان حائل تھا۔ دکنیوں کے پیگار کے اطوار سے یاقوت خان خوب آگاہ تھا اور اسے پیش آہنگی کر کے میدان جنگ کی جائے سوارہ نالہ پُر گل اور لائے کم عرض کی قرار دی اور یقیناً از و تیر انداز و ہمارد و لا در نالہ کے روبرو اطراف پر مقرر کئے اور ان کے عقب میں جا بجا فوج کو بل کی جماعت مقرر کی کہ وہ گولہ باری سوزان اور باہنہ آتش فشان اور شمشیر باجان تیار سے اپنے لشکر کی پشت گرمی اور دشمن کے لشکر کی برہم زدگی کریں دکنیوں نے بھی

شہنواز خان کی فتح ملک غنہ پر

دور و زمین اپنی فوج و توپخانہ کی آزمائش کی اور فیلان مستاد و جوانان جنگ پرست کو آگاہ کیا۔ تیسرے روز نالہ بر لڑائی شروع ہوئی ضرب گولہ و تفنگ صد نہ بان اور تیر سے دہائیوں کے بہتے سرداپے سرداپے ہوئے نشیب فراز اور سنگی راہ اور نکلے اہل فیل کام ایسا تنگ ہوا کہ بہت سوار اور پیادے اکیلے دوسرے پر قطار پر قطار گرنے لگے جو پانی میں پھنس جاتے تھے اور کئی اہل کے سوا کوئی ٹھیکہری نہ کرتا تھا۔ جو گھوڑا دلہل میں پھنستا تھا اس کا رگڑا صلی کو عطیہ الہی جانتا تھا۔ جو تیر کھی اور تازی گھوڑوں لگتا تھا وہ چکر کھا کر چار پا ہوتا تھا اور اپنے سوار دو پا کو بیچے ملتا تھا جو فوج کھنڈن کی لکھ کو عقب آتی تھی وہ آگے کی فوج کی ناکامی کو ملاحظہ کر کے پہر جاتی تھی سب ادھار فوج مردوں و نیم جان زندوں کو روندتی ہوئی نالہ پر آئی عنبرینے دلا ورون کو لیکر بادشاہی لشکر کے مقابلہ کے لئے کھڑا ہوا اور ایسا لڑا کہ اکیلے فوج لشکر شاہی میں لڑے اور نئے ڈال دیا اور قریب تھا کہ بادشاہی لشکر کی فتح نمایان نہریت یحجائے۔ مگر شہ نواز خان اور یاقوت خان یل دان کی طرح عنبر کے مقابلہ میں آئے۔ وہ رستہ کام کئے کہ عنبر کو ناچار فرار و دولت آباد تک اختیار کرنا پڑا۔ بہت ہانسی دگھوڑے اور تین سو اونٹ بان اور کارخانجات کے بارے لہے ہوئے بادشاہی لشکر کو ہاتھ آئے بادشاہی لشکر نے کھڑکی تک جواب اور رنگ باد کہلاتا ہے تعاقب کیا۔ تین روز تک اوسکو خوب لوٹا اور غارت کیا اور پھر امن دیا بعض سبیلوں کے بادشاہی لشکر نے مراہ کی شہ نواز خان و یاقوت خان مع کل امیر و ن کے عنایت شاہی کے مور و سوار تیسری خبر ولایت کو کھرہ کی فتح اور دکان الماس ہاتھ آنے کی تھی مابین فوج کی حسن سسی سے یہ فتح حاصل ہوئی تھی۔ یہ کو کھرہ صوبہ بہار و دیش کے نواح سے ہے اس میں ایک رودخانہ جاری ہے جس سے ایک روشن خاص سے الماس نکلے ہیں اور نکالنے طریقہ یہ ہے کہ ایک جماعت نے جو اس کام میں مشغول رہتی ہے

تجربہ سے دریافت کیا کہ جن دنوں میں گورابون و آب کندون میں پانی کم ہوتا ہے تو

دلاست کو کھرہ کی فتح اور الماس کا ہاتھ آنا

سب گوراب میں لٹکس ہوتا ہوا سیر بہت ریزہ ریزہ جانور پٹہ کی قسم کے حکوٹھندی میں جھینگا کہتے ہیں و حیرتوں جمع ہو جاتے ہیں رودخانہ کے طول میں جہاں تک جاسکتے ہیں لیکہ بھال کہ وہ لوگ گورابوں (جن سوراخوں میں ٹانی ہوا کے اطراف کو رنگ چین (اونٹے گرد بھر لگاتے ہیں) کہتے ہیں بھر بل (گڈال) اور کلندان (بھاڑے) سے گورابوں کو گڑبڑہ گڑیچے لے جا کر اونٹے گرد کہو دتے ہیں جو سنگ سنگ ریزہ نکلتے ہیں و نہیں تلاش کر کے چوٹے بڑے اماں نکالتے ہیں لیکہ ایسا ہوتا ہے کہ بادبوہ الماس ایسا ہاتھ لگ جاتا ہے کہ ایک لاکھ روپیہ اسکی قیمت ہوتی ہے اس ولایت اور اس رودخانہ پر ایک ہندو زمیندار درجن سال متصرف تھا۔ ہر چند صوبہ بہار کے حکام اُس پر فوج کشی کرتے تھے مگر بھیب امون کے احکام اور جنگوں کی کثرت کے دو تین الماس لیکر قناعت کرتے تھے اور اسکو اپنے حال پر چھوڑ دیتے تھے جب صوبہ مذکور میں ظفر خان کی جگہ ابراہیم خان مقرر ہوا تو جہانگیر نے حضرت کے وقت اور اسکا کہا کہ اس زمین کو درجن سال کے تصرف سے نکالنا چاہئے ابراہیم خان بجز داس لایت میں آنے کے جمعیت کے ساتھ زمینداروں کے سر پر جڑ ہاں دھون نے بدستور سابق آدمی پہنچ کر چند الماس دانوں اور چند ہاتھوں کے دینے پر عہد و بیان کرنا چاہا مگر خان مذکور اُس پر راضی نہ ہوا۔ تیز و تند اسکی ولایت میں آ یا پہلے اسے کہ درجن سال اپنی جمعیت جمع کرے اور مہروں کو پیدا کیا اور المیخار کر کے بے خبر کوہ درہ کو کہ اسکا سکھن تھا محاصرہ کر لیا۔ اور درجن سال کے نقص میں آدمیوں کو پہنچا تو اس کو ایک غار میں چند عورتوں کے ساتھ پایا جنہیں سے ایک اسکی مان تھی اور دوسری اس کے باپ کی بیویوں میں سے تھی اسکو اس کے بھائیوں میں ایک بھائی کو پکڑ لیا۔ اور تلاشی لیکر پھر سے جو اس کے پاس تھے لے لئے اور تینیس ہاتھی بھی ہاتھ لگے اس خدمت کی جلد میں ابراہیم خان کا منصب چار ہزاری ذات دوار محنت ہوا۔ اسن ماننے سے یہ ملک امرودخانہ بادشاہی تصرف میں ہے اور اس رودخانہ میں لوگ کام کر کے جتنے الماس نکالتے ہیں بادشاہ پاس بھیجتے ہیں۔ ایک الماس کلان ایسا پہنچا گیا جسکی قیمت پچاس ہزار روپیہ تھی اسکا احتمال ہوتا تھا

کہ اگر اسی طرح یہ کار جاری رہا تو جو اس پر خفا سے ملے اس نہایت عمدہ جمع ہو جائیگا۔

گیارہواں نوروز اول ربیع الاول ۱۰۱۲ھ مطابق اربع ۱۲۱۲ھ حسب معمول خیر ہو۔

بادشاہ یاس احمد گورکھ کے واقعہ نگار کی عرضداشت آئی کہ عبدالعزیز خان

صوبہ دار نے رویداد واقعی لکھنے پر خانہ زاد کو گھر سے پیادہ نہایت خفیت کے ساتھ بلایا اور چٹا

اہانت کی بادشاہ کا حکم ہوا کہ دیانت خان جا کر عبدالعزیز کو پیدل شہر سے نکالے اور پھر

گھوڑے پر سوار کر کے لائے عبدالعزیز کو یہ خبر پہلے معلوم ہوئی تو اتحاد آباد سے دو پیادہ پا

خود روانہ ہوا۔ دیانت خان گشت میں ملا وہ پتھر و اس کو گھوڑے پر سوار کر کے بادشاہ

کے روبرو لایا۔ بادشاہ نے اس کو بے نصیب اور مجرا منوع فرمایا پھر مرزا خادم کی سفارش سے

قصود معاف ہو گیا۔

اس سال میں بلکہ پہلے سال سے ہندوستان بعض مقام میں دو بگ عظیم پھیلی ہوئی گنت

پنجاب اسکا ظہور ہوا رفتہ رفتہ شہر لاہور میں سرایت کی۔ اس دبا سے بہت ہندو کسان تلف

ہوئے پھر وہ سر ہند میں آئی اور میان و آب میں دہلی اور اسکے اطراف تک پہنچی۔

بہت دہات اور قریات کو اس نے معدوم کیا۔ ابتدا میں گھر میں ایک جو ہا نکلتا۔ وہ سوراخ

سے مدھوشانہ ٹھکڑو درو دیوار سے سر ٹپک ٹپک کر رہتا۔ اگر اس چوہے کے مرتے ہی اہل خانہ

ابا گھر بار چھوڑ صحرا و جنگل میں چلے جاتے تو ان کی جان سلامت رہتی اور نہیں توڑے

عرصہ میں تمام آدمی اس نے یہ کھرا سے عدم میں چلے جاتے۔ اگر کوئی میت یا اسکے مال کو

ہاتھ لگا تو جان بڑھتا اس کا اثر ہنود پر زیادہ تھا۔ لاہور کے گھروں میں سن سن

بیس بیس آدمی مرجاتے اونکی بدبو سے ہمسایہ عاجز آجاتے محلہ کو جوڑ دیتے گھر کے گھر

میتوں سے بھرے پڑے مفضل تھے۔ جان کے خوف کوئی اونکے گرد نہ جاتا۔ کفن دفن

کی فرصت نہ تھی مرگ انہوہ جسے دار در عمل تھا برسرہ دما تم کی رسم متروک تھی۔ کاشمیر میں

اس نے باکی شدت عظیم ہوئی نہایت تک نوبت آئی کہ ایک عزیز مر گیا تھا اس کو ایک رویش نے

گھاس بر عمل یا تھا۔ دوسرے روز رویش مر گیا۔ گھاس چنن یا تھا اس کو جس کے

یازد میں نوروز ۱۲۱۲ھ

دبا

کھایا وہ مگر کئی اور جن کتوں نے اس کے کا گوشت کھایا وہ وہیں ہیر رہے غرض مہندوں کا کوئی ملک اس دبا سے خالی نہیں ہا جہانگیر لکھتا ہے کہ بڑی بڑی عمر کے آدمیوں کی زبانی اور تواریخ سے معلوم ہوا کہ اس مرض نے کبھی اس ولایت میں پناہ نہیں دکھایا اس کا سبب انا حکیموں کو جو دریافت کیا تو بعض نے یہ سبب بتا کہ دو سال سے خشکی ہے اور اور برسات کی بارش میں کمی ہوئی ہے بعض نے یہ کہا کہ خشکی و کمی بارش کے سبب ہوا میں عھونت پیدا ہوئی اس سبب یہ حادثہ پیدا ہوا ہے بعض نے اور امور یہ جو الہ کیا العلم عند تقدیرات الہی پر گردن رکھنا ہے جہ کندنہ کہ گردن نہ نہد و زمان را +

کو تو الی کے جو ترہ کو حوالی میں خزانہ شاہی تھا اوس میں سے چورون نے روپیہ چرایا چند روز کے بعد سات چور کپڑے آئے ان چورون کا سر غنہ نول تھا وہ بھی گرفتار ہوا اور کچھ سر قدر روپیہ بھی ہا جہا آیا بادشاہ کے دل میں آیا کہ چورون نے چوری میں بڑی لیری کی ہے او کو بڑی سزا دینی چاہئے ہر ایک کی سیاست خاص کی گئی نول کو ہاتھی کے پانوں تلے ڈالنے کا حکم ہوا۔ نول نے عرض کیا کہ اگر حکم ہو تو میں نیل سے جنگ کروں بادشاہ نے حکم دیا کہ اچھا ایک نیل پرست آیا۔ بادشاہ نے نول کو خیر دیکر اس کے رو رو کیا چند مرتبہ نیل نے اس کو گرایا مگر ہر مرتبہ اس مہر بیگانے باوجود دیکہ وہ اپنے رفیقوں کی سیسا دیکھ چکا اپنے پانوں جاکر سوند میں ایسے مردانہ خنجر لگا کے کہ ہاتھی نے اس پر حملہ کرنے سے منہ ہیر لیا جب بادشاہ نے اس کی دلیری و مردانگی مشاہدہ کی تو حکم دیا کہ اس کے احوال سے خبر دار بنو ہنوز سے دنوں بعد وہ اپنی بد ذاتی اور دون طبعی کے سبب اپنی جگہ پر بہال گیا۔

یہ بات بادشاہ کو ناگوار ہوئی او کو گرفتار کر کے پچاسی دیدی سندی نے یہ سیم کہا ہر کہ

عاقبت گرگ بزدلہ گرگ شود گرچہ با آدمی بزرگ شود

روز سہ شنبہ غرہ دلیقہ کو جہیر میں بادشاہ فرنگی رتھ میں سوار ہو کر نکلا جہین چار گھوڑے چلتے ہوئے تھے اس نے حکم دیا کہ اکثر اہر رتھ پر سوار ہو کر میرے ہمراہ ہوں شام کو موضع دیوڑالی میں پونے دو کوس چل کر آیا۔ اہل ہند نے یہ مقرر کر رکھا ہے کہ بادشاہ اور بزرگ ملک گیر کی

بادشاہ کا کشتہ ساری تختہ میں جہیز میں احوال اور تاراجیر کا بیان +

قصد ہے شرق کو جائیں تو فیل دندان دار پر سوار ہوں اور اگر غرب کی جانب تو سپاہیوں
پر۔ اور اگر شمال کی جانب تو بالکی اور سنگھاسن میں۔ اور اگر جانب جنوب میں تو رتھ میں سوار
ہوں۔ جہاں گیرہ دن کم تین سال جمیر میں ہا۔ جہاں گیرہ لکھتا ہے کہ اجیر قلعہ دوم میں ہے
ہوا اسکی قریب اعتدال ہے مشرق میں دار الخلافہ اگرہ و شمال میں قصبہ دہلی جنوب
میں صوبہ گجرات۔ مغرب میں صوبہ ملتان و دیپال پور۔ یہ ولایت ساری ریگستان ہے۔ اس
زمین میں بدشواری پانی نکلتے ہے کشت کار کا مدار بارش اور تر میں پر ہے۔ اس کے
دستان میں اعتدال ہوتا ہے اور سکاتان اگرہ سے ملائم ہے۔ اس صوبہ ۸۰ ہزار
اور تین لاکھ چار ہزار پیادے راجپوت کا رزار کے وقت نکلتے ہیں +

بادشاہ اجیر سے منزل بمنزل مالوہ کو چلا۔ راہ میں شکار کھیلتا کشتیان اس کے
ساتھ چھکڑوں میں لکڑی تھیں جہاں کہیں تان چیل دریا آتا تو ان کشتیوں میں بیٹھ کر
آبی جانوروں کا شکار کھیلتا جب آہ میں وہ آؤ پور کی منزل میں آیا تو رانا اسکی ملازمت
میں آیا۔ نذر دی خلعت پایا قلعہ نھنپور میں بادشاہ نے قیدیوں کو جو مدت معین
رہا کیا۔ بادشاہ مالوہ کا حال یہ لکھتا ہے کہ مالوہ اقلیم دوم سے ہے اس صوبہ کی مدار می لا
کر نہ کی انتہا سے ولایت بالوہ تک ۵۰۰ کوسل در عرض اسکا ہر گنہ چندیر می ہر گنہ
نذر بار تک ۵۰۰ کوسل اسکے مشرق میں ولایت ماندو و شمال میں قلعہ تندو جنوب میں
ولایت بکلاہ غریب میں صوبہ گجرات و اجیر یہ ولایت نہایت پر آب و خوش ہوا ہے
پانچ دریا سوار نہروں و ندیوں و حیمٹوں کے اس میں جاری ہیں۔ دریا یہ ہیں۔ گوداوری
بھما۔ کانی۔ سند۔ نیر۔ نیردا۔ ہوا اسکی اعتدال کے قریب۔ اس ولایت کی زمین اپنی
اطراف کی نسبت بلند ہے۔ قصبہ ہار میں کہ اس ملک کا مشہور مقام ہے تاک میں دو دفعہ لکھ
لگتے ہیں اسکی کشادہ زر و محقر ہے سلاح نہیں ہتے۔ اس ولایت کی جمع ہر اکڑ و شتر لاکھ
دام ہے اور اس ولایت میں کام کے وقت نو ہزار تین سو سوار اور چار لاکھ شتر ہزار تین سو
پیادے ایک سو زنجیر فیل کے ساتھ نکلتے ہیں +

جہاں گیرہ جہاں گورہ کا حال لکھا ہے +

اجمیر سے مانڈو ۹۰ کوس ہوا فصلہ کو بادشاہ نے چار ماہ دو روز میں طر کیا ۶۰ کج اور ۸۰ مقام۔ ان چھپالیس کو جون میں بحسب اتفاق ایسی دلکش جگہوں میں منازل ہوئیں جو تالابوں اور ندیوں اور نہروں کے کنارہ پر واقع ہوئیں۔ ان میں درخت بھرہ کثرت ہوئے خشک نزار کھلے ہوتے۔ کوئی دن ایسا نہ ہوتا کہ کج و مقام میں شکار نہ ہوتا۔ کج سفر میں رات گان نہ ہوا یہ معلوم ہوتا تھا کہ ایک باغ سے دوسرے باغ میں گیا۔ مانڈو کا محل بادشاہ لکھتا ہے کہ مالوہ کی سرکاروں میں مانڈو مشہور سرکار ہے اس کی جمع ایک کروڑ آٹھ لاکھ دام ہے۔ مدتوں تک سلاطین کا تخت گاہ رہا ہے۔ سلاطین قدیم کی بہت سی عمارتیں برپا و ہر جا ہیں۔ ان میں اب تک کچھ نقصان نہیں ہوا۔ ۴۰ کو میں ان عمارتوں کی سیو کر گیا۔ اول جامع مسجد میں گیا۔ سلطان ہوشنگ غفری نے اس کو تعمیر کیا تھا گو اس کی تعمیر پر ایک اسی سال گزر گئے ہیں لیکن یہ معلوم ہوتا ہے کہ آج ہی راج اور سکونہ کے لکھے ہیں۔ یہ عمارت بڑی عالی ہے۔ ساری تراشیدہ سنگوں کی ہے۔ یہ حکام خلیجہ کے مقبرہ میں گیا وہاں ردیاء ابد وازل نصیر الدین ابن غیاث الدین کی قبر بھی تھی یہ مشہور ہے کہ اس بے سعادت نے اپنے باپ غیاث الدین کو جو اسی سال کا بوڑھا تھا مارنے کے لئے دو دفعہ زہر دیا۔ باپ پاس زہر نہ رہا تھا اس سے اس نے دفع کیا۔ تیسری مرتبہ شربت کا بیالہ زہر سے ملا ہوا اپنے ہاتھ سے باپ کو دیا اور کہا کہ اس کو آپ پیجئے۔ جب باپ نے دیکھا کہ بیالہ زہر ہی چاہتا ہے تو اول زہر نہ رہا کو اپنے بازو سے کھول کر اس کے آگے ڈال دیا اور خالق بے نیاز کی درگاہ میں عجز و نیاز کے ساتھ یہ زبان برد لایا کہ اے خدا میری عمر اب اسی سال کی ہوئی اور اس مدت کو میں دولت و عشر و کامرانی سے گزارا کہ کسی بادشاہ نے ایسی زندگی نہ بسر کی ہوگی اب میرا بازپس کا زمانہ ہے امیدوار ہوں کہ نصیر سے میرے خون کا مواخذہ تو نہ کرے اور میری موت کو اجل مقدر پر چسما کرے اس پر بازخواست نہ کرے۔ یہ کلمات کہہ کر اس شربت پیالہ کو بالکل پی گیا اور جان فدا کر دیا۔

کو جان سپرد کی +

مشہور ہے کہ جب شہر خان افغان اپنے ایام حکومت و سلطنت میں یہاں آیا ناچوڑ

حیوان طبعی کے ادسے اپنے ہم اہیوں کی چاشت کو حکم دیا کہ نصیر کی قبر پر پکڑیاں ماریں
 میں بھی حبلاؤں کی قبر پر گیا تو کئی لائیں اوسکی قبر پر ماریں اور اپنے ہم اہیوں سے کہا کہ وہ
 بھی اس قبر پر لائیں لگائیں مگر میری خاطر کو اس کے تنگین نہیں ہوئی تو میں نے حکم دیا کہ
 اوسکی قبر کو بہاڑ کر اوسکے ناپاک اجزاء کو آگ میں ڈال دیں۔ لیکن بہر مجھے یہ خیال آیا کہ آتش تو
 انوار الہی سے ایک نور ہے حیف ہو کہ اسکا جسم کثیف اس جو لطیف کے ساتھ آلودہ ہو۔
 مبادا اس جلانے سے اوسکے عذاب میں تخفیف ہو اسلئے میں نے حکم دیا کہ اس کے خوسوہ
 استخوان کو مع اجزاء خاک شدہ کے دریا و نرید امین بہا دین۔ ایام حیات میں طبیعت میں
 حرارت غالب تھی ہمیشہ بانی میں پڑا رہتا تھا لہذا ایک مونیگ برس بجا یہ واقعہ پیش آیا کہ
 اوس اجزاء فرسودہ بھی بانی میں مل گئے۔

کہتے ہیں کہ کراکھ قدیم میں بادشاہ کے ہمراہ تو محل پہلے تھی مگر اول احاطہ بارہ میں ایک
 قوی ہیکل بنیڑھ کر لائے کہتے بادشاہ پر خراب معتاد کا غلبہ تھا وہ استراحت میں تھا بندو
 خاصہ فقیہ روشن کے ساتھ مسد خاص اس کبھی کی تھی۔ دو محل مع دو میں خواص کے برسم
 پرستاروں کے بادشاہ کو اطراف میں بھیجی ہوئی تھیں اس ایشاؤ میں بارہ سے شیر و ہارٹا ہوا
 باہر آیا۔ زمانہ قدیم میں اس بات کی بڑی فقیر رہتی تھی کہ مسلمان ہندوستان کی پردگیان
 حرم اور پرستان خاص سواری سپہ و قیر و تفنگ نڈازی میں مشق کیا کریں خود جہاں
 اس فن سے عاری تھی جو بہن شیر دور سے محل کلان کی نظر میں آیا تو اس نے بندو قہجکا
 شیر کی پیشانی پر گولی ماری کہ شیر گونج کر ایک نیزہ اچھل پڑا اور زمین پر لوٹنے لگا۔ بادشاہ
 شیر کے دھاڑنے اور بندو کی آواز سے جاگا اور شیر کو پڑا ہوا دیکھا اور رانی کو دیکھا کہ خوشی
 خوشی بندو ہاتھ میں لئے ہوئے ہے اور نو محل لڑان و ترسان گریزان ہے بادشاہ
 کلان کو آفرین کر کے گلے لگایا اور ادب و مہربانی زیادہ کرنی شروع کی اور نور جہاں کو
 تشیخ کی اور ادب و مہربانی فرست و عقل میں عورتوں میں ممتاز تھی
 اور سینہ تدبیر و تہذیب سے ایک تقریب میں کہا کہ حضرت امیر المومنین قسطنطین علی کا قول ہے کہ

شکار کا تیاں اور بادشاہ کے شکار و غارت میں کئی کئی سالوں کا

بعض صفات حمیدہ ایسی ہیں کہ وہ مردوں کے لئے نیک شمار کی جاتی ہیں اور اونہیں اونکی تعریف ہوتی ہے لیکن عورتوں کے باب میں عجبت نہیں یہ صفات شجاعت و سخاوت کی ہیں غرض بات جہانگیر کی خاطر نشان کی تو وہ بدستور سابق نور جہاں پر مہربان ہوا اور اوس روز سے نور جہان نے غیرت کے سبب سے بندوق کا استعمال کیا اور تھوڑے دنوں میں اوسکی مشق کرنی آگے اسکے بغیر فکری کا بیان آئے گا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ میرے دل میں آیا کہ ابتدا میں تیرے اب تک جو شکار کئے ہیں اون کا شمار کیا جائے اسلئے واقعہ نویسیوں و مشرقان شکار و قراوان حملہ و غلہ کو یہ خدمت سپرد کی کہ وہ شکار کر کے ہر جنس کے جانور جتنے شکار ہوئے ہیں اونکو مجموعہ کا حال مجھے سنائیں تو او انہوں نے مجھے بتلایا کہ میری بارہ برس کی عمر ۸۸۹ سنہ میں تھی اس سال ۸۸۹ سنہ میں پچاس برس کی عمر ہے اس مدت میں میرے دور ۲۸۵۲۳ شکار ہوئے ہیں اور ان میں سے ۱۶۷۷ اشکا خود بندوق وغیرہ میں نے مارے ہیں جبکی تفصیل یہ ہے +

۸۸۹	۸۶ شیر	۳۵	۴
۱۶۷۰	۳۵ جہاگوزن	۴۲	۹۰
۳۱۵	۴۲ نیل گائے	۲۲	۶
۳۶	۹۰ بھیرے	۳۲	۳۱۴
۳۶	۲۲ سور	۳۲	۳۲۰۳
۳۲	۳۲ قنچ کوہی	۳۲	۳۲
۳۳	۳۲ گور خر	۳۲	۳۲
۳۸۹۱	۳۲	۳۲	۳۲

کل میزان جو پالون کے شکار کی ۳۲۰۳

۷۹	۱۰۳۲۸	۳	۳
۱۵۰	۱۵۰	۳۵	۳۵
۱۵۰	۱۵۰	۳۵	۳۵
۱۵۰	۱۵۰	۳۵	۳۵
۱۵۰	۱۵۰	۳۵	۳۵
۱۵۰	۱۵۰	۳۵	۳۵
۱۵۰	۱۵۰	۳۵	۳۵
۱۵۰	۱۵۰	۳۵	۳۵
۱۵۰	۱۵۰	۳۵	۳۵
۱۵۰	۱۵۰	۳۵	۳۵

۱۵۱۶

جہاں گیر ہاتھی کا شکار کبھی نہیں کہلایا نہ اوسکو آبی جا بوزوں کے مارنے کا شوق ہوا۔
جب بادشاہ کے حبیب خواہ پرویز سے لشکر و کن کی سرکردگی نہ ہو سکی تو اوسکو الہ آباد کا صوبہ
شاہزادہ خرم کو اوسکی جگہ مقرر کیا اور اوسکی خیمہ گرمی کے لئے خود مالوہ کا قصد کیا جبکہ اوس
بیان ہوا۔ شاہزادہ خرم نے اب نربدا پر پہنچنے سے پہلے غلامی افضل خان و راجہ بکرا جیت
کو نظام الملک عادل خانی و کلا کے ساتھ جو اس پاس حاضر تھے ملک غنبر و عادل خان پاس
بطریق سفارت بھیجا اور انکو فرمان لکھا کہ تمہیں تہدید و وعدہ و عید کئے اور یہ اشعار لکھے کہ

دو شعلہ زبیک شمع دارم بجپنگ	یکے نور صلیح و یکے نار جنگ
بود نور صبح شہستان فردز	ولے نار خلم بود خانہ سوز

اور حکم دیا کہ اول عادل خان پاس و نو جا میں عادل خان کے حبیب آئے اطاعت قبول کی
اور بعض محال جو بادشاہی لشکر سے اوسکے ملازموں نے جہن لئے تھے واپس حوالہ
کرنے کا وعدہ کیا اور غنبر کو بھی حکم کی انقیاد کے باب میں جیسا کہ لکھا چاہئے تھا اوسکے
اسی سال میں یہ خبر بھی آئی تھی کہ قدم بیگا نہ نیگا نہ افریدی افغان جو دولت خواہ
دفرانہ دار تھا اور کس خیمہ کی راہداری اسے تعلق رکھتی تھی تھوڑے تو ہم سے اوسنے
اطاعت کے دائرہ سے باہر قدم رکھا اور فساد کے لئے سراہٹھایا اور سر نہانے میں اپنی
جماعت کو بھیجا جہاں وہ خود اور اوسکے آدمی گئے۔ وہاں کے آدمیوں کو غفلت کے
سبب قتل و غارت کیا ایک خلق کثیر کو اسنے صنایع کیا۔ اس بے عقل افغان کے سبب
کوہستان افغان کے درمیان ایک دن جمع کیا اس افغان کا بھائی ہارون اور بیٹا جلالہ
بادشاہ کے پاس تھے او کو بادشاہ نے قلعہ گوالیار میں محبوس کیا اور افغانان بیگا نہ نہکان
نے عبدالسبحان برادر خان عالم کو ایک تہاد میں مار ڈالا۔ خان عالم کو اس قضیہ کے
چکانے کا حکم ہوا۔

۱۲۔ ربیع الاول ۱۰۳۰ء مطابق ۱۲ مارچ ۱۷۱۶ء کو نور و رد کا معمولی جشن ہوا شاہزادہ
خرم نے باب کو لکھا کہ سفر کے سبب نذر کا سامان نہ ہو سکا اسلئے نذر معاف کی جا۔ اسلئے

شاہزادہ پرویز و شاہزادہ خرم و کن + ۱۰ مارچ ۱۰۳۰ء

۱۰۳۰ء

بادشاہ نے جشن کی معمولی نذرین خرم کو اور اور امر کو معاف کر دین +

جہانگیر لکھتا ہے کہ اکثر طبیعتوں اور مزاجوں میں تنباکو کا استعمال فساد پیدا کرتا تھا اسلئے میں نے حکم دیدیا کہ کوئی شخص تنباکو کا استعمال نہ کرے اور میرے بھائی شاہ عباس نے بھی تنباکو کے ضرروں پر مطلع ہو کر ایران میں حکم دیدیا کہ کوئی شخص تنباکو کا استعمال نہ کرے خان عالم جو میرا چچا شاہ ایران باس موجود تھا وہ تنباکو کے استعمال کی مدد پر برے اختیار تھا علی سلطان اچھی شاہ ایران نے اپنے بادشاہ باس عرضداشت بھیجی کہ خان عالم تنباکو کے بدون اکیس مہینے ہو سکتا تھا وہ کسی عرضداشت پر بادشاہ نے یہ لکھا ہے رسول یار میخو اہد کند اظهار تنباکو من از شمع و فاروین گنم باز تنباکو اس بیت کے جواب میں خان عالم نے یہ شعر لکھ کر بھیجا +

من بچارہ عاجز بودم از اظهار تنباکو ز لطف شاہ عادل گرم شد باز تنباکو
ہندوستان میں مرکب سے تنباکو آیا تھا۔ اہل نے اس کے احوال کی تشخیص و تجویز کر کے اس کی دودھ کشی بطور معہود بعض امراض کے لئے مناسب تھی۔ رقتہ رقتہ وہ سب ہی طبائع کا مرغوب ہوا اور اس کا بیج جو مالک ہند میں بویا گیا تو اس قدر پیدا ہوا کہ اس کی حاصلات کو اور اجناس پر تفوق ہوا۔ جہد جہانگیر ہی میں اس کا زیادہ رواج ہوا۔ اس کی دودھ کشی کے آرزو مند بہت ہو گئے۔ اور سب ماکولات و شرابات پر اس کو تقدم ہوا اور مہانوں کے لئے حاضر اور اخلاص مندوں کا بہترین تحفہ بنا۔ اور اس کی لوگوں کو ایسی عادت ہو گئی کہ اس کا طالب کھانے کو ترک کر دے مگر تنباکو چھوڑنا اس کو بہت دشوار ہو۔ جتنا وہ تلخ زیادہ ہوتا تھا ہی وہ طالبوں کے مذاق میں گوارا تر ہو اور نرخ اس کا گراں تر ہو۔

بسیار کیسے خواہش از دل جان کیاب کسے بود کہ اور اگر خواست
اس کے نفع و ضرر ایسے مشہور ہیں کہ بیان کی حاجت نہیں وہ انسان کی دو ایک کیسے کو الگ لگاتا ہے سیر التاخرین نے یہ غلط لکھا ہے اس حکم کے بعد جو حقہ پیتا جہانگیر کا ہونٹ کھٹکتا

یا کچھ اور سزا دیتا۔

قراولوں نے چار شیرون کو گھیر لیا تھا۔ میں اپنے محل کے ساتھ شکار پر متوجہ ہوا۔ جب شیر نظر آئے تو نور جہان نے التماس کی کہ اگر حکم ہو تو میں شیرون کو بند و قون سواروں میں لے کر آ جاؤں۔ دو شیرون کو بند و ق سے مارا اور باقی دو میں سے ہر ایک کو دو تیر مار کر بچے کر لیا۔ ایک پلٹ لے کر میں ان چارون شیروں کا قلعہ جہان سے خالی کیا۔ ایسی تفنگ نڈازی اب تک کبھی نہیں کی تھی کہ ہاتھی کے اوپر سے ہماری کے اندر جہت تیر بھیکے جن میں سے ایک خطا نہ کرے۔ چار درندوں کو ہلنے اور کھٹنے کی فرصت نہ دی۔ اس نڈازی کے جلد میں ایک ہزار اسٹریٹ شاکر کی اور ایک جوڑی بچی التماس جیتی ایک لاکھ روپیہ کی نور جہان کو مرحمت کی +

شروع سال میں سید عبداللہ خان بارہ شانزادہ خرم کی عصمت داشت لیکر بادشاہ کی خدمت میں آیا اور میں لکھا تھا کہ عادل خان و غنبر اور دکن کے اور سرکشوں اطاعت و عبودیت اختیار کی اور اپنی تفصیلات کے عذر قبول کرنے کی استدعا کی اور احمد نگر اور او قلعوں کی کھجیاں جن پر غنبر منصرف تھا ملازمان شاہی کو حوالہ کیں۔ اور جو دلاست کہ ہاتھ تلے سے نکل گئی تھی وہ آویگا دولت کے تصرف میں آئی۔ بے فصد جو استکیار کا دم بہرتے تھے عجز و نیاز سے انکسار اظہار کر کے باج سپار اور خراج گزار ہوئے جہاں گلیہ مرزہ شکر نہایت خوش ہوا اور شادیاں کے نقائے بچو لے۔ سید عبداللہ خان کو سیف خان کا خطاب یا اور شہزادہ کے لئے ایک لعل بے بہا بھیجا۔ اور عادل خان کے نام فرمان جاری کیا جس میں یہ شعر جہاں گیر نے اپنا طبع زاد لکھا تھا۔

شدی از التماس بناد خرم بفرزند می جا مشہور عالم
اس فرمان کے آنے پر عادل خان افضل خان اور بکر حاجیت ہاتھ ڈیڑھ لاکھ روپے اور دلاکتہ کے جواہر اور پچاس ہاتھی اور پچاس گھوڑے عراقی و عربی کل نقد و جنس ہزارہ لاکھ روپیہ کی پیش کش بھی۔ اور شیرون کو دلاکتہ روپے دئے قطب الملک بھی اس قدر روپیہ کی

نور جہان کا شیر و شکار کرنا +

دکن کے بابین عرصہ شاد شہزادہ خرم و عادل خان کم بختی پورہ

پیش کش بھی غرض ہانگیر کے پاس کن سے ایسی پیش کشیں آئیں کہ کبھی پہلے اب تک کسی بادشاہ پاس نہیں آئی تھیں +

جب صوبہ دکن کی مہاشی شاہزادہ خرم کی بالکل خاطر جمع ہوئی تو برابر و خاندانیں احمد نگر کی صاحب صوبگی سپہ سالار خانان کو سپرد ہوئی۔ اور اس کے بیٹے شہنشاہ خان جو حقیقت میں جوان خانان تھا بارہ ہزار سواروں کے ساتھ ولایت مقبوضہ بالا گھاٹ نظام الملکی کے انتظام و ضبط کے لئے مقرر ہوا۔ اور ہر جاہر محل میں یہ معتبر آدمی مقرر کئے گئے۔ غرض یہ کہ بندوبست علیحدہ لایا اور مناسب تھا کیا گیا۔ جس قدر لشکر شاہزادہ خرم پاس تھا اویس کے ہزار سوار و سات ہزار سیکڑ برق انداز یہاں انتظام کے لئے معین کئے گئے اور باقی سپاہ چالیس ہزار سوار و دو ہزار فوجی ہمراہ لیکر شاہزادہ بادشاہ سے ملنے گیا۔ اس سوال مسئلہ کو بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ کدب کو روشن ذہن بوس کے بعد اس کو بادشاہ نے جھڑک کر یہ طلب کیا اور غایت محبت و شوق سے بے اختیار اپنی جگہ اٹھ کر اس کو گلے لگایا جس قدر ادب اور فروتنی بن زیادہ مانگتا تھا بادشاہ اتنا ہی زیادہ اس پر عنایت و شفقت کرتا تھا۔ اپنے بیٹے کو اپنے پاس بیٹھنے کا حکم دیا۔ شاہزادہ ہزار اشرفی و ہزار روپیہ بطور نذر کے اور ہزار روپیہ رسم نقد کے پیش کیا۔ جو نذر اس کا مقصد یہ نہ تھا کہ وہ اپنی ساری پیشکشیں و برکتیں صرفیل سرنال کو کہ عادل خان کے فیلوں کی پیشکش کا سہ طبقہ تھا اور صندوقچہ جو انھیں کس کو اور وقت نذر میں گذرانا۔ بعد اسکے بخشیدو کو حکم ہوا کہ امر جو شاہزادہ کے ساتھ آئے ہیں بہ ترتیب مقبض ملازمت میں آئیں۔ اول خان جہان سعادۃ ملازمت کے سرفراز می پانی اوس کو بادشاہ نے اوپر بلا کر قدیم بوسی کی دولت کے ممتاز کیا۔ ہزار روپیہ و صندوقچہ جو اس پر مصرع آلا سے بھرا ہوا پیشکش میں دیا۔ اس کی پیشکش سے بادشاہ نے بے نیایدگی ہزار روپیہ کی قیمت کی چیزیں پسند کیں۔ بعد از ان عبدالمدخان آستانہ بوس ہوا سو مہر نذر میں یہر مہابت علی انیس بوس ہوا سو مہر نذر روپیہ نذر کیا۔ اور ایک گروہ اس پر مصرع آلات کی پیشکش ہزار

جس کی قیمت ایک لاکھ تیس ہزار روپیہ تھی ازاں بعد ایک لعل گیارہ منقال کا تھا وہ ایک بیگ
 اجمیر میں بچنے لایا تھا دولا کہہ دینے قیمت مانگتا تھا اور جوہری اوکی انسی ہزار قیمت
 تھے اس واسطے اس کا سودا نہ بنا۔ اولٹائے گیا جب وہ برہان پور میں آیا تو مہابت خان
 اسے ایک لاکھ روپیہ کو خرید لیا بعد ازاں راجہ بہار سنگ نے ملازمت کی ہزار روپیہ اور
 قدرے جو اسر مرصع اکاٹ بٹیکش میں گزرنے ایسے ہی داراب خان سپہر خانان و
 سردار خان برادر عبداللہ خان و شجاعت خان خلن عرب دیانت خان و شہباز خان و محمد خان
 بخشی و او دارام کہ نظام الملکی سرداروں میں ستم تھا اور شاہزادہ خرم کے قول پر آیا تھا
 اور دولت خواہوں کی سلک میں منظم ہوا تھا اور او دارام بہ ترتیب منصب ملازمت کی
 بعد ازاں عادل خان کے وکلاء میں بوس ہو چکے اس سے شاہزادہ خرم کو فتح رانا کی
 جلد و منصب بہت ہزاری و نو ہزار سوار محنت ہوا تھا اور جبے کن کی تسخیر کے لئے روانہ
 ہوا تھا خطاب شاہی سے مخصوص ہوا اب اس شائستہ خدمت کے جلد و میں منصب
 سی ہزاری و بیس ہزار سوار و خطاب شاہجہان عنایت ہوا۔ اور حکم ہوا کہ تخت کے
 نزدیک ایک صندلی بچھائی جائے اور وہ بیٹھا کہے۔ اسی شاہزادہ کے حال پر
 یہ خاص عنایت ہوئی خاندان تیموریہ میں یہ رسم پہلے نہ ہوئی تھی اور یہ بچاس ہزار
 کا خلعت عنایت ہوا۔ نورجہان نے بھی شاہجہان کی فتح کا جشن کیا اور تین لاکھ روپیہ
 خرچ کیا شاہجہان نے دولا کہہ روپیہ کی بٹیکش اپنی والدہ نورجہان کو دی اور ساتھ ہزار
 روپیہ اور ماؤن لونڈر کیا اور اوکی نذر وں میں سے بیس لاکھ روپیہ کی نذریں قبول
 ہوئیں غرض بیس لاکھ ساٹھ ہزار روپیہ اس کا نذر وں میں خرچ ہوا۔
 جہانگیر نے سنا تھا کہ خلفا بنی عباس بغدادی کبوتر وں کو نامہ بری لکھا تھا بادشا
 نے بھی کبوتر باز وں کو حکم دیا کہ کبوتر وں کو یہ کام سکھائیں ان کبوتر باز وں چند جوڑے
 ایسے آموختہ کئے کہ اول روز میں ماند سے وہ پرواز کرتے اگر بارش کی کثرت ہوتی تو
 دو پہر میں درہنیں ڈیرہ پہر میں وراگر ہوا صاف ہوتی تو اکثر ایک پہر میں اور بعض

چار گھڑی میں برہان پور میں پہنچ جاتے +

جب شہنواز خان ملک عنبر لٹنے گیا ہے تو آدم خان جشی و جادو رائے و بابور کا نٹھ
 وادارام اور چنا اور امر نظام الملکی ملک عنبر سے جدا ہو کر شہنواز خان پاس آئے تھے
 عنبر کی شکست کے بعد عادل خان کی ملاستوں سے اور ملک عنبر کے فریب اور ہونے
 بادشاہ کی دولتخواہی ترک کی عنبر نے آدم خان سے قرآن کی قسم کھا کر اوس کو دھوکہ دیا
 اور فریب پکڑ کر قلعہ دولت آباد میں محبوس کیا۔ اور پھر مار ڈالا۔ بابور اسے کانٹھ اور وادارام
 عادل خان کی سرحد میں گئے۔ عادل خان نے او کو اپنے ملک میں اہ نہ دی چند روز بعد
 بابور اسے کانٹھ کو ایک دوست فریبے بیکر مار ڈالا عنبر نے اور آدم کو لکھنؤ لکھنوی بھیجا اور آدم
 اوسکو شکست دی اور وہ مع اہل و عیال شاہجہان پاس چلا آیا۔ بڑا منضرب پایا +

امراؤں کا عنبر سے ملنا +

جہانگیر نے اپنی امت عمر میں فیل کا شکار نہیں کیا تھا اور اوسکو ولایت گجرات کے دیکھنے
 اور دیارے شہر کے تماشے کا بڑا شوق تھا اور قرار لون نے جا کر فیلہائے صحرائی کو دیکھ کر
 شکار کی جگہ قرار دی تھی تو اس کے دل میں آیا کہ احمد آباد کی سیر اور سمندر کا تماشہ دیکھنے اور
 مراجعت کے وقت کہو اگر مہوگی اور فیل کے شکار کا موسم ہوگا اس شکار کو کر کے دارالخلافہ
 میں آئے۔ وہ ماہ دوسے ماہ آبان میں صوبہ گجرات کو چلا۔ منزل بہ منزل طے کر کے یکدم
 تال جہود (جہنود) میں پہنچا اس منزل میں رائے مان سردار پیادہ اسے خدمتی رہو
 جھلی کا شکار کر کے لایا۔ بادشاہ کو جھلی کا گوشت بہت پسند تھا خصوصاً روہ جھلی کا کہ
 ہندوستان میں سب قسم کی جھلیوں میں بہتر ہے اور گیارہ مہینے سے باوجود تلاش
 اوسکو جھلی بھی ہاتھ نہ آئی تھی اوسے کھا کر وہ بہت خوش ہوا۔ اور رائے مان کو ایک چھوٹا
 انعام دیا اگرچہ گجرات کی حدود (دادا داس) میں حد درجہ مال و گجرات کی راہیں جدا ہوتی
 ہیں) سے شروع ہوتی ہے مگر کل چیزوں میں صیح اختلاف ظاہر ہوتا ہے صحرا اور
 زمین اور — آرمیوں کی وضع ہی نرالی ہے زبانیں ہی کچھ اور ہیں جو
 میں جنگل نظر آتے ہیں انہیں دخت میوہ دار مثل انبہ و کھرنی و غیر ہندی کے لکے ہیں

جہانگیر کا سفر گجرات۔

زراعت کی محافظت کا مدار قوم کی خالصت پر ہے۔ خراسان اپنے مزارعہ کے گرد قوم لگاتے ہیں
 اور ہر قطعہ زمین کو جدا کرتے ہیں اور درمیان میں آمدورفت کا راستہ چھوڑ دیتے ہیں۔
 یہ سارا ملک پاکستان پر تھوڑی آمدورفت از حاکم سے اس قدر گرد و غبار اڑتا ہے کہ آدمی
 کا چہرہ مشکل سے نظر آتا ہے اسلئے بادشاہ نے کہا کہ احمد آباد کا نام اب گرد آباد رکھنا چاہیے
 جہاں تک لکھتا ہے کہ ساحل دریائے شور پر ہیں کیا کھنیا بیت بڑا برا نام بندرگاہ ہے
 برہمن کہتے ہیں کہ کئی ہزار سال سکی بنا پر گذر گئے ہیں ابتدا میں اس کا نام تر بناوتی تھا
 اس میں راجہ جربک کنوار حکومت کرتا تھا۔ اگر راجہ کے باب میں جو برہمن کہتا تھا لکھانے
 میں وہ لکھی جائے تو طول ہوا سنے مجھ لایہ بیان ہے کہ جب اسکے پوتے بڑوتے راجہ
 ابھی مان پر ریاست کی نوبت آئی تو قضاء آسمانی سے اس شہر پر ایک بلا نازل ہوئی
 اس قدر گرد و خاک کا طوفان اٹھا کہ تمام عمارات اور منازل شہر خاک کے نیچے چھپ گئیں اور
 آدمیوں کی حیات کی بنیاد زیر و زبر ہوئی اس بلا کے نازل ہونے سے پہلے ایک
 بے جسکی پرستش راجہ کرتا تھا راجہ کو اس حادثہ کے آنے کی اطلاع دی تھی راجہ مع
 انچال و جلال کے جہاز میں چلا آیا تھا اور اس بت کو مع ستون کے ساتھ لایا تھا اتنا قاجار بھی طوفان
 بلا سے شکستہ ہوا اگر راجہ کی زندگی کی بانی تھی اس ستون کو ذریعہ سراسر کیستی وجود حاصل
 سلامت پر پہنچی اوسنے پہ اس شہر کی تعمیر کا ارادہ کیا اور اس ستون کو آبادانی کی علامت
 کے لئے اور آدمیوں کے جمع ہونے کے لئے گھر کیا۔ ہندی زبان میں ستون کو کھنبد
 استنبہ کہتے ہیں اس نسبت سے تھنبت نگری اور کھنیاوتی اوسکو کہنے لگے۔ بارہا راجہ
 نام کی مناسبت تر بناوتی کہتے ہوں۔ کھنیاوتی کثرت سہماں سے کھنیاوت ہو گیا۔
 ہندوستان کے بڑے بے بدلوں میں وہ ہے اور دریا عمان کے جوروں میں سے ایک
 جور میں واقع ہے۔ اس جور کا عرض سات کوس اور طول قریب چالیس کوس کے تخمیناً
 ہے جور میں جہاز نہیں آتا بندر گو کہ میں کہ کھنیاوت کے توابع میں سے ہے اور ہندو
 کے قریب۔ جہاز لنگر ڈالتے ہیں اور وہاں سے اسباب کو عربوں میں بہر کر بند کھنیاوت

کھنیاوت کی وضاحت۔

لاتے ہیں اور اس طرح جہازوں میں اسباب لادنے کے لئے عربوں میں اسباب لوجاتے ہیں
بادشاہ کے آنے سے چند غراب بنادر فرنگ سے کھنایت میں آئے تھے اور خرید و فرو
کرتے تھے اور مراجعت کا ارادہ رکھتے تھے یکشنہ کو وہ سب غرابوں کو راستہ کر کے
بادشاہ کے دربر دلائے اور رخصت لیکر اپنے مقصد پر متوجہ ہوئے۔ بادشاہ نے
خود ایک غراب میں بیٹھ کر ایک کوس سمندر کی سیر کی +

سلاطین گجرات کے زمانہ میں اس بندر کا متعا بہت تھا اور اب شاہ جہانگیر کا
حکم تھا کہ چالیسویں حصہ زیادہ تمغانہ لیا جائے اور باد میں سوان اور آہوان حصہ
لیتے آتے اور تجارت کرنے جانے والوں کو طرح طرح کی تکالیف دیتے تھے اور
مراجعت کرتے تھے جدہ کہ بندر مکہ سے جو تہائی لیتے تھے بلکہ اس سے زیادہ اس پر
قیاس کرنا چاہئے کہ حکام سابق کے زمانہ میں بنادر گجرات سے کس قدر روپیہ لیا جاتا تھا
اب جہانگیر نے کل مالک محروسہ تمغانہ حساب باہر سے معاف کر دیا اور اس کی قلمرو
میں تمغانا کا نام مست کیا +

ان دنوں میں بادشاہ نے حکم دیا کہ مہر و روپیہ آدھا سکہ ٹنکہ طلا نقرہ جاری کیا جائے
ٹنکہ طلائی کی ایک طرف لفظ جہانگیر شاہی سکہ اور دوسری جانب ضرب کھنایت سکہ
جلوس منقش ہوا اور سکہ ٹنکہ نقرہ میں ایک رخ برٹنکہ کے درمیان میں لفظ جہانگیر شاہی
سکہ اور دور پر یہ مصع - بنو زاین سکہ زو شاہ جہانگیر ظفر برتو - اور دوسری رخ پر
ٹنکہ کے درمیان ضرب کھنایت سکہ جلوس اور دور میں مصع دوم - پس از فتح و این
جو در گجرات از ماندو کسی عہد میں سکہ سوا تانبے کے سکہ نہ ہوا - طلا و نقرہ کا ٹنکہ جہانگیر
کا اختراع تھا نام اس کا ٹنکہ جہانگیری تھا اب بادشاہ احمد آباد کی طرف چلا راہ میں
بادشاہ نے دیکھا کہ اہل گجرات کا قاعدہ ہے کہ وہ دیوارین بنا دیتے ہیں کہ بوجھ اور کھٹا
والے کھکھلاتے ہیں تو اسیر اینا بوجھ دوسرے کی مدد بغیر رکھ دیتے ہیں اور کھٹا لیتے ہیں
بادشاہ کو اہل گجرات اس طرح دیوارینا بہت خوش معلوم ہوا اس نے سار بڑے

فی

کھنایت میں سکہ

مہر کوہنہ کے کلمہ اور طلا و نقرہ

بڑے شہروں میں اس قسم کی دیواریں بادشاہ کی طرف سے بنانے کا حکم دیدیا چنانچہ انہیں
سے بعض ایک لکھ میں موجود ہیں۔ دو سلو ٹکڑوں کا ٹکڑا ایک بڑی سفل کھدیتے ہیں بادشاہ
مانڈو سے کھنایت جس راہ سے لیا وہ ۴۲ کو سبھی ۸ کو سبھی ۳۰ مقام کے اور اور کھنایت
بادشاہ دس وز رہا اور کھنایت احمد آباد کو سبھی پانچ کچھ دو مقام میں طے کے مجملہ
اس سفر کا بیان یہ ہے کہ مانڈو سے کھنایت مکت اور کھنایت احمد آباد تک ۵۴ کو سبھی
دو مہینے پندرہ روز میں طے کے ۳۳ کو سبھی ۲ مقام۔

جہاں گئے دیکھتا ہے کہ احمد آباد کی تعریف جیسی سنی تھی ویسا او سکونہ دیکھا اگرچہ بازاروں
کے رستے عریض و وسیع ہیں لیکن دکانیں وسعت بازار کی مناسبت نہیں بنائیں علیٰ غریر
اوسکی سب کڑی کی ہیں دکانوں کے ستون پتلے کوچہ و بازار پر گرد و غبار عمارت
شاہی خراب و ویران۔

مکرم خان ولد معظم خان صاحب برارسیہ کی عرضی آئی کہ اوسنے ولایت خمدہ کو
فتح کیا اور وہاں کا راجہ راج چندرہ بھاگ گیا۔ خانزادوں میں مکرم خان لاپتی ح
تھا۔ اوسکے منصب کا اضافہ ہوا اور سہنہاری ذات و دوسرے سردار ہوا نقارہ و سپاہ
سے سرفراز ہوا ولایت اڑیسہ درگاہ گندہ کے درمیان دوزمیندار تھے۔ ایک راجہ خوردہ
دوم راجہ ہندو۔ ولایت خوردہ تو خود بادشاہی ملازموں کے تصرف میں آئی آئی
مکہ راج ہندو بھی قبضہ شاہی میں آجائے۔

سیورٹوں کا گروہ اکثر بلاد ہند میں ہوتا ہے خصوصاً ملک گجرات میں جہاں سود
کی خرید و فروخت کا مدار منیون پر ہے اور وہ ان سیورٹوں کے بڑے متقدم ہوتے ہیں
اسلئے یہاں سیورٹے بہت رہتے ہیں۔ بیخافون کے سوار منیون نے مکان اونسکے رہنے
اور عبادت کرنے کے واسطے بنا دئے ہیں یہ مکان حقیقت میں دار الفساد ہیں سیورٹوں
کے پاس اپنے زن و دختر کو بھیجتے ہیں اصلاحی و ناموس کا پاس نہیں کرتے بادشاہ
اطراف میں امن بچاؤ کہ جہاں اوسکی قلمرو میں سیورٹہ ہوا اوسکو خارج کر دیں +

لکھنؤ کی شاہی

جہاں خدایا کو

جب دریا و سہمی کے کنارہ پر بادشاہ کی منزل ہوئی تو زمیندار جام زمین بوس ہوا اسکا
 نام جساتھا اور اسکا لقب جام تھا جو شخص جانشین ہوتا ہے اوس کو جام کہتے ہیں ملک
 ہجرات کے عمدہ زمینداروں میں سے ہے بلکہ ہندوستان کے نامی راجاؤں میں سے ہے
 اسکا ملک دریا و سہمی سے ملا ہوا پنج گچہ ہزار سوار ہمشیہ اپنے پاس رکھتا ہے اور کار کے وقت
 دس بارہ ہزار سوار جمع کر لیتا ہے۔ اوسکی ولایت میں گھوڑے اچھے ہوتے ہیں اسپ
 کچھی دو ہزار روپیہ تک فروخت ہوتا ہے۔ بادشاہ نے جو جہانگیر نامہ لکھا تھا اوسکی
 نسبت حکم ہوا کہ ایک جلد اوسکی بنالی جائے کہ وہ بندہ ہاے خاص کو مرحمت ہو۔
 جہانگیر لکھتا ہے کہ انوار کی رات ۲۳ ربیع الاول ۹۸۵ھ کو مطابق ۱۰ مئی ۱۵۷۸ء کو
 حضرت نیر اعظم جو عالم کا عطیہ بخش ہے بیچ حمل میں آیا۔ اور نیازمند درگاہ الہی کا
 تیرہ سو ان سال سنہ جلوس دراکیا دان سال عمر کا شروع ہوا۔
 میر جملہ عرف میر محمد امین اول دفعہ عراق سے آیا تھا تو قطب الملک گلکنڈہ کا
 ملازم ہوا تھا اعتبار پیدا کر کے صاحب اسطنت ہو گیا تھا۔ مگر جب اوسکے بعد کا
 برادر زادہ سلطان محمد بادشاہ ہوا۔ میر جملہ کی اوس موافقت نہ ہوئی وہ عادل خان
 بیجا پور پاس گیا تو دہان بھی حسب صحبت گرم نہ ہوئی۔ ایران چلا گیا۔ باوجودیکہ جواہر
 اور اور تحائف ہندوستان سے قیمتی ایک لاکھ روپیہ کے شاہ عباس کی نذر میں دے
 مگر بادشاہ کی طرف سے کوئی نفع ایسا نہیں حاصل ہوا کہ اسے آبرو حاصل ہوتی اسلئے
 وہ جہانگیر کے پاس چلا آیا۔ پچاس ہزار روپیہ کی قیمتی پیشکش دی بادشاہ نے اوس پر
 بہت عنایت کی۔

جام جرات +

نوروز میرزا محمد علی گاہ

بادشاہ موضع سلجار امین آیا جہان سے شکار گاہ ڈیرہ کوس ہے دوسرے روز وہ
 اپنے بندہ ہائے خاص کے ساتھ شکار فیل پر متوجہ ہوا۔ ہاتھ یون کی چراگاہ کو مہلتا
 میں دل قہ ہے اور اس میں فراز و نشیب بہت ہیں۔ اسمین پیادہ چلنا مشکل ہے
 پہلے سواروں اور پیادوں نے جنگل کو گہرا اور جنگل کے باہر ایک درخت پر بادشاہ

ہاتھی کا شکار

بیٹھنے کے لئے ایک تخت چوبی بچایا۔ اور اس کے اطراف میں چند درختوں پر اور میوں
 کے لئے نشین بنائے۔ سو فیصل نروادہ سخام کندون کے ساتھ رکھے گئے اور بہت سی مادہ فیل آباد
 رکھی گئیں اور ہر قبل پر دو نفر فیل بان قوم جر کے مقرر تھے۔ قوم جر کے ساتھ ہاتھی کا
 شکار مخصوص ہے۔ یہ مقرر ہوا تھا کہ فیلیا صحرائی کو جنگل کے اطراف سے بادشاہ کے
 لائیک وہ شکار کا تھا دیکھ کر اتفاق سے جو وقت اطراف جنگل میں آئے دھنوں کی انبوی اور زمین
 بلندی پستی کی کثرت سے سلسلہ انتظام ٹوٹ گیا اور قرضہ کی ترتیب جانہ رہی جنگلی ہاتھی تیرا
 ہر طرف دور دور اوجھڑا رہا۔ یہ نہ زادہ آخوت یہ تھا کہ جنگل سے باہر نہ نکل جائیں خانگی
 ہاتھیوں کے جا کر اوکو ماندہ لیا مگر بہت ہاتھی ہاتھ نہ آئے۔ صرف دو فیصل تھے ہی بندی میں آئے
 وہ بہت خوبصورت اور اصل تھے جس کی وہ میت ہاتھی رہتے ہوئے اور سکور کشس ہاڑی مینی دیکھ کر پتھر
 اس سبک ان ہاتھیوں کے نام بادشاہ راون سرو بادون سر رکھ جو دیووں کے نام ہیں
 بادشاہ شکار گاہ سے احمد آباد میں پہنچا۔ گرمی کی شدت اور ہوا کی عفونت سے
 اس سے محنت بہت اور معنائی تھی اور اگر وہ تک جانے میں بھی مسافت بعید طے کرنی پڑ
 تھی۔ اس لئے ارادہ کیا کہ موسم گرما میں اگر وہ نہ جاؤں۔ اس لئے ملک گجرات کی
 برسات بہت تعریف سنی تھی اور احمد آباد کی برشکال بڑی شہرت رکھتی تھی اور اگر وہ
 میں وہاں بھیلی ہوئی تھی اور بہت آدمی مرتے تھے اس لئے وہ احمد آباد میں آیا۔ یہاں ان
 دنوں میں گرمی کی شدت اور ہوا کی عفونت سے آدمیوں میں بیماری پھیل رہی تھی
 اور اہل شہر و لشکر میں بہت تھوڑا آدمی تھے جو دو تین روز اس بلا میں مبتلا نہ ہو سکے
 ہونے پہ محرق ہوتی تھی یا اعضا میں درد ہوتا تھا اور دو تین دن یہ مرض بہت آزار
 دیتا تھا صحت کے بعد صحت و سستی کا اثر باقی رہتا تھا۔ مگر جانوں کی خیر تھی بہت
 کم آدمی مرتے تھے۔ گجرات کی آب ہوا کا قوام بگڑا ہوا تھا۔ اس لئے بادشاہ یہاں آئے
 سے ایشیاں نہا۔ بادشاہ بیارہو اتوار سے کہا کہ میں جرت میں ہوں کہ باقی شہر کے کیا
 خوبی اور لطافت اس سرزمین بے فیض میں دیکھی تھی کہ یہاں شہر آباد کیا۔ ہوا اسکی

مسموم زمین اوسکی کم آب۔ ایک بوم اور گرد و غبار اس حد پر چکا بیان پہلے ہوا۔ پانی نہا
 ناگوار۔ رودخانہ کہ کتا ر شہر پر واقع ہے برسات کے سوا ہمیشہ خشک رہتا ہے۔
 کنوئیں اکثر کھاری قلعہ عوا شہر میں جو تالاب ہیں وہ دہویوں کے صابن سے جھاڑ
 بنے ہوئے ہیں۔ جو لوگ صاحب معذور ہیں۔ انہوں نے گھر میں برک بنا رکھے ہیں برسات
 کا پانی اس میں بہرتے ہیں اور اسکو سال بہر تک بیٹھے ہیں۔ ایسے پانی کی مضرتیں
 ظاہر ہیں کہ نہ جسکو ہوا لے نہ بخارات نکلنے کی جگہ ملے۔ شہر کے باہر نہ جائے۔ سبزہ و
 ریاحین کے گرد تمام زرقوم زار سے جو ہوا زرقوم زار پر پڑے اسکا فیض معلوم ہے
 اسے مجموعہ خوبی بچہ نامت خانم + پہلے میں نے اسکا نام گرد آباد رکھا تھا۔ اب میں
 جانتا کہ مومستان نام رکھوں یا بیمارستان یا زرقوم زار یا جہم آباد۔ اس میں سب
 صفات ہیں۔ اگر برسات کا موسم مانع نہ ہوتا تو اس محنت میں کیا وقت نہ کرتا
 اور سلیمان کی طرح ہوا میں اڑ جاتا اور اپنے آدمیوں کو بیخ و محنت سے خلاص دیتا۔
 اس شہر کے آدمی نہایت ضعیف و عاجز ہیں اسلئے عیاض کے سبب کہ مبادا کہیں
 اہل رد و تعدی و ستم کو کے خانہ ملکی میں اتر پڑیں اور فقرا اور مساکین کے احوال کے
 مزاحم ہوں اور قاضی اور میر عدل و انکی رودیدگی کے سبب بد امنی کریں اور ان
 ستم پیشوں کو ستم سے باز نہ رکھ سکیں جس دن سے اس شہر میں بادشاہ آیا باوجود حد
 و سرارت ہوا کے ہر روز دو بھر کی عبادت فارغ ہو کر جھروکے میں کودنا کی طرح
 ہے۔ زمین گھٹنہ بیٹھتا۔ اسکے سامنے کوئی درو دیوار و لیا ول و جد بار حال
 و مانع نہ تھا۔ وہ بمقتضائے عدالت دادخواہوں کی فریاد سنتا۔ ستم پیشوں کو
 جرم و قصص و احوال کے موافق سزا دیتا یا م صنف و درو دالم میں بھی ہر روز بدستور
 جھروکے میں اگر تن آسانی کو اپنے اوپر حرام کرتا۔

شب نغمہ دیدہ بخواب آشنا
 رنج پسندم بہ بن خوشن

بہر نگہبانی خلق خدا
 اپنے آسودگی جملہ تن

جہانگیر لکھتا ہے کہ کرم الہی سے حادث ایسی ہوئی ہے کہ رات میں وہ تین گھنٹہ سے زیادہ
 بھونے وقت خواب ناراج نہیں کرتا اس میں دو فائدے منظر تھے ایک کہ ملک
 آگاہی ہو۔ دوم بیدار ولی یاد حق میں ہو حقیقت یہ کہ یہ عمر چند روز غفلت میں
 ایک خواب گران آگے آنے والا ہے حسین بیداری خواب میں بھی نہیں دیکھتا
 ایک لمحہ بھی یاد حق سے غافل ہونا نہیں چاہئے۔ باش بیدار کہ خواب عجیبہ و غریب
 اسی دن شاہجہان کو بھی تب آئی دس روز تک دوسنے اوسکی کوفت اور تنہائی
 اس قدر ضعیف ہو گیا کہ ایک مہینے کا بیمار معلوم ہونے لگا۔ خانی خان لکھتا ہے کہ
 کہ احمد آباد میں بادشاہ بیمار ہوا۔ اسلئے اوسنے اوسکی یہ خاک اور رائی درہ احمد آباد
 ایسا شہر ہے کہ صاحب طبع و باسلطنت کے نزدیک ہندوستان کے تمام ممالک محروسہ میں
 شاہجہان آباد کے بعد ہی اور کوئی اور سمورہ اوسکے مقابل کا نہیں ہے خصوصاً و غور
 سے اکثر اشیائے مالکولات و خوا کہ ہمہ ہونچنے میں ملا دایران و توران و امصار جہان
 یہاں کے انواع اقسام اقلیہ و کثیریہ و غریبہ و فخریہ کہتے ہیں۔ یہاں ہر سال تجارت لاکھوں
 روپیوں کی ہر ایک جنس دلی و اعلیٰ خرید کرتے ہیں اور صنعت اقلیم کی اطراف و اکناف
 سے آجاتے ہیں۔ یہاں خبر روزہ سات مہینے لکھتا ہے۔

احمد بیگ خان کا بی کہ کشمیر کی حکومت پر سرفرازی رکھتا تھا اوس نے قلعہ کیا
 کہ دو سال کے عرصہ میں ولایت تبت و کشتوار کو میں فتح کر دینگا۔ یہ وعدہ اسکا منقذی
 ہوا اور اس خدمت کا انصرام نہ ہوا اسلئے اوسکو بادشاہ نے معزول کیا اور دلاور خان
 کا کہ کشمیر کا صاحب صوبہ بنایا اوسنے خط قلعہ لکھ دیا کہ دو سال میں تبت و کشتوار
 فتح کر دوں گا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ پہلے سکون میں ایک طرف ہمارا نام اور دوسری طرف بحکمال کا
 مقام دواہ و سنہ جلوس نقش ہوتا تھا۔ ان دنوں میں پہنچے سو جہی کہ پہلے کسی کوئی
 نہی کہ بجائے ماہ کے اس برج آسانی کی صورت نقش ہوا کرے جو اسلئے سنہ ماہ فروری

میں بھی سکتا رہا ہو اسکے اوپر برہ کی شکل اور دوبارہ ہی عیشت میں تیار ہوا وہ برہ کی شکل اور اسطرح جس
ماہ میں جو سکتا تھا رہا ہو اسطرح کی صورت اور برہ نقش ہو جس میں نہ عظم طام ہو۔

جہاں لکیر لکھتا ہے کہ میرے سر میں درد ہوا۔ اور آخر کو تپانے لگی شراب معتاد بھی نہ پی آدی ت
کو نماز کا ازار چپ کی تکلیف ہر اور زیادہ ہوا۔ صبح تک بستر پر تڑپتا رہا دوسرے دن آخر روز میں
تب میں تخیف ہوئی۔ حکیموں سے پوچھ کر دولت معتاد شراب پی۔ اطباء نے مونگا پانی
اصبغ پینے کی تاکید کی مگر میں نے نہیں پی۔ اور میں نے کہا کہ جب مجھے شعور ہوا ہے مجھے یاد نہیں
کہ میں نے ایسے شہریے پئے ہوں امید ہے کہ اسکے بعد بھی اس کے پینے کی حاجت نہ ہو
کہا نامیرے روہ لائے طبیعت نے رعیت کی مٹلاتیں رفر و شب ناکہ ہوا۔ اگرچہ تب ایک
رات دن آئی تھی مگر ضعف و بے طاقتی اس حد پر پہنچی گویا کہ میں مدتوں سے صاف خراش
تھا۔ اشتہا ساق نہیں رہی تھی اور طعام پر رغبت نہ ہوتی تھی۔

سید سالار التلق خان خانان نے اس مفید معصوم پر غزل کہی۔ ہر کہ کل حجت منظار
مربا یکشید۔ اور بادشاہ نے یہ مطلع بھیہ کہلے

ساغرے بر رخ گلزارے باید کشید ابر بسیار ہست فے بسیارے باید کشید
یہ اتفاق کی بات ہے کہ وہ ایک مصرعہ جامی کا بطور ضرب المثل کے زبان زد خلایق ہے۔ البتہ
مصور نے جس کا خطاب نادر الزمان تھا جہاں لکیر کی مجلس مجلس کی تصویر جہاں لکیر نامہ کے
در باچہ میں کھینچ کر پیش کی۔ بادشاہ نے اس کی بڑی محبتیں اور آفرین کی۔ جہاں لکیر لکھتا ہے
کہ ذوق تصویر و مہارت میرا اس در جہر میرے پہنچی تھی کہ گذشتہ و حال کے مصور استادوں
کے کام جو میرے سامنے آئے تھے بغیر اسکے کہ مصور کا نام مذکور ہو میں فوراً دیکھتے ہی بتا دیتا
تھا کہ یہ کام فلاں مصور کا ہے۔ بلکہ اگر کوئی مجلس ہوتی جہیں چیز چھپے ہوتے اور ہر ایک
چہرہ ایک استاد کا کھینچا ہوا ہوتا تو میں بتا دیتا کہ ہر چہرہ کس مصور کا بنایا ہوا
ہے اور اگر ایک صورت میں چشم و ابرو کوئی دوسرا مصور بنا دیتا تو میں سمجھ جاتا کہ اہل چہرہ
کس نے بنایا ہے اور چشم و ابرو کس نے بنائے ہیں۔

کان الماس +

خانہ خانان ایک فوج بسر کردی اپنے بیٹے امیر اسد کے گونڈوانہ میں اس خرمن سے بھیجی کہ
 حانیس کے زمیندار پلچو پاس جو ایک کان الماس ہے اس پر تصرف کرے۔ زمیندار نے لشکر
 شاہی کا مقابلہ اپنی طاقت سے باہر دیکھا کان الماس حوالہ کی دار و فہ بادشاہی وہاں
 مقرر ہوا یہاں کان الماس صالت و نفاست میں ساری قسم کے الماسوں میں امتیاز رکھتا ہے
 اور جو ہریوں کے نزدیک وہ نہایت معتبر اور نیک اندام و بہتر تر و برتر ہوتا ہے۔ دوسرے
 کان کو کرہ میں ملک بہار کے اندر ہے جس کا بیان پہلے ہو چکا ہے کہ وہاں ندی میں سے
 امیر اٹھتا ہے۔ سوم کرناٹک کی ولایت میں قطب الملک کی سرحد سے پچاس کوس پر الماس
 کی چار کانیں زمینداروں کے تصرف میں ہیں الماس وہاں کا اکثر نچتہ ہوتا ہے۔
 جہانگیر لکھتا ہے کہ جہانگیر نامہ میں وقائع دوازدہ سالہ لکھے گئے ہیں تو میں نے
 کتاب خانہ کے متصدیوں کو حکم دیا کہ ان دوازدہ سالہ احوال کو یک جلد میں کر کے
 نسخہ متعدد ترتیب و کہ بند ہا و خاص کو میں عنایت کروں اور کل بلاد میں ہجرون کہ
 ارباب دولت و اصحاب سعادت و متور العمل روزگار بنائیں۔ ایک اقمہ نویس
 جہانگیر نامہ تمام لکھ کھار و جلد بند ہوا کہ میرے روبرو لایا۔ وہ اول نسخہ تھا جو ترتیب
 اسکو میں نے اپنے بیٹے شاہجہان کو دیا۔ میں اسکو ساری چیزوں کے لئے تمام بیٹوں
 میں مقدم جانتا تھا۔ اور پشت کتاب پر خط خاص سے مرقوم کیا کہ فلان تاریخ ملاں مقام
 میں اپنے فرزند کو یہ جہانگیر نامہ عنایت کیا امیند کو اس کے مطابق دیافت کی توفیق اسکو
 ہوگی جس سے ونا جوئی خلائق اور دعا گوئی خلق اسکو نصیب ہو جو۔ بعد اس کے جو
 جہانگیر نامہ مرتب ہوئے انیس سے ایک ارا الملکی اعتماد خان کو اور درملر اسفغان کے
 فرزند کو عنایت ہوئے۔

جہانگیر نامہ

سبحان قلی قراول

سبحان قلی قراول بسر حاجی جلال بلج کا تھا کہ وہ اکبر بادشاہ کے عہد قراولوں میں
 شہنشاہ اکبر کی وفات کے ہنگام میں سلام خان کا نوکر وہ ہو گیا اس نے عثمان افغان کے
 یہاں سے سلام خان کے قتل کی سازش کی۔ اسلام خان کو یہ حال معلوم ہو گیا اس نے

اس نمک حرام کو مجبوراً مقید کر کے بادشاہ پاس بھیج دیا۔ اس کے رشتہ دار بہت نوکر تھے اور انکی سفارش سے اور بیچ خان قراول کی ضمانت سے وہ قراولوں میں بہرتی ہو گیا۔ گو وہ بے سبب بھاگ گیا۔ بری شکل سے وہ مقید و سلسل ہو کر بادشاہ پاس آیا دئے اوس کے حکم کا قتل دیا۔ یہ غضبِ قدر جلد ممکن تھا اور سکویا ست گاہ میں لے گیا اور قتل کیا۔ کچھ دیر کے بعد مقررین کی سفارش سے بادشاہ جان بخشی کی اور صرف بانوں کا منے کا حکم دیا۔ مجرم حکم پہنچنے سے پہلے قتل ہو چکا تھا۔ اگرچہ یہ خون گرفتہ قتل کا مستحق تھا مگر بادشاہ کو اس کے مارے جانے سے بڑی ندامت ہوئی اور یہ مقرر کیا کہ آئندہ اگر کسی شخص کے قتل کا حکم دیا جائے اوس کو باوجود نیکد اور مبالغہ کے آفتاب کے غروب ہونے تک نگاہ رکھو اور مارو نہیں اگر اوس وقت تک حکم نجات نہ پہنچے تو ضرور اوسکو قتل کرو۔

دولت خانہ خاص میں بازار لگتا تھا اسکا دستور یہ تھا کہ حسبِ حکم صحیح دولت خانہ شہر کے اہل بازار اہل حرفہ دکانین آراستہ کھاتے تھے جو اس وقت مرصع آلات و انواع اقمشہ اور قسائم تھے جو کچھ بازاروں میں فروخت ہوتا تھا بادشاہ کے رو برو لاتے تھے جہاں گنیر نے حکم دیا کہ یہ بازار رات کو لگا کرے اور بہت سی فائوسیں لگاؤں کے رو برو رکھی جائیں گنیر جس سے خوب حزر ہوا اور بادشاہ خود دکانوں پر جائے اور جو چاہے خرید لائے یہ بھی جہاں گنیر کا ایما ہوتا تھا۔ جہاں گنیر لکھتا ہے کہ دوم رمضان شمسہ کو احمدی سے اگرہ کو روانہ ہوا۔ اسی روز دھنیں وزن شمسی منعقد ہوا۔ سنہ شمسی کے حساب سے میری عمر کا پچاسواں سال شروع ہوا مینا بطہ مقررہ کے موافق طلا اور اجناس سے وزن ہوا۔ موتی اور سونے کے پہول نشر کئے۔ روز جمعہ ۲۴ رمضان کو حکم دیا کہ کل شہنشاہ دارباب سعادت کہ شہر میں توطن رکھتے ہیں حاضر ہوں کہ میرے سامنے روزہ افطار کریں۔ تین راتیں اس و تیرہ پر گزریں ہرات کو آخر مجلس تک کھڑا ہو کر زبان حال سے میں یہ کہتا تھا۔

بازار کا زیب نامہ

روزہ اہل طہاری

انوار و درویش پرورد نوی

خداوندگار تو نگر نوی

نہ کشور کشام نفرمان دہم
تو بر خیز و نیکی دہم دسترس

یکے از گدایان این در گہم
و گر نہ چہ خیر آید از من کبیں
خداوند را بندہ حق گذار

منم نہ گان را خداوند کار

جو فقیر نہیں آئے تھے وہ مدد معاش کے خواستگار تھے میں نے ان کے استحقاق کو مانع ہر ایک کو زمین اور خرچ و محنت کیا۔

جہاں گیر لکھتا ہے کہ اس ملک ہجرات کی آج ہو مجھے ناساز گار تھی حکمانے یہ صلاح بتلائی کہ مقدار پیالہ میں کچھ کم کرنا چاہئے اور انکی صوابدیکہ میں نے شراب کا پیالہ کم کیا۔ ایک ہفتہ میرے بقدر ایک پیالہ کے شراب کم کی اول ہر شب کو چہ پیالہ بے بنتا تھا اور ہر پیالہ میں ساڑھے سات تولہ شراب ہوتی تھی کل شراب ۵۷ تولہ ہوتی یہ مقدار شراب ممنوع کی تھی۔ اب چہ پیالہ بنتا ہوں اور ہر پیالہ میں چہ تولہ تین ماخذ شراب ہوتی ہے۔ کل شراب ساڑھے پچیس تولہ ہوئی۔

جہاں گیر لکھتا ہے کہ بدائع و قانع میں ہے اب سے سترہ برس پہلے آلاہ میں میں اپنا خدا سے عہد کیا تھا کہ عیب میری عمر کے سالوں کی تعداد بچاؤں ہوگی تو میں شکار اور تیر و بندوبست کو ترک کر کے کسی جائزہ کو اپنے ہاتھ سے آزدہ نہ کروں گا۔ مقرر خان جو میرا منظور نظر تھا اس میری نیت پر آگاہ تھا۔ القضاہ تاریخ میں میری عمر سن مذکور میں پہنچی۔ پچاسویں سال آغا رہے۔ اکیس کثرت درد بخار سے میرا دم گھٹا بہت تکلیف ہوئی اس حال میں اللہ اکبر غیبی سے مجھے اپنا عہد و خدا سے کیا تھا یاد آیا اور غریمت سابق نے میرے دل میں تسخیر پائی۔ اور میں نے یہ قرار دیا کہ جب پچاسویں سال و ریت وعدہ آخر ہو تو خدا تعالیٰ کی توفیق سے اپنے والدین کو گوار عرش آیشانی کی زیارت سے مشرف ہوں۔ اور اسکی باطن قدسی سے استمداد و محبت کہ کہ اس شغل سے باز آؤں۔ اس خیال کے آنے سے کلفت اور آفت چھٹی برف ہوئی اپنے تئیں خوشوقت اور مانع پایا اور خدا کا شکر ادا کیا۔

چہ خوش گفت بہت فردوسی پاک زاد

اگر رحمت بر آن تربت پاک باد

پیشانی

نکاح سے توبہ کرنی۔

شعبہ خاص جہانگیر خان وادی جیاجی اور +

دریا جی کمال + دھارا شمس +

میاں زور سے کہ دانہ کشل است کہ جاندار دو جان شیر خاں است
 جہانگیر نے لکھا ہے جیشا جہانگیر بیٹے شجاع کو ام العبدان ہوئی اور کسی علاج سے
 آرام نہ ہوا تو بیٹے اوسکی سلامتی کے لئے نیت کی کہ آئندہ کسی جاندار کو آزار نہ پہنچاؤں
 لکھا تو شجاع اچھا ہو گیا عادل خان نے شاہجہان کے ذریعہ سے جہانگیر کی شبیہ کی دریافت
 کی تھی۔ جہانگیر نے ایک محل گران بہا محل خاصہ کے ساتھ مشائر الیہ کو اپنی شبیہ عنایت کی
 اور فرمان جاری کیا کہ نظام الملک و قطب الملک کے ملک میں سے جو جگہ تصرف میں آئی
 وہ اسکو انعام دی جاوے اور جہے ملک و رد و چاہا نہ ہو زخان اسکی ملک کے واسطے فوج بھیج
 پہلے زمانہ میں نظام الملک حکام دکن میں کلان ترین تھا اور سب اسکی کلائی کو قبول
 کرتے تھے اور برادر بہمن جانتے تھے ان دونوں میں عادل خان خدمات شائستہ کا مقصد
 ہوا اور اسکو خطاب الافرنڈی ملا ہے اور اسکو تمام ملک کن کی سرداری دوسری دیکھی
 اور اس شبیہ کے لئے یہ رباعی حاصل پنے خط سے بادشاہ نے لکھی -

اسے سوئے تو دایم نظر رحمت ما آسودہ نشین بسایہ دولت ما
 سوئے تو شبیہ خویش گردیم روان نامعنی ما بہ بینی از صورت ما
 بادشاہ کے عہد کرنے کے لئے دریا کو بھی بر خواہہ ہوا کہ میں میر بخشی کے اہتمام سے ایسا
 مضبوط بنا لیا گیا کہ بادشاہ نہ تک بڑا ہا تھی اور تین ہتھنیاں اس کے استحکام کے امتحان
 کے لئے بھیجیں ان سب اس کے اوپر سے جمور کیا اور وہ پل اپنی جگہ سے نہ ہلا -

۱۔ از بقعد کو بادشاہ کی منزل رام گڑھ تھی۔ اسے چند شب پہلے طلوع آفتاب سے
 تین گھنٹے پہلے کرہ ہوا میں دھندلار و دھانی نمود کی شکل میں پیدا ہوا۔ ہر شب کو ایک گہری
 پہلے بہ نسبت پہلی شب وہ ظاہر ہوتا تھا۔ اوسنے اپنی شکل بالکل حربہ کی دکھائی اس کے
 دو نوں سرے باریک تھوڑے اور کسماد کی موٹی اور خمدار مانند و ہر پشت بجانب جنوب و رد
 بسوئے شمال در بچہ طلوع آفتاب سے ایک پہر پہلے نمودار ہوتا تھا۔

سجھوں اور خضر شاموں نے اسکا قد و قامت ہر لاک نا چلو باختلاف منظر آئہ اور جہاں

اور فلک اعظم کے ساتھ متحرک ہو اور اپنی حرکت خاصہ بھی فلک اعظم کی سمت حرکت میں کرتا ہے چنانچہ اول وہ برج عقرب میں ظاہر ہوا تھا پھر وہ میزان میں پہنچا۔ عرض کی جنوب کی جانب میں زیادہ حرکت رکھتا ہے فن نجوم کے جاننے والوں نے اپنی کتابوں میں اس قسم کی اجرام فلکی کا نام حریر رکھا ہے اور لکھا ہے کہ اس کا ظہور نصف لوک عرب استیلاء و دشمنان ملک عرب پر دلالت کرتا ہے والعم عند اللہ تاریخ مذکور سے سولہ راتوں کے بعد جہان کے ظاہر ہوا تھا اسی سمت میں ایک ستارہ نمودار ہوا کہ اس کا سر روشن تھا اور دو تین گز اور اس کی دم دراز معلوم ہوتی تھی مگر اس کی دم میں اصل کا روشنی اور درخشندگی نہ تھی۔ اقبال نامہ میں تو اس کی تاثیرات یہ گھڑ دین کہ یہ اوسکی سحرست تھی کہ تمام ہندوستان ملک میں ایسی دبا بھیلی کہ کبھی پہلے زمانہ میں نہ بھیلی تھی۔ ہندو کی معتبر کتابوں میں بھی ایسی کتاباں نہیں ہیں اس کے طلوع سے ایک سال پہلے یہ بدآئی تھی اور آٹھ برس تک ملک میں یہ بھیلی رہی اس دوران ستارہ کے ظہور کی کا نتیجہ یہ تھا کہ جہانگیر اور شاہ جہان کے درمیان آٹھ سات برس تک اتفاق رہی کیسی خونریزی اور خاندانوں کی بربادی ہوئی۔ اسی زمانہ میں بہادر خان حاکم قندھار کی عرضداشت سے معلوم ہوا کہ قندھار اور اوسکی نواح میں چھ بیوں کی ایسی کثرت ہوئی کہ اس ولایت کے کل محصولات و غلات حرزدی و سرزدی کو انہوں نے ضائع کر دیا چنانچہ جو تھائی محصول شاید وصول ہوا ہو۔ ایسے خلیفوں اور باغات اکا نشان نہیں چھوڑا چند مدت کے بعد وہ آوارہ اور معدوم ہو گئے۔ اسباب فستہ ملکوں میں ایسی تاثیرات کو اکب کو مطلق نہیں مانتے اور ماننے والوں پر بستے ہیں جہانگیر لکھتا ہے کہ اثناء راد میں حجاز کے کھیت پر مہر گذر ہوا ہر تہہ میں ایک خوشہ لگا ہوا تھا مگر ایک درخت ایسا نظر آیا کہ بارہ خوشے لگے ہوئے تھے کہ اس حال میں مجھے بادشاہ اور باخغان کی حکایت یاد آئی کہ سلاطین میں سے ایک گرم تھا ایک باغ کے دروازہ پر پہنچا۔ وہاں ایک بڑھا باخغان دیکھا کہ دروازہ پر کھڑا ہے اسے پوچھا کہ اس باغ میں انار ہے او نے کہا کہ ہے سلطان نے فرمایا کہ اب انار

بادشاہ اور باخغان کی حکایت

کا ایک قلعہ لاؤ۔ باغبان نے اپنی لڑکی کو اشارہ کیا وہ جمال صورت و حسن سیرت کہتی
 تھی وہ فی الحال ایک قدم آب انار سے بھرا ہوا لے آئی اور چبڑتے ہوئے
 اوپر ڈال لائی سلطان نے اس کے ہاتھ سے قلعہ لپا اور لڑکی سے پوچھا کہ ان پتوں
 کے اوپر ڈالنے سے کیا تیرا مطلب ہے دختر نے زبان فصیح اور اداسے بیج سے معروض
 کیا کہ ایسی گرم ہوا میں کہ حضور چلنے سے پسینہ غرق ہو رہے ہیں پانی ایک دم
 پیا حکمت کی منافی ہے اسلئے احتیاطاً پانی کے اوپر پتے ڈال دئے تاکہ آپ آسٹکی
 سے اسکو نوشیاں فرمائیں سلطان کو جیس او او اسکی نہایت خوش آئی اور اس کے
 دل میں آیا کہ اپنے محل کے خادموں میں داخل کر دیں پھر اس نے باغبان سے
 پوچھا کہ اس باغ کا حاصل تجھے کیا ملتا ہے اس نے کہا کہ تین سو دینار۔ بادشاہ نے کہا کہ
 دیوان کو کیا دیتا ہے اس نے جواب دیا کہ سلطان سرخس کا محصول کچھ نہیں لیتا ہی
 بلکہ زراعت کا دسواں حصہ لیتا ہے سلطان کے دل میں آیا کہ میری مملکت میں باغ بہت
 اور درخت بیشمار ہیں۔ اگر باغ کا محصول بھی دسواں حصہ لون تو بہت روپیہ مجھے
 اور رعیت کا نقصان بھی کچھ نہ ہوگا اب میں حکم دوں گا کہ باغات سے محصول لیا جائے۔ پھر
 اس نے کہا کہ آب انار اور لاؤ دختر گئی اور بہت دیر کے بعد آئی اور آب انار کا قلعہ لائی
 سلطان نے کہا کہ اُس دفعہ تو جو گئی تھی جلدی آئی تھی اور زیادہ آب انار لائی تھی اس
 بہت انتظار دکھایا۔ اور کمتر لائی۔ دختر نے کہا کہ اس دفعہ تو ایک انار کے پانی سے قدم
 بھر گیا تھا اب کی دفعہ پانچ چھ انار میں نے پھوڑے تو بھی اس قدر آب انار نہ نکلا سلطان کی
 حیرت ہوئی تو باغبان نے بھی کہا کہ محصول کی برکت بادشاہ کی نیک نیت پر موقوف
 ہوتی ہے میں ایسا جانتا ہوں کہ آب بادشاہ میں جو بوقت باغ کے حاصل کو مجھے پوچھا
 تو آپ کی نیت کچھ اور ہو گئی میوہ سے برکت دور ہوئی سلطان متاثر ہوا اور اس پر
 فکر کو دل سے نکال دالا اور دختر سے کہا کہ ایک دفعہ اور آب انار کا قلعہ لاؤ پھر گئی اور جلدی
 سے قلعہ لبالب بھر لے آئی اور خندان و شادان بادشاہ کے ہاتھ میں دیا بادشاہ

باغبان کی ذراست پر صورت حال بیان کر کے آفرین کی اور اس دختر کی خواستگاری کی
یہ داستان صفحہ روزگار پر اس سلطان کی یادگار رہی القصداں امور۔ معنی اشار کا طہر عدا
کے ثمرات اور نیک نیت کے آثار میں جو وقت سلاطین مہدلت آئین کی ہمت و نیت
اسودگی خلق و وفاہیت رعایا پر ہوتی ہے تو خیرات و محصول زراعت و باغات کا طہر
متبعہ نہیں ہے سدا محمد کہ میرے زمانہ میں سر در حنی کا محصول ایک جبہ و ایک ام خزانہ
عامہ میں داخل اور دیوان اعلیٰ میں داخل نہیں ہوتا بلکہ حکم ہے کہ جو شخص میں فروغی
میں باغ لگائے تو حاصل اسکا معاف کیا جا۔ خدا میری نیت خیر کو ہمیشہ برقرار رکھے۔

۵ جو نیت بخیر است و حیزم دہی سر
راجہ بانو کے جذبے تھے اگرچہ سوچ مل بڑا مینا تھا او سکی بد اندیشی و فتنہ جولی
سبب باب اسکو ہمیشہ محبوب لکھتا تھا اسے مارا مل و زرہہ خاطر ہی وہ مر گیا۔ جہانگیر نے
راجہ بانو کی خدمات پر نظر کر کے اور کسی اور فرزند کے رشوا اور قابل نہ ہونے کے سبب سے
سوچ مل کو راجہ کی خطابت اور منصب پراری سے سرفراز کر کے باب کی جگہ مقرر کر دیا۔
جب سترہ جلوس میں مرتضیٰ خان فتح کا ٹوڑہ کی خدمت پر مامور ہوا تو راجہ سوچ مل جو اس
کو ہستان میں عمدہ زمیندار تھا او سکی کمک کے لئے مقرر ہوا تو او نے بظاہر خدمات و
دولت خواہی کا تعہد کیا جب مرتضیٰ خان نے محاصرہ کر کے اہل قلعہ کو تنگ کیا۔ تو سوچ مل
نے صورت حال دریافت کر کے جانکہ قلعہ غرق سب مفتوح ہو گا تو مرتضیٰ خان کو دھمک
سے او نے بگاڑی اور ادا اور اعانت کی جگہ مخالفت و مخالفت کرنے لگا مرتضیٰ خان
نے او سکی شکایت کی غرضیان بادشاہ پاس بھیجیں راجہ نے شاہجہان سے فریاد شروع
کی کہ مرتضیٰ خان ارباب غرض کی تحریک سے میرے برباد کرنے کے درپے ہوا اور عسکریان
اور معنی سے متہم کیا۔ اب میری نجات کا سبب و حیات کا باعث ہو جسے اور اپنے پاس بلا لیں
شاہجہان نے بایں یہ حال عرض کیا او نے مرتضیٰ خان کو بلا لیا۔ انہیں لون میں مرتضیٰ
خان مر گیا۔ اور قلعہ کا ٹوڑا فخر میں جب تک اتوار ہا کہ دو برس اسوار بھیجا جا۔ سوچ مل کو بلا کر

راجہ سوچ مل کی بیعت اور فتنہ کا ذکر ہے

شاہجہان کی خدمت میں کن بھیجا جب ہم دکن سے انفرج ہوا تو اس نے شاہجہان سے عرض کیا کہ میں کانگو کی فتح کا خدمت دار ہوتا ہوں۔ شاہجہان نے اس کو اور اس کے ساتھ ماتقی کو ایک شائستہ فوج کے ساتھ روانہ کیا جب سوچ مل کا مقصد حاصل ہوا تو اس نے ماتقی کے ساتھ بھی خصوصیت اور بہانہ جوئی اختیار کی اور مکر اور سکی شکایت کی عرضداشتیں بھیجیں اور صاف لکھ دیا کہ میری اسکے ساتھ نہیں بھیجی۔ اور اس خدمت کا اد سے نھرم نہ ہوگا۔ دوسرا سردار مقرر کیا جا کہ یہ قلعہ جلدی فتح ہو جائے۔ بالقی کو بھی بادشاہ نے بلا لیا۔ راجہ بکراجیت ایک تازہ زور فوج کے ساتھ بھیجا راجہ نے جب جانا کہ بکراجیت آگے جیلہ دزوریہ سے کام نہیں چلیگا تو اس نے یہ شرارت کی کہ لا زمان شاہی کو اس بہانہ سے خصیت دیدی کہ وہ مدت سے اس ہم میں لگے ہوئے ہیں اور بے سامان ہیں اب وہ جاگیر میں جا کر بکراجیت کے آئے تک ایسا سامان درست کر لیں اس سبب دو تختوں کی جمعیت میں تفرقہ پڑ گیا اور اکثر آدمی محال جاگیر میں چلے گئے اور بڑے آدمی جب ہتھوڑے رہ گئے تو بغاوت و فساد کے آثار ظاہر کئے صفی خان بارہ اپنے بھائیوں سمیت اسے لڑاؤ جان دیدی بعضوں کے زخم کاری لگے اور نکو سورج مل میدان جنگ سے پکڑ کر اپنے گھر لے گیا ایک جماعت نے بہاک کر جان بچائی۔ راجہ نے دامن کوہ کے برگنات برتھدی اور صرف جب راجہ بکراجیت لشکر کے ساتھ ان حدود میں گیا تو سوچ مل نے کچھ دنوں یادہ درائی سے سبر کرنی چاہی مگر بکراجیت اس کی باتوں میں نہ آیا۔ اس نے جرأت اور ہمت ایسی کی کہ سوچ مل سٹی بھولانہ وہ جنگ صف لڑا نہ قلعہ داری کی تھوڑی سی زور و خور میں بہت آدمیوں کو دراکے آوارہ ہو گیا اور قلعہ ہوا در شہر جو اس کے اعتضات میں تھے بے محنت و غنیمت ہو گئے اور اس کا ملک حبیں اس کے باپ ادا حکومت کرتے تھے بال لشکر شاہی ہوا اور وہ گریوہ نوزد ہوا۔ بکراجیت اس کے پیچھے پڑا۔ بادشاہ کو جب اس فتح کا حال معلوم ہوا تو حکم بھیجا کہ قلعہ و عمارت حوا سکی اور اس کے باپ کی ساختہ ویرداختہ ہو جو پیر سے اکھاڑیں جائیں اور کوئی نشان اور نکا باقی نہ رہے۔ بادشاہ نے اس کے ہائی حکمت سنگ کو جو بنگال میں ادنیٰ

خدمت پر تھا باا اگر سوج مل کی جگہ مقرر کر دیا

دو قصبہ ۳ رومی کو بادشاہ قلعہ تھنبور کی سیر کو گیا۔ دو کوہ ایک دوسرے کی برابر ہیں ایک کو رن کہتے ہیں دوسرے کو تھنبور تھنبور پر قلعہ بنا ہوا ہے۔ ان دونوں اسموں کو ترکیب لیکر رن تھنبور اسکا نام رکھا گیا ہے اگرچہ قلعہ نہایت مستحکم ہے اور اس میں بانی بہت ہی لیکن کوہ رن بھی بڑا مستحکم ہے اور ایسے موقع پر واقع ہے کہ اسکی طرف سے قلعہ فتح ہو سکتا ہے چنانچہ اکبر نے اسی طرف اسکو فتح کیا تھا۔ اس حصار میں ہندو کی رودش کے مکان بے ہوا اور کم فضا تھے وہ بادشاہ کے دشمنین ہوتے اسلئے انہیں ٹھہرا نہیں۔ اس قلعہ میں جو مجرم قیدی تھے انکو بادشاہ نے بلایا۔ ہر ایک کی جمیعت حال اور حقیقت احوال دریافت کر کے مقتضایا الت حکم فرمایا کہ سوا غونی قیدیوں کے اور ان قیدیوں کے جنگی خلاصی سے ملک میں فساد اور آشوب ہو سب چھوڑ کے جائیں اور ہر قیدی کو اس کے حسب حال نیچ اور خلعت عنایت کیا۔

بادشاہ جب کہ اپنی دار الخلافہ آگرہ سے فتح رانا اور ستیہ ملک کن کے لئے گیا تھا پانچ سال اور چار ماہ بعد تھنبور میں آیا۔ اور وہی کی تانچ منجھون نے آگرہ میں داخل ہونے کے لئے تجویز کی۔

دو تھنبور کی عرائض سے کمر یہ معلوم ہوا کہ شہر آگرہ میں مرض طاعون شائع ہے۔ چنانچہ ہر روز سو آدمیوں سے کچھ کم و بیش یون مر جاتے ہیں کہ انکی بغل کے نیچے یا کش بدن میں یا تہ گلو میں دوا نہ نکلتا ہے۔ لیس دبا کو یہ تیسرا سال ہے کہ موسم زمستان میں اسکا طعنان ہوتا ہے اور تباستان کے شروع میں معدوم ہوتی ہے۔ اور عجیب بات یہ کہ ان تین سال میں کل قصابات و قربات نوجا آگرہ میں اس دبانے سرایت کی ہے مگر تھنبور میں اصلاً کسا اثر ظاہر نہیں ہوا۔ فتح پور سے آمان آباد ڈھائی گوس ہے۔ وہاں کے آدمیوں نے اس دبا کے خوف سے ترک وطن کیا ہے اور اور مواضع میں چلے گئے ہیں ناگزیر حرم و احتیاط کی مراعات کو ضرورتاً سمجھ کر مقرر ہوا کہ اس ساعت سود میں مہار کی اور غرضی کو سنا

فتحپور میں نزل ہوا اور بعد از تخفیف بیماری دارالخلافہ میں نیکاحت میں داخل ہو
 آصف خان کی بیٹی نے جو عبداللہ خان لہر خان عظمیٰ کی اہل خانہ کوہ اکیفعل عجیب
 غریب بیان کرتی ہے جو بالکل سچ ہے۔ وہ کہتی ہے کہ اکیف نے صحن خادین ایک
 چوہا نظر کیا کہ افغان خیزن بطورستان ہر طرف جاتا ہے اور نہیں جانتا تھا کہ کہاں جاتا
 ہوں میں نے ایک لوندی سے کہہ کر اسکی دم کپڑے بلی کے آگے ڈلوادیا۔ بلی نے شوق سے
 جا کر چوہے کو منہ میں لیا اور فی الفور اسے چھوڑ کر بھاگی اور مرنے کے قریب ہو گئی
 تریاق فاروق دینے کے لئے جو اسکا منہ کھولا تو اس کے تالوار زبان دو فرسایہ نظر آئے
 تین رز نکل دسکا حال تباہ رہا چوتھے روز دہ ہوش میں آئی۔ پھر اس لوندی کے
 دانہ طاعون ظاہر ہوا اور سوزش اور درد کی شدت اکیف م آرام نہ لیتی تھی۔ رنگ اس کا
 متغیر ہوا۔ زردی سے سیاہی کی طرف مائل ہوا اور بے محرق ہوئی دو ستر روز مر گئی۔ اور
 اس روش سے سات آٹھ آدمی وہاں ضائع ہوئے۔ اور کسی ایک بجا رہ گئے۔ اس طرح
 جدا ہو کر باغ میں گئے جو بیمار تھے وہ یہاں مر گئے۔ بھکری کو دانہ نہیں کھلا محض تھو
 نوز زمین ستر آدمی راہ عدم کے مسافر ہوئے۔ جنکے دانہ کھلا ہوا ہوتا اگر اسکو کوئی
 پانی پینے کو دیکھانے کو دوسرا دیتا تھا اس میں یہ جاری اثر کرتی آخر کو تو ہم انتہا کو پہنچا
 کہ کوئی شخص اس کے گرد نہ بھرتا +

چودھواں نوروز ربيع الاول ۱۰۱۹ء مطابق ۱۰ مارچ ۱۹۱۹ء کو واقع ہوا۔ اس
 جشن کا انصرام شاہجہان نے کیا اور ایک لاکھ روپے کے جو اس سوائے نقد و جنس کے
 پیش کش میں گئے ان دنوں میں شہزادگی بہار جوانی پر صرصر ملتی تھی۔ دراب خان
 اسکا بہائی اس کے منصب مقرر ہوا۔ یہ دونو بیٹے خانشاہان ہیں شہزادہ پرویز بھی
 اگر آباد سے آنکراپ کی ملازمت کے مشرف ہوا۔ خاندوران خان نے کمر سن کے سبک
 استعفا دیا۔ چچتر نادر و سپہ کی جاگیر سرگنہ خوشابک اور سکولی۔

بادشاہ نے پہلے آگرہ سے دربار آگ نکال دیا آگرہ سے بنگالہ تک دھڑ دھڑا کر

نوروز جشن
 ۱۰۱۹ء

لگوائے تھے اور خیابان ترتیب دینے کا حکم دیا تھا۔ ان دفین میں حکم صادر کیا کہ اگر وہ سے
 لاہور تک ہر کوس پر ایک میل (منارہ) بنادیں کہ وہ کوس کی علامت ہو اور سہیل کوس
 پر ایک کنواں بنائیں کہ مسافر کو آمد و رفت میں آرام ملے اور تشنگی اور تابش آفتاب سے
 صحت و صوبت نہ پہنچیں و اور درخت لگانے کا حکم دینداروں کو دیا گیا جہاں محال خالصہ
 وہاں سرائے بنانے کا حکم دیا اور امر کو حکم دیا کہ اونکے تعلقہ محال اکبرین بنائے کے قابل ہو ورن
 سرائے بختہ و مسجد و جاہ بنائیں کہ مسافر دن اور سپاہیوں کو آرام پہنچائیں۔ اکثر عمارتوں
 نے بادشاہ کے اشارہ کے اور ابراہیم خیم خیم کے سبب چار پانچ کوس کے اندر ایک سرائے
 بنا دی۔ دیکھو کہ اس زمانہ میں نیت انام امور آخری کے اجر امین منصرف تھی جس سے
 خیر و برکت تھی۔ مگر پھر لکین مانہ اس کے خلاف آیا کہ ابنا سے روزگار کا حال یہ ہو گیا کہ
 ساری سرائے دولت کے انہدام کرنے میں دراکین و سرے کی آمد و برباد کرنے میں
 لگانے لگے۔ ارباب کنت و ثروت نے خیر و احسان کے ابواب کو ارباب حاجت کے منہ
 پر اس مرتبہ سد و کیا کہ وہ کل نعمتہا الہی کو اپنی طرف کھینچنے میں درمختاجوں کی دل خراشی
 کے لئے تیشہ بنتے ہیں تمام اشجار سیوہ و درخت باغات اور راہ کے سایہ افکن درختوں کو
 جو پہلے نیک فرجام آدمیوں کے پرورش کئے تھے اور مسافر و نکو آرام دہ تھے اور قصبات
 و دہات اور آبادیوں کی حوالی کو زینت دیتے تھے حکام بد عاقبت کے ظلم کی شر سے اور
 لشکریوں کے ارہ ستم سے سب عمارت و مطبخ اور چار بائیوں کے کام میں آئے
 اکثر راہ کے اطراف پر ان درختوں کا نشان نہیں ہا ایسی ہی سرائے و مقبروں و مساجد کو جو
 مرمت طلب تھیں اونکے سنگ و خشت کو اپنے حمام و عمارت جدید میں جو ظلم و رشوت بلکہ
 بنائیں خرچ کیا۔

اسی سال میں بادشاہ نے کشمیر کی طرف سفر کیا اثناء راہ میں مٹھ میں آیا۔ یہاں
 بندرا بن کے ربت خالون کی سیر کی۔ انکی نسبت وہ لکھتا ہے کہ اگرچہ والد ماجد کے عہد
 میں اجپوت امیر و نج عمارات اپنی طرز پر بنائیں اور باہر بہت تکلفات کو خرچ کیا مگر اندر

شکریں پرورش و رشوت لگانا اور سرائوں کا بنوانا +

بادشاہ کا بنو کہ عمارت میں

اونکے چگاڑوں اور ابا بلیوں نے اس قدر گھر بنائے ہیں کہ اون کی بدبو سے ایک سو
نجات نہیں ہوتی ۵

از برون چون گور کا فر پر ظل در درون قہر خدا سے غر و جل
قرا دلون نے خبر دی کہ یہاں شیر قریب کہ رعایا کو آزار اور آسیب پہنچا تا ہے
بادشاہ نے ہاتھیوں کو بھیجا کہ اس کو گھر دیا یا اہل محل کے ساتھ سوار ہوا چونکہ بادشاہ
عہد کیا تھا کہ کسی جاندار کو اپنے ہاتھ سے آزار نہیں پہنچاؤں گا۔ نور جہاں بیگم سے کہا
کہ بندوق لگاؤ۔ ہاتھی کو شیر کی بو سے قرار نہ تھا۔ مگر بیگم نے ایک ہی تیر میں شیر کا کام
تمام کیا۔ جب بادشاہ اوجین میں گیا تھا تو وہ گسائیں جدروپ کے جا کر ملا تھا جس کا حال
یہ لکھتا ہے کہ میں نے بہت دفعہ سنا تھا کہ ایک سیناسی مراض جدروپ نام بہت برسوں
سے شہر اجین کے نزدیک شہر صحرا میں آبادانی سے دور معبود حقیقی کی پستش میں متوجہ
و مشغول رہتا ہے۔ مجھے اسکے ملنے کا شوق تھا میں کشتی سے اتر کر لوہن کو سن پادہ
اوسکی ملاقات کو گیا وہاں بیٹے دکھا کہ وہ ایک بھٹ میں رہتا ہے جس کا طول ساکھ پانچ گروہ
اور عرض ساٹھ سے تین گروہ تھا وہ بہت ضعیف جثہ تھا نہایت تکلیف سے اس بھٹ میں
جا سکتا تھا اس کا طول و عرض اتنا ہی تھا جیسے یہ سما سکتا تھا نہ اس میں بوریاتہا نہ
فرش کا ہی تھا اس سوراخ تنگ تیرہ میں گذر کرتا تھا۔ ایام زمستان اور ہوائے سرد میں
باوجودیکہ محض بر بند رہتا تھا اور صرف لنگوٹی باندھتا تھا مگر کبھی آگ نہیں جلاتا تھا
جیسا کہ مولانا روم نے کسی درویش کی زبان سے یہ شعر کہا ہے۔

پوشش بار کو ز تاب قباب شب نہالی و لحاف از ماہتاب

اسکے محل سکونت کے قریب ایک تال تھا ہر روز دو دفعہ جا کر غسل کرتا تھا اور شہر اجین
میں ایک دفعہ جاتا تھا سات بہنوں کے گھر اس نے جن لئے تھے وہ صاحب زند تھے
اور اونکی درویشی و قناعت کا اعتقاد اس کو تھا اونہیں سے تین کے گھر جاتا بشرطیکہ
اونکے گھروں میں کئی آفت و ولادت نہ واقع ہوتی اور زن مائض ہوتی کھانے کے

نور جہاں بیگم کا شہر صحرا

پانچ تھے وہ اس کے لئے تیار رکھتے بطریق گدا ئی کف دست بدر کھ کر گلی جانا چاہتا نہیں تھا
 ذائقہ سے ادراک لذت نہ ہوا۔ اس کی زلیست زندگانی کا طریق یہ تھا وہ آدمیوں کی ملاقات
 کا خواہاں نہیں تھا بلکہ اس کی شہرت ایسی تھی کہ آدمی اس کی زیارت کو جاتے تھے
 وہ دانش سے خالی نہ تھا۔ علم سیدانت کو کہ علم تصوف ہے خوب جانتا تھا۔ چھ گڑھ
 اس کی صحبت میں ہا خوب باتیں کیں گسائیں جد روپ یہاں تہہ امیں آیا ہوا تھا۔ بادشاہ لکھتا ہے
 کہ میں بے تکلف اس کے گوشہ تنہائی میں گیا۔ اور سخنان بلند درمیان میں آئیں حق جل و علے
 اس کو عجیب فوج عنایت کی ہے۔ فہم عالی و فطرت بلند و مدد کند کے ساتھ دانش خدا داد و جملہ
 اور تعلقات اس کا دل آزاد ہے عالم پر اور رافیا پر لالت مارتا ہے اور گوشہ تجرید میں مستغنی و
 بے نیاز بیٹھا ہے۔ اسباب نیلایں اس کے پاس آدہ کر کر پاس کی لنگوٹی ستر عورت کے لئے
 ہے اور ایک مٹی کا برتن ہے جس سے پانی پیتا ہے زمستان اور تابستان و برسات میں
 عریاں و سر و پار پہنہ لب کر تا ہے اور ایک بھٹ میں رہتا ہے جکے اندر جانے کی راہ بھی
 تنگ ہے کہ طفل شیر خوارہ رحمت سے جاسکتا ہے۔ یہ حکیم سنائی کی دو تین ہینیل و سکے
 حسب حال ہیں ۵

داشت لقمان بلکہ کچے تنگ	چون گلو گاہ نامے و سینہ جنگ
بود الغضوے سوال کرد ازوے	چیت اینجا شمش بہت دو بے
بادم گرم چشم گریاں پسیر	گفت ہذا لمن میوت کشیر

اس کے پاس پیر ملاقات کو گیا اور رخصت ہوا۔ اس کی جدائی میرے دل کو ناگوار مہی
 حضرت اکبر کے عہد میں سیر کا وزن ۳۴ دام تھا میں نے اس ضابطہ کے خلاف سیر
 وزن کو نہ بدلا اور ۳۴ دام ہی رہنے دیا۔ گسائیں جد روپ کسی تقریب میں مجھ کو کہا
 کہ کتاب بید میں جس میں احکام دین تحریر ہیں۔ سیر کا وزن ۳۴ دام لکھا ہے چونکہ آپ کے
 احکام اتفاقات عینی سے ہماری کتاب کے مطابق ہوتے ہیں اگر سیر کے وزن ۳۴ دام
 مقرر فرمائیں تو بہتر ہوگا۔ اس لئے میں نے حکم دیا کہ تمام میرے مالک محمد وسین سیر کا وزن

گسائیں جد روپ کے دوبارہ ملاقات +

وزن سیر

۳۲ دام مقرر ہو۔

یہ بھی ایک دایت ہو کہ خسرو کی آنکھوں میں سلائی بانے پھرائی تھی مگر پھر لطف پداری کسی عمدہ حکیم سے اس کی آنکھوں کا علاج کرایا جس سے ایک آنکھ بالکل اچھی ہو گئی اور دوسری آنکھ میں کچھ نقص ہا جعلی خسرو پادشاہان میں پیدا ہوا تھا اس نے اپنی آنکھوں نشان کوڑیوں کے لگنے کے لوگوں کو دکھائے تھے۔ خسرو کی قدرت گذر گئی تھی اس لئے باپ نے اس کو محسوس کرنا اور سعادت خدمت محروم کرنا اپنی مرحمت کبید جانا۔ اس کے جراثیم معاف کر کے اس کو بلایا اور کورنش کا حکم دیا۔

بادشاہ منزل بمنزل دہلی میں آیا اول اپنے فرزندوں اور محلوں کو لے کر حضرت ہمایوں کی قبر پر گیا اور پھر سلطان المشائخ نظام الدین کے روضہ پر آیا۔ پھر سلیم گڑھ میں پورہ دو تھانہ میں گیا پر گنہ یالم میں شکار کھیلنے گیا۔ چودہ روز میں ۳۲۶ ہرن شکار کئے حضرت اکبر کا ارشاد تھا کہ ہرن کو جو چیتے کے منہ سے چھٹائیں گوا دسپر کوئی چیتے کا آسیب نہ ختم نہ پہنچا ہو مگر وہ زندہ نہیں رہتا جہاں گیرے بھی اس کا تجربہ کیا تو یہ بات صحیح معلوم ہوئی۔

آغا فی آغا یان ۳۳ سال سے میری خدمت گذار تھی اور اب بڑی جڑھیا ہو گئی تھی ساتھ رہنے میں اسے تکلیف ہوتی تھی اس لئے اس نے دہلی میں ہنس کی درخواست کی بادشاہ نے منظور کی اس نے یہاں ایک باغ دسرے وقبرہ بنوایا۔ حاکم شہر کو حکم دیا کہ اس کی ایسی خدمت گذاری کرے کہ کسی طرح کی اس کو تکلیف نہ ہو۔

یہاں شیخ عبدالحق دہلوی کہ اہل فضل دربار سادات میں تھے بادشاہ کی خدمت میں آئے ایک کتاب دہنوں بڑی محنت تصنیف کی تھی اس میں مشائخ ہند کا احوا لکھا تھا وہ کتاب مجھ دکھائی سرگت وہ دہلی میں توکل و تجربہ میں زندگی بسر کرتے ہیں خلعت او کو بزرگ جانتی ہے اونکی صحبت ذوق نہیں ہے پینے اُس طرح طرح کی مرحمت و دلنوازی کر کے خدمت کیا۔

دہلی سے پرگنہ کرانہ میں گیا یہاں مقرب خان کا باغ دیکھا جس میں پستہ کا

بادشاہ کا دہلی میں آنا

شیخ عبدالحق دہلوی

سفر کیا

سنبھلتا۔ یہ سب وہ اس ملک میں نہیں ہوتا اور درخت گرم سیرجی سروسپری تھے۔ اور تین سو
سرو کے درخت تھے۔ پنجم دی کو اکبر پور کے مقام میں کشتی سے اترتا اور خشکی میں کوچ کیا
اگرہ سے منزل مذکور تک پر گند ٹوریہ سے دو کوس ۱۲۳ کر دہ براہ دریا کہ ۱۴۱ کر دہ
براہ خشکی سے ۳۴ کو کوچ اور ۷ مقام میں ٹکڑے اور کڑوا ایک ہفتہ شہر دہلی میں رہا اور جابہ
حویلی پالم میں شکار کھیلنا کل ۷ ماروز ہوئے +
بادشاہ نے ایران کو عالم خان کو سفیر بنا کے بھیجا تھا جب دسکے نزدیک لے کی خبر
تواو مسکو خطر جہانگیری پہنچا۔ اور یہ مطلع لکھا۔

لبویت فرستادہ ام بونے خویش کہ آرم تر از و تر سوے خویش
بلغ کلا نور میں خان عالم آیا۔ وہ نفالیں دلو اور روزگار سے یہ تحفہ لایا کہ صاحب قرآن
اور نقیض خان کی مجلس صفت جنگ کی تصویر اس میں امیر حمور کی اور اسکی اولاد امجاد
اور امراء عظام کی تصویریں تھیں جو اس جنگ میں اس کے ہمراہ تھے اور ہر صورت پر لکھا
تھا کہ کسی شبیہ ہی اسمین و سو جالیں تصویریں تھیں اور مصوونے اپنا نام خلیل مرزا شاہ جہا
لکھا تھا اور اسکا کام نہایت بخشنہ اور اعلیٰ درجہ کا تھا۔ اگر مصور کا نام نہ لکھا ہوتا تو یہ معلوم
ہوتا نہ ہوتا۔ اس مجلس کی تصویر بنائی ہے۔

چونکہ وسعت کشمیر اس قدر نہیں ہے کہ اس کا محصول اس جماعت کے لئے کافی ہو جو جو کوٹ والا
کے ہمراہ رہتی ہے اور میرے آنے کی خبر سے غلات و جموبات کا نرخ بھی بڑھ جاتا ہے
میں نے عامہ خلافت کی رفاہیت کے لئے حکم دیا کہ جو ملازم ہر کاب ہین وہ اپنے آدمیوں کا
سامان کریں اور چند ضروری آدمیوں کو ہمراہ لے چلیں اور باقی کو اپنی جاگیروں
میں رخصت کریں اور ایسے ہی چوپایوں اور شاگرد پیشوں کی تخفیف کے لئے تاکید کی
شاہجہان بھی لاہور آنکر باب پاس آیا۔ طالب آملی کو خطاب ملک اشغرا کا ملاسا و اس شخص کا
رتبہ سب سے بڑا ہوا تھا۔

میں نے سنا کہ لاہور میں میان شیخ محمد میر اکبر دیش سندی لاهل میں بیت فاضل

خبر کا بیان +

عالم خان کی تصویر جنگ +

کشمیر کی تصویر کو کرنا +

کشمیر کی تصویر کو کرنا +

جریدہ چند اپنے پسند کے خاص ملنگاروں کے ساتھ، اور جمعہ کو ساڑھے تین کوں کوچ کر کے موضع سلطان پور میں آیا۔ اس تاریخ میں رانا امر سنگھ کے مرنے کی خبر آئی گدہ اور دسے پور میں اصل طبعی سے راہ عدم کا مسافر ہوا۔ حکمت سنگھ نبیرہ اور بھیمل پراس کا بادشاہ کی ملازمت میں تھے اور کو خلعت دیا گیا۔ اور حکم ہوا کہ راجہ کشند اس فرمان رحمت اقرار انکے خطاب کا اور خلعت و سیٹ و فیل خاصہ کنور کر کے لئے لے جائے اور تعزیت و تہنیت کی مراسم سجا لے۔ اس ملک کے آدمیوں کی زبانی سننا کہ غیر ایام برسات میں کہ اصلاً اثر ابر و صاعقہ کا نہیں ہوتا۔ اس پہاڑ سے صدائے ابر کی مانند آواز آتی۔ اس لئے اسکو کوہ گرج کہتے ہیں۔ ایک سال کے بعد ایسی صدا ظاہر ہوتی ہے۔ بیس برس پہلے کہ یہاں قلعہ کوہ بر قلعہ سری ہوت بنا یا گیا جبکہ اس قلعہ کا آنا موقوف ہوا۔ اب اس قلعہ کو گند گدھ کہتے ہیں اب اس کا نام گرج کوئی نہیں جانتا مگر لوگ کہتے ہیں پہلے اسکو لگس گرج گدہ کہتے تھے ظاہر گدہ معلوم ہوتا ہے جو پہاڑ کی بڑائی کی اور نہر ہی کے نہ ہونے کے سبب رکھا گیا تھا مگر کسی شہنشاہ نے اسکا کنجاہن رکھا کہ لئے گند گدہ رکھ دیا۔ گند ساگر کی گھائیوں میں کہتے ہیں کہ راجہ رسالو نے کوئی کھش غائب بن کر کیا تھا اسکی یہ آواز آتی تھی۔ وہ راجہ سالباہن کا بیٹا تھا جسے بھلور میں عثمان کھاتور کے پاس ایک بلند مقام بنایا تھا روز شنبہ، ار کو ساڑھے چار کوں کوچ کر کے موضع سخی میں آیا۔ اس منزل سے پرگنہ ہزار اقا رافع میں گزرا۔ (اس پرگنہ کا نام ہزار منزل کی مشہور قوم کے نام کے سبب پڑ گیا ہے میں کوئی محل نہیں رہتا تھا اس ضلع کی شادابی اور گیہوں مشہور ہیں چنانچہ یہاں بہتر مشہور ہے۔ سچ ہزارا کا بھلیان جی کھوپ گائیں سور سکسیرتی گھور بھلے ہنور دو آب تی دھان سچ ہزارا کا گیہوں بھلا ہے دھنی کی گائیں خوب ہیں۔ سکسیر کے (مکسار) کے گھوڑے بھلے ہیں اور بہشت نگر کے چاول اچھے ہیں۔

روز یکشنبہ نو ذی الحج کو پونے چار کوں جاکر موضع نو شہرہ میں منزل ہوئی چوتھو دن اصل سے

یہاں جہاننگ نظر کام کرتی تھی گل محل کنول قطع گل سرشت بنو زارون میں شگفتہ
 اور نہایت خوش نظر آتے تھے۔ روز دوشنبہ ساڑھے تین کو س جلگہ موضع سلیمان
 درود ہوا۔ یہاں نیابت خان نے پیش کش میں جواہر و مرصع آلات موازی ساتھ ہزار
 روپیہ کا دیا۔ اس سرزمین میں ایک بھول دکھیا کہ سٹخ آتشیں تھا اور گل حطی کی برائیاں
 میں تھا۔ مگر اسے چھوٹے جنگل بہت پاس پاس ایک جگہ بھلے ہوئے۔ در سے یہ
 معلوم ہوتے تھے کہ ایک بھول ہی اسکا درخت لڑو آلو کی برابر تھا۔ اس دامن کو وہ
 خود بہت تھا اور نہایت خوشبودار رنگ و سکا بنفشہ سے کھڑا تھا۔ سہ شنبہ سبت و یکم
 تین کو س طلحہ کے موضع مال کلی میں آیا۔ آج مہابت خان کو نگاہ خست کیا اور اس
 وفیل خاصہ خلعت مع پوتین مرحمت ہوا۔ آج آخوند زل تک رٹ رہی۔ شب چہ شنبہ کو
 اس کو مینہ برسنا سحر کے وقت برف پڑی اکثر راہ بند ہو گئی اور بارش کے سبب وہاں
 ہو گئی۔ دہلا چار پایہ جہان گرا و ہاں بھرنہ اٹھا پچیس لکھتی سرکار خاصہ تصدق ہو
 بارش کے سبب دروز مقام ہوا۔ روز چہ شنبہ سبت سوم کو سلطان حسین زمیندار
 بنگلی زمین یوس ہوا۔ یہ جگہ ملک بنگلی میں داخل ہے۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ حب اللہ ماجد
 کیا یہاں گذر ہوا تھا تو برف برسی تھی اور اب بھی برسی کئی سال سے یہاں برف نہیں پڑی
 بلکہ مینہ بھی کم برسا تھا۔ روز جمعہ سبت چہارم چار کو س طلحہ کے موضع سواد نگر محل زول
 اس راہ میں حمیہ بہت تھا بہت زرد آلو اور شفتالو کے درختوں میں شگوفہ لگے ہوئے تھے
 صنوبر کے درخت مثل سرو کے دیدہ کو فریٹ پتے تھے۔ اور شنبہ سبت پنجم ساڑھے تین کو س
 کے قریب جلگہ بنگلی کے باہر لشکر نے آنا شکی پائی۔ روز دیکھنا سبت و ششم کو کہکاش کا
 کے لئے سوار ہوا۔ آخر دن کو سلطان حسین مرزا کی درخواست اس کے گھر گیا۔ اور امثال و
 امیر و ن میں سکا درجہ بڑھایا۔ والد ماجد بھی اس کے گھر گئے تھے۔ گھوڑے و خیر و بازو جبرہ پیش
 مین دئے۔ سب خیر تو اسی کو دیدئے۔ بازو جبرہ کو حکم دیا کہ بیٹیاں باندہ کے میٹر رو برو لائیں
 سرکار بنگلی ۵۳ کو س طول میں ۵۵ کو س عرض میں۔ شرق رو یہ کو ہستان کنٹیر سے اور مغرب

سمت میں انک بندس ہمد یہاں قریب بنارس ایک چھٹنا سا گائون اب بھی ہے)
 جانب شمال میں گتور جانب جنوب میں گھرواق ہے جب صاحب قران امیر تعمیر ہندوستان کو
 فتح کر کے ملک تو ان کو گیا تھا تو ایک طائفہ کو جو اس کے ہمراہ تھے ان حدود کو مرحمت کیا
 تھا وہ کہتے ہیں کہ ہماری ذات قانع ہے لیکن وہ شخص نہیں جانتے کہ اس وقت میں او
 شے کون تھے اور اود کا نام کیا تھا۔ بالفعل وہ لاہوری محض ہیں اور انھیں کی زبان بولتے
 ہیں۔ وختہ کے آدمیوں پر بھی یہی قیاس کرنا چاہئے۔ والد ماجد کے عہد میں وختہ کا پیشوا
 شاہ رخ تھا۔ اب اسکا بیٹا بہادر زمیندار ہے۔ اگرچہ سب سپین خوشی و پیوند کی نسبت
 رکھتے ہیں لیکن ہمیشہ سرحد پر حدود کی بابت نزاع کرنا اور کولازمی ہے وہ ہمیشہ میرے ہاتھ
 رہے ہیں سلطان محمود پسر سلطان حسین شاہ رخ دو نو میری شاہدوں کی کے وقت میں میری
 ملازمت کے لئے آئے تھے سلطان حسین کی عمر ستر برس کی ہے اس کے قوائے ظاہری
 میں اصلا فتور نہیں یا اور سواری کی تاب و طاقت رکھتا ہے اس ملک میں نان و برنج
 سے بوزہ بناتے ہیں و سکوسیر کہتے ہیں وہ بوزہ سے بہت تیز ہوتا ہے۔ یہاں آدھوں
 کی خوراک کا مدار ستر سے جتنی وہ کہہ رہی ہے اتنی بہتر ہوتی ہے۔ مشکوں میں سیر کو بھر
 میں اوداؤں کا منہ خوب محکم باندہ کر دو تین سال تک گھر میں رکھتے ہیں بعد ازاں خم کے
 زلال کو نکال لیتے ہیں و سکوا بھی کہتے ہیں۔ آجھی وہ سالہ بھی ہوتی ہے اور اس سے
 پہلے کی بھی جس قدر پرانی ہو اتنی ہی اچھی ہوتی ہے اقل مدت اسکی ایک سال ہے سلطان
 اس کے پیالے کے پیالے پیتا تھا سلطان حسین بھی پیتا تھا میرے لئے وہ لایا میں نے بھی
 امتحان اسے کیا اسکا نشتہ مشتبہ ہے مگر کرختی سے خالی نہیں ہے معلوم ہوا کہ اس میں
 تھوڑی سی بنگ بھی لوگ ملائے ہیں اس کے خار کا غلبہ ہوتا ہے اگرچہ وہ شراب نہیں ہے
 مگر البضر در شراب کا بدل ہو سکتی ہے۔ یہاں میوزر دالو و شفتالو و امرود بغیر پرورش کے
 خود رو ہوتے ہیں۔ یہاں گنیمیر کی روش پر خانہ و منارل چوبے بناتے ہیں گھوڑے
 اونٹ گائے بھینس پالتے ہیں بزا در مرغ بہت ہیں ستر یہاں چوٹی ہوتی ہے

بارگران اور سپرنٹنڈنٹ معلوم ہوا کہ آگے چند منزل تک ایسی بستی نہیں ہے کہ وہاں
 خلدہ ایسا ملے کہ لشکر کو کھانا پیت کرے حکم ہوا پیش خانہ بقدر احتیاج مختصر اور کارخانہ
 ضروری ہمارا ہوں۔ ہاتھیوں کی تخفیف ہوا اور تین چار روز کا آدو قہ ہمراہ ہو چند ملازم
 ساتھ ہوں باقی آدمی سب کر دگی خواجہ ابوالحسن بخشی کے چند منزل چھپچھپائیں۔ کمال
 تاکید و احتیاط سے سات سو زخمی نفل پیش خانہ کے کارخانہ جات کے لئے ضرور تھے۔
 بہادر و مستوری لشکر بنگش کا ملکی مقرر ہوا۔ اور ایک شہزادہ بہت و نیم سوا باغ کو سون
 بن سکے کہ رودخانہ سے عبور کر کے منزل ہوئی تین سکھ شہزادے جنوب کی جانب ہی
 ہے اور یہ ندی کوہ دارو کے درمیان نکلتی ہے جو بدخشان و تبت کے درمیان ہے
 یہاں ندی کی دو شاخیں ہوئی ہیں اس سبب لشکر کے عبور کرنے کے لئے لکڑی کے
 دو بیل باندھے گئے ایک، اگر دوسرا جوہر کڑ طول میں تھا عرض میں ہر ایک پانچ گز تھا
 اس ملک میں بیل بنانے کا طریق یہ ہے کہ بڑے دھنوں کو جیسے کہ بڑا ورتا وہیں بانی کے
 اوپر ڈالتے ہیں اور اسکے دونوں سرور کو چٹانوں سے باندھ کر استحکام دیتے ہیں درادیر لکڑیوں
 کے موٹے تختے بچھا کر میخ و طناب سے قوی اور مضبوط کرتے ہیں توڑی محنت سے ایسا بل
 سا لہا سالہ برقرار رہتا ہے۔ ہاتھیوں کو پایا و تارا اور سوار و پیادے بل سے اڑتے
 سلطان محمود نے اس رودخانہ کا نام بن سکھہ یعنی راحت چشم رکھا۔ روز پنجشنبہ سی ام کو سارا
 تین کوس کے قریب چل کر کشن گنگا کے کنارہ پر منزل اُس راہ میں ایک کوتل واقع ہے اس کا
 ارتفاع نہایت بلند ڈیڑھ کوس اور سر نشیب ڈیڑھ کوس ہے اور اس کوتل کو ہم درنگ کہتے
 ہیں وجہ تسمیہ یہ ہے کہ کشمیری زبان میں دلی کو ہم کہتے ہیں۔ حکام کشمیر نے داروغہ مقرر کیا
 تھا کہ دلی پر متقا (محصول) لے یہاں متقا لینے میں درنگ ہوتی تھی اس لئے اُس کا نام
 ہم درنگ شہر ہو گیا۔ چل سے گذر کر ایک اکٹھا آتا ہے نہایت لطیف و صاف ہے
 میں نے لب آب و سایہ درخت میں پیالے معاد و پئے شام کو منزل پر پہنچا اس وقت
 پر قدیمی بل تھا اس کا طول ۵۴ درجہ اور عرض ڈیڑھ درجہ تھا کہ بجایہ و لکڑی ہوتا تھا

اس پل کے محاذی دوسرے پل باندھ لیا۔ ۵۳ درجہ طول میں اور تین درجہ عرض میں پانی عمیق اور تند تھا۔ ہاتھیوں کو نگا اس دریا سے عبور کرایا اور پیادے اور سواروں کو پل پر سے میرے باپ کے حکم سے دریا کے مشرق میں پہاڑ پر ایک پختہ سرائچھر و چونے کی نہایت مستحکم بنائی گئی تھی۔ رودخانہ کشنگا جنوب کی طرف سے آتا ہے شمال کی جانب بہتا ہے (غلط لکھا ہے وہ شمال جنوب کی طرف بہتا ہے) دریا بہت سمت مشرق سے آتا ہے اور کشنگا سے مل کر شمال میں جاری ہوتا ہے (آب بہت کچھ شمال کا رخ لیتا ہے۔ لیکن جب کشنگا میں مل جاتا ہے تو وہ جنوب کو بہتا ہے)۔

خان

اس سال کے واقعات یہ بھی ہیں کہ الداد خان پسر طلال افغان باغی ہوا مہابت کو ننگش کے انتظام اور افغان کے استیصال کے لئے اجازت ملی تھی اس گمان سے کہ الداد پر بادشاہ نے مراحم و نوازش کی تھیں و ننگش و ننگش حوض میں وہ کوئی خدمت کر لیا مہابت خان نے اس کے ساتھ لے جانے کی درخواست کی۔ ان کا فرغمتون حق ناشتائیں کی شرت میں نفاق و بداندیشی داخل ہے اسلئے حرم و احتیاط کی وجہ سے یہ مقرر ہوا کہ اپنے فرزند و برادر درگاہ میں بطریق برغمال بھیج دے کہ وہ بادشاہ حضور میں ہیں جب اس کے پسر و برادر درگاہ شاہی میں آئے تو ان کی تسلی و دلا سے کے واسطے تو حرم اور نوازش و نگر کی گئیں لیکن

کلمہ محبت کسے را کہ بافتند سیاہ باب ز مرم و کوثر سمید نہ تو اں کرد جس تاریخ سے کہ الداد اس سرزمین میں گیا بے دولتی اور حق ناشناسی اس کے احوال ظاہر ہوئی مہابت خان نے نظام کار کے لئے سرشتہ مدارا کو ہاتھ سے نہ دیا۔ اور ایک بیچ اپنے بیٹے کو سردار بنا کے افغانوں کے سر پر بھیجی اور الداد کو اس کے ہمراہ کیا مگر اس کی بداندیشی اور نفاق کے سبب اس کی شے نے خاطر خواہ سر انجام نہ پایا اور بے حصول مقصود مراجعت کرنی پڑی۔ الداد کے دل میں تو ہم پیدا ہوا کہ کہیں مہابت خان مجھ سے باز پرس کر کے پاداش کر دار میں غور فرما کرے اسلئے اس نے پردہ و آئینہ کو اٹھا کر

اسلام خان حکم بنگالہ لکھنؤ +

جہاں لکھنؤ ہے کہ جیسا جمیر میں مجھے کچھ تسکین ہو تو اسے پہلے یہ خبر ناخوش لائیت بنگالہ
میں پہنچی۔ امین ان اسلام خان خلوت میں بیٹھا تھا کہ عالم غیب سے اسکو دکھائی دیا کہ میری
طبیعت میں گرانی ہے جسکا علاج یہ ہے کہ وہ اپنی کسی نہایت عزیز حبیہ کو فدا کرے اور
اسنے اپنے فرزند ہوشنگ کے فدا کرنے کا قصد کیا مگر عمری اور زخم پیری کے سبب سے
اسکو چھوڑ کر خود اپنے تئیں فدا کیا۔ خدا نے اسکی دعا قبول کی کہ میں اچھا ہو گیا وہ مرض
سے آغا فنا میں مر گیا +

جشن بزرگ ۱۲۶۱ھ لکھنؤ

۱۵ سبج الاول ۱۲۶۱ھ مطابق ۱۰ مای ۱۲۶۱ھ کو نیر اعظم مراد بخش عالم برج محل میں آیا
جشن جموں ہوا۔ روز یکشنبہ سوم فروردی کو ساڑھے چار گوس طکر کے نوہران میں
نزول ہوا۔ سب جمعہ کو بارہ مولہ کے سوداگر بادشاہ کی خدمت میں آئے۔ بادشاہ
انہیں بارہ مولہ کی وجہ تسمیہ پوچھی۔ انھوں نے کہا کہ بارہ زبان سنسکرت میں خوک کو
اور مولہ تمام کو کہتے ہیں یعنی جاسے بارہ ہندوؤں مذہب میں و تارون میں خوک بھی
داخل ہے۔ بارہ مولہ اکثر استعمال سے بارہ مولہ ہو گیا۔ بادشاہ بھوانی اس آگے چلا تھا
کہ ہر طرف و باران نے اسے گھیر لیا وہ اوتکے آسپے بچنے کے لئے معتمد خان مصنف
اقبال نامہ کے خیمہ میں گیا اور اس میں سہ اہل محل کے ایک رات دن رہا۔ معتمد خان
کہیں اور تھا وہ نہایت شوق و ذوق سے پیادہ دو گھنٹے ڈھائی گوس مسافت طکر کے آیا
اور زبان حال سے یہ شعر پڑھا۔

آدھ جیالم نیم شب جان دادم گشتم خجل محبت بود درویش رانا کہ چو مہمان در
جو کجہ اسکی بساط میں نقد جنس ناطق و صامت تھا تفصیل کر کے پرسم با انداز پیش کیا
بادشاہ نے سب اسکو بخش دیا۔ اور فرمایا کہ متلع دینا ہمارے چہرہ محبت میں سب معلوم ہوئی
ہم جو ہر اخلاص کو گران بہا سے خریدتے ہیں اس اتفاق کو اصل اخلاص و وفا سید ات
طالع سے سمجھنا چاہئے کہ مجھ جیسا بادشاہ اہل حرم کے ساتھ خیانت روز اس کے گھر میں را
و آرام سے رہا۔ کشمیر کی سرحد میں داخل ہوا۔ بادشاہ منتر لہن طکر تا ہوا جب شہاب الدین پور

میں آیا تو دلاور خان کا کہ حکم کشمیر کشتوار سے اس منزل سے باو شاہ پاس آیا کشتوار کشمیر کی جنوبی سمت میں بہرہ منورہ کشمیر سے منزل اٹک تک کام کشمیر کشتوار ہے۔ اور کشمیر سے ساٹھ کوس کی مسافت رکھتا ہے۔ دہم شہر پور پہلے جلوس کو دلاور خان دس ہزار جنگی سواروں اور پیادوں کو لیکر فتح کشتوار کے ارادہ سے سوار ہوا اور اپنے بیٹے حسن کو گروہ علی میر بکر کے ساتھ شہر کی محافظت اور سرحدوں کی حراست کے لئے مقرر کیا چونکہ گورہر چک اور ایبہ چک و رانتا کشمیر کا دعویٰ رکھتے تھے اور کشتوار اور اوسکی نواح میں بڑے بہرے بہرتے تھے۔ دلاور خان نے اپنے بھائیوں میں سے ہیبت کو دیسو کے مقام میں کہ کوئل پیر پچال کے متصل واقع ہے احتیاط کے لئے چوڑا اور منزل مذکور سے افواج کو تقسیم کیا خود سنگین ہور کی راہ پر فوج لیکر دوڑا اور اپنے بیٹے جلال کو نصر السد عرب و علی ملک کشمیر کو اور ایک جماعت بندھائے جہاںگیری کو دوسری راہ پر تعین کیا اور اپنے بڑے بیٹے جلال کو جو انان کا رٹ کے ساتھ ہراول فوج بنایا۔ اور دو اور فوجیں دست چپ دست راست کو مقرر کیں۔ گھوڑوں کے جانے کی راہ نہ تھی اسلئے چند گھوڑے باس کھے باقی کشمیر واپس بھیجے۔ جو ان کو رستہ پیادہ کوہ پر چڑھے اور مخالفوں سے لڑتے لڑتے نہ کوٹ تک پہنچے۔ یہ جگہ غنیمت کی محکم تھی۔ جلال و جلال کی فوجیں مختلف راہوں سے انکرمل گئیں مخالفوں میں تباہ و مفلکت نہ رہی وہ بھاگ گئے اور بادشاہی بہادر جاں نثار بہت لشکر فراز طے کر کے دیا مرد تک گئے۔ اب مذکور کے کنارہ پر آتش قتال نے اشتعل پالیا اور ایبہ چک مارا گیا اس کے مرنے سے راجہ بے دست و دل ہو کر بھاگ گیا اور بھندر کوٹ میں توقف کیا۔ اور لشکر شاہی سے دریا کے پار اترنے پر میں ات دن لڑائی رہی اور دشمنوں نے خوب مقابلہ و مقاتلہ کیا جب دلاور خان گھاتوں کا اور آذوقہ کا خاطر خواہ انتظام کر کے آیا تو راجہ حیدر بازی اور روباہ ماہری سے دلاور خان سے التماس کی کہ میں اپنے بھائی کو مع پیشکش کے بادشاہ کی خدمت میں بھیجتا ہوں اور حسب میرا گناہ معاف ہو جائیگا اور ہم دہر اس میری خاطر زائل ہو جائیگا تو میں خود ہی بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئیگا

دلاور خان نے اوسکی فریب آمیز باتوں پر کچھ خیال نہیں کیا۔ راجہ کے فرستادوں کو بے حصول مقصود واپس کیا اور دلاوری و شناور سی سے دریا سے ذخار سے بارہوا اور منی لفون کے سخت جنگ لڑا۔ مخالف بل توڑ کر بھاگ گئے۔ بادشاہی ملازمین نے پھرنیل کو باندھا اور باقی لشکر نے عبور کیا اور بھندر کوٹ میں لشکر شاہی آراستہ ہوا اور آپ مذکور سے دریا کے چناب تک کہ منی لفون کا اعتقاد قوی تھا و تیر انداز مسافت تھی۔ اور آپ چناب کے کنارہ پر ایک اونچا پہاڑ تھا اس آبے عبور دشوار تھا۔ پیادوں کی آمد و رفت کے لئے دو موٹے رتے اس طرح لگائے کہ اول کا ایک سراقہ کوہ سے مستحکم کیا اور دوسرا سراسر دریا کے اس طرف مضبوط باندھا اور ان دوسروں کے درمیان ایک ایک ہاتھ کے فاصلہ سے چوبیس لگائیں اور دواور رتے پہلے رسوں کے ایک گز اونچے لگائے کہ بیاہ ان چوبیس پر پاؤں رکھیں اور دونوں ہاتھوں کو اوپر کے رسوں کو باندھیں تاکہ دریا گزر ہو۔ اسکو کوہستانیوں کی اصطلاح میں رم بہ کہتے ہیں جہاں رم بہ باندھنے کا مظنہ ہو سکتا تھا وہاں بند و فچی اور تیر انداز کام کے آدمیوں سے استحکام دیکر غلط جمع کی۔ دلاور خان جانے بنا کر اپنے آدمیوں کو اونپر بٹھا کے چاہتا تھا کہ دریا سے پار پہنچے لیکن بانی میں ایسی تندی و شورش تھی کہ جالہ سیل فانیں آگیا اور وہ آدمی بجز عدم میں غرق ہوئے۔ اور دس آدمی شناور سی کی یاوری سے سلامت گئے۔ اور دو آدمی دریا کے پار جا کر منی لفون کے ہاتھ میں سیر ہوئے غرض دلاور خان چار مہینے دس دن تک بھندر میں سچی کرتا رہا مگر مقصد نہ حاصل ہوا۔ ایکٹینڈا نے راہ بری کی اور ایک جگہ سے جہاں منی لفون کو رم بہ باندھنے کا گمان بھی نہ تھا وہ دو سو بیانیہ سپاہیوں کو لے گیا اور یہ خبر راجہ کے سر پہ چاہو پونچے۔ مخالف خواب بیداری کے درمیان سرسیمہ نکلے اور قتل ہوئے ایک سپاہی راجہ کو تلوار مارنا چاہتا تھا کہ اوسنے فریاد کر کے کہا کہ میں اجہ ہونچھے دلاور خان پاس لے چلا و انھوں نے اوس کو اسیر کیا کشتوا میں جو و حدس و ماش وارڈ بہت ہوتے ہیں یہاں سم نہیں کہ راجہ خران لے ہر خانہ سے سال پیش کش سہنسی کہ چار روپیہ کی برابر

کشتوا کی فتح

ہوتی ہیں لیتا ہے سات سو راجپوت تو پچی قدیم سے نوکر ہیں وکنی تنخواہ میں زعفران
کر رکھا ہے جو ایک من یعنی دو سیر خنڈار کے ہاتھ جا رہا ہے۔ راجہ کامل حاصل
برموقوف ہے۔ ذرا سی تقصیر پر بہت وسیع ڈنڈیں لیتا ہے جس کسی کو کہ متمول اور
صاحب جمعیت دیکھتا ہے ہانہ بنا کے کل و پیہ اوس کالے لیتا ہے یہیہ جہت تخمیناً ایک
لاکھ روپیہ حاصل ہوتا ہے۔

حسن ابدال سے کشمیر تک جن ماہ سے بادشاہ آیا وہ کوس کی مسافت تھی جسکو بادشاہ نے
۱۹ کوچ اور ہر مقام کر کے ۲۵ روز میں طے کیا۔ دارالخلافہ اگر کے شہر تک تین سو چھیتر کوس مسافت
ایک سو دو کوچ اور ترسیٹھ مقام میں طوکی خشکی کی راہ جو متعارف ہے تین سو چار اور آدھ
کوس ہے۔

سہ شنبہ دوازدم کو دلاور خان حسب الحکم راجہ کشنوار کو مسلسل حضور میں لایا اور اس کی
وجاہت خالی نہیں تھی کوشش اسکی اہل ہند کی روش پر تھی۔ برخلاف اور زمینداروں
کے وہ دونوں بائیں ہندی و کشمیری جانتا تھا۔ وہ شہری معلوم ہوتا تھا۔ بادشاہ نے حکم
دیا کہ باوجود گناہ و تقصیر کے اگر وہ اپنے فرزندوں کو بادشاہ کی درگاہ میں حاضر کرے تو
جس قید سے نجات پائے۔ اور آسودہ و فاج البان ندگی سبر کرے اور نہیں تو ہندوستان
کے کسی قلعہ میں مبراہ و ام میں ہے گا۔ راجہ عرض کیا کہ میں اہل دیہات و فرزندوں کو باد
کی ملازمت میں لانا ہوں امیدوار محنت شاہی ہوں جو حکم ہو گا بجالاؤں گا۔

جہاں گئے لکھتا ہے کہ کشمیر اقلیم جہاں میں ہے عرض اسکا خط استوا سے ۳۵ درجہ اور طول
اسکا جزائرفسید سے ۱۰۵ درجہ۔ اس ملک میں قدیم سے راجہ حکومت کرتے تھے اوکنی حکومت
کی مدت چار ہزار سال ہوا کا حال وراسامی تاریخ راجہ ترنگ میں والد باجد کے حکم سے
سنسکرت فارسی میں ترجمہ ہوئی ہے تفصیل فرقوم ہے ۲۷۰۰ میں اس ملک نور اسلام
روشنی پائی ہے۔ ۲۸ مسلمان پادشاہوں نے ۲۸ برس اس ملک کی حکومت کی۔ ۹۹۲ میں والد
ماجد نے اوسکو فتح کیا اور اس تاریخ سے اب تک ۳۵ سال ہوئے سہار قبضہ میں ملک کشمیر

صائب مسافت سفر

راجہ کشنوار کا بادشاہ

گوئل بھوباس کے نیچے تک ۵۶ کوس جہانگیری پر عرض ہیں ۷۷ کوس زیادہ نہیں ہے اور اس
 کوس سے کم نہیں ہے شیخ ابوالفضل نے اکبر نامہ میں تخمیناً لکھا ہے کہ اس ملک کا طول دیا گئے کشن گنگا
 سے نیچے تک ۵۶ کوس ہے اور عرض دس کوس کم اور بھوپور کوس زیادہ نہیں ہے میں نے احتیاطاً
 اعتماد کے لئے ایک معتمد کاروان جماعت کو مقرر فرمایا کہ طول و عرض کی پیمائش کریں تاکہ
 قرار واقعی حقیقت لکھی جائے شیخ نے ۲۰ کر وہ جہاں لکھے تھے وہ پیمائش میں ۶۷ کر وہ
 ہوئے یہ امر مقرر ہے کہ ہر ملک کی حد اس جگہ سے شروع ہوگی کہ اس ملک کی زبان ہان کے
 باشندے بولتے ہوں۔ اس لئے بھوباس سے گیارہ کوس ہے کشن گنگا سے اس طرف ہر کشمیری
 سرحد مقرر ہوئی اس حساب ۶۷ کر وہ ہوتے ہیں اور عرض میں ۷۷ کر وہ سے زیادہ فرق نہیں
 معلوم ہوا۔ اور نیا مہند کے عہد میں ہر کوس پانچ چار فرس ہے اور ہر فرس دو شرعی فرس کا
 ہے اور ہر فرس میں ۲۲ انگشت ہوتے ہیں اور جہاں کوس یا گز کا ذکر ہوتا ہے اس سے مراد
 اسی معمولی گز اور کوس سے ہوتی ہے شہر کا نام سری نگر ہے اور اس کی آبادی کے اندر
 دریا بہت گزرتا ہے اور اس کے سر چشمہ کو دیر ناگ کہتے ہیں وہ شہر ہے چودہ کوس پر جنوب میں
 واقع ہے بین اس چشمہ کے اور ایک عمارت اور بلوغ ترتیب یا ہے شہر میں چار پل سنگ
 جو کہ نہایت ضخیم بنے ہوئے ہیں۔ آدمی اور سہر آتے جاتے ہیں اس ملک کی اصطلاح میں پل کو
 کدل کہتے ہیں شہر میں ۵۹۵ میں ایک مسجد نہایت عالی سلطان سکندر نے بنائی تھی ایک مدت
 کے بعد وہ جل گئی تو بہادر کو سلطان حسین نے بنایا ابھی وہ تمام نہ ہوئی کہ وہ خود تمام ہو گیا۔
 ۹۹۵ میں براہیم ماکرمی وزیر سلطان حسین کے زمانہ میں تمام ہوئی حکام کشمیر کی سب سے زیادہ
 عمدہ یادگار یہی مسجد ہے آدمی کی آمد و رفت اور غلہ و چیمہ کی نقل و تحویل کشتی پر ہوتی ہے
 شہر و پرگنوں میں ۷۰۰۰ کشتیان ہیں ۲۰۰۰ مالچ کشمیر میں ۳۸۰۰ بے گنے ہیں سکے دو حصے کئے
 ہیں۔ بالائے آب کو امراج کہتے ہیں اور پائیان آب کو کامراج ضیط و داد و ستد زر و سیم کی
 رسم جزوی سی ہے سائر جہات و نقد و عین کا حساب خوار شالی سے ہوتا ہے ہر خردار
 ۸ سیر وزن حال ہے کشمیری دو سیر کو ایک من کہتے ہیں چار من یعنی آٹھ سیر کو ایک ترک کہتے ہیں

کوس جہانگیری

ولایت کشمیر کی جمع ۳۰ لاکھ ۶۳ ہزار و پچاس سو دو یا زودہ ترک ہے کہ سب اس نقدی کے پورے
 ۶۶ لاکھ ۷۰ ہزار عام ہوتے ہیں صاف طحال کے موافق وہ آٹھ ہزار و پانسو سوار کی جگہ ہے کشمیر میں
 کی راہ تھرا اگر کوئی شخص کشمیر کی بہار کھیتی چاہے تو وہ منحصر راہ چلی ہے اور رامیں اس موسم میں
 برف سے بھری ہوتی ہیں مہمبہر کی راہ نزدیک ہے کشمیر کی تعریف و توصیف کہنے کے لئے
 ذکر چاہئے اسلئے اسکے اوضاع اور خصوصیات کا مجمل بیان ہوتا ہے کشمیر ایک باغ ہے ہمیشہ
 بہار یا قلعہ ہے آئینہ مصداق بادشاہوں کے لئے ایک گارن عشرت افزا ہے درویشوں کے لئے
 ایک غلو تکدہ دلکش چمن خوش - البشار دل کش - آبہا رواں شرح و بیان سے زیادہ

اور چشمہ سار حساب شمار سے باہر جہاں تک نظر جاتی ہے آب رواں و
 سبزہ ہی نظر آتا ہے گل سرخ و نقشہ و نرگس خود رو و صحرا صحرا انواع گل و اقسام ریاحین اسے
 زیادہ ہیں کہ شمار میں آئیں - بہار میں کوہ و دشت اقسام شکوفہ سے الامال درود یار اور
 و بام گھون کے مشعل لار سے بزم افروز اور جگہ جگہ سے سطح و سہ برگہ کا کیا بیان ہو کشمیر میں
 لکڑی کے مکانات یک منزلہ اور دو منزلہ و سہ منزلہ و چار منزلہ بناتے ہیں اور کوٹھون کو خاک
 کر کے پیاز لالہ کو سال بسال لگاتے ہیں موسم بہار میں وہ کھلتا ہے نہایت خوشنما معلوم ہوتا
 تھا اور العصر و ستا و حضور نے جرمیوں کی تصویریں کھینچی ہیں وہ سوسے زیادہ ہیں -

اقبال نامہ اور اور کتابوں میں لکھا ہے کہ اس ملک کا محصول برنج و زعفران ہے -
 زیادہ تر آدمیوں کی غذا برنج گندہ یعنی بھات ہی چنا و ہان اول سال خوب پیدا ہوتا ہے
 لیکن اگر اسکو دو دس سال بوڑھو تو چھوٹا اور کم حاصل ہوتا ہے اور پھر اگر تیسرے سال بوڑھو
 تو مونگ کی برابر پیدا ہوتا ہے - پہلے زمانہ میں بیان بڑا گھوڑا اور گاؤ گاؤ میں کیا جاتے
 تازہ طعام کھانے کا رواج بہت کم ہے جو صبح پکاتے ہیں و شام کو کھاتے ہیں جو شام کو
 پکاتے ہیں وہ صبح کو کھاتے ہیں طعام میں نمک لٹانے کا رواج اس قدر کم ہے کہ عورتوں اور
 مردوں کے چہرہ میں نمک اکثر نہیں ہے عورت و مرد کا لمبوسات پشیمہ متعارف ہوتا ہے
 ہے - اس بوڑھو کشمیری کہتے ہیں کہ اگر ہم نہ پہنیں تو ہوا کا اثر جسم پر ایسا ہوتا ہے کہ کھانا نہیں

اسی پٹو کا ایک کرتہ عورتین تین چار سال تک پہنتی ہیں اور کبھی اوس کو دھلوانی نہیں۔
 پٹو کا کرتہ جو وہ پہنتی ہیں بدن پر بھٹ بھٹ کرتا جاتا ہے مگر اسپر کوئی شرب نہیں پڑتا۔
 غرض اس کرتہ کو پرہمنوں کے زندہ کی طرح کبھی جدا نہیں کرتیں باوجودیکہ بانی کی یہ کثرت
 کہ ہر محلہ میں نہر جاری ہے مگر عورت مرد بہت کم ایسے ہوتے ہیں کہ غسل جنابت بھی کرتی
 عورتوں کا لباس ایسا اکیف ہوتا ہے کہ جیسا ونگے وضع و شریف کہیں جاتے ہوں
 اور کوئی آدمی تازہ وارد اوسکے پہلو سے گزرے تو اوسکو بڑی نفرت ہوتی ہے
 اکثر جہانگیر کہتا تھا کہ کشمیر میری فکر و میں بہشت کی زمین ہے اور اکثر ہر سال کشمیر کی
 سیر کو جایا کرتا تھا۔ ایک دن کشمیر کے بازار میں گذر ہوا۔ ماتھی پر سوار تھا۔ ماتھی کے
 دونوں طرف کشمیریتیں کھڑی و عایتیں دیتی تھیں انکو کپڑوں کی بادشاہ کی ناک میں گئی
 جسے اوسکو بڑی نفرت ہوئی پوچھا کہ یہ کا ہے کی بو آتی ہے تو انکی گستاخ امیر نے جو
 بادشاہ پر مورچیل چھل ہا تھا عرض کیا کہ حضور کے بہشت روئے زمین کی حوروں کی
 بو آتی ہے اگر اس گل زمین کے آدمی جدت فہم و ذکا و جو ہر شائستگی آراستہ ہیں لیکن روز
 ازل سے انکی سرشت کا خمیر شرارت و خمر ہوا ہے کہ کشمیری بے پیری ضرب البشل خاص و
 عام ہے جو تاریخ میں انکا حال پہلے زمانہ میں خاندان سلاطین کی نسبت اور اچھین
 تھا کہ فساد و عناد کے شعلے اٹھاتے تھے وہی زمانہ حال میں مشاہدہ میں آتا ہے اور
 جسکو اس طائفہ سے سرکار ہوتا ہے وہ جانتا ہے کہ اس گروہ میں شرارت و مروت
 و غیرت کس قدر ہے۔ مگر ہر قوم میں نیک و بد ہوتے ہیں بطریق ندرت انہیں بھی کوئی
 ہوتا ہے۔ ایک شخص نے کشمیر کی تعریف میں یہ جو بیج کی ہے رباعی

کسانیکہ آفاق گردیدہ اند بسے سال و مہ در سفر بودہ اند
 بہ تعریف کشمیر و کشمیریان بہشتے پرانہ دوزخی دیدہ اند
 کشمیری سرگھنوائے ہیں اور گول پگڑی پہنتے ہیں۔ ازار پہنتا عجیب جانتے ہیں
 کرتہ دراز و فراخ سر سے پاتک پہنتے ہیں اور کرماندھتے ہیں +

اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ شہنشاہ اکبر کے عہد میں کشمیر کا حاکم مرزا حیدر تھا اور سکے زبانہ میں اسپ کلان کی سواری نے اور بنائے عمارت ول نشن نے اور اکثر وضع مقبول شہر میں رواج پایا اشجار میوہ دار کے پیوند لگانے کا رواج نہ کشمیر میں تھا نہ سندھ و ستا میں محمد قلی افشار داروغہ باغات کشمیر نے اکبر کے عہد میں سکار رواج دیا اول کابل سے شاہ آلو کو لاسکا کر پیوند دیا تو یہاں کی آبے ہوا کے موافق وہ ہوا۔ اس زمانہ سے اسکا رواج پھیلا اور سال بہ سال کل آباد ہندوستان میں اس پیوند سے میوہ کی شادابی برپا جاتی ہے لیکن اب تک آپ کے درخت میں پیوند نہیں لگا۔

فوقہ بنی

اس ملک کے آدمی سوداگر اور اہل حرفہ اکثر شتی ہیں سپاہی شیعہ امامیہ میں ایک گروہ نور بخشی ہے جسکی نسبت مرزا حیدر نے کتاب شیدی میں لکھا ہے کہ کشمیری تمام شتی مذہب تھے فتح شاہ کے زمانہ میں ایک شخص شمس الدین طالش عراق سے آیا اور اس نے اپنے تئیں محمد نور بخش سے منسوب کیا اور مذہب خیر معرفت کو لایا۔ اس مذہب کا نام نور بخش رکھا اور طرح طرح کا کفر و رندہ ظاہر کیا۔ اور ایک کتاب فقہ کی جسکا نام حوطہ تھا اسکا رواج ہوا وہ اہل سنت و جماعت و شیعہ کے کسی مذہب کے موافق نہ تھی جو آدمی یہ مذہب کہتے وہ سب اصحاب ثلاثہ و حضرت عائشہ کو جو شعار و افاض کا ہے تبرایعنا لازم جانتے ہیں۔ اور طریقہ کے عقیدے کے خلاف میر سید نور بخش کو صاحب الزمان و مہدی موعودہ جانتے ہیں اور شیعہ بالکسر وہ اکابر اور اولیاء کے معتقد نہیں ہیں و سب کو سنی مذہب سمجھتے ہیں۔ کل عبادات و معاملات میں اس قبیل کے تصرفات کئے ہیں کہ تفرقہ عظیم ہو گیا ہے اور اپنے مذہب کو نور بخشی کہتے ہیں ان اوراق کے سودے (مرزا حیدر) نے بدخشان میں دیکھے مشائخین کی جماعت کو دیکھا جو وہ درس علوم میں میر سید کا شاگرد تھے سب شیعہ و رایت ظاہر سے آراستہ سنن نبوی سے سب پرست تھے بالتمام اہل سنت و جماعت موافق و متفق تھے چنانچہ امیر سید محمد نور بخش کے بیٹوں میں سے ایک نے مجھے ایک سالہ اسکا دکھایا۔ ایک بات اس میں خوب لکھی تھی کہ سلاطین و امرا و جہاں گمان کہتے ہیں کہ سلطنت صوری طہارت تقویٰ

کے ساتھ جمع نہیں ہوتی اور محض غلط ہر اس واسطے کہ اعظم انبیاء و رسل باوجود نبوت کے سلطنت کرتے تھے اور اسمیں انہوں نے مساعی محمود کہیں خلک یوسف و سلیمان و داؤد و موسیٰ و آنحضرتؐ رسالت پناہ مقصود ہے کہ کشمیر کے فرقہ مذہب نور بخشی کے برخلاف وہ تھے اور بعض اہل سنت و جماعت کے ملوث فقیر نے کتاب حوطہ جو اس وقت کشمیر میں مشہور تھی ہندو کے علما پاس ہی موجود نہون اس کتاب کی پشت پر یہ فتویٰ لکھا +

فتویٰ علما سے ہندوستان پر کتاب حوطہ نور بخشیہ

یہ ہے کہ اللہم اہنا الحق حقا و اذنا الباطل باطلا و اذنا الاشیاء مکما ہی اس کتاب کو بہت شتم سے مطالعہ کیا گیا تو اسکے مسائل سے معلوم ہوا کہ صاحب اس کتاب کا مذہب باطل رکھتا تھا سنت مشہورہ سے اجتناب قبول کیا تھا وہ اہل سنت و جماعت کا عقیدہ نہ تھا اور دعویٰ ان الله امرنی ان ارفع الک اختلافاً من بین ہذہ الاممۃ او کلا فی المضروع سبیل الشریعۃ الخمل یہ مکما کانت فی زمانہ میں غیر زیادۃ و نقصان و ثابیا فی الاصول من بین الامم و کانتہ اہل العالم بالیقین کا کاذب تھا اور زندگی و مسقط کے مذہب مائل۔ اس شتم کی کتاب کا مشاویہ اور عالم سے اسکا معدوم کرنا ان آدمیوں پر جو اسپر قادر ہوں موجبات و فرائض سے ہر اور اس مذہب کا قلع و قمع ضروریات دین سے اور اس دین کے عاملوں کا اور اس مذہب کے معتقدوں کا اور اس کتاب کا قلع و قمع فرض ہے جو اس مذہب کے مقرر ہوں اور مذہب اہل سے نہ بھرن تو ان کے شر کا مسلمانوں کے سر سے دفع کرنا سیاست و قتل کے ساتھ واجب اور اگر وہ تائب ہوں اور اس مذہب کو ترک کریں تو ان کو حکم دین کہ مذہب حضرت ابی حنیفہ کہ جنکی شان میں حضرت رسالت پناہ نے سراج الہی فرمایا ہے قبول کریں جبکہ نوشتہ میرے پاس پہنچا تو مردم کشمیر مذہب میں ارتداد کی طرف میل رکھتے تھے میں طوعاً و کرہاً بتا حق میں ان کو لولایا۔ اور بہت آدمیوں کو قتل کیا۔ ایک عرصے تک تصوف میں پناہ لی اور اپنا نام صوفی رکھا۔ لیکن نہ وہ صوفی صافی ہیں نہ زیدی جیچہ محمدی مذہب کے ہیں چند آدمیوں

گمراہ کرتے ہیں حرام و حلال کی مطلق خبر نہیں کہتے شب بیداری و کم حوزی کو تقویٰ و طہارت جانتے ہیں۔ جو کچھ ہاتھ لگے وہ کھا جاتے ہیں اور لے لینے اور شر و حرص بہت رکھتے ہیں اور ہمیشہ خوابوں کی تعبیر دیتے ہیں اور اپنی کرامات کا اظہار اس طرح کرتے ہیں کہ اس سال میں یہ ہوگا اور وہ ہوگا۔ منیبات آئندہ و گذشتہ کے اخبار میں مشغول رہتے ہیں اور اکیسے دوسرے کو سجدہ کرتے ہیں اور اس رسوائی سے چلے بیٹھے ہیں اہل علوم کے علم کو نہایت مذموم و مکروہ جانتے ہیں اور بے شریعت راہ طریقت پر چلنے سے اور کہتے ہیں کہ اہل طریقت کو شریعت سے کچھ کام نہیں غرض اس طرح کے ملاصدہ و زندقہ اور جگہ دیکھنے میں نہیں آتے جیسا ذوالشہر حاذق سبحانہ تعالیٰ کل اہل اسلام کو اس نفع کی آفات و بلیات اپنی عصمت کی پناہ میں مصون و محفوظ رکھے بحق محمد والہ اسے پہلے کشمیر میں کافروں کا فرقہ آفتاب پرست تھا جسکو شامیین کہتے ہیں انکا مذہب سے ہستی نور ہے۔ آفتاب سہار عقیدت کی صفائی کے سبب ہے۔ اور سہارا جو داؤس کے نورانیت کی وجہ سے ہو اگر ہم اپنے عقیدت کو مکرر کریں تو آفتاب کا وجود نہ رہے اور اگر آفتاب اپنا فیض ہم سے اٹھالے تو پھر ہستی نہ ہے ہم اس کے ساتھ موجود ہیں اسکا وجود ہمارے بغیر نہیں ہے اور سہارا جو اس کے بغیر نہیں ہے جسوقت وہ ہوتا ہے تو ہمارا احوال اوپر ظاہر ہوتا ہے بلکہ سواونیک کام کے اور کارردا نہیں ہے۔ جب رات ہوتی ہے تو ہم کو نہیں دیکھتا اور سہارے حال سے واقف نہیں ہوتا جو چاہیں کریں اوپر مواخذہ نہیں ہوتا فرقہ شامیین نے جو جب آفتاب تنزل من السماء ہمیشہ الدین لقب لکھا ہے مردم کشمیر نے اسکو غلط کر کے مخفف کیا ہے اور شمس الدین کا شمس بنایا ہے فقط صاحبہ زشتہ کی تحقیق یہ ہے کہ اس ملک کی کل رعایا جتنی مذہب اور اس کے اکثر سپاہی شیخ ہیں اور یہاں اکثر نور بخشی ہیں و تربت کو جاکے بادشاہ کو کر کشمیر کے ہمایوں میں ہے کشمیر کے سپاہیوں کی محافظت و آئینرش سے لشکر میں ایسا غلو کر کے کر کوئی بیگانہ و مان شہر میں وارد ہو وہ جب بڑا بھیجے تو شہر میں رہنے دیتے ہیں۔ ایک فقیر و لٹکا طائفہ ہے اسکو ریشی کہتے ہیں

اگرچہ علم و معرفت نہیں رکھتے لیکن بے ساختگی و ظاہر آرائی سے زندگی بسر کرتے ہیں کسی کو بُرا نہیں کہتے۔ زبان خواہش پائے طلب کو کوتاہ رکھتے ہیں گوشت نہیں کھاتے اور عورت نہیں کرتے اور جنگوں میں میوہ دار و درخت اس نیت سے لگاتے ہیں کہ آدمی اون سے بہرہ ورموں۔ اور خود اسے متمتع نہیں ہوتے۔ قریب و ہزار کے ایسے آدمی ہونگے۔ برہمنوں کی ایک جماعت جو قدیم سے اس ملک میں رہتی تھی اور اب بھی رہتی ہے تمام شمیر یون میں انکے اور مسلمانوں کے تخمینہ میں تیز نہیں ہو سکتی لیکن اونکی کتابیں زبان سنسکرت میں ہیں وہ اونکو پڑھتے ہیں اور چربست پرستی کی شرائط میں اونکو اجا کرتے ہیں۔ بُت خانے جو ظمو اسلام سے پہلے بنے ہوئے ہیں سب جاہیں اور اونکی عمارتیں نکلیں ہیں بنیاد سے لیکر چھت تک تیس تیس چالیس چالیس من کے پتھر لگے ہوئے ہیں شہر کے متصل ایک کوچہ ہے اوس کو کوہ ماران یا ہری پرست کہتے ہیں سمت شرقی میں کوہ ڈل ہے جہاں والد ماجد نے ایک قلعہ سکھ آباد کیا تھا جو اب بن کر تیار ہو گیا ہے۔ میں نے یہاں ایک باغ لگایا جس کا نور افزا نام رکھا۔

شاہزادہ شجاع پھیلے پھیلے ایک بچہ سے سر کبل کر۔ اتفاق کی بات کہ بلاس نندوکن پلٹے ہوئے دیکر بچہ رکھے ہوئے تھے اور فرانسس مقفل بیٹھا تھا شاہزادہ کا سر بلاس پر لگا اور پاؤں فراش کی پیٹھ اور کندھے پر زمین سے لگے ہر سیدہ بود بکا و لے بچہ گذشت جو تک راجرشی نے پہلے لکھ دیا تھا کہ شاہزادہ پر تین چار بیٹے سخت ہیں وہ کسی مرتفع جاسے گے مگر اوسکی حیات پر کوئی آسیب نہ پہونچے۔

شاہزادہ شجاع کا گرا۔

بلشکر خان نے جن خان حلال خاں کو حکم دیا کہ شاہزادہ

جب حصول کی وگا ہی کا وقت آیا مہابت خان نے لشکر متین کیا کہ کوہستان میں جا کر افغانوں کی زراعت کو کھائیں اور تاخت و تاراج و مار و محال میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کریں جب لشکر شاہی پائے کوئل میں آیا تو سر کوئل پر هجوم کر کے اوس کو مستحکم کیا۔ جلال خان جو مرد کار و دیدہ و بی غیر محنت کشیدہ تھا اوس نے صلح وقت اس میں دیکھی کہ دو تین روز توقف کیا جائے۔ افغان جو چند روز کا آؤ وقہ بیٹھہ برلا د کے لائے ہیں ختم ہو جائیگا

لاچار خود بخود ویران ہو جائینگے اس وقت مہولیت کے ساتھ ہمارے آدمی اس گریوہ و شور سے گزریں گے اور جب ہم اس کوتل سے گذر جائیں گے تو افغان کچھ نہیں کر سکیں گے اور انکو خوب مالش دینگے۔ مگر عزت خان ایک شعلہ تھا رزم افروز اور برق بھی دشمن اسنے جلال خان کی صوابدید پر کچھ خیال نہ کیا۔ برسہہ چند سادات بارہہ کو لیکر چلا۔ افغانوں نے جو کثرت تھے اسے گھیر لیا اور اس کو معہ زخا کے ہلاک کیا۔ افغانوں نے پہاڑ دن کی جوثیوں پر سے پتھر اتیر مار کر کے بادشاہی جوانوں کو مارا اور اس لڑائی میں جلال و مسعود اور بعض اور سردار مارے گئے سپاہ شاہی کو یہ صدمہ پہونچا۔ بہا بت خان نے تانہ فوج روانہ کی تھا انکو مار سکا اور افغانوں کو خوب مارا دھاڑا۔

۱۷ شہر پور روز جمعہ کو جہانگیر ویران گئے شہر تہہ دریا بھبت کی سیر کو سوار ہوا۔ پانچ کوس کشتی میں گیا۔ موضع پان پور کے باہر لڑا اس روز بادشاہ پاس کشتوار سے یہ ناخوش خبر آئی کہ حبیب دلاور خان کشتوار کو فتح کر کے بادشاہ پاس آیا تو اسنے نصر الد عرب کو اور چند منصب داروں کو دہان کی محافظت کے لئے مقرر کیا تھا۔ اس عرب نے اپنی رائے میں دو خطائیں کیں ایک یہ کہ دہان کے زمینداروں اور رعایا کو تنگی اور نالائیم سلوک کیا۔ دوم جو جماعت اسکی ملک کے لئے مقرر تھی اسنے اپنے اصناف منصب کی طمع میں رخصت طلب کی کہ بادشاہ پاس جا کر اپنا مقصد حاصل کریں۔ اس نے اکثر آدمیوں کو رخصت دیدی اسلئے جمعیت اسکی کم ہو گئی نہ لیندرا سے جلتے ہوئے شورش کی گھات دین بیٹھے تھے انہوں نے اطراف سے ہجوم کر کے بل کو جبر کہہ لیا کہ وہ ملک منجھرتھی جلایا اور فتنہ و فساد کی آگ کو بھڑکایا نصر الد دو تین روز متخصم ہو کر نہار جافشانی سے اپنی حفاظت کی مگر آذوقہ پاس نہ تھا اور راہ بند تھی۔ اپنا حراثٹان کر وہ مردانہ دشمنوں سے لڑا اور جان دیدی جب یہ خبر بادشاہ کو ہوئی تو اسنے جلال خان سپہر دلاور خان کو سپاہ کے ساتھ روانہ کیا اور راجہ سنگ نام زمیندار جو حکم دیا کہ وہ جو کی راہ جائے امید ہے کہ دشمنوں کو جلد کام کی نرا ملے۔

فتح کانگرہ

دو شنبہ محرم کو فتح کانگرہ کاغزوہ بادشاہ نے سنا جسکا حال بادشاہ یہ لکھتا ہے کہ کانگرہ
ایک قدیمی و قلعہ مثل رویہ لاہور کے کوہستان میں واقع ہے ابتداء استحکام و دستار کشائی
و مسانت و محکمہ میں معروف و مشہور ہے۔ ولایت پنجاب کے زمینداروں کا اعتقاد ہے کہ یہ قلعہ کسی
غیر قوم کے ہاتھ میں نہیں گیا اور کسی بیگانہ نے اس پر غلبہ نہیں پایا **اَلْعِلْمُ عِنْدَ اللّٰهِ اَسْمَانُ**
سے کہ ہندوستان میں جسیت اسلام و آوازہ دین ستیقیم محمدی بلند ہوا سلاطین و املاک میں
کسی کو فتح کرنا نصیب ہوا سلطان فیروز شاہ اس قلعہ کی تسخیر میں مصروف ہوا اور مدتوں تک
محاصرہ رکھا مگر حسیب و سکو معلوم ہوا کہ قلعہ کا استحکام اس حد پر ہے کہ جب تک اہل قلعہ کے پاس
قلعہ داری کا سامان اور آذوقہ ہے اسکی تسخیر میں ظفر نہیں حاصل ہو سکتی۔ باوجود شوکت و تہاد
کام و ناکام فقط راجہ کی ملازمت کرنے سے خوش ہو گیا اور محاصرہ سے ہاتھ اٹھایا۔

جب میں تخت سلطنت پر بیٹھا تو تمام غراؤں میں کہ اپنے ذمہ لازم جاتا تھا ان میں
سے ایک یہ بھی تھی اول میں نے مرتھے کو ایک بہادر فرج کے ساتھ اس
قلعہ کی تسخیر کے لئے روانہ کیا یہی یہم ختم نہ ہوئی تھی کہ وہ مر گیا۔ بعد ازاں جو ہرمل
(جو ہرمل) سپہ راجہ باسواں خدمت کا تعہد کیا اسکو لشکر کا سردار بنا کے بھیجا مگر اس نے
بدی و بخی و کافر تہمت کی جس سے تفرقہ عظیم نے لشکر میں اہ بائی اور تسخیر قلعہ میں توقف ہوا
لیکن بھٹوڑی مدت میں وہ مر گیا جسکا ذکر پہلے ہو چکا ہے ان دنوں شاہزادہ حرم نے اس
خدمت کا تعہد کیا اور اپنے ملازم سندر را سے رایان کو بہت سامان دیکر بھیجا اور بہت
امرا سے شاہی کو ادھلی ملک کے لئے اجازت ملی۔ سندنے زمینداروں میں ایک پر فوج بھیجکر
لڑائی شروع کی اور احتیاط کچھ نہیں کی بغیر اسکے کہ راہ برآمد کو استحکام دے اور سرکوبن برقصہ
کرے بہاروں کی تنگ نایوں میں انکریے صرف جنگ کی جگہ سبب بعض نامی سرداروں کی جان
گئی۔ ۱۴ شوال ۱۰۲۹ کو لشکر واپس دو قلعہ کو گھیر لیا مگر علوں کو تمت کیا۔ داخل و خارج
قلعہ کو نظر احتیاط سے ملاحظہ کیا۔ آذوقہ کی آمد و شد کی راہ کو مسدود کیا۔ رفتہ رفتہ اہل قلعہ
کو تنگ کیا جب ان پاس وہ غلہ جو غذا بن سکے نہ رہا تو انہوں نے اور جنگ طے نہک میں

جوش دیکھ کھائے جس سے اونکی نوبت ہلاکت برآئی اور کسی راہ سے امید نجات نہ رہی تو ناگزیر امان مانگ کر قلعہ کو حوالہ کیا۔ دو شنبہ غزوہ محرم سنہ ۱۱۸۱ میں یہ فتح ایسی حاصل ہوئی کہ پہلے کسی بادشاہ کو نہیں ہوئی۔

۴ مہر الہی روز دو شنبہ کو بادشاہ ہندوستان کی طرف چلا۔ زعفران کے بھول کھل رہے تھے۔ بادشاہ سواد شہر سے کوچ کر کے موضع پیر (پام پو) میں آیا۔ تمام ملک کشمیر میں سوا اس گاؤں کے کہیں عفران نہیں ہوتا۔ یہاں جہاننگ نظر جاتی تھی بھول کھلے ہوئے تھے اور سکی نسیم و ماخون کو معطر کرتی تھی۔ زعفران کا منہ زمین سے پیوستہ ہوتا ہے اسلئے بھول کی پانچ پیتان بنفشہ رنگ کی ہوتی ہیں اور گل چنپہ کی برابر ہوتا ہے اسلئے درمیان میں تین شاخیں زعفران کی ہوتی ہیں یہ معمولی سالوں میں ۳۰۰ من یعنی ۳۰۰۰ خر اسانی من پیدا ہوتا ہے نصف حصہ لصد یعنی بادشاہ کا حصہ ہوتا ہے اور نصف حصہ رعایا کا۔ ایک میر دس سو پیر کو خرید و فروخت ہوتا ہے کہیں کہیں یہ نرخ کم و زیادہ ہوتا ہے یہ دستور ہے کہ گل عفران کو تول کر کارگر اپنے گھر لے جاتے ہیں اور زعفران اس میں نکالتے ہیں اس کا وزن بھولوں کی چوتھائی وزن کی برابر ہوتا ہے۔ وہ اسکو بادشاہی ملازموں کو دیتے ہیں اور اپنی اجرت میں لے کر عفران کے وزن کی برابر تک لیتے ہیں کشمیر میں نمک نہیں ہوتا۔ ہندوستان سے لیجاتے ہیں۔

بادشاہ نے حکم دیا تھا کہ کشمیر سے انہما کو ہستان تک ہر منزل میں بادشاہ اور اس کے اہل حرم کے لئے ایک عمارت عالیشان تیار کی جائے کہ سردار اور برف میں خمیوں میں گذار انہیں ہو سکے تھا معماران چاک دست اور کار داران باوقوف نے مصالحت کی گردآوری اور اونکی بتاری میں سہی کی۔ یہ عمارت تھوڑے دنوں میں تیار ہو گئیں۔ بادشاہ نے ایک باغ بنوایا اس میں ایک تصویر خانہ بنوایا جہیں جب اوپر شبیہ بادشاہ کے ۱۱۵۱ اور باب کی تھی پھر خود شاہ کی اور اس کے مقابل شاہ عباس کی پیراؤ کے بعد مرزا کامران و مرزا محمد حکیم و شاہ مراد و سلطان ایصال اور دوسرے درجہ میں اور امرا اور رند ہائے خاص کی شبیہ اور خان

کشمیر

عمارت عالی شان

کشمیری زبان +

باہر اطراف میں منازل راہ کشمیر کی اس ترتیب کے آمد و شد ہوئی اور اس کی تاریخ مجلس باہان سلیمان
مستم تھی ہیراپور سے کرم کاہ تک اہد و زمینداروں جہدی نامکے حسین نامکے قبضہ میں ہے
یہ دو نو بھالی اگرچہ بظاہر مدار رکھتے ہیں لیکن باطن میں نہایت عداوت +
پنجشنبہ سہتم کو موضع ٹھٹھ میں بادشاہ آیا۔ اس منزل سے آگے ہوا اور زبان و لباس
وحیوانات اور مخصوصا دلایت گرم سہ میں بڑا تفاوت معلوم ہوتا ہے یہاں آدمی فارسی اور ہند
دو نوزبانین بولتے ہیں اصل زبان اڈلی ہند تھی۔ قرب جوار کے سبب کشمیری زبان بھی سکھ
لی ہے غرض یہاں ہند میں داخلہ شروع ہوتا ہے یہاں کی عورتیں پٹینڈ کا لباس نہیں
پہنتیں ہند کی عورتوں کی طرح لباس اور ناک میں تھہ پنتی ہیں۔ رند جمیعہ شتم راجہ میں محل
سزول ہوا۔ پہلے زمانہ میں یہاں کے باشندے ہندو تھے۔ یہاں کے زمینداروں کو
راجہ کہتے تھے سلطان فیروز نے انکو مسلمان کیا مگر باوجود اسکے وہ اپنے تئیں اجہ ہی
کہتے تھے اور ہندو پنہ کی رسمیں انہیں جاری تھیں جیسے کہ ہندوؤں کی عورتیں اپنے مردہ
خاوندوں کے ساتھ تہی ہو جاتی تھیں یہاں عورتیں اپنے مردہ خاوندوں کے ساتھ قبر میں
زندہ دفن ہوتی تھیں سوا اسکے بے بضاعت آدمی اپنی لڑکیوں کا دم گھوٹ کر مار جاتے
تھے اور ہندوؤں سے پیوند خویشی کرتے تھے لڑکی دیتے تھے اور لیتے تھے۔ لینا تو خوب تھا
مگر دینا لغو و بابت بادشاہ نے فرمان دیا کہ بہرہ بابتیں نہ ہونی پائیں اور جو کوئی ان کو
کا مرتکب ہوا اس کی سیاست کی جائے۔

ملک خٹکاف و ملک کن میں +

سہ سالہ راخان خانان اور تمام دولتخواہوں کو عرض سے معلوم ہوا اخیر نے پھر سے
اودھیا اور اس سبب کہ بادشاہ ولایت دور دست میں چلا گیا ہے وہ محمد و بیان جو
بادشاہ سے کئے تھے توڑ ڈالے اور بادشاہی ملک دست درازی کی خانخانان
خزانہ مانگا تھا اسلئے بادشاہ نے حکم دیا کہ میں لاکھ روپیہ اگرہ سے متصدی بھیج دین سکے
سامنے یہ خبر بھی آئی کہ تھانوں کو امر اچھوڑ کر داراب خان باس جمع ہوئے ہیں اور
برگی درہٹے لشکر شاہی کے گرد صف بستہ پھرتے ہیں خیر خان احمد نگر میں متخص ہوا

موتین دفعہ دکنیوں سے لڑا اور ہزار دکنیوں کو شکست دی۔ اور داراب خان دکنیوں کی
 بنگاہ پر جھپا ہوا مار کر فحشیاب ہوا اور بنگاہ کو نوٹ کر اپنے لشکر گاہ میں آیا لشکر میں غلہ کی بڑی عسرت
 تھی اسلئے وہ گریوہ دھمکڑہ سے پایاں گھاٹ میں آئے کہ غلہ سہولیت سے حاصل ہو
 مگریر بالا پور میں لشکر آیا۔ یہاں بھی دشمنوں نے بیچانہ چھوڑا۔ راجہ ز سنگھ دیو نے غنیمت
 پر حملہ کیا اور بہت آدمیہ نکو قتل کیا جسشی منصور کو زندہ گرفتار کر کے قتل کیا۔ بادشاہ کشمیر میں
 سیر و فساد میں مصروف تھا +

مقصودیان ممالک جنوبی کی متوازعہ ارضیں کہ بادشاہ مرکز خلافت زیادہ دور ہو
 ہے۔ دکن کے دنیا داروں نے نقص عہد کیا اور فتنہ و فساد اٹھایا اور اپنی حد سے
 پانوں باہر پھلے کر احمد نگر و بار کے مقامات پر متصرف ہو گئے چنانچہ مکریر ارضیں کہ دکن
 دکنیوں کا مدار کا راحت و آسائش و آگ لگا کرنے اور زراعت کے ضائع کرنے پر رہے۔
 مول مرتبہ میں کہ حضور ممالک جنوبی کی متحیر کے لئے سفر کیا تھا اور شانہ زہرہ خرم کو سہولتی لشکر
 بر سر فرمایا تھا جب برہان پور میں وہ آیا تو گریوہ و حیدر ساری سے کہ اوںکی ذات فتنہ سر
 کو لازم ہے اسکو شفیق بنانے ولایت بادشاہی کو چھوڑ دیا تھا اور پیش کش میں نقد ملنے
 بادشاہ یاس بھیجا تھا اور بعد کیا تھا کہ بعد اسکے سرشتہ بندگی کو ہاتھ سے نہ دیں گے
 اور حداد کے پاؤں باہر نہ رکھیں گے اسکا بیان پہلے ہو چکا ہے شاہ کے کہنے سے قلمبر
 شادی آباد مند و میں بادشاہ نے قیام کیا اور اسکی استشفاع سے اوںکی تضرع و زاری سے
 حیات کر کے اوںکی بخشش کی اب وہوں نقص عہد کر کے شہرہ شہی کی ماوشیوہ اطاعت
 بندگی سے انحراف کیا اسلئے بادشاہ نے پیر شاہجہان کو سپاہ کی سرکردگی میں تعین کیا۔ لیکن
 مہم کا نگرہ اسکے پردہ تھی اور اکثر کالعدمی آدمی اس خدمت میں بھیجے گئے تھے اسلئے اس کام
 میں چند روز لٹتا ہوا اب ان دونوں میں عرض پئے درپے آئیں کہ غنیمت قوی ہو گیا ہے
 ساتھ ہلز سوار اس یاس جمع ہیں زیادہ تر ملک بادشاہی پر متصرف ہو گیا ہے اور چھوٹے
 سے تھا کہ کو اٹھا کر ہیکر میں جمع ہوئے ہیں تین مہینے سے مخافون سے زم و بیکار ہو رہا ہے

تین بڑی لڑائیاں ہوئیں ہر وقت بادشاہی لشکر کو غلبہ ہا لیکن کسی راہ سے غلہ و کھڑوہ لشکر
 میں نہ پہنچ سکا اور لشکر گاہ کے گرد ناخ و مایح دشمن مصروف رہا عسرت غلہ کی کوئی انتہا باقی
 نہیں رہی چار پائے مر گئے یا دبلے ہو گئے۔ ناگزیر بالالکھاٹ سے اُتر کر بالا پور میں توقف کیا
 تو دشمن تعاقب میں اور دیر ہو کر حوالی بالا پور میں آیا۔ قزاقی اور بگی گری میں مشغول ہوا بادشاہی
 چہ سات ہزار سوار تھے۔ جنگ عظیم ہوئی اور اوکا بنکاہ تاراج ہوا بہت قتل و سیر ہوئے لیکن
 لشکر شاہی پھر آتو چھوڑ دشمنوں نے اطراف سے لشکر شاہی پر چھوڑ کیا اور لڑتے ہوئے لشکر شاہی
 پر آگئے۔ جاہنیں سے قریب ایک ہزار آدمیوں کے قتل ہوئے۔ اس حملہ کے بعد بالا پور میں چھا
 مہینے توقف ہوا جب عسرت غلہ نہایت کو پہنچی تو صلاح توقف میں نہ دیکھی۔ برہان پور
 میں لشکر شاہی آیا لشکر کے پیچھے دشمن آئے۔ برہان پور کا انہوں نے محاصرہ کیا چھ مہینے کہ
 برہان پور کو وہ گھیرے رہے اور برابر اور خاندیس کے اکثر حصہ پر وہ مصروف ہوئے اور محصول
 کو تحصیل کیا۔ لشکر نے بہت محنت و تکلیف اٹھائی تھی جو باپون میں جان نہ تھی لشکر شاہی
 شہر سے باہر نکل کر دشمنوں کو تنبیہ نہیں کر سکتا۔ اور اس سبب دشمن کا غور اور ہندار بڑھتا جاتا
 تھا اس حال میں بادشاہ اگرہ میں آگیا اور کانگرہ فتح ہو گیا۔ چہارم دی چیت کو شاہجہان
 دکن حضرت کیا۔ بادشاہ نے حکم دیدیا کہ ملک دکن کی تسخیر کے بعد وہ دکن و دام ولایت مفتوحہ
 سے اپنے انعام میں لے کر مصروف ہو۔ ۵۰ ہفت ہزار آدمی و ایک ہزار برق انداز
 رومی اور ایک ہزار توپچی بیا دے و توپخانے و ہاتھی سوار اٹھتیس ہزار سواروں کے جو اسطر
 تھے اوکی ہمای کے لئے مقرر ہوئے اور ایک کٹڈ روپیہ بدخرج کے لئے مقرر ہوا۔ اس لڑائی
 میں بادشاہ نے دارالخلافت کی طرف کوچ کیا۔ بادشاہ نے یہ سفر دارالسلطنت لاہور سے دارالخلافت
 اگرہ تک دو ماہ و س روز میں ۶۴۰۰ کو چون اور اس مقاموں میں ختم کیا۔ ہر روز شکار کھیلا۔
 روز و شب شکار و ہر جمع الاحقرہ سلسلہ مطابق اراج لکھنے کو نذر ہوا۔
 ایک عجیب واقعہ کہ برکنہ جالندہر کے ایک موضع میں صبح کے وقت مشرق کی جانب سے
 ایک غوغا عظیم و مہیب لیا اٹھا کہ قریب تھا لوگوں کی جان نکل جائے اس شور و غوغا میں

آسمان پر سے ایک فشنی زمین پر آئی خلقت کو یہ گمان ہوا کہ آسمان سے آگ برستی ہے لہذا
 لحظہ کے یہ شورش موقوف ہوئی اور لوگوں کا ہول گیا۔ اس قطعہ زمین پر محمد سعید عامل پر گنہ گیا
 اور وہ ان دیکھا کہ بارہ گز زمین طول اور عرض میں اس قدر جل گئی تھی کہ سبزہ و گیاه کا نشان
 باقی نہیں رہا تھا مگر حرارت و نفسیدگی ہنوز باقی تھی۔ اس نے اس زمین کو کھدوایا جبکہ او کو
 زیادہ کہہ دتے تھے اسی قدر حرارت اور تپش زیادہ ظاہر ہوتی تھی یہاں تک کہ ایک پارچہ آہن
 نمودار ہوا۔ وہ اتنا گرم تھا کہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ ابھی آگ کی محبت سے نکلا ہے کچھ دیر کے بعد
 ٹھنڈا ہوا وہ بادشاہ کی خدمت میں بھیجا گیا۔ بادشاہ نے اسے تلوایا تو ۴۰ تولہ وزن میں ہوا اور
 داؤد کو حکم دیا کہ اسکی شمشیر و خنجر و کار و بنا کر لائے۔ اس نے عرض کیا کہ وہ بیتک (مہوڑے) کے
 نیچے نہیں ٹھیکرتا۔ ریزہ ریزہ ہو جاتا ہے تو بادشاہ نے اس کو حکم دیا کہ اس میں اور قسم کا لوہا ملا کر
 عمل کراوے تین حصے آہن برق اور ایک حصہ اور لوہا ملایا اور دو شمشیر یا در ایک کار دار ایک
 خنجر بنا کے لایا شمشیر بلواری کی طرح شمشیر حرم ہوتی تھی اور اصل شمشیروں کی برابر کاٹ کرتی تھی
 شعلہ برق شاہی اسکی نایخ ہوئی۔ بعض دلیوں کا گمان یہ ہے کہ داؤد نے کسی اور کو
 کی یہ خبریں بنا دیں +

خبر آئی کہ دکنیوں کی فوج نے دریائے سندھ سے عبور کیا اور ملک لوہ میں داخل ہوئی اور
 سخت قتل و غارت گری کی خرابی پھیلائی۔ انھوں نے شاہ شہجہان کی سپاہ قریب لگئی ہے اور اسے خواجہ ابوالکر
 کو پانچ ہزار سواروں کے ساتھ دکنی تہذیب کے لئے بطریق ہراول بھیجا ہے تو وہ بھاگے۔ ابوالحسن
 ہاشم کو بے آنکے تعاقب میں دربار بڑا سے پار گیا اور بادشاہی آدمیوں کے ہاتھ غنیمت اور
 قیدی زیادہ ہاتھ لگے جہاں گئے شاہجہان کو جو بیس برس کے عمر حشرن وزن سال گرہ میں
 بہ مختلف شراب پلائی تھی جیسے کہ بابر بادشاہ نے رانا سالگا کی لڑائی میں شراب اور مہنیا کے
 توبہ کی تھی اس طرح شاہجہان نے اکتیسویں سال کی عمر میں دکن کی فتح کے لئے خدا سے عہد
 کہ پھر وہ شراب سے لے کر دودھ ہوگا اور اس نے شراب کے ظروف طلائی توڑ ڈالے اور ان کو مستحقین
 کو دیدیا اور آج پھل میں جکے کنارہ پر داتا ہوا تھا شراب کو ڈلوادیا +

جلد ۲

جذبہ اشاہے کہ در عہد شباب شد ز توبہ سچو بہر ان کا مینا
 اگر سلاطین سلف کے حال دیکھے تو تعجب ہوتا ہے کہ شاہجہان نے باوجود نشتہ جوانی و ریاست
 کا مرانی و دستگاہ عیش و خمار و زہر کے اندیشہ سے سرمایہ نقد و نشاط کو چھوڑ دیا
 اب شاہجہان کا خیمہ شادی آباد کے قلعہ ماندو میں آیا۔ خانخانان و دربار خان اور
 سپہ سالاران و مہکن کی عرضداشت آئی کہ دکن کی سپاہ ساٹھ ہزار سے زیادہ ہے اور
 اس کے سردار عمدہ ہیں اور وہ برہان پور کے حوالی میں بطریق محاصرہ بھر رہی ہے۔
 اس عرضداشت پر بعض مقرّبوں نے عرض کیا کہ اکثر ملکی اور جمعیت بادشاہی اور
 مردم سرکاری سر انجام سفر کے لئے پیچھے رہ گئے ہیں حوالی قلعہ میں چند روز دریا کے
 اس طرف توقف کرنا چاہئے لیکن شاہجہان نے کچھ نہ سنا اور سولہ ہزار سوار جو
 اس پاس حاضر تھے ان کو لیکر آب زندہ سے عبور کیا اور دریا کے کنارہ پر عہد
 خان جو عمدہ ملکی تھا دو ہزار سواروں کے ساتھ شاہجہان سے
 ان ملاشاہجہان نے فوج بندی کی ترتیب دی عبد اللہ خان کو اور دلا ورون کے
 ساتھ نبرہ کا سزاوول بنایا اور راجہ بکراجیت کو برنہا اور خواجہ ابو الحسن کو حرنہا
 قرار دیا۔ دریا کے کنارہ سے برہان پور تک چار روز کی راہ ہے اور دکنیوں کی ایک
 تاخت زیادہ نہیں ہے شب خون کے لئے احتیاط کی گئی جب لشکر شاہی برہان پور
 کے قریب آیا تو خانخانان و دارا خان اور امصدیان متعینان شاہجہان کی
 خدمت میں آئے اور انھوں نے عرض کیا کہ باوجود لشکر کے جانے کے دکنی پانچ جا
 کوس پر بیان سے پھیلے ہوئے ہیں درخوجیان کرتے ہیں صلاح دولت یہ کہ غنیمت زیادہ
 قوی ہو گیا ہے اور اوسکی کوئی فوجیں لگئی ہیں برسات میں دو مہینے باقی ہیں فی الحال
 فوج دکن کو آگے سے ہٹا کر اور آب پور سے بارہو کر اطراف کی فوجوں کو جمع ہونے
 اور دو تین مہینے برسات کی شدت گزرنے تک آب پور نہا کر کہ برہان پور جو وہ پندرہ کوس
 ہے بھاؤنی والے توقف کرنا چاہئے جب بارش کی تخفیف ہو تو مٹھنوں کے ملک میں

داخل ہو کر انکی تنبیہ کرنی چاہئے شاہجہان نے اسکا جواب دیا کہ تمہارے نزدیک نیک
 صلاح تھی وہ منحصر عرض کی ہم جسے نیکو نیکانیکے اسیر عمل کرینگے۔ اس کے بعد بخشین اور دیوانوں
 کو حکم دیا کہ ان منصبے اردن کو بھیجا کریں دکنیوں کے قیضہ میں جلی گئی ہیں اور وہ متعین آدمی کہ
 دور دست جاگیر رکھتے ہیں از روئے سرشتہ دفتر بنیہ اسکے کہ مقصدیوں کی مطلوبہ اسناد تیار رہوں
 اور انکی طرف جمع کی جائے انکو خزانہ سے جو ہمراہ ہے اور جہان نرسرکار دیوان وقت کار
 سزا دل مقرر کر کے ارباب طلب کوشش نامہ تنخواہ دیدیں اور محصلین کو متعین کریں کہ سب و
 بار بردار و عراق جن میں نہ ہو وہ اس کو خرید کر کے موجود کرے جو بدولت عشاوی کی نازک
 سپاہ کی حال کی برماخت میں متوجہ رہے تین روز میں چالیس لاکھ روپیہ سپاہ کو تقسیم کیا
 اور تیس ہزار سواردن کو باغی نامدار تجربہ کار کارزار دیدہ میں تقسیم کیا تین فوجیں بسر کر دی
 عہدہ السدخان و دارا یخان و خواجہ ابوالحسن امرائے بادشاہی کو اور دو فوجیں لبردار ہی تیار
 بکر ماجیت و راجہ بھیج اپنے عہدہ نو کر ونگ سپرد کیں۔ شاہزادہ کی سرکار میں جو سات ہزار
 سوار تھے انکا اور اپنی تلام فوج کا اہتمام راجہ بکر ماجیت کے حوالہ کیا اور پھر سب دارا یخان
 کا محکوم کیا جنگ کھن میں تمام شورش و یورش چنداول پر عقب میں ہوتی ہو اسلئے
 شاہجہان نے حکم دیا کہ ان باغی فوج کے سرداروں میں نوبت بہ نوبت ہر ایک ایک دن
 چند آدمی کیا کرے سب سرداروں کو سب فیل و جواہر و خلعت فاخرہ دیکر خوش دل کیا۔
 اور دکنیوں کی تنبیہ و تادیب کے لئے رخصت کیا جب سپاہ بہرہاں پور سے چار باج کو س پر
 آپ تپتی سے عبور کیا تو دو کسرتیر سرکوح میں یا قوت خان حبشی نے جو عتبہ کا نامدار سپہ سالار
 تھا وہ بھاری فوج جنگی لیکر ناگہان چنداول پر چھکا۔ اُس دن چنداول میں خواجہ ابوالحسن کی
 ہاری تھی۔ دکنیوں نے اسی جرات کی کہ لشکر شاہی میں تزلزل آگیا۔ باوجودیکہ دکنیوں کا
 لشکر شاہی سے سچید تھا مگر خواجہ ابوالحسن نے اسی ہستقامت کے رزم کی کہ باغی سو دکنی
 مارے گئے اور بہت زخمی و اسیر ہوئے اور یا قوت خان بھاگ گیا۔ بادشاہی آدمیوں
 خلعت و افراتھہ آئی خواجہ ابوالحسن کے ہمراہیوں میں لشکر شاہی نے ہندو دی بیگے کا

اور شیر بہادر زخمی ہوئے۔ دکنیوں کے تعاقب میں لشکر شاہی نے آب پور نا سے عبور کیا
 جو بہر ہانیور سے چودہ پندرہ کوس فی حدود ہے۔ اور بلکا پور کے نزدیک نزول کیا ابھی
 لشکر کی بعض بہنیراہ میں تھی۔ اور داراب خان اور راجہ بکر ماجیت ترتیب فوج کے لئے
 اترنے کے واسطے اطراف لشکر میں پھرتے تھے کہ دلاور خان و آتش خان نظام الملک کی
 چودہ پندرہ ہزار سواروں کے ساتھ بے خبر آن پہونچے ایک طرف سے بان مارنے اور
 دوسری طرف سے بہیر کے کوٹنے میں مصروف ہوئے اور انھوں نے آشوب غفلت عظیم اللہ
 شاہی سپاہ نے تردد نمایاں کیا۔ زور و خور وین طرفین سے بہت آدمی کشتہ و زخمی ہوئے
 اور دکنیوں کو اپنے سامنے سے ہٹا دیا مگر پھر انھوں نے بہیر کے کمر گاہ پر دوبارہ حملہ کر کے
 ایک جماعت کو مار ڈالا اور رست اندازی کی اور بھاگ گئے۔ پھر لشکر شاہی گھاٹ دیو کی بلند
 پر آیا اور ملک نظام الملک میں داخل ہوا۔ اور ملک کی تاحث و تاراج شروع کی ملک خنبر کے
 سرداروں مثل یاقوت خان و دلاور خان حبشی و آتش خان و جادو راؤ اور بنگ راؤ و
 ساہو جی بھوسلہ وغیرہ نے اتفاق کر کے ایکے و فوج کو بادشاہی سرفروں کے مقابل میں
 سیلاب بلا کی طرح بھیجا اور ایک اور فوج نے اطراف لشکر کو گھیر کر بان مارنے شروع کئے راجہ
 بکر ماجیت نے انتقامت ان کی سید صلابت خان سید علی و سید مظفر بارہ فرار ہوئے بخت محمد مدین و تانہا کاٹا
 کی۔ یہ سب سادات بارہ میں تھے۔ دونوں طرف بڑی مردانگی ظہور میں آئی اور بی بیگ اور جو کھنی میں بڑا
 تہا جمج گشیر کے ساتھ کشتہ ہوا اور بادشاہ کی طرف سے سید مظفر بارہ جمشید خان حبشی کام میں آئے
 سید مظفر بارہ جبکہ آخر کو خان جہاں خطاب ہوا سادات بارہ میں سے علم شہرت بلند کیا اور اس
 کے رو بہ تاجوں کے چار زخم کاری لگے اور وہ گہوڑے سے گری اور اونہوں نے عرصہ زرا کو گلگون کیا
 اور بہت سے آدمی قتل ہوئے اور زخمی ہوئے تو دیکھنی بھاگ گئے۔ دکنیوں کا دستور ہے کہ
 وہ فرار ہو کر پھر باز گشت کر کے دشمن سے لڑتے ہیں۔ یاقوت خان نے عین فرار میں بارہ
 کر کے دوسری طرف عقب فوج شاہی پر تاحث کی اور از سر نو فوج شاہی میں تزلزل پیدا کیا
 تردو نمایاں کے بعد پانچ عہدہ نوکر شاہی اور شاہزادہ کے آدمیوں کی ایک جماعت چھ گئی

اور غنیم کی طرف فیروز خان حبشی کہ ملک عنبر کا نامی سردار تھا مع سات سو نفر کے کشتہ ہوا اور غنیمہ خرگاہ بہت سا غارت کیا۔ گو دکنیوں کو نہز میت ہوئی مگر روز جہاں و قتال رہتی۔ بیان ہمکے اواخر اُردی بہشت میں ٹھہر کی سے حکموادنگ آباد اب کہتے ہیں چہہ کوس پر لشکر شاہی آیا۔ ساری رات لشکر کے گرد دکنی شوخیان کرتے رہے صبح کو ہر طرف سے کئی نہر اسواروں نے نامدار سرداروں کے ساتھ لشکر شاہی کی اطراف پر قزاقوں کی طرح حملہ کرنا شروع کیا اور دست برد کر کے فرار ہوئے اور پھر مقابل ہوئے۔ بادشاہی ہزار بھی ہر جانب میں اُنیر تاحنت کرتے تھے اور ان کے سر کو تن سے اور تن کو سر سے جدا کرتے تھے۔ ملک عنبر سر اسیمہ دار نظام الملک کے جو اسکا آقا و محبوب تھا اپنے ساتھ لیکر اور کار آمد سبائے قتال کو اٹھا کر قلعہ دولت آباد کے نیچے پناہ میں لے گیا اور لشکر کو مقابلہ کے لئے مقرر کیا کہ وہ اطراف لشکر شاہی پر قزاقوں کے طور پر شبوخی کرتے رہیں اور رسد اور گھاس کو کہیں چھوڑیں لشکر شاہی نے ٹھہر کی پر تاحنت کرنے اور سکی عمارات حاکم نشین کو جو بیس برس میں بنی تھیں الیا بلایا کہ پھر بیس برس میں آئیدہ اونکے بننے کی امید کہیں تین روز بعد دولت آباد کے محاصرہ پر فوج شاہی شوجہ ہوئی۔ اس دن سرداران غنیم سے ایک جنگ عظیم ہوئی اور اوٹس میں عبداللہ خان نے سرداروں کے مقابلہ کیا اور تردد نمایان کیا اور بہت دکنیوں کو تیر تیغ کیا۔ احمد نگر میں خیر خان قلعہ ڈاکھا۔ باوجودیکہ ایام محاصرہ کو امتداد ہوا۔ مگر اسکی پامردی سے دکنیوں کے ہاتھ یہ قلعہ نہ آیا۔ ان دنوں میں ذخیرہ کے ختم ہونے سے اور دکنیوں کی زیادہ شوخیوں سے قلعہ دار کا حال تنگ ہو گیا تھا اس لئے مصالحت یہ قرار پائی کہ لشکر شاہی احمد نگر کی طرف متوجہ ہوا اور جو حبشی دانا و عنبر جو احمد نگر کے محاصرہ میں مشغول ہے اسکو واپس تنبیہ کر کے اور اس ضلع کے حوالی سے دفع کر کے اور ذخیرہ سے خاطر جمع کر کے ناسک و سنگم نیر کی طرف چکا۔ یہ ملک سیر محل آباد جب فوجیں احمد نگر کو روانہ ہوئیں خیر خان قلعہ ارنے خبر پائی تقویت بہم پہنچا کہ استعداد تمام قلعہ سیر محل کو حبشی پر تاحنت کی اور ڈھائی سو نفر کشتہ وزعمی کئے اور دکنیوں کو

ہر میت دیکر قلعہ سے پرے ہٹا دیا اور آج پلو شاہی نے سوئی چٹن کے نزدیکی بلان
 کے کنارہ پر نصف راہ میں یہ خبر سنی اسوقت غنیم کی باہن بھی فراہم ہو گئی تھیں
 کہ ان میں جو ہر مع فوج کے آن ملا اور راہ کے مابین کوچ کے وقت اور رات کو زیادہ
 شو جیان کرنے لگا۔ پادشاہی سرداروں نے بھی اس جماعت کی تنبیہ کے لئے اتفاق
 کر کے تین فوجیں بنائیں۔ چار پانچ ہزار سپاہ بنگاہ بین بھڑی اور باقی فوج نے
 دلاور خان اور آتش خان پر جنکے پاس پچیس ہزار سوا صف آرا تاخت کی۔ دوسری طرف
 سے عبداللہ خان اور راجہ بکر ماجیت اور خواجہ ابوالحسن نے تاخت کی اور ایسی ہی
 باقی اور طرفوں سے لشکر شاہی نے دکنیوں پر حملہ کیا۔ دکن کے سرداروں نے بھی حردانہ
 استقلال کے ساتھ جنگ کی۔ ہر طرف ایک عجیب ال و قتال و غریبے سختیوں سے ہوئی
 ہر طرف سعی و تلاش کی داد دی اور جلاوت رستمانہ ہر دو کاروائے۔ اور دکنیوں کو
 ہٹا کر اونکی بنگاہ تک پہنچاتے تھے اور غنیم کی سپاہ ہر میت پلک بھر متعدد کا نذر موتی
 تھی اور مقابلہ میں آتی تھی بہت سوار سپاہ کے کشتہ و زخمی ہوئے۔ تمام دن آتش جنگ
 مشتعل رہی۔ اس دار و گیر میں خواجہ ابوالحسن و راجہ بکر ماجیت سے ترددات نمایان
 ظہور میں آئے اور غنیم کے دو ہزار آدمیوں کے زیادہ اور خون نے مارے اور بادشاہی آدمی
 بھی بہت مارے گئے اور زخمی ہوئے۔ بہت سی زد و خورد اور دشگیری ہونے کے بعد دکنیوں
 کے ایک دوسرے فرار ہو گئے۔ شاہزادہ شاہجہان نے دو اور فوجیں خاندیس اور بار
 کے برگون کے ضبط کو واسطے سرداری محمد تقی متیس کہیں۔ اسنے بہت سی لڑائیاں
 دکنیوں سے ہوئیں مگر آخر کو ان سب کی تادیب کی گئی اور ان کو مغلوب کیا اور ملک کا
 انتظام از سر نو ہوا حاصل کلام یہ ہے کہ غنیم کے لشکر کی پے در پے شکستوں سے شکستہ
 اور حیب اوئے سنا کہ لشکر شاہی ناسک و در تر ہنگ کی جانب غریمیت رکھتا ہے
 تو اوئے و کلائے معتبر شاہجہان پاس پہنچے اور اپنے عجز و انکسار کا اظہار کیا اور
 خجالت و ندامت زدہ ہو کر غدر کیا اور اس امر کا شکوہ کیا کہ اول دفعہ ہم دکن میں

جو حضرت تشریف لائے تھے تو عادل خان کو مشہور عواطف و مورد عنایات کیا
 تھا اور اس غلام کو بے اعتبار کیا تھا اور بندہ خاک کو قابلِ جہ سائی شکر عنایات
 بندہ پروری اور الطافِ شاہانہ کے نہ جانتا تھا کہ اپنے جرائم کا شفیق بنا کر عفو و رحمت
 کی طلب کرتا۔ اب میری یہ التماس ہے کہ اس غلام کے جرائم پر قلم عفو کھینچا جائے۔ تو میں تعہد
 کرتا ہوں کہ من بعد اطاعت سے سر نہ پیروں گا۔ اور جریمہ گذشتہ اور پیشِ حال اور
 آئندہ سال بسال قصود میں بھیجا رہوں گا۔ پچاس لاکھ روپیہ بھی دیتا ہوں اور یہ مقرر
 کرتا ہوں کہ جو وہ بندہ لاکھ روپیہ کی محال سوائے ملک مفتوحہ سابق مستقل سرحد بادشاہی
 کے مقصد یا ان سرکار کو حوالہ کرتا ہوں اور بد رقعہ ہمراہ کو کے قلعہ احمد آباد میں ذخیرہ بھیجتا
 ہوں شاہزادہ نے ملک کی خرابی اور غلہ کی گرانی اور کاہ کی آفت پر نظر کر کے عنبر کی
 التماسات کو قبول کر لیا۔ فضل خان کو عرضداشت فتح و عواطف عنبر کے ساتھ جہانگیر باہر
 بھیجا جس سے بادشاہ بہت خوش ہوا بادشاہ نے جوابی علالت کا حال خود لکھا ہے
 اس کو مختصر کر کے میں لکھتا ہوں۔

کشمیر میں دسہرہ کے جشن میں گرفتگی نفس (ضیق النفس) دوکوتا ہی دم کا اثر مجھے
 محسوس ہوا۔ بارش و طوبت ہوا کی کثرت سے دل کے نزدیک جانبِ جیب میں مجھ سے
 نفس میں گرانی اور گرفتگی ظاہر ہوئی۔ رفتہ رفتہ ادسکا امتداد اور اشتداد ہوا۔ اطباء نے
 گرم دوائیوں سے ملایم تدبیرات کے ساتھ علاج کیا بظاہر کچھ تخفیف ہوئی جب اس گریوہ
 سے باہر آیا تب مجھ میں کثرت ہوئی چند روز بکری کا دودھ اور پھر اونٹنی کا دودھ پیا
 کسی سے کچھ فائدہ نہ ہوا مختلف طبیبوں کا علاج کیا مگر آرام نہ ہوا تدبیرات ظاہری سے
 دل برداشتہ ہو کر حکیم علی الاطلاق کو اپنے سینے سوپ دیا۔ شراب کا نشہ کم ہوتا تھا
 اس لئے روزِ ناضل و معتاد کے برخلاف زیادہ شراب پیتا تھا رفتہ رفتہ ادسکی افراط ہوئی
 جب ہوا گرم چلنے لگی تو ضرر اسکا محسوس ہوا۔ نالوازی کی تکلیف روز بروز زیادہ ہوئی۔
 نوز جہان یکم نے جسکا تجربہ ان اطباء سے بڑھا ہوا تھا اور مہربانی اور دل سوزی تجزیہ و تدبیر

جہانگیر علی علالت

لکے ساتھ تھی اور سنے پایا کہ کوکم کیا اور جو تدبیرات کہ مناسب وقت اور ملائم حال تھیں وہ کیں
 اگر پہلے اس سے بھی اطباء علاج اسکی صواب دید و صلاح کرتے تھے لیکن اس وقت میں نے اوسکی
 مہربانی پر مدار رکھا اور شراب کو بند کرچکم کیا اور نامناسب چیزوں اور ناموافق غذاؤں
 پر ہنیز کیا شروع سال میں جبہ پر انار صحت نمودار ہوئے خوش رنگ و بدن بادشاہ کا وزن
 تین من سے اکیس و سیر زیادہ ہوتا تھا لیکن علالت کے سبب ایسا لاغر ہو گیا تھا کہ ۲ شش ہر
 وزن ہوا جب نور جہان عقد ازدواج میں آئی ہے شمس و قمری وزنوں کے تمام جنون میں
 اوکو لازم کو حیا کہ اس وقت کے لائق ہیں وہ ترتیب کرتی تھی اور اپنی سعادت و نیک نیتی کا سرمایہ
 جانتی تھی لیکن اس جشن میں بیش از پیش تکلفات زیادہ کئے اور اس مجلس اور ترتیب بزم میں فنا
 توجہ کی۔ بادشاہ کا جشن صحت نور جہان نے برسی دھوم دھام سے کیا +

باروز کا نام۔

جب بادشاہ کی بیماری کی خبر پر وزیر کو ہوئی تو قرآن طلب کا مقید نہ ہوا بلکہ لیے تانا
 بادشاہ کی مازست میں آیا۔ یمن و قہ سخت کے صدمہ پھرا۔ بادشاہ اوسکو منع کرتا اور تین
 مکرہ زاری اور قصر زیادہ کرتا تھا۔ بادشاہ نے اوسکا ہاتھ پکڑ کر لگایا۔

والدہ نور جہان نے انتقال کیا اس میں ساری خوبیاں جو عورت میں ہونی چاہئیں
 تھیں۔ بادشاہ اوسکو اپنی اوتھقی کی برابر جانتا تھا ایسی عورتیں خوش نصیب کم ہوتی ہیں کہ بیٹی
 نور جہان۔ بیٹا نصف خان۔ خاوند اعتماد الدلہ۔ یہ تینوں ایسی عہدہ صفات رکھتے تھے
 کہ کمتر ہوتی ہیں +

لکڑہ کی ہوا حرارت کی شدت کے سبب بادشاہ کے مزاج کے موافق نہ تھی۔ ۱۳ اور روز و شب
 آبان شمس جلوس میں کوہستان شمالی کی طرف بادشاہ نے کوچ کیا۔ اوسے ارادہ کیا تھا کہ اگر کسی
 ناحیہ کی آب و ہوا اعتدال کے قریب کی تو آب گنگا کے کنارہ پر ایک خوش سوزمین پر ایک
 شہر آباد کرونگا کہ موسم تابستان میں محل اقامت ہو اور بہن کشمیر کی جانب جاؤنگا۔ ۱۴ اور ہفت
 سلسلہ کوہ سردوار میں مقام ہوا۔ اس کوہ کی آب و ہوا بادشاہ کو پسند نہ آئی اور کوئی
 سوزمین قابل اقامت نظر نہ پڑی تو بادشاہ نے کوہ جمود کا لکڑہ کی طرف ہنفت کی۔ ۱۵ کوہ منور

لکڑہ کا سفر اور اعتماد والد کی وفات +

ہلوں میں بادشاہ آیا۔ یہاں لشکر کو بھجوا۔ خاص ملازموں کو لیکر قلعہ مذکور کی سیر و تماشے کے لئے روانہ ہوا۔ اعتماد الدولہ ہمارا تھا اور سکھ پہنچے۔ عداوت خان میرے بھتیجے کو اور سکھ کی محافظت حال لئے اور لشکر کی محاربت کے لئے متعین کیا۔ دوسرے روز بادشاہ پاس خیرانی کے اعتماد الدولہ کا حال متغیر ہوا۔ اور اس کے چہرہ احوال سے علامت پاس نظر آتی ہے۔ نود جہان کے منظر اب کے سبک اور اپنے التفات کی وجہ سے جو اس کے ساتھ تھا۔ بادشاہ بتیاب ہو کر اپنے لشکر میں پھر اکٹھا چلا آیا۔ آخر دن کو بادشاہ اسے دیکھنے آیا۔ سکران کا وقت تھا کبھی بیہوش ہوتا تھا کبھی ہوش میں آتا تھا۔ بادشاہ دو گھنٹے اس کے سر پہنچے۔ پھر کہہ چلا آیا تو اعتماد الدولہ کی جان نکل گئی۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ اس واقعہ وحشت افزا سے مجھ پر جو کچھ گذرا اسے بیان نہیں کر سکتا وہ وزیر عاقل کامل تھا اور صاحب بھی دانامہ بیان۔

از شمار دو چشم یک تن کم در حساب خرد ہزاران شبش
 با وجودیکہ ایسی سلطنت بآراء اسکے دوش اختیار یرتھا اور یہ ممکن و مقدر نہ نہیں ہے کہ وہ
 نصرت میں سب کو اپنے سے راضی رکھ سکے۔ کوئی شخص اپنی عرض مطلب ہم سازی کے واسطے
 اعتماد الدولہ کے نزدیک نہیں جاتا تھا کہ اس کے اندر وہ ہو کر آئے۔ وہ اپنے صاحب کی دولت ہی
 اور کفایت کی مراعات کرتا تھا۔ ارباب حاجت کو خورسند و امیدوار رکھتا تھا۔ سچ یہ ہے
 کہ بیشیوہ اسی کے ساتھ مخصوص تھا۔ دوسرے روز میں اس کے فرزند ان اور خوشیوں کی پرورش
 کو گیا اکٹھا لیس آدمی اسکے فرزندوں اور قوم میں اور بارہ آدمی اسکے ہمنشینوں میں تھے ان کو خلعت
 عنایت کیا اور ماتم کا لباس نروایا۔ اعتماد الدولہ کا مترکہ خزانہ و اسباب بخل یہاں تک کہ نوبت کا
 سبانا نور جہان کو مرحمت کیا بھر بادشاہ چار منتر لیں طو کر کے بان گنگا کے کنارہ پر آیا۔ راجہ
 چیتا کی پیشکش پیش ہوئی۔ اس کا ملک کانگرہ سے ۵۰ گزہ کے کوہستان میں تھی اس سے
 زیادہ عمدہ زمیندار نہیں ہے۔ اس ملک میں زمینداروں کی گزہ گاہ اس کا ملک جو میں
 دشوار گزار گھاٹیاں ہیں۔ تنک و سنے کسی بادشاہ کی اطاعت نہیں کی تھی اور نہ پیشکش بھی تھی
 ۴۲۔ ماہ دی کو قلعہ کانگرہ میں سیر کو گیا اور حکم دیا کہ قاضی و میر عدل اور علما و اسلام پر کا پتہ

اعتماد الدولہ کا نام و گزہ خزانہ و اسباب بخل

اور جو شمار اسلام اور شرائط دین محمدی ہوں قلعہ مذکور میں عمل میں آئیں اس قلعہ میں ان دنوں
دی گئی خطبہ پڑھا گیا گاٹے وغیرہ فیج ہوئی غرض وہ باتیں ہوئیں جو بناء قلعہ سے ابتک
نہ ہوئی تھیں اور ایک مسجد عالی بنانے کا حکم دیا۔ قلعہ کا نگڑہ ایک بلند پہاڑ پر واقع ہے اور
استحكام و متانت اس حد تک کہ اگر آؤ تو اور لوگ قلعہ دار ہی بر جہاں میں تو کسی کا ہاتھ اس کے
دھن ہات نہیں پہنچ سکتا۔ اور کندہ تیرہ روکی نیچر سے کوتاہ ہے اگرچہ بعض جگہ سرکوب کھتا ہو
اور وہاں تو یہ قلعہ جاسکتی ہیں لیکن اس سے حصاریوں کو زبان نہیں پہنچا سکتیں وہ نقل
مکان دوسری جگہ کر کے اون کے آسپاس محفوظ رہ سکتے ہیں بادشاہ قلعہ کی سیر کر کے درگا کے
بتخانہ کی سیر کو گیا جو ہوں مشہور ہے وہاں ہندوؤں کے سوا مسلمان بھی بہت دور دور کا گزرتے ہیں
چڑھتے ہیں بتخانہ کے نزدیک امن کو ہیں ظالمیہ کر دی کاں معلوم ہوتی ہے سوارا تراش و تابش
سے ہمیشہ تشنی شعلے نکلے رہتے ہیں و سکا نام جوالا بھی رکھا سوار و سکوا ایک بیت کی کرامت
قرار دیا ہے فی الواقع ہندوؤں نے عقائد و ریت و راست کھکر عوام الناس کو دھوکھا دیا
ہندو کہتے ہیں کہ زن ہمارا ہوئی عمر ختم ہوئی تو ہمارے غایت محبت و تعلق کے سبب کہ جو
اوسکے ساتھ تھا اوسکی لاش کو کندہ ہے یر رکھ کر جہاں میں پہلا لاش کو اپنے ساتھ پہر آیا
ایک مدت اسپر گذر گئی تو لاش کی ترکیب اکندہ ہو کر گر پڑی۔ ہر حصہ ایک جگہ گر پڑا اور ہر حصہ
کی شرافت اور کرامت کو موافق اس جگہ کی عزت و حرمت کی گئی چونکہ اور حصہ کی نسبت
سیدہ شریف تر ہے وہ اس مقام میں گرا تھا اس جگہ نسبت اور جہوں کے ہندو زیادہ تر
گرامی رکھتے ہیں۔

انہیں دنوں میں خرم کی عرضداشت آئی کہ خسرو نے درو قونج کے عارضہ میں وودیت
حیات خدا کو سپرد کی عزت خان مصنف جہانگیر نامہ تحریر کرتا ہے کہ خسرو دن میں شاہجہان
کے ساتھ گیا چہا وہاں وہ مسہوم ہوا۔ بادشاہ نے کانگر پے کے شہر جانے کا قصد کیا وہ شہر
شہر حادی الاول پہلے کو لہ وڑا ہوا۔ نصف خان برادر حقیقی نور جہاں کو منصب شہر
ذات و سوار کا حرمت ہوا۔

قلعہ کا نگڑہ +

خسرو کی قاتل -

نور جہان

ششم ماہ مذکور کو بادشاہ راولپنڈی میں آیا۔ ان دنوں میں مکر استیاع ہوا کہ قندھار کی تسخیر کے قصد سے دلا کے ایران و خراسان جلا آتا ہے۔ اگرچہ یہ بات جہانگیر کو پہنچا سابق و حال کے سبب بعید معلوم ہوتی تھی کہ اس کے نوکر سے جس پاس تین چار سو آدمی ہوں ایسا بڑا بادشاہ خود لرزے آئے مگر اس نے خرم و احتیاط بن العابدین بخشی اہدیوں کے ہاتھ اس ضمنوں کا فرمان خرم پاس بھیجا کہ وہ مویشا کر تو بچانہ و ہاتھیوں کے جس قدر جلد ممکن ہو مارے پاس آئے اگر شاہ ایران کی بات سچ ہو تو ہم بھی اس کو ایسے لشکر کے ساتھ بھیجیں کہ حساب و شمار سے باہر ہو اور خزانہ اس کے ساتھ حد سے زیادہ ہو تاکہ عہد شکنی اور حق ناشناسی کا نتیجہ شاہ ایران دیکھے۔ بادشاہ اول اردی بہشت میں کشمیر میں اہل ہوا فرزند خانجہان کی عرضداشت آئی کہ عراق و خراسان کا لشکر شاہ عباس لیکر قندھار میں آیا اور اس کا محاصرہ کیا۔ بادشاہ کشمیر سے روانہ ہو کر لاہور میں آیا سپاہ کا بڑا سامان کیا اور چونکہ ملتان و قندھار کے درمیان میں آبادانی کمتر ہے جب تک ذوقہ کا سامان نہ ہو لشکر گران نہیں بھیجا جاسکتا اسلئے اس نے بخارا و نکا انتظام کیا کہ ایک لاکھ سبیل وہ غلہ کے سامان کے واسطے تیار کریں۔ حیدر بیگ و لی بیگ ایلچی شاہ ایران کا نام لائے اس نامہ اور اس نامہ کے جو جہانگیر نے جواب میں لکھا ہے چند فقرے نقل کرتے ہیں جسے معاملہ قندھار کا حال حرب کھل جائیگا۔ شاہ ایران لکھتا ہے کہ میں نے وہ تمام مالک جو میرے خاندان کے قبضہ سے اور ونگہ تصرف میں آئے تھے لیے۔ قندھار آپ کو گمشدہ کے تصرف میں تھا اس کو میں نے اپنا جانا اور اس کا متعین نہیں ہوا اور اتحاد اور برادری کے سبب مجھے امید تھی کہ آپ اپنے آباؤ اجداد کے طریقے کے موافق قندھار کو مجھے خود ہی حوالہ کر دیں گے۔ مگر آپ نے غافل کیا۔ مگر نامہ و پیغام میں کنایت و صراحتاً طلب صہار ہوئی کہ آپ کے نزدیک یہ حق ملک قابل ضمانتہ نہیں ہے آپ مقرر کریں کہ وہ میرے اولیاء دولت کے تصرف میں آئے تاکہ دشمنوں و بدگو یوں کا رفع ظن اور حاسدوں و عیبوں کی قطع زبان درازی ہو۔ ایک جماعت نے اس امر کو تعویق میں ڈالا اس مقدمہ کی حقیقت

دوست و دشمن میں شہر ہوئی آپ کی جاسٹ رو و قبول کا جواب پہنچا تو میرے دل میں آئی کہ
 قذہار میں جا کر سیر و شکار کیجئے کہ شاید اس سید سے برادر کے گمانے سے منتقل کر کے
 میری خدمت میں آئیں میں اس راوہ بغیر قلعہ گیری کا سامان لئے چلا جب فراہ میں آیا تو قذہار
 کے حاکم و امراء کو پیغام دیا کہ ہمارے اور تمہارے درمیان میں جدائی نہیں ہے اور ہم یہاں سیر
 کے لئے آئے ہیں کوئی کام تم ایسا نہ کرنا کہ جس کا غصہ خاطر ہو انہوں نے حکم و پیغام
 مصلحت انجام پر کان نہ لگایا۔ اور مرا اسم الفتنہ اتحاد جانین کو منظور کیا اور ترو و عرصہ
 کو طاسہ کیا حوالی قلعہ میں پہنچ کر غرت آنا رخو اجہ باقی کر کراق کو بلایا اور جو کچھ لوازمہ نصحت
 تھا اس سے کہا دس درتک ہم نے اپنے لشکر کو حکم دیا کہ وہ حصار کے پاس نہ جائے۔ مگر جب
 نصایح سود مند نہ ہوئے اور مخالفت بر اصرار ہو تو اب آگے مصالح کی گنجائش نہ تھی لشکر
 قزل باش باوجود عدم اسباب قلعہ گیری مستحیر قلعہ میں مصروف ہوا اور تھوڑے دنوں میں
 برج و بارہ کو زمین کی برابر کر کے اہل قلعہ پر کارنگ کیا اور انہوں نے امان مانگی ہم نے برادر
 کا خیال کر کے اہل قلعہ کی تقصیرات کو معاف کیا اور یہ نام بھیجا۔ جہاں گیر نے اس کے جواب میں
 لکھا کہ اب تک آپ کا کوئی مسئلہ ایسا نہیں آیا کہ جس میں قذہار کی خواہش کا اظہار ہو ہاں
 انیل بگ نے زبانی یہ کہا تھا تو اس کے جواب میں ہم نے یہ فرمایا تھا کہ اس میں اور کامگار سے
 کسی چیز میں مضائقہ نہیں ہے انشاء اللہ تعالیٰ بعد سر انجام ہم دکن کے جس طرح مناسب
 ہو گا تم کو خیریت دی جائیگی ابھی تم دور سے آئے ہو لاہور میں آرام کرو پھر میں کسمیری
 سیر کو گیا کہ اس لٹا میں خبر آئی کہ وہ برادر کا مگار قذہار کی مستحیر کے لئے آئے ہیں مجھ
 کبھی اس کا خیال بھی نہیں آتا تھا اور حیرت ہوئی تھی کہ کور و د کے واسطے آپ خود قدم نہ
 فرمائیں گے اور ہماری دوستی و برادری و اتحاد سے چشم پوشی کرینگے باوجود مستحیران راست
 قول و درست گفتار خبر دیتے تھے مجھے یقین نہیں آتا تھا بعد ازاں یہ خبر محقق ہوئی تو
 اسی وقت میں مجد الغریز خان کو حکم دیا کہ اس برادر کا مگار کی رضا سے شہادہ نہ کرنا
 اب تک مشرقتہ برادری مستحکم ہے اس الفت و محبت کی برابر ہم عالم کو کچھ نہیں سمجھتے اور کسی

علیہ کو اوسکی برابر نہیں تولتے۔ لیکن ہر ادبی کے لائق و مناسب تھا کہ الچی کے لئے تک صبر فرمائے کہ شاید وہ آپ کے مطلب دعا میں کامیاب ہو کر آپکی خدمت میں آتا۔ الچی کے پہنچنے پر پہلے اس خدمتکار کو کہتے تھے تاہم بعد وصال کے پیرایہ کی اور عروت و فوت کے سرمایہ کی تقصیر کو اہل روزگار کس طرف رجوع کریں گے۔

غرض ہم قندھار میں توالتوا ہوا۔ مگر بیان اور گل کھلا۔

اوسے جہانگیر کا فرمان جو زین العابدین کے ہاتھ شاہجہان پاس گیا تھا اوس کے جواب میں یہ عرضداشت بھیجی کہ میں نیاز مند مطابق حکم و مرضی کے کشمیر سے برہان پور میں بطریق اہلنا قریب ہزار کروہ کے طر کر کے آیا اور ملکہ کو تھوڑے زمانہ میں طو کیا باوجود کمی جمعیت کے دکنیوں کی بڑی بڑی فوجوں سے مقابلہ کیا اور تھوڑی مدت میں مخالفوں کی گوشمالی دیکر ملک سوا کر وڑام کا جو ہاتھ سے نکل گیا تھا ضرب تیغ جہان شان اور اقبال جہانگیر کی تصرف میں لایا اور پچاس لاکھ روپیہ نظام الملک سابق پیشکش کا وصول کیا اور دس لاکھ روپیہ اس ملک کے زمینداروں کے جرم انداز لیا۔ تھوڑے دنوں میں مخالفوں کے حسن و خاشاک کو چھا کر پاک صاف کیا۔ الحال اس مرید خیر خواہ کو ہم قندھار کے لئے طلب کیا۔ آپ کی خاطر کی ہمتی کے لئے بلا وقت پر بھانپور سے حضور کا عازم ہوا۔ اس وجہ سے کہ لشکر کو ابھی دکن کی سیکنڈ یورس اسودگی نہیں ہوئی ہے اور برسات کا موسم آگیا ہے اور لشکر کا جمور کرنا مانوہ کی گل سے ان ایام میں خالی کسالہ سے نہیں ہے نواح ناندو میں تا افتخار شدت بارش میں توقف و نگاہ اور جب ہٹیں ہوگا تو کوچ بکوج حاضر ہوں گا۔ اور یہ بھی التماس کرتا ہوں کہ یہ ایک عمدہ ہم پیش آئی ہے شاہجہان سے جو شجاع و بکریہ تاز مشہور ہے سرکار ہوگا بعض بلاد روم و توران اور اطراف میں حج کام اس مہینہ میں آئے وہ حضور پر پرورش ہیں ایسی نہنگ ریاے جرات سے جسکے تمام قشون اور خان درکاب اپنے ولی نعمت کی راہ میں قندھار کو سرمایہ عبادت جانتے ہوں اسے لڑنے کے لئے سلطان لائق دسر انجام شائستہ و مستقلال و اختیار مطلوب ہیں امید دار ہوں کہ صوبہ پنجاب کہ قندھار کی سر راہ واقع ہے

مہم کن کے شاہجہان قندھار میں آئے بلانا

اور لکڑ کے آؤدقہ یا سحاج کے لئے کہ میم روانہ ہو گا۔ عقیقت کیش آدمیوں کا اس منع ہونا ضرور ہے اسلئے وہ بنار منڈ کی جاگیر میں عنایت ہو جیت عہدداشت آئی تو بادشاہ نے حکم دیدیا کہ صوبہ پنجاب کی زیادہ تر محال شاہ و سیدی کی جاگیر میں مقرر ہوں لیکن اس زمانہ میں یہ فساد مچا کہ اس سے پہلے شاہ جہاں اپنی جاگیر کے لئے پرگنہ و ہول پور کی درخواست کی تھی اور اپنی حسن خدمت اور اختیار و رعایات شاہ کے سبب سے پہلے اس سے کہ بادشاہ کی پرزورگی کی خبر آئی دریا خان افغان کو اس محال کے انتظام کے لئے بھیجا یا عہدداشت پہنچنے سے پہلے یہ پرگنہ نور جہاں بیگم کی تجویز سے شہر یار کی تیول میں مقرر ہوا تھا۔ (یہ بات یاد رکھو کہ جہانگیر کے بارہ بیٹے تھے کہ سب بڑا بیٹا حسرت تھا اسکا حال بڑھ چکا ہوا وہ تھے چھوٹا بیٹا پر نور تھا اور ان دونوں سے چھوٹا بیٹا خرم تھا جو دادا کا بھی لاؤلا تھا باب کا بھی پیارا تھا اسلئے چھوٹا بیٹا جہانگیر تھا اور سب چھوٹا بیٹا شہر یار تھا۔ نور جہاں کی ایک بیٹی شیل گل خان سے تھی اور سکا بیاہ شہر یار سے ہوا تھا اور نور جہاں کے حقیقی بھائی آصف خان نے اپنی بیٹی کا نسل خرم کو سب سے زیادہ ہو ضیا سمجھ کر کیا تھا) اور شہر یار کی طرف اس دیار میں تشریف الملک گیا تھا اور ملک کو اپنے نفرت میں لایا جب دیا خان آیا تو محال کے حمل دخل میں گفتگو سے آگے بڑھ کر جہاں اور قتال پر نوبت آئی اور شریف الملک کی آنکھ میں تیر لگا اس خبر کے پہنچنے سے زیادہ بخش ہو گئی۔ اصل نزاع کا مادہ یہ تھا کہ حملہ عہد امور خلافت بادشاہ کے حضور میں نور جہاں کے اختیار میں تھا

ریاست میں مردوں کا یاؤن جگہ سے ایسا بھسل جاتا ہے کہ پدر و سپر ایک دوسرے کی حیات کے شجر کو قطع کرتے ہیں سعی کرنے لگتے ہیں یہ تو عورت تھی روز بروز شاہزادہ خرم کا استقلال بڑھتا جاتا تھا۔ نور محل کو یقین تھا کہ بادشاہ کے واقعہ ناگزیر کے بعد میرے اساس و ملت میں اختلال کلی ہو گا جو دونوں کو دادا کے ساتھ ایک خاص محبت ہوتی ہے اسکو یہ فکر فاسد ہو کہ شہر یار کو پیش کر کے اسکی تربیت استقلال میں کوشش کرے اور تمام قدوریسی سعی کرے کہ آخر کار تلج شہر یار کی شہر یار کے سر پر رکھا جائے اور

نور جہاں کی جاگیر میں شاہ جہان کا دخل دینا۔

اور بادشاہ نے اس کو قید کر دیا

میری دولت کا مرانی کا دامن ہاتھ سے نہ چھوٹ جائے اس باب میں اوسنے اپنے ہوا خواہوں کی جماعت کو وعدے کر کے فیض و معاون کر لیا تھا۔ بیگم صاحبہ ہی کی آج کل سلطنت تھی سارا اور بار اوسکی جنگی میں اور تمام انتظام اوسکی مٹھی میں تھا۔ اعتمد الدولہ نور جہان کا باپ کا قائل اور دانشمند تھا وہ ایسے فساد کی باتوں سے بیٹی کو روکتا رہتا تھا جب کہ مر گیا تو باپ کا سارا اختیار اور منصب بیٹی کو بادشاہ نے دیدیا۔ اب کوئی قید نور جہان کے لئے نہیں رہی۔ وہ اپنے اختیار کو جسکی کچھ انتہا باقی نہ تھی بادشاہ اور شاہ جہان کے دونوں میں فرق ڈالنے کے لئے ہر موقع میں کام میں لائی اوسنے مہم قندھار کے باب میں قسم کھا کر جہانگیر کے خاطر نشان کیا کہ اور فرزندوں کے موجود ہونے کے باوجود شاہ جہان کو دور کی راہ سے بلانا اور وہاں سے بلانا جہان ہمیشہ ضرور ہمیں پیش ہی ہیں اور اس خدمت قندھار پر مامور کرنا اسے صواب کے خلاف ہے۔ اس مہم پر شہر یار کو مقرر کرنا چاہئے وہ جانتی تھی کہ جہانگیر نے اختیار شہر یار کو اس کا کار کے قابل نہیں جانتا اسلئے اوسنے یہ تجویز کی کہ مرزا رستم صفوی کہ مدت تک قندھار میں کاہران رہا ہے اور اس سرزمین کا وقت ہو وہ شہر یار کا اتالیق اور صاحب اختیار اس مہم میں مقرر کیا جا بیگم صاحبہ خزانہ ہی اور اعتمد الدولہ کا مال اوسکو ہاتھ لگا تھا تو وہ خود قندھار کی تسخیر و سامان اور لش کی خرچ کی تکفل ہوئی۔ شاہ جہان کی جاگیر پنجاب اقطاع سیر حاصل تبدیل ہو کر شہر یار کی تنخواہ میں مقرر ہوئیں۔ بادشاہ نے شاہ جہان کے نام فرمان صادر کیا کہ جہانگیر تم آئے وہیں توقف کرو اور جو کمکی بھجائے ہمراہ ہیں و نکو جلدی روانہ کر دو کہ وہ شہر یار کی ہمراہی کے لئے مقرر ہوئے ہیں دھن کے مستعینہ آدمیوں کے لانے کے لئے سزا دل مقرر ہوئے شہر یار کو منصب پازہ ہزاری ہشت ہزار سو گھڑ سوار فرامی ہوئی اور مرزا رستم صفوی اتالیقی اور سردار ہوا۔ مرزا رستم صفوی بعض سامان کی تیاری کے لئے لاہور روانہ ہوا۔ بادشاہ بھی لاہور میں آگیا تھا کہ یہ فرمان اور احکام فساد و فحشا جہان باہر ہوئے جسے وہ نہایت سکر اور آشفتہ خاطر ہوا افضل خان اپنے دیوان کو یہ عرضداشت لیکر بھیجا کہ فرزند مرید کو کیا بار ہے کہ انچو قبلہ و مرشد کی خدمت میں دستور ادب خلاف اندرز لکھ کر خسرۃ الدنیا والاخرۃ بنے لیکن

بادشاہ جہانیاں اور کل عقلا و حکما پر ظاہر ہے کہ عجیب من و حسد کا پہنوں درمیان میں آتا ہے تو مردانِ فلاحون کا باتون پھیل جاتا ہے عورتوں کا ذکر کیا ہے کہ وہ حلیہ عقل سے معور اور رشک و غرض کے زلیور سے آراستہ ہوتی ہیں۔

چرخِ کذب را کا فروز و شِ نون بجز اشک و خوش نصبت روغن
از ان روغن چراغِ جوں فروزد بہ یک ساعت جہانے را بسوزد

خصوصاً مقدمات ملکی و مالی و کلی جنسی میں عورتوں کی رائے پر عمل عقلا کے نزدیک مفہوم و شوم ہے خاصہ غلام کے حق میں جس نے ملک کن کا فتنے سے بہرا ہوا دوبارہ تہمت سے تسخیر کیا اور اپنے تئیں گو سفند قربانی تصور کر کے کسی کام میں حکم سرتانی نہ کی ہو اور بہر قدرِ و اطاعت کے سوا کچھ اور منظور نہیں ہے ایسے خدمات اور جا کشتانی کی پاداش میں جسکے سبب مجھے طرح طرح کی امیدیں نہیں سرگرائی فرمانا اور دشمنوں کی شہادت کا سبب بننا منافقوں اور اہل عناد کے کہنے سے نیاز مند کی جاگیر و ملک بدلنا اور اس ناخلف کو پینا اور اپنے سود و نقصان میں فرق نہ کرنا اور عز و تامل کو کا فرمانا ہونا ان سب باتوں کو انجیر دونوں کی گردش کے سوا کس بات پر عمل کر سکتا ہوں۔

اگرچہ شاہ ولی عہد کو کوئی غرض سوا اس طلب کے اور نہ تھی فتنہ حمد واقعہ طلبوں کی سعی سے اور نور محل کی کم تو جہی سے جواب کی خاطر پر غبارِ ملال بیٹھا ہے او سکھو ہر وجہ سے اظہارِ عقیدت پانی سے دھوئے اور پردہ ادب و آرزوم درمیان سے نہ اٹھے اور بغی کی بدنامی اور فوج کشی نہ ہو لیکن بعض برہمکار کو تہ اندیش مکی و شہر یار کے متوسل ایسے تھے کہ وہ شہر یار کے رتبہ جاہ و اعتبار کو بڑھا کر ملال و نزہت کے غبار کو ارتفاع دیتے تھے۔

آصف خان کا دادا دشا جہان تھا اس سبب او سکھو شا جہان کا طرِ فدا رگمان کرتے تھے اہل غرض نے بہن بہائیدن یعنی نور جہان و آصف خان درمیان ہی مادہ ملال خاطر پر کیا تھا۔ آصف خان سے اپنی عقل و مدد نامی کے سبب زبان پر مہر خاموشی لگائی تھی اور ہرزہ درائیوں کی باتوں پر کان نہ لگایا تھا جیساں باتوں کا ذکر ہوتا تو کنارہ کشی کرتا

افضل خان بادشاہ پاس جا کر عرضداشت گزارا مگر ہر چند سعی کی مگر اسے کچھ فائدہ نہ ہوا اور بے
 نیل مقصود واپس آیا بشا بیژدہ کے نام حکم ہوا کہ وہ دکن کو الٹا جائے اور اسکے جواب میں اس نے
 التماس کی کہ ایک قصبہ حضور میں بھیجا کر ایسا عرض حال و بے نقصیری کی گزارش کرنی چاہتا ہوں
 پھر حکم حضور کا حکم ہوا کہ عمل میں لاؤنگا اس بات کو بادشاہ سے لوگوں نے اس طرح یا کہ جس
 شاہجہان کی بناوت و عہد اطاعت اور اسکے خاطر نشان ہو بعض ہنگامہ طلب مفردوں نے
 مصالحت کا واسطہ بنائی کہ آصف خان اور مہابت خان میں باہم سوئے مزاحمت ہے اور وہ
 دشمن دانا و سپاہی فرخ و قضا حنیف ہے اس لئے مہابت خان کو طالع کے شاہزادہ برودین کے
 ہمراہ شاہجہان کے مقابلہ میں تعین کرنا چاہئے یکم کے فرمان مہابت خان کی طلب میں
 بیہم گئے مہابت خان کو نورجہان کے اس قدر عناد بر او کی عقل و دانائی سے تعجب و تعجب ہوا
 تھا کہ کیوں کر ایسا ہوا کہ باوجود ہوشیور کے امور ملکی میں سرشتہ عاقبت اندیشی کو اس نے
 ہاتھ سے دیا اور سوا دہند میں وہ انتشار و فساد کا سبب بنی وہ چاہتی ہے کہ ایک عالم میں
 سفور ش مجر بلکہ اس کو یہ گمان بھی تھا کہ شاید یہ تمہید و سازجگی میرے ہی استقبال کے لئے ہو
 اس مہم و راز عقل کے قبول کرنے میں و تامل کرتا تھا اور اسے جواب میں لکھا کہ اگر شاہجہان
 سلطنت میں خلل عظیم کا احتمال ہے اس کی دولت و ابرو کی برعزوگی کے لئے حضور مکرر کہتے ہیں
 تو چاہئے کہ آصف خان کو حضور سے حد اکروین تاکہ مجھے آنے کی جرات ہو یہ امر بھی قبول
 اور آصف خان کو حکم ہوا کہ وہ اگر وہین جا کر خزانہ میں جو جائیدادیں سو ناخیر مسکو ہوا و جنس و اسر
 کو تفریق کر کے حضور میں لائے اور مہابت خان کے لئے حکم ناطق بیہم صادر ہوئے کہ بیٹے کو
 کابل میں چھوڑ کر حضور میں آئے سلطان برودین کو بھی شاہجہان کے مقابلہ کے لئے طلب کیا
 ان دنوں میں بادشاہ کا فرج آزار ضیق النفس کے غلبہ سے بحال نہ تھا مگر شاہجہان کو حکم
 بھیجے کہ وہ دکن کو مراجعت کرے۔ وہ یہ عذر اور التماس کرتا تھا کہ جب تک میں حضور کے قدم
 مبارک میں آنکر اس سخت کو جو صاحب غرض مدعی بن میری کی ہے نہ دوں کہ لوگ معاودت نہیں
 کرونگا یہ ہنگامہ جو واقعہ بطور نورجہان اتفاق کر کے بادشاہ سے اسی بات کو شاہجہان کی کشتی

شاہجہان کے نام حکم و کرمین واپس جائیگا

آصف خان کا جواب ہوا

دعویٰ کی دلیل بنا کے عرض کرتی - اور بادشاہ کے دل میں ملال بر ملا زیادہ کرتی -
 مہابت خان کی وساطت سے اہل غرض نے عرض کیا کہ شاہجہان سے متفقہ ملان وکیل کی
 معرفت محرم خواجہ سلا اور خلیل بیگ فدائی خان میرٹھک و ذوالقدر خان خطہ کتابت لکھو ہیں
 اگرچہ مہابت خان نے ان پانچوں آدمیوں کے قتل کے لئے صلاح بتلائی مگر فدائی خان اور ذوالقدر
 خان نے کلام العدی قسم کو اپنا شفیع بنایا جس سے اونکی جان بچی مگر مقید ہوئے اور باقی اور
 بادشاہ کے حکم سے قتل ہوئے اور بادشاہ کچھ کچھ دارالخلافہ کو چلا - اور شاہجہان اور امرا
 جاسچا سے بموجب طلب کے حاضر ہوئے -

جہانگیر خود شاہجہان کی بغاوت کا حال اس طرح لکھتا ہے کہ خبر آئی کہ خرم نے
 نوز جہان بیگم اور شہزادہ کی جاگیر کے بعض محال میں بے حکم کے دست تصرف و راز کیا
 اسکا نوکر دیا آفتان شریف الملک ملا ٹوم شہزادہ سے لڑا جو دھول پورا اور اسکی نواح کا
 فوجدار تھا اور طرفین سے بہت آدمی قتل ہوئے قلعہ ماندوین توقف سے اور اسکی
 نام معقول ملتا ہے جبکہ اظہار وہ عرضداشت میں جرات سے کرتا تھا یہ ظاہر ہوتا تھا
 کہ عقل اسکی بر شتم ہوئی ہے ان خبروں کے سننے سے متیقن ہوا کہ ہم نے جو عنایت
 اور تربیت اس کے حق میں کیں اور ان کی گنجائش اس کے حوصلہ میں نہ تھی اس کا دماغ
 خفل پڑ گیا ہوا اسلئے راجہ روز افزون اپنے قدیمی خدمتکار کو اس کے پاس بھیجا اس جرات
 و بیہ باکی کی باریز پرس کی اور حکم دیا کہ اب آئندہ وہ احوال کو ضبط کر کے جاؤ معقول اور
 شاہ راہ آدب قدم باہر نہ رکھے حیوان اعلیٰ سے جو تنخواہ میں محال جاگیر مقرر ہے اس پر
 بس کرے اور سرگز ملازمت میں آنے کا ارادہ نہ کرے - یورش قندھار کے لئے جو ملازم
 بلائے گئے ہیں ان کو جلد بھیج دے اگر خلاف حکم اسے ظہور میں آئے گا تو وہ خدا کا ہاتھ لگا
 خرم پر اور اس کے فرزند پر میں نہایت رحمت و عنایت کرتا تھا اور سکا بیٹا جب
 بیمار ہوا تو میں نے یہ قرار دیا تھا کہ اگر خدا تعالیٰ اس کو صحت بخشے تو بھر میں بندوق سے
 شکار نہیں کھیلو گا اور کسی جانور کو اپنے ہاتھ سے آرزو نہ کرونگا - باوجودیکہ شکار کی

بڑی ہوس بھی مگر پانچ سال تک مین شکار کے پاس بھی نہیں گیا۔ اب خرم کی کردار نامعلوم سے
میری طبیعت آزدہ ہوئی پھر مین نے بدوق سے شکار کرنے پر توجہ کی +

۴۲۔ مہر کو میں نے جہلم سے جمور کیا تھا کہ افضل خان دیوان خرم او سکی عرضداشت میرے

پاس لایا جس میں لکھی ہے اعتدالیوں پر معذرت کا لباس پہنا یا تھا۔ اس نے او سکو اس لئے
بھیجا تھا کہ شاید اس کی جرباز بانی سے کام چل جائے اور اس سموری کی اصلاح ہو جاوے

اصل اس پر توجہ نہ کی اور او سکی طرف متنبہ بھی نہیں کیا۔ افضل خان کو حضرت کیا اور فرمان

بھیجا کہ صوبہ کجرات والوہ و دکن و قاندیس خرم کو عنایت ہوا ان میں جہاں چاہئے وہاں بنانا

محل اقامت بنائے اور انتظام ملکی کرے اور حکم سے باہر جاوے گا کو ندامت اٹھائے گا +

جب میری بہت مہم قذحار میں بالکل مصروف تھی تو خرم کے تغیر حال اور اعتدالیوں

کی خبر میں میری خاطر کو متوجس کرتی تھیں میں نے موسوی خان کو کہ بندہ بے اخلاص

اور مزاج دان تھا۔ نہدید و ترغیب کے پیغام دیکر خرم پاس بھیجا کہ نصایح ہوش افزا کرے

اور سعادت کی رہنمائی سے گران خواب غفلت و غرور سے بیدار کرے اسکے باطل راہوں

اور فاسد مقاصد و قوت حاصل کر کے جلد خدمت میں آئے تاکہ جو مقصد وقت ہو وہ

عمل میں آئے۔ اسی زمانہ میں اعتبار خان کی لگہر سے عرضداشت آئی کہ خرم لشکر سمیت

مانڈو سے اس طرف روانہ ہوا ہے ظاہر خزانہ کی طلب کی خبر سنکر وہ بے اختیار بے تاب

ہوا کہ شاید آتا و پڑے میں خزانہ پر پہنچ کر دست اندازی کرے۔ اس سبب میں خزانہ کے

لانے میں صلاح دولت نہیں جانی۔ برج و بارہ کے استحکام اور قلعہ داری کے لوازم میں

مشغول ہوا ایسی ہی آصف خان کی عرضداشت آئی کہ خرم کے آنے میں بوئے خیر

نہیں آتی صلاح دولت خزانہ لانے میں دیکھی او سکو حراست اندی میں سپرد کر کے خود ملازمت

پر متوجہ ہوتا ہوں۔ اب بادشاہ سلطان پور سے متواتر کوچ کر کے اس میناہ محبت کی تہنیت

تاکید پر متوجہ ہوا اور میں نے حکم دیدیا کہ آج سے خرم کو بے دولت کہا کرین۔ غزوہ اسفندار

کو اعتبار خان کی عرضداشت آئی کہ بہت سرعت میں دولت فوجی اگر میں آگیا ہے کہ

افضل خان کا شاہجہان کی طرف سے آنا +

شاید اس حکام قلعہ سے پہلے ابواب فتنہ و فساد کو مفتوح کر کے اپنا کام بنائے جب فوجپور میں گیا تو در دولت کے دروازہ کو اپنے لئے بند یا یا جھلٹ زدہ او بار ہو کر تو قف کیا۔ خانخانان اور اس کا بیٹا اور بہت امراء شاہی کہ صوبہ دکن اور گجرات میں تعینات تھے اوسکے ہمراہ اور رفیق راہ بن کر باغی اور کافر نعمت بنے۔ شاہجہان سے موسوی خان فتح پور میں ملا اور احکام بادشاہی کی تبلیغ کی۔ یہ مقرر ہوا کہ شاہجہان قاضی عبدالعزیز اپنے ملازم موسوی کی رفاقت میں بادشاہ پاس بھیجے کہ مطالب اسکے عرض کرے اسنے سزا اپنے نوکر کو کہ حلقہ ارباب ضلالت تھا اور اہل فساد کا سرگروہ تھا اگر وہ میں بھیجا کہ ملازمان شاہی پاس میں وہاں خزانوں و دفا میں اس پر متصرف ہو۔ لکن خان گھر میں آیا اور نو لاکھ روپیہ لے گیا اور جن ملازمان شاہی پاس سامان کا گمان تھا اون کے پاس وہ گیا اور دست تقاول دراز کیا جو کچھ ملا اوسکو لے لیا جبکہ خانخانان جیسے امیر نے کہ منصب علی انالیقی سے اختصاص کھتا تھا ستر سال کی عمر میں اپنا منہ یعنی وکافر نعمتی سے سیاہ کیا ہوتا اور نوکا کیا گلہ ہے گویا اسکی سرشت اوسکے نفسی و کافر نعمتی پر مجبول تھی۔ اوسکے باپ کے آخر عمر میں میرے پاس کے ساتھ ہی شیوہ ناپسندیدہ اختیار کیا تھا اوسنے اپنے باپ کی پیروی کی اور اس عمر میں اپنے تئیں مطعون اور مردود ازل وابد کیا +

عاقبت گرگ زادہ گرگ شود گرچہ با آدمی بزرگ شود

جب بادشاہ پاس موسوی خان مع عبدالعزیز فرستادہ شاہجہان آیا چونکہ شاہجہان کی ماتحتات معقولیت نہیں کھتی تھیں عبدالعزیز کو میں نے بات کرنے کی اجازت نہ دی اور مہاجت کی حوالات میں پہر دیا جہاں گیریہ لکھتا ہے مگر خانی خان نے یہ لکھا ہے کہ شاہجہان نے عرض کیا کہ مجھ پر قصص غلام کی آرزو تھی کہ فتنہ جو واقعہ طلبوں کی سعی سے اور یکم کی کم توجہی سے جو غبار طلال حضور کی خاطر پھینچا ہے اوسکو اپنی عقیدت پانے سے دھوؤں۔ پردہ ادب ارزم کو درمیان سے نہ اٹھاؤں حضرت میری جاگیر دن کو بحال فرمائیں ورنہ ایک با حضور میں پہنچ کر کہیں کر کے عرض حال کریں اور بے قصصیری اپنی دکھاؤں اوسکے سوا میرا مطلب کچھ اور نہیں ہے

ان میں کوئی ملتمس نامعلوم نہیں، اب آگے بادشاہ لکھتا ہے کہ جب میں مہرند سے گذرا تو اطراف
 و جوانب سے فوجیں متحد جمع ہوئی مغرب و مہرند کے دہلی پہنچنے تک تمام ملک سپاہ پہنچ گیا۔
 جہاں تک نظر جاتی تھی سپاہ ہی نظر آتی تھی جب میں نے سنا کہ بیدولت فتح پور سے نکلا ہے
 تو میں دہلی کو چلا۔ اس یورش میں عمار امور اور ترتیب فوج مہاراجہ کی صلوا بدید
 پر مغضوب کیا اور ہراول سپاہ کی سرداری پر عبداللہ خان مقرر ہوا چیدہ و گزیدہ جوانوں
 اور کارویدہ سپاہیوں کو اس کے ساتھ لیا گئے اور حکم دیا کہ اور فوج سے آگے ایک
 کوس جائے اخبار رسائی اور راہوں کی نگہبانی کیسے ممکن آئے غافل تھا کہ وہ اس
 بے دولت کے ساتھ ہم داستان ہوا و غرض اصل اس بد اہل کی سیخ کہ ہمارے لشکر کے اخبار کو پہنچا
 اس سے پہلے بھی وہ راستہ دروغ خبروں کے طوطا مار کے لکھتا تھا کہ میرے جاسوس
 اس جگہ پہنچ گئے ہیں بعد میرند دی بند و کموتہم کرنا کہ اس بیدولت کے ساتھ اتفاق رکھتے
 ہیں اور یہاں دربار کا اخبار اس کو لکھتے ہیں اگر اسکی فتنہ سازی اور دراندازی سے میں
 اجزا رفتہ ہوتا اور اضطراب بے تاب کی کرتا تو اس طعوس کی شورش میں کہ تند باد فتنہ و طوفان
 بلا آشوب و تلاطم میں تھا بہت بندہ اسے فدوی اسکی تمہت مند ہوتے باوجود یکہ بعض
 دولت خواہ خلا و ملائین کنایہ و صریح اسکی بداندیشی و ناراستی کی سچی باتیں عرض کرتے
 مگر وقت انکا مقصد ہی تھا کہ اس کے کام پر سے پردہ اٹھا دیا جاتا میں اپنی خشم و زبان کو
 اس ادا سے کہ اسکی خاطر کو وحشت نہ ہو نگاہداشت کرتا اور پیشتر سے پیشتر اور سپر عنایت
 اور التفات میں افراط کرتا کہ شاید خجلت زدہ ہو کر اپنے کردار ناہنجار سے اور بدعتی اور
 فتنہ پرداز سے باز آئے مگر اس مردود ازل و ابد کی سرشت زشت خبیث و فاسق پر مجبور
 تھی جو کچھ اس نے کیا وہ اپنی جگہ پر بیان ہو گا +

شاہجہان کی سلطنت کا اٹھارہواں سال ۱۰۰۰ ہجری الاول ۱۶۰۸ء سے شروع ہوا
 جشن نوروزی ہوا اسی روز بادشاہ اس خبر آئی کہ شاہجہان حوالی مہرند میں آیا اور شاہجہان
 ہزار سوار اس پاس میں پھر خبر آئی کہ شاہجہان جہان کے کنارہ کنارہ چلا آتا ہے لشکر شاہی بھی

اسی سمت میں نہضت کی اور افواج کی تربیت ہراول جرنلار و برنلار و التمش و طرح لایق اور مناسب میں سے ہوئی۔ پہر خبر آئی کہ شاہجہان مع خانخانان راہ راست عنان تافہ ہو کر گیند کو لکھ میں گیا کہ ہر وہ جانب چپ میں واقع ہے اور سندر بہمن (راجہ بکرماجیت) اور دارا خان سپہر خانخانان اور بہت امرا سے شاہی لشکر شاہی کی برابر آئے۔ بظاہر تو دارا بکرماجیت کا لشکر کا سردار تھا لیکن سندر پر مدار کا تھا شاہجہان کا لشکر بلوچ پور میں آیا۔ اور لشکر شاہی قبول پور میں۔ چند اول کا سردار باقر خان تھا اور سپہر شاہجہان نے لشکر کے حملہ کیا۔ اور کچھ اسباب لوٹ لیا۔ باقر جبار ہا۔ ابو الحسن و سکی ملک کو گواہ کر دے پچھنے سے پہلے شاہجہان کا لشکر بھاگ گیا۔ آصف خان و خواجہ ابو الحسن و عبد اللہ کی سرداری میں بجیس ہزار سواروں کے لئے لکھ گئے۔ اور شاہجہان لشکر سے لڑنے کے لئے بھیجے گئے۔ آصف خاں کی سپاہ میں آٹھ ہزار سوار و باقر خان کی سپاہ میں آٹھ ہزار اور عبد اللہ خان کی سپاہ میں دس ہزار سوار قلم بند ہوئے شاہجہان کی طرف سے راجہ بکرماجیت اس لشکر کے مقابلہ کے لئے متعین ہوا۔ جہاں گھیرنے ترکش غاصد عبد اللہ خان پاس بھیجا کہ جس سے اسکی دل گرمی ہو جب طرفین کی فوجیں سرحد مالوہ میں مقابل ہوئیں اور صف کا رزار آراستہ ہوئی ابھی صدر دار و گیر بلند نہ ہوئی تھی کہ عبد اللہ خان مع اپنے دس ہزار سواروں کے شاہجہان کے لشکر سے جا ملا۔ بکرماجیت ہراول تھا وہ دارا خان کو یہ مرد و سنانے کو خود چلا اور عبد اللہ خان کو بجائے خود قائم رکھا کہ شفقت غیب سے تفتک اجہ کے لگا اور وہ ٹھوڑا سے گرا اور اسکا سر کٹا۔ اور بادشاہ پاس بھیجا گیا اس کے مرنے سے شاہجہان کے لشکر کا سرشتہ نظام ٹوٹا عبد اللہ خان جیسے سردار کے لجانے سے بادشاہ کا ہراول ویران ہوا۔ پھر بھی شاہجہان کے سرداروں نے اول حملہ میں کارنایان کیا کہ بادشاہی لشکر میں سے دس ہزار و تیرہ حملہ اور اسکے پیٹھے شہرچہ اور سادات بابہ کی ایک جماعت کو مار رکھا۔ مگر بعد ازاں آصف خان نے شاہجہان کو لشکر کو شکست دی کہ ہر ہٹا دیا پھر دونوں لشکر اپنے اپنے مقاموں میں جدا ہو گئے۔ مہابت خان نے پہلے اس سے کہ شاہجہان کی مراجبت کی خبر آئی یہی تدبیر

مہابت خان لکھنوی

بادشاہ کا اجمیر جانا

پرویز کا شاہجہان سے
اور اس کے لئے ہذا ہونا

عبد العزیز صفی خان کی ازائی

و تروید کا جال بچایا تھا کہ قاضی عبدالعزیز سے شاہجہان کو لکھ لکھو ایا تھا کہ مہابت خان نے یہ مقرر کیا ہے کہ حوققت یہ خبر آئیگی کہ دکن میں شاہجہان آگیا تو بدستور اس کے جاگیر بحال ہوگی۔ اس مضمون کا نسخہ بہر خاص فرمان دستور صادر ہوا ہے شاہجہان اصلاً فساد پر دل نہاؤ نہ تھا۔ اور دکن نوشہرہ کے دارو ہونے سے پہلے دکن کو جاتا تھا اگرچہ مدعیان دولت کے گنتہ و نوشتہ پر اعتماد نہیں کرتا تھا اور باپ کے مقابلہ و مقابلہ کو کھڑا جاتا تھا مگر اثبات حجت کے لئے اس نے مرحمت میں مسافت طے کرنے میں غلبت کی اور جواب میں علم کی اعلیٰ اعتبار معروض کیا اور شاہجہان کی تکلیف کے بادشاہ اگر وہ سے اجمیر کو روانہ ہوا۔ شاہراہ میں سلطان پرویز اس کے پاس آیا اور یہ خبریں آئیں کہ شاہجہان نے اجمیر کے حوالی کو راجہ مان سنگھ کاٹن مالوت تھا اور بائیں کو سیکھ لکھو یا۔ اور جگت سنگھ سپہ راجہ بائیں تین کیا لکھنے دکن میں جا کر پنجاب کو مہانتان میں فتنہ و فساد برپا کرے۔ بادشاہ نے صادق خان کو صوبہ پنجاب کی حکومت و گراؤ کی تاکید و تنبیہ کے واسطے مقرر کیا۔ جہانگیر سلطان پرویز کو بری تیاریوں کے ساتھ شاہجہان سے لڑنے کے لئے بھیجا اور غرض القاہرہ مہابت خان کو اس کے لشکر کا انتظام سپرد کیا۔ بڑے بڑے امرا اس کے ساتھ گئے چالیس ہزار سوار اور بڑا توپخانہ اور بیس لاکھ روپیہ کا خزانہ اس کے ہمراہ کیا۔

۱۷۸۸ میر کو صوبہ گجرات کی عرضداشت بادشاہ پاس آئی اور فتح و فیروز کی نوید لائی اس احوال کی تفصیل یہ ہے کہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ فتح رانا کی جلد میں شاہجہان کو صوبہ گجرات جہانگیر نے عینت کیا تھا شاہجہان نے اپنی بیعت میں پہان سند برہمن یعنی راجہ بکراجیت کو مقرر کیا تھا۔ وہ اس ملک کی حکومت و حراست کرتا تھا جب شاہجہان نے بکراجیت کو اپنے پاس بلا لیا تو اس کے بھائی گنہر داس کو اس کی جگہ مقرر کیا جب اجمیر بکراجیت قتل ہوا اور شاہجہان ماندو کی طرف روانہ ہوا تو اس نے ملک گجرات کو عبد العزیز خان کے تیول میں مقرر کیا اور گنہر داس و صفی خان اس صوبہ دیوان کو اپنے پاس طلب کیا کہ وہ خزانہ دس لاکھ اشرفیوں کا۔ اور تخت مرصع کہ پانچ لاکھ روپیہ میں اور پرہیز لباس کہ دو لاکھ روپیہ میں

ساتھ لائیں۔ یہ تخت و پرتلا شاہجہان نے باپ کے لئے تیار کرائے تھے۔ صفی خان جعفر بیگ کا
 بہائی ہے جسکو اکبر نے آصف خان کا خطاب یا تھا۔ اور برادر چہان کو جہانگیر نے آصف خان
 کا خطاب یا تھا۔ اسکی ایک لڑکی صفی خان سے اور دوسری لڑکی شاہجہان سے بیای تھی
 یون ان دونوں میں ہم زلفی کی نسبت تھی۔ شاہجہان کو اس سے ہمراہی اور موافقت کی
 توقع تھی عبداللہ خان نے وفادار نام خواجہ سرا سے کو اس ملک کی حکومت کے لئے مقرر کیا
 وہ احمد آباد میں آنکر شہر گجرات پر تصرف ہوا۔ صفی خان کا ارادہ جہانگیر کی دولت خواہی کا
 تھا۔ اسنے جمعیت کے فراہم کرنے میں اور دونوں کے صید کرنے میں بہت صرف کی -
 کنہر واس سے پہلے چند روز پیشتر نکلا اور تال کانگریہ میں منزل کی۔ اور وہاں محمود آباد
 گیا اور غاہر یہ کیا کہ میں شاہجہان پاس جاتا ہوں اور مدعوہ ناصر خان و سید ولی خان
 و مالو خان و فغان اور بادشاہ کے جان نثار فدویوں کے ساتھ جو اپنے محال جاگیر میں
 مراسلات و مراعات کر کے مقدمات و نحو ای کو ترتیب یا اور فرصت انتظار میں بیجا
 شاہجہان کا ملازم محمد صالح بھلاؤ کا فوجدار تھا اور بہت جمعیت لکھتا تھا وہ محاسے کا رہے
 سمجھ گیا کہ صفی خان کا ارادہ کچھ اور ہے اور کنہر واس کو بھی یہ بات معلوم ہوئی۔ مگر صفی خان
 ایک جماعت کو دلاؤ دیکر شہر انڈھنم و افنیاط کو مرعی رکھتا تھا۔ کوئی دست پازنی نہیں
 کر سکتا تھا محمد صالح نے اس فتح سے کہ مبادا صفی خان ترک مدارا کر کے خزانہ پر دست درازی
 کرے پیش بینی کر کے خزانہ کو لیکر پہلے چل دیا اور ماندو میں شاہجہان پاس دس لاکھ روپے
 اشرفی بیجا دیا کنہر واس بھی پرتلا لیکر اس کے پیچھے روانہ ہوا۔ مگر تخت کو گرائی کے سبب سے
 ساتھ نہ لے جاسکا۔ صفی خان اپنی تدبیر اور امرائی مدد سے شہر احمد آباد میں آیا اور وقادار
 نائب عبداللہ خان کو گرفتار کر لیا اور تخت مرصع کو توڑ کر اسکا سونا اور زر خزانہ جو سا
 تھا سپاہ میں تقسیم کر دیا۔ اور جہانگیر کی طرف شہر کے نظم و نسق میں مشغول ہوا۔ عجب شہر
 کو خبر ہوئی فواد نے شاہجہان سے نصحت لی اور اپنی شجاعت کے گہنڈ میں صفی خان کو
 اپنے آگے کچھ نہ گنا اور کھلے اور لشکر کے جمع کرنے کا محتاج نہ ہوا اور بطریق المیاد و مکر

بڑودہ میں آیا کہ احمد آباد سے چالیس کوس ہے یہ نہ جانا کہ غرور کا خاں زندامت سے اور پھر
 ہے کہ دشمن نتوان حقیر و بیچارہ شمر دہ صنفی خان۔ ناصرخان کو اور اپنے ہمسا کی امر کو
 جہزہ لیکر احمد آباد سے بڑودہ میں آیا۔ اور عبداللہ خان کو شکست دی۔ دو دفعہ ان دونوں
 میں باہم کا زہر ہوئی اور ہر بار عبداللہ خان نے ہزیمت پائی صنفی خان نے اس کا تعاقب
 سلطان پور تک کیا اور دشمن نے لشکر کو نہایت ذلیل کر کے لوٹا عبداللہ خان سبالت
 شاہجہان پاس بڑمان پور میں جلا گیا۔ صنفی خان نے ان فوج کا حال بادشاہ کو اپنی عرض
 میں لکھا۔ بادشاہ نے صنفی خان کو ہفت صدی سے سہزاری اور سیف خان کا خطاب یا اور
 ناصرخان کو نہ صدی سے سہزاری کر دیا۔ جب پرویز کا لشکر گریوہ چاند کے گزرا اور ماٹوہ
 آباؤ شاہجہان میں سہزار اور تین سو خلی با تھیوں اور توبیخانہ عظیم لیکر ماندو سے رزم
 کے غم سے آیا۔ اور دکن کے بگلیون (مڑھون) کو جادو راسے داود کے نام و آتش خان
 کی سرداری میں اس پہلے روانہ کیا کہ بادشاہی لشکر پر قزاقی کریں۔ مہابت خان لشکر کو
 شہزادہ تودک سے مرتب کیا۔ شہزادہ پرویز کو قول میں لیا۔ اور خود ساری فوج کو
 لیکر جلا سوار ہونے میں اور اترنے میں شرائط خرم و احتیاط کو کام میں لایا بڑی دور
 اپنے تئیں ہموار کرتے ادا گئے نہ آتے۔ ایک ن چند اولی میں منصور خان فرنگی کی باری
 تھی۔ اترنے کے وقت مہابت خان احتیاطاً اپنے لشکر کے لئے فوج بستہ کر لیا
 تھا تاکہ آدمی فراغ خاطر سے اپنے ڈیرے لگائیں منصور خان نے اٹھارہ میں شراب
 خوب پی لی اور بدست ہو گیا اور منزل پر پہنچا۔ بحسب اتفاق ہاک فوج اسکو دور نمودار
 ہوئی اور اسکو شراب کے نشہ میں یہ سوچھی کہ تاحنت کرتی جا ہے بغیر اس کے کہ اپنے بھائیوں
 اور آدمیوں کو خبر کرے سوار ہو کر لڑنے دوڑا اور مارا گیا شاہجہان ماندو سے گذر
 رستم خان کو کہ اسکا قدیم منہ پروردہ تھا اور سبب ہستی کے بایہ سے پیچیداری کے منصب پر
 پہنچا یا تھا۔ اور امر کی ایک جماعت کے ساتھ اسکو بادشاہ کی ہوا دل کی فوج کے سردار
 ہونے کے لئے تعین کیا۔ رستم خان نے سلطان پرویز کی فوج پہنچنے سے پہلے ہاتھ

سلطان پرویز کے لشکر کا تدارک

فوج کا تدارک

سازش کر کے اوس سے مل گیا۔ باقی فوج اور سردار شاہجہان پاس گئے۔ شاہجہان نے
نربدا کو اکبر پور کے گھاٹ چھوڑ کیا اور کشتیوں کو جمع کر کے انین کاہ و ہیمہ بھر کر چلا دیا اور
ملاحون کے سردار کو پکڑ کر قید کیا اور انکو اپنے ساتھ لیا۔ بریم بگ بخشی کو سپاہ ساتھ
نربدا پر ہمیں کیا کہ وہ فوج شاہی کو اترنے نہ دے برسات کا موسم آگیا تھا۔ اور خود برہان پور
کی طرف چلا جب برہان پور کے نزدیک آیا تو قلعہ آسیر کو تہ سیر اور مضبوطی سے تصرف
میں لایا۔ راجہ گوپال سنگھ کو قلعہ اری کے لئے مقرر کیا۔ انہوں میں خانخانان نے
جو ایک نوشتہ مہابت خان کو مخفی پہنچا تھا اس میں یہ بیت درج تھی کہ

صد گس بہ نظر نگاہ میدارندم ورنہ بہریدی زبے آرامی

یہ نوشتہ شاہجہان کے سامنے محمد تقی بخشی لے پیش کیا اس کے مطالعہ بعد اس نے خانخانان کو
طلب کیا اور نوشتہ اس کے ہاتھ میں دیا تو عرق خجالت میں اس کا چہرہ ڈوب گیا۔ خجالت
کے سوا کوئی جواب اس پاس تھا۔ شاہجہان نے حکم دیا کہ دو مع بیٹوں کے دولتی نہ میں نظر بند ہو
اور موافق اس کی فال کے کہ مرن فال بد کا درد حال بد سو نفر اس کے نگہبان مقرر ہوں۔ شاہجہان
نے بعض خدمتہ محل کو اسباب کی زیادتی کے ساتھ قلعہ آسیر میں چھوڑا اور برہان پور کی حوالی
میں دائرہ کیا جب سلطان پر وزیر اور مہابت خان دریا و نربدا کے کنارہ پر آئے تو کسی
کشتی کو موجود نہ پایا۔ دریا طغیانی پر چھا اور سب گھاٹ بند تھے۔ مہابت خان نے سحر فکر و تدبیر
میں غوطہ لگایا اور ازراہ مضبوطی باذری خانخانان کو باوجود اسکے بدنام اور نظر بند ہونے کی
اطلاع کے ایسا خط لکھا کہ جبین سانحگی کی بونہ آئے۔ اور خانخانان کی نسبت کوئی بدظنی بھی

نہ پیدا ہو۔ اس میں یہ درج تھا کہ عالم پر ظاہر و مہید اسے یثا نہ راہ شاہجہان کا کوئی اور
سوا اطاعت پیدا اور رفع فساد کے منظور نہ تھا مدعیان دولت برہم کار ہوئے۔ وہ اپنے
ہنگامہ بازار کی گرمی درہم اندازی میں جانتے ہیں وہ اپنے نرے اعمال کو پھینکے۔ میں
اگرچہ آتے میں مجبور تھا لیکن اصلاح حال ملک میں جو خلق اللہ کی امنیت کا سبب ہوا ہے
اور پراور سلمانوں پر واجب تھا ہوں اگر شاہزادہ بلند اقبال کے خاطر نشان کر کے کسی معتقد

خانخانان کا قید ہونا

خانخانان کا خط خانخانان کے نام

آج

خواہ وہ معاملہ ہم کو بھیجے نہ کورات باہم درمیان میں لا کر فساد و عناد کی آگ بجھا دی جا
اور قتال و جدال کا پاؤں باہر کر دیا جا اور بہد و لبہر کے درمیان سابق سے زیادہ آمیزش
ہو جائے اور نذر جان نام ہو کر راضی ہو اور شاہ جہان بخت کے جاگیر استوع اضافہ کے
بجائے ہوں یہ بہتر ہوگا اور اسی معنی کے کلمات صلح آمیز قسم اور بیان کلام آمیز دمنان کی
کفالت ساتھ بہت اس میں مذکور تھے وہ ایسی تدبیر و تزییر کا کام میں لایا کہ یہ خط شاہ جہان
ہاتھ میں پڑا اور مطالعہ خاص میں آیا شاہ جہان اصلاح کار اور دفع فتنہ کا خواہان تھا چنانچہ
کے ادعا سے کو اپنی خواہش کے موافق جانا اس کام کی وکالت کے لئے خانخانان سے بہتر
کسی اور آدمی کو نہ جانا اسکی استعالت کر کے قسم کلام الہی کو کفیل بنا کے اس کے دونو بیٹوں کو
اپنے پاس بلا کے اسکو مہابت خان پاس بھیجا اور یہ مقرر کیا کہ دریا و بندر کے اس طرف
خانخان بھر جائے عہد و قرار کو استوار کرے جب خانخانان گذر اکبر پور کے نزدیک آیا
اور آدھوں کے درمیان صلح کی خبر پھیل گئی تو بیرم بیگ کے آدمیوں کی جو عیروں کی حفاظت
پر مقرر تھے مصالحت کی خبر سننے سے خارج ہوئی اور انہوں نے گذروں کی بندوبست
میں سہل انگاری کی جب خانخان آیا اور صلح کے رسل و رسائل آئے تو مہابت خان نے
آخر شب میں حکم دیا کہ دریا کے ایک طرف ایک جماعت بازار کے آدھوں کی اور سواروں کی
ناگاہ مشعل لیکر صدائے فنگ و آوا دار و دار گیر کے ساتھ دریا سے عبور کریں اور بیرم بیگ
کی فوج کو اس طرف جا کر قتل کریں اور دوسری جانب چار پانچ سو اور دین حکم سے
جہان کم بانی تحقیق ہو گیا تھا پانی میں اتر کر بار آ گئے اس عرصہ میں کہ بیرم بیگ
آدمی اپنی جگہ سے ہلکے مقابل اعد سداہ ہونے کے لئے جمع ہوں مہابت خان کی دو
تین فوجیں دیا سے اتر آئیں اور خانخانان پاس گئیں۔ بیرم بیگ ہاتھ میں جب کچھ اغویا
نہ ہا تو اسے برہان پور کی راہ اختیار کی۔ خانخانان نے قرآن کی قسم کھائے کو بھی ہر پڑ
کا کھانا جاکا ناخندہ خیال کیا اور شربت کی طرح پی گیا۔ اور مہابت خان اور سلطان پر
کی سچا ہٹ گیا۔ شاہ جہان نے اب برہان پور میں توقف کرنا مصالحت نہ جانا پریشان ہو کر

گلکندہ کی راہ اڑیغہ بنگالہ میں جانے کا قصد کیا۔ مینہ کی شدت اور دریاؤں کی طغیانی کے
 سبب کچ بکوج روانہ ہوا۔ اس پاس جو اسکے اپنے نوکر اور بادشاہی نوکر تھے وہ
 ہماہیت خان اور سلطان پرویز کے لشکر سے جا ملے سلطان پرویز دریا سے عبور کر کے
 اور کارخانجات کو چھوڑ کر بطریق استعجال بڑھان پور میں آیا اور حیدر منزل دربار کی سر
 مکت شاہجہان کا تعاقب کیا۔ اور بہر بہر ہماہور میں مراجعت کی جہانگیر کو شاہجہان کی ہمت
 کے سننے سے کچھ اطمینان ہوا۔ دارالخلافہ کی گرمی سے اور اطراف دہلی کی نامواخت ہو
 سے اس کی خاطر کوفرت تھی۔ اور آب و ہوا کثیر اور طبیعت مواخت رکھتی تھی باوجود
 تفرقہ خاطر وہ اوائل آذر ماہ الہی میں کشمیر کی طرف روانہ ہوا اور اس زمانہ میں بنگالہ میں
 آصف خان کا ہونا اس سبب خلاف مصلحت جانا کہ وہ شاہجہان کا ہوا خواہ تھا اور سکو
 اپنے پاس بلا لیا۔ متصدیان دکن کی بادشاہ پاس عرضداشت اٹھی کہ شاہجہان و
 عبدالعزیز خان و داراب خان پرواہاں شکستہ بحال تباہ سرحد قطیف ملک سے نکل کر
 اڑیغہ و بنگالہ کی جانب گئے اس سفر میں شاہجہان اور اس کے ہمراہیوں کو ایسی خرابی
 پیش آئی کہ اس کے بہت آرمیوں نے فرصت پا کر سرواہر بہتہ جان سے ہاتھ دھو کر راہ
 فرار اختیار کی۔ ان سب میں سے ایک دن مرزا محمد علی افضل خان دیوان شاہجہان
 مع اپنی والدہ و عیال کے کوچ کے وقت بہاگ گیا۔ شاہجہان نے سید جعفر اور معدوں
 کی جماعت کو بھیجا کہ اگر وہ زندہ ہاتھ آئے تو فیہا ورنہ اس کے سر کو کاٹ کر حضور میں لا کر
 نام بردار رہے۔ جلد راہ میں اس کو جا لیا۔ اس حادثہ سے اس سے مطلع ہو کر والدہ اور عیال
 اپنے جھگڑ میں لپکا کر بھاگ گئے اور خود چند معدو آرمیوں کے ساتھ آیا اور مردانہ کامنڈا
 کے لئے کھڑا ہوا۔ ایک تہی اور چلیہ درمیان میں تھا سید جعفر نے چاہا کہ اس کے پاس
 جا کر خرب کی باتیں بنا کر اپنے ہمراہ لپکاے۔ یہ چند مقدمات ہم و امید کی ترتیب میں
 سخن پردازی کی مگر اس نے اوپر اثر نہ کیا۔ اس کا جواب تیر جان ستان سے دیا اور نہایت
 جنگ فردانہ کی اور جان دی اور سید جعفر ہی زخمی ہوا اور ان کاری زخموں میں بھی

جب تک اس میں مق باقی رہی بہتوں کو بے وق کیا۔ سید جعفر نے مرزا محمد کا کٹر کٹے
 شاہجہان پاس بھیجا جسٹا شاہجہان حوالی دہلی سے شکست پانڈ دیل یا تھا تو
 اونے افضل خان کو عادل خان وغیرہ پاس مکٹ مدو کے واسطے بھیجا تھا۔ اس کے ہاتھ
 عادل خان کے لئے بازو بند اور عنبر کے لئے سپ فیض و شمشیر مرصع بھیجی تھی۔ اول وہ
 عنبر پاس گیا اور جو چیزیں شاہجہان نے اس کے لئے بھیجی تھی پیش کیں عنبر نے اون کو
 نہیں قبول کیا اور کہا کہ ہم عادل خان کے تابع ہیں ہی دکن کے عمدہ دینا داروں میں
 سے ہے تم اول اس پاس جاؤ اور اپنے طلب کا اظہار کرو اگر وہ تمہاری بات کو مان لے گا
 تو میں اس کی متابعت کروں گا اور جو کچھ میرے لئے بھیجا گیا ہے وہ لو لگا۔ اور اگر وہ نہ
 قبول کرے گا تو نہیں لو لگا۔ عادل خان پاس افضل خان گیا وہ اس سے بہت بری طرح
 پیش آیا مدتوں تک شہر سے باہر اس کو رکھا۔ اور اس کے حال پر متوجہ نہ ہوا۔ اور طرح طرح کی
 خاری کی اور جو کچھ شاہجہان نے اس کے لئے بھیجا تھا اس کو عابثانہ اس سے
 طلب کر لیا۔ افضل خان میں تھا کہ بیٹے کے مارے جانے کی اور خرابی خانہ کی خبر سنی تو
 وہ سوگ میں بیٹھا۔

شاہجہان دھدراراز کا سفر طے کر کے بند بھلی پٹن میں آیا۔ جو قطب الملک متعلق تھا
 اور اس کی حوالی میں پہنچنے سے پہلے اپنا آدمی قطب الملک پاس بھیجا اور انواع و اقسام کی
 امداد اور ہمراہی طلب کی قطب الملک نے کچھ نقد و جنس برسم قاست بھیجا۔ اپنی سرحد کے
 میر کو لکھا کہ اپنی سرحد شاہجہان کا بدرقہ بن کر سلامت گزار دے اور تمام غلہ فروشن اور
 زمینداروں کو دلاسا دیکر مقرر کیا کہ شاہجہان لشکر میں غلہ اور تمام ضروریات پہنچائی جائے
 ۲۹ جمادی الاول ۱۰۳۰ھ کو نوروز مہوا جشن بدستور ہوا بادشاہ نے ان دنوں ایسا و لون
 یسا قون کو حکم دیا کہ دولت خانہ نکلنے کے اور سواری کے وقت معیوب آدمیوں کو
 جیسے کور و گوش بینی بریدہ و کوڑی و جزدوم بہن رک دین کہ وہ نظر کے روبرو نہ آنے پائے
 جب بادشاہ کو آریسین شاہجہان کے آنے کی خبر متواتر آئی تو شاہزادہ پر دینا اور مہاراجا

شاہجہان بھلی پٹن میں

نوروز معین ۱۰۳۰ھ

اور امر کو تاکید کے ساتھ فرمان صادر ہوا کہ صوبہ دکن کا نظم و نسق کر کے بہت جلد صفو
الہ آباد و بہار کو روانہ ہوں۔ اگر بحبل اتفاق صوبہ دار بنگالہ اسکی راہ نہ روک سکے
اور اس سے مقاومت نہ کر سکے تو تم اس سے مقابلہ کرو اور خرم و احتیاط کے سبب
عمدۃ السلطنت خاں بھان کو دارالخلافہ کو خدمت کیا اور حکم دیا کہ ان حدود میں حکم کے لئے
کان لگائے۔ یہاں اگر کسی خدمت کی حاجت پڑے اور اس پر اشارہ کیا جائے ستو فرمان کے
حکم کے مطابق کار بند ہو جس زمانہ میں شاہجہاں کے پاس عبد الغفریز جاگیر پاس لیا تھا
تو شاہ کے حکم سے وہ مہابت خان کی حالات میں تھا بعد چند روز کے کام و ناکام شاہجہاں
نے اسکو اپنا ملازم کیا اور برہمان پور سے برسم رسالت عادل خان پاس بھیجا۔ یادواران
دکن نے دلی بندگی اور دولت خواہی اختیار کی عنبر حبشی نے اپنے معتد علی شہر کو مہابت
پاس بھیجا۔ اور نوکروں سے بھی زیادہ عرضداشت میں عجز و فروتنی ظاہر کی اور فرار و مالہ
دیوگان توین انکر مہابت خان ملاقات کرے اور اپنے بڑے بیٹے کو بندگان درگاہ کی
سلک میں منتظم کرے۔ قاضی عبد الغفریز کا نوشتہ آیا کہ عادل خان خدمت و دولتخواہی کے
لمر لبستہ ہوا اور اسنے یہ مقرر کیا کہ ملا محمد لاری کو کہ کل مطلق العنان اور نفس نا طبقہ
اسکا ہے اور محاورات و مراسلات میں اسکو ملا بابا کہتے اور لکھتے ہیں باخچہ زار سواروں
ساتھ بھیجے گا کہ وہ ہمیشہ خدمت میں لسبر کرے اور نکل آیا ہوا ہی سمجھو سکرہ فرمان صادر
ہوئے کہ شاہزادہ پر دیز مع اپنے ہمراہی لشکر کے ہنگالہ کو جائے۔ باوجود برسات کی
موسم کے اور شدت باران کے اور گل مالوہ کے برہان پور سے کوچ ہوا اور مہابت
نے شاہزادہ کو روانہ کیا اور خود اور ملا لاری نے شہر میں توقف کیا۔ لشکر خان و جادو
اور او دے رے اور شاہجہاں عہد اسکو مہابت خان سے آن ملے تھے، آدمیوں کو
مقرر کیا کہ بالاکھاٹ میں جا کر ظفر نگر میں معسکر بنائیں اور جان نثار خان کو بدستور سابق
سرکار بیر میں بھیجا اور اسد خان معوری کو الیچہر میں روانہ کیا منو جہر لسبر شاہ لوتن خان کو
جالتا پور میں بغین کیا۔ ضوی خان کو تھال نیر روانہ کیا کہ صوبہ خاندیس کی حفاظت کرے

منبر عادل خان پاس عبد الغفریز کا امین بن کے جانا

ہر جگہ اکیٹ ملازم کاروان۔ فائدہ کیا گیا کہ ملک کا ضبط و نسق کرے +
 ان دنوں میں بنگالہ سے بادشاہ پاس براہیم خان فرخ جنگ کی عرضداشت آئی
 کہ اوسکے سین شاہجہان داخل ہوا۔ احمدخان برادرزادہ ابراہیم خان گدھ کے زمینداروں
 جڑ پائی کرنے گیا تھا اس کے اہل و نہ کی پہلے سے کچھ خبر نہ تھی وہ متحیر و متروک ہو کر ناگزیر اس
 محکم سے ہاتھ اٹھا کے موضع بلی میں کہ اس صوبہ کا حاکم نشین ہے آیا اور اپنی اشیاء
 لے کر کٹک میں گیا جو بلی سے بارہ کوس پر بنگالہ کی طرف ہے اپنے میں مقاومت کی
 استعداد نہ دیکھی تو وہ کٹک میں بھی نہ ٹھہرا اور یہاں سے بردوان میں گیا۔ اور جعفر بیگ
 بہادرزادہ صالح پر صدارت حال ظاہر کی صالح نے حصار بردوان کو استحکام دیا اور صلاح
 صواب کا دروازہ اپنے اوپر بند کیا۔ ابراہیم خان اس خبر و حشر آخر کے سننے سے
 حیرت زدہ ہوا۔ باوجودیکہ اس کے ملکی بلا و میں متفرق تھے۔ مگر اس نے اکبر نگر میں پائے ثبات
 قائم کیا اور حصار کو استحکام دیا۔ اور سپاہ کے فراہم کرنے میں اور لشکر و حشم کے دلاسا دینے
 میں اور اسباب رزم کے ترتیب دینے میں مشغول ہوا۔ اس وقت شاہجہان کا فرمان ابراہیم
 پاس آیا جبکہ مضمون یہ تھا کہ بحسب تقدیر ربانی و سرنوشہ آسمانی وہ حال اس وقت
 خدا داد کے لائق نہ تھا کہ تم عدم سے عالم ظہور میں جلوہ گر ہو۔ و گرا کچھ بقائے گردش سے
 اور لیل و نہار کے اختلاف سے اس سمت پر اتفاق ہوا۔ اگرچہ نظر مہمت مردانہ میں اس ملک کی
 فصاحت و وسعت ایک جولا نگاہ و ملک پر گاہ سے زیادہ نہیں ہے۔ مگر اس رفیع رزا و مطلب اس
 عالی تر ہے لیکن اس نہیں پر گزرد ہوا ہے اسے چھوڑنا نہیں چاہئے اگر تیرا عزم بادشاہ کی
 درگاہ میں جانے کا ہو تو تیرے دامن ناموس خاندان سے تعرض نہیں ہے بغیر غلطی و غلطی
 و رکاوٹ ہو اور اگر توقف کو صلاح وقت جا تو اس ملک میں جس جگہ کو پسند کرے اس کو مضبوط
 کرے اور آسودہ و حرفہ الحال زندگی بسر کرے۔ ابراہیم خان نے معروض کیا کہ بندگان حضرت
 (جہا نگیر) نے یہ ملک اس غلام کو سپرد کیا ہے۔ یہ امانت سرور جان ساتھ ہمراہ رہے گی۔
 شاہجہان کا لشکر بردوان پر آیا صالح نے حصار کو استحکام دیا اور جنگ جہدال پر مستعد ہوا

عبداللہ خان اوسکو خدمت دی اور سخت محاصرہ کیا جب کام دشوار ہوا اور کسی جانب کمک اور
 نجات کی راہ نہ دیکھی تو وہ قلعہ سے نکل کر عبداللہ خان پاس آیا۔ خان نے اسکو شاہجہان پاس
 بھیج دیا اور حصار کو لے لیا جیت سر راہ کا سنگ لٹھ گیا تو لشکر اکبر نگر پر آیا۔ ابراہیم خان چاہا کہ
 قلعہ گرنے کو استحکام دے اور شرائط حصن و قلعہ اسی کو بجالائے لیکن اکبر نگر کا حصار بڑا تھا اور اس کے
 پاس لشکر کی جمعیت اس قدر تھی کہ سب کے سب جیسی چاہے ویسی محافطت کرتا رہے۔ اوس
 بیٹے کے مقبرہ میں ایک حصہ محکم ختم ہوا تھا اس میں مختص ہوا اس اثنا میں جو لوگ تھے ان میں
 ستین تھے اس پاس لگے شاہجہان کا لشکر اکبر نگر کے باہر آیا اور اس نے حصار مقبرہ کا محاصرہ
 اندر اور باہر سے آتش قتال نے شہتال پایا۔ اس وقت احمد بیگ حصار میں آگیا اس کے آئینے
 دونوں کو تقویت ہوئی۔ اکثر آدمیوں کے اہل و عیال دریا سے اس طرف تھے عبداللہ خان
 دریا خان کو دریا سے پار اس طرف روانہ کیا۔ وہاں اس نے لشکر آراستہ کیا اس خبر وحشت اثر
 کو ابراہیم خان سن کر احمد خان کو ساتھ لیا اور اس طرف سرسید گیا اور آدمیوں کو قلعہ کی حرا
 وحصانت کے لئے چوڑا جنگی کشتیوں کو جنگو ہند کی اصطلاح میں نوارہ کہتے ہیں پنے سے پہلے
 اس سمت میں دانہ کین کر دشمن کی فوج کو سر راہ روکیں اور دریا سے عبور نہ ہونے دیں مگر اس
 نوارہ کے پہنچنے سے پہلے دریا خان دریا سے پار اوڑ گیا تھا ابراہیم خان نے اس خبر کو سن کر
 احمد بیگ خان دریا کے پار دریا کے سرے پر پہنچا جب وہ دریا پر پہنچا تو دریا کنارہ پر فریقین
 میں لڑائی ہوئی اور احمد بیگ کے ہمراہی بہت قتل ہوئے۔ وہ وہاں سے بھاگ کر ابراہیم خان
 سے آئے ملاوئے غنیم کے غلبہ و تسلط سے آگاہ کیا ابراہیم خان نے اسی گہری چار دیواری
 مقبرہ سے کار طلب آدمی طلب کئے اور وہ اسے فوراً انکر لے۔ دریا خان کو جب اس امر کی اطلاع
 ہوئی تو وہ چند کوس پیچھے ہٹا۔ نوارہ ابراہیم خان کے اختیار میں تھا اس لئے دریا سے سنگ
 سے شاہجہان کا لشکر عبور نہیں کر سکتا تھا اس اثنا میں ابراہیم خان نے انکر ظاہر کیا کہ اگر فوج مجھ
 عنایت ہو تو ادھر جا کر اپنے تعلقہ میں کشتیاں ہم پہنچا کر لشکر کو پار اتر دوں شاہجہان نے
 عبداللہ خان کو پندرہ سو سوار دیکر راجہ کے ہمراہ کیا وہ راجہ کی رہنمائی سے ہوالی طرح گذرا

اور ایک جنگیں جیکر ایک طرف دیا تھا۔ اور دوسری جانب کے متصل جنگ کا انہوہ متاع کا یہ نذر
 آراستہ ہوا۔ ابراہیم خان دیا سے پار جا کر عرض نہ بد پر متوجہ ہوا خود ایک ہزار سوار کے ساتھ
 قول بنا اور نور الدین سب زادہ جو اس صوبہ کے منصب کے ان تجویزی میں تھا آٹھ سو باہزار
 سواروں کے ساتھ ہراول قرار پایا اور احمد بیگ خان کو سات سو باہزار سواروں کے ساتھ طرح
 بنایا اور خود ایک ہزار سواروں کے ساتھ قول بنا۔ فریقین میں جنگ عظیم ہوئی۔ نور الدین میں
 تاب مقاومت نہ رہی تو اپنی جگہ کو چھوڑ کر احمد خان سے ملا۔ وہ مروانہ دخی ہوا۔ ابراہیم خان
 یہ حال دیکھ کر بیتا بے ودا۔ اس وقت نے بین فوج کا انتظام بگڑ گیا۔ اکثر اسکے فریق کام
 سے ہاتھ اٹھا کر بھاگ گئے۔ ابراہیم خان نے چند آدمیوں کے ساتھ پائے غیرت و بہت کو برابر
 ہر چیز اوسکے جلوہ دار آدمیوں نے جا ہا کر اوسکو لیکر اس مہلک سے نکالیں مگر وہ راضی نہ ہوا اسنے
 کہا کہ میرا وقت اس کار کے لئے مقتضی نہیں ہے۔ اسکی زیادہ کیا دولت ہوگی کہ میں اپنے
 بادشاہ کی خدمت میں جان نثاری کروں۔ ابھی یہ بات تمام نہ ہوئی تھی کہ دشمنوں نے گھیر کر
 جانستان زخمون سے اسکا کام تمام کیا۔ سراسر اسکاٹ کر شاہجہان پاس بھیجا حصار
 مقبوضہ میں جو جامع متخصن تھی جبکہ اسکو ابراہیم خان کی شہادت کی خبر ہوئی تو اوسکے دل
 ہار گئے۔ اوسی وقت رومی خان نے ایک لقب چالیس گرویدار دہلی شاہجہان کے
 کا طلب آج می حصار میں دوڑے گئے اور اس دو زمین عا بھقان دیوان اور شریف خان کشمی
 اور بندہ ہائے روشناس تیر و فنگس جان نثار موکے اور حصا مفتوح ہوا جو آجی قلعہ میں
 تھے وہ ننگے سرو باؤن باہر آئے کچھ دریا میں گر کر مر گئے کچھ کشتی میں ہجوم کر کے بیٹھ کر
 ڈوبے۔ اولیک گردہ اپنے اہل و عیال کے سلسلہ میں گرفتار تھا اوسنے آنکر ملازمت کی میر
 حلا کر جو اس صوبہ میں سب سے بڑا تھا وہ گرفتار ہوا۔ ابراہیم خان کے فرزند و اموال
 اسبابٹھا کر مین تھے وریا کی راہ سے شاہجہان کا لشکر وہاں گیا۔ احمد بیگ خان
 برادر زادہ ابراہیم خان لشکر سے پہلے ڈھا کر مین پہنچ گیا تھا۔ اوسکو سوا سبندگی اور زبانیری
 کے کوئی چارہ نہ تھا اوسنے مقرر بان درگاہ کے وسیلہ ملازمت کی۔ حکم سے وکلاء سرکار سنے

ابراہیم خان کا مال ضبط کیا۔ چالیس لاکھ روپیہ قریب نقد سوا اور اجناس اور اقمشہ و فیل و غیر
کے ضبط ہوا۔ میر جلال مرستیہ پانچ لاکھ روپیہ وصول کیا۔ اور اس ملک میں بالسنو ہاتھی اور
اور چار سو سپ گوت ہاتھ آئے۔ نواڑہ اور توپخانہ اس قدر کہ بلو شاہان ذی شوکت کے دھرم
ہاتھ لگے عبداللہ خان کو تین لاکھ روپیہ راجہ بھیم کو دو لاکھ روپیہ اور داراب خان کو ایک لاکھ
روپیہ اور دریا خان و وزیر خان شجاع خان و محمد تقی و بیرم بیگ میں ہر ایک کو پچاس ہجارت
روپیہ عنایت ہوا +

اب تک داراجان پسر خانخانان مقید تھا اب و سکو قید سے نکال کر اور قید دیکر ننگا
کی حکومت و سکو سپر دی۔ اور اسکی بیوی اور ایک لڑکی اور ایک پسر شاہنواز خان کو ہمراہ لیا
راجہ بھیم پسرانے اس برج میں شاہجہان کی خدمت کے جدائی نہیں اختیار کی تھی اور اس
ساتھ ایک فوج برہم منگوا اپنے سے پہلے پٹنہ کی طرف روانہ کی اور خود مع عبداللہ خان
کے پیچھے روانہ ہوا۔ شاہزادہ پروین کی جاگہ میں پٹنہ تھا۔ اس کے مخلص خان اپنے دیوان کو
یہاں کی حکومت و حراست حالہ کی تھی اور الہ یار خان پسر فتحار خان اندیشہ خان کو یہاں
فوجدار مقرر کیا تھا۔ راجہ بھیم کے آنے سے پہلے ان سب ہمت ماری اور حصار پٹنہ کے استحکام
کی توفیق نہ ہوئی۔ الہ آباد اس کی طرف تھکا۔ یہ ملک مفت ہے گنوا یا۔ اور اپنی جان کو بچا یا۔ راجہ
بھیم بے محالہ و منازعت شہر پٹنہ میں آیا اور صوبہ بہار پر متصرف ہوا چند روز کے بعد
شاہجہان نے اس مرزبوم کے سارے متوطنوں پر سایہ عاطفت ڈالا اور اس حکومت کو جاگہ دار
اسکی ملازمت میں وڑے آئے اور پانچ چھ ہزار سوار نوکر ہو گئے۔ سید مبارک جو قلعہ
رہتاس کی حکومت کرتا تھا قلعہ حاکم کیا۔ اور اچھنڈیہ کے زمین دار نے قدسوی کی
شاہجہان نے اپنے سفر کرنے سے پہلے عبداللہ خان کو ایک فوج کے ساتھ الہ آباد روانہ کیا
اور دریا خان افغان کو ایک فوج کے ساتھ ننگ پور وادہ کی طرف تین تین کیا چند روز بعد
بیرم بیگ کو صوبہ بہار کی حکومت و حراست تفویض کی اور خود جو پور کی طرف روانہ ہوا
بہاگیر علی نے جو پور کی حکومت کرتا تھا وہ الہ آباد میں رستم خان پاس چلا گیا عبداللہ

گرم و گیر اقصیہ جھونسی میں آیا جو دریا رنگ کے اوس طرف الہ باس کے مقابل میں ہے لشکر کا
آراستہ کیا شاہجہان جو پور میں آیا عبد اللہ خان بنگالہ سے نوارہ عظیم لایا تھا۔ تو پتہ تنگ کی
خبر کے وہ دیا بار ہوا اور الہ باس کو لشکر کا بنایا مرزا ستم فتح میں متحصن ہوا جنگ جہل کے
رایات کو بند کیا۔ اند اور باہر سے تیر و تنگ کے سفیر پیام مرگ اور شور اجل کو ولیہ دکن کا میں
پہنچا تھا فتنہ و آشوب عظیم اس سرزمین میں برپا ہوا۔

سوانح دکن کا منجمل حال لکھا جاتا ہے۔ ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ غنیمت نے علی شیر اپنے
وکیل کو مہابت خان باس بھیجا تھا اور اس امید میں نہایت بخیر و فروتنی ظاہر کی تھی کہ صوبہ
دکن کی مہمات کا اہتمام اسکے سپرد کیا جائے۔ اسکی عادل خان سے دشمنی تھی۔ وہ چاہتا تھا
کہ بادشاہی آدمیوں کی اعانت سے اپنا تسلط اور ترقی عادل خان پر ظاہر کرے۔ ایسے ہی
عادل خان اسکی رخ شہر کے واسطے چاہتا تھا کہ صوبہ دکن اسکے قبضہ اقتدار میں حوالہ کیا جائے
آخر کو عادل خان کا افسون کار گر ہوا۔ مہابت خان غنیمت کی جانب ترک کر کے عادل خان کی
کارروائی میں مشغول ہو و غنیمت برسر راہ تھا اسلئے ملا محمد لاری وکیل عادل خان اسکی جانب سے خاطر
نگران رکھتا تھا۔ مہابت خان نے ایک بادشاہی فوج بالگھاٹ میں منتظر
کی کہ وہ ملا محمد کے ہمراہ ہو کر برہانپور میں اسے پہنچا دے غنیمت خبر کو سن کر متروک ہوا وہ نظام
کو قصبہ بھرگی سے قندھار میں لے گیا جو ولایت گلندھ کی سرحد پر واقع ہے اور فرزندوں کو مع
احمال اور اتھال کے قلعہ دولت آباد میں چھوڑا اور بھرگی کو خالی کیا۔ اور شہر پر یہ کیا کہ قلعہ الملک
کی سرحد پر اسلئے جانان مہون کا پناہ مقرر اسے بانیافت کروں جب ملا محمد لاری برہانپور
میں مہابت خان سے ملا تو وہ اسکو شاہزادہ پرویز پاس لے گیا۔ اور سر بلند رائے کو شہر برہانپور
کی حکومت و حراست سپرد کی جادو راہ و دے رام کو اسکی کمک کے لئے مقرر کیا۔ اور لیسرا وین اور
برادر دین کو احتیاطاً ساتھ لیا۔ جب شاہزادہ سے ملا محمد ملا تو یہ قرا پایا کہ وہ پانچہزار سواروں کے
ساتھ برہانپور میں رہے اور سر بلند رائے کے ساتھ احکام چلائے اور تنظیم مہم کو و علی علیہ
اسکا بیٹا ہنرا سوار کے ساتھ شاہزادہ کی خدمت میں رہے +

۱۹ خرواد کو جہاں گھر کھنڈیر میں آیا۔ یہاں آکر اوسنے سنا کہ پلنگ توش اوزبک سپہ سالار
 نذر محمد خان نے ارادہ کیا ہے کہ حوالی کابل اور غزنین پر تاخت کرے۔ خان زاد خان بہر
 مہابت خان نے مع اپنے لکلی اہل کے شہر سے باہر آکر اوس کی مدافعت و مقابلہ میں بہت
 کی ہے اس واسطے بادشاہ نے غازی بیگ اپنے خدمت گار کو قاک چو کی میں روانہ کیا کہ
 حقیقت حال پر اطلاع حاصل کر کے خبر شخص لائے۔ غازی بیگ کی عرضداشت سے
 معلوم ہوا کہ اوس ہزار جات نے جب کابل و حدود غزنین میں واقع ہے اور قدیم سے
 حاکم غزنین کے مال گزار تھے اس کے ضبط و انتظام کے لئے پلنگ توش نے مضامات
 غزنین موضع صواری میں ایک قلعہ بنایا ہے اور اپنے ہمیشہ زادہ کو ایک فوج کے ساتھ وہاں
 متعین کیا ہے۔ اس کے اوس ہزارہ نے خان زاد خان باس آکر مستعاناہ کیا کہ ہم قدیم
 حاکم کابل کی رعیت و والد گذار رہے ہیں پلنگ توش جا ہتا ہے کہ ہم کو قلعہ سے فرما کر
 بنائے اگر اوس کے شہر کو ہم سے دور کر دو بدستور سابق ہم رعیت اور فرمان برہم رہے
 ناگزیر پلنگ توش پہنچے ہو کر اپنے بیٹن اوزبکوں کی بیدا و اور ظلم کے آسپدیک بجائیں گے
 خان زاد خان نے ایک فوج ہزارہ کی کمک کے لئے بھیجا خواہر زادہ پلنگ توش نے انکا مقابلہ
 اور زور و جہد کے درمیان وہ اوزبکوں کی ایک جماعت کے ساتھ قتل ہوا اور سیاہ منصفہ نے
 اوس کے قلعہ کو خاک کی برابر کیا اور ظفر و فیروزی کے ساتھ معاودت کی۔ پلنگ توش اس خبر
 سننے سے اپنے کردار سے خجل ہوا نذر محمد خان برادر امام علی خان دارا سے توران سے
 التماس کی کہ کابل کی سرحد پر تاخت کر کے اپنے افعال کو مبرا و کرنا چاہتا ہوں۔ ابتدا
 میں نذر محمد خان و اتالیق و عہد ہائے شکر نے اس جرات و بے باکی کی تجویز نہیں کی لیکن
 جب پلنگ توش نے بہت مبالغہ کیا تو اوسکو اجازت ملی وہ دس ہزار سوار اوزبک و راکاچی
 لیکر ان حدود میں آیا۔ خان زاد خان نے اس خبر کو سنکر تھا سجات سے آدمیوں کو طلب کیا
 اور اسباب قتال جہال کی ترتیب میں مشغول ہوا عہدہ سپاہ کا لشکر گاہ موضع شہر گڑھ میں
 آراستہ ہوا غزنین سے دس گیس پر ہے۔ سپاہ اوزبک نے غزنین سے تین کوس پر لشکر گاہ

خان زاد خان کا پلنگ توش باوزبک پر فتح پایا

تیار کیا شیم گڈہ سے تین کوس لشکر شاہی جلا تھا کہ اس کا مقابلہ اوز بکوں کی سپاہ ہوا جنگ
 میں امتداد و اشتداد ہوا آخر کو شاہی لشکر نے پلنگ توش کو قلعہ حماد تک کہ میدان جنگ
 سے جہہ کوس تھا بھگا یا۔ تین سواوز بک دے گئے اور بزرگ گھوڑے اور بہت سے اسلحہ
 کہ مخالفوں نے گرائی کے سبک راہ میں پھیر گئے تھے بادشاہ کے ہاتھ آئے اور فہم عظیم
 کہ اور فتوحات کی عنوان تھی حاصل ہوئی۔ پلنگ توش کی وجہ تسمیہ یہ تھی کہ پلنگ کے معنی برہنہ
 کے ہیں اور توش کے معنی سینہ کے ہیں کہ لڑائی میں سینہ کو کھول کر گیا تھا اس لئے یہ نام اس کا
 مشہور ہو گیا اکثر اوقات قند ہار اور غزنین کے درمیان رہتا تھا اور مکر خزا سان میں جا
 اونسے سپاہیانہ و شہر دین کہیں شاہ عباس اسی موافقہ میں اسکو گرفتار کرنا چاہتا تھا۔
 جب ملک عنبر قطب کی سرحد پر آیا تو اسنے مبلغ تفری کو باز یافت کیا کہ ہر سال خرچ سپاہ
 لئے اسنے لیتا تھا اور دو سال سے اسنے نہیں دیا تھا۔ اور مجدد و سگند سے اس طرف سے
 خاطر جمع کر کے ولایت بیدر میں آیا اور اس ملک کی حراست کے لئے جو عادل خان کے آدمی مقرر
 اوں گزوں اور بے استعداد دیکھ کر اونپر تاخت کی اور شہر بیدر کو تاج کیا اور یہاں جمعیت
 و استعداد کے ساتھ عادل خان کے سر پر جڑ با عادل خان نے اپنے مردان کا دیدہ اور
 سردار الہندیدہ ملا محمد لاری کے ساتھ برہان پور بھیجے تھے اس اس ایسی جمعیت حاضر نہ تھی
 کہ وہ ملک عنبر کی دفع شرارت کے لئے گفایت کرتی اسلئے صلاح وقت و پائس و محارست دولت
 اس میں کبھی کہ وہ قلعہ بجا پور میں محضن ہوا اور برج و بارہ استحکام اور قلعہ داری کے لازم
 میں مشغول ہوا آدمی ہیکل محمد لاری کو طلب کیا اور برہان پور میں جو لشکر اس کے ہمراہ تھا او
 حکم دیا کہ وہ اس کے ساتھ جلد آئے اور صوبہ مذکور کے مقصد یوں کو تاکید و مبالغہ کے ساتھ
 لکھا کہ میرے اخلاص و دولت خواہی شاہی کی جھمکت ظاہر ہے اور میں اپنے تین درگاہ
 شاہی کے منسوبوں میں جانتا ہوں او وقت میرے ساتھ عنبر ناحق شناس گستاخانہ پیش آیا ہے
 مجھے امید ہے کہ کل دولت خواہ سپاہ ساتھ جو اس صوبہ میں ہیں میری کمک پر متوجہ ہونگے اور
 اس فضول غلام کو دور کر کے اس کے کردار ناہنجار کی سزا دینگے جب شانہ زادہ پرویز اور

مہابت خان الہ باس گئے ہیں تو سر بلند راسے کو برہانپور میں حکومت و حراست کے لئے مقرر کر گئے تھے کہ مہابت کلی و جنرولی محمد لاری کی عواہد سے کرے اور دکن کے نظام مہام میں اسکی صلاح سے انحراف نہ کرے جب محمد لاری بہت سجد ہوا تو اس نے تین لاکھ ہون کر قریب بارہ لاکھ روپیہ کے ہوئے ہیں لشکر کے مدد و خرچ کے صیغہ میں مقصدیوں کو دئے عادل خان کے نوشتے درباب کمک مہابت خان پاس پہنچے اسنے بھی مقصدیان دکن کو لکھا کہ بے تامل و توقف ملا محمد لاری کے ہمراہ عادل خان کی کمک کے لئے وہ جائیں ناگزیر سر بلند راسے نے کچھ آدمیوں کے ساتھ برہانپور میں قفٹ کیا اور لشکر خان دمیر امنو چہر و خنجر خان حاکم احمد نگر اور جان سپار خان حاکم بیر اور امر اؤن صلیبہ کے صوبہ دکن میں متعین تھے ملا محمد لاری کے ساتھ عادل خان کی کمک کے لئے اور عنبر کے استیصال کے لئے چلے جب عنبر کو یہ بات معلوم ہوئی تو اسنے بھی بندگان درگاہ کو نوشتے بھیجے کہ میں غلامان درگاہ میں سے ہوں اور سگان درگاہ سے نسبت رکھتا ہوں کوئی بے ادبی بھی مجھ سے ظہور میں نہیں آئی میں نے کوئی تقصیر و گناہ کیا سے کہ میری خرابی اور استیصال کے درپے ہوئے ہوں اور عادل خان کی تکلیف سے اور ملا محمد کی تحریک سے میرے سر پر چڑھے چلے آئے ہو میرا اور عادل خان کا اس ملک پر جھگڑا ہے جو کہ زمانہ سابق میں نظام الملک متعلق تھا اب وہ اس پر مستقر ہے اگر وہ بندوں میں سے ہے تو میں بھی غلاموں میں ہوں اب مجھے اور او سے چھوڑ دو وہ مجھ سے اور میں اسے سچو لو لگا مشیت حق جو ہو گا وہ ظہور میں آئے گا مان لوگوں کے اوپر التفات نہ کیا کچھ برکھ کرتے ہوئے چلے گئے عنبر حنفی الحاح واری کرتا او سکوا و تباہی وہ زبون جانتے اور اوپر شدت ظاہر کرتے جب فوجیں بجا پور کے نزدیک آئیں تو عنبر حوالی بجا پور سے فرار ہوا اور تلافی اور مفسودی بازی کی فکر میں مشغول ہوا لشکر بادشاہی اور ملا محمد غالب ہو کر عنبر کے پیچھے پڑے اور امان اور فرصت نہ دیتے جس طرف عنبر جاتا وہ اس طرف اسپر تاخت کرتے وہ عنبر سے پیش آکر متواتر عریضے تفصیل کردہ و نا کردہ کے غصہ کے لئے بھیجتا

سوالی احمد نگر کے میدان میں وہ پہنچا یہاں اوسکو جنگ کے لئے میدان قابو ملا اوسنے نصف کارزار
آراستہ کی طرفین کے رزم طلبہ جن میں آراستہ کر کے جنگی فیلان مست اور تو بجانوں کو مقابل لائے
اول عادل خان اور عنبر کے آدمیوں میں جنگ ہوئی اور فوج حبشی نے بلاے سیاہ کی طرح
لشکر ملا محمد پر پوزش کی اور حملے ایکے دوسرے پر ہوئے اس ضمن میں ملا محمد پر قضا کا گولہ لگا
وہ ٹھوڑے سے کیا اگر کہ لشکر نے نہریت پائی اور فوج بادشاہی کے سرداران بجا پور کے
عنان برحمان راہ فرار اختیار کی اس حال میں ایک فوج تازہ عنبر کی مدد کو اس قصد سے
آئی کہ فوج نہریت خردہ کا تعاقب کرے۔ وہ اس بنوہ مغلوب سے دوچار ہوئی ایک طرف
فوج عنبر نے تاخت کی سوار و پیادے بے شمار زیر تیغ کئے اور سوار اسکے بادشاہی اور
عادل خان پانچ امیر اور عمدہ نوکر اسیر ہوئے اور خیر خان حاکم احمد نگر زخمی ہو کر جان سلامت
لے گیا اور قلعہ میں پہنچ گیا۔ امراء مقتدین سے نواذ خان جو لیجیالور کے عمدہ نوکر و ن میں
تھا اور عنبر کے ساتھ عدوت و دشمنی رکھتا تھا وہ قتل ہوا۔ باقی امراء کے طوق و زنجیر تھے
اور قلعہ دولت آباد کے اوپر بھیجے گئے۔ ایک روایت یہ کہ ملک عنبر نے امراء سے اسیر کو بستی
اپنے سامنے بلایا۔ امراء کو جہد کر کے مخاطب و معاتب ہوا کہ نیر اسکے کہ تم میں سے
کسی نے تردد کیا ہو یا کوئی تمہیں سے زخمی یا کشتہ ہوا ہو محض ملا محمد کے مارے جانے سے تم نے
راہ فرار اختیار کی۔ یہ کیا نام و ننگ یاں اور حق نہایت قاتلہ ظہور میں آیا۔ پھر حکم دیا کہ ہر ایک کو
سو کوڑے مارے جائیں انہیں سے جبکو کوڑے مارنے کا حکم ہوا تھا ایک لطیفہ گوشا بھی تھا یا قصہ کا
منصوب لکھتا تھا جیسا سپر کوڑے لگانے کی نوبت آئی تو اوسنے فرمایا کی اور کہا کہ میں سنتا تھا
کہ ملک عنبر عدالت پیغمبر و مصطفیٰ لیکن یہ غلط تھا۔ یہ کہاں شرط عدالت ہے کہ جو جماعت
دولت و دہراری دسہ نہراری منصب کھتی ہو اسکا جرمانہ بھی سو کوڑہ ہوا اور میں پانصدی
ہوں مجھ پر بھی وہی جرمانہ ہے عنبر کو یہ بات خوش آئی اور کوڑہ مارنا موقوف ہوا ملک عنبر نے
عادل خان کے ملک کو تاخت و تاراج کر کے قلعہ غولا پور کو کہ ابتدا سے نزاع ملکی کا سبب ہا تھا
تاراج کر کے اوسکے لشکر و ن کو زیر تیغ کیا اور اس طرف بندوبست خاطر جمعی کر کے ملک

باشاہی کی تاخت پر مصروف ہوا ملکہ پورا درناح برہا پنود تک آبادی کے آنا چھوڑے۔ جیت
خبر جہانگیر کو پہنچی تو اسکو نہایت رنج ہوا اور شیر کے لالہ زار کی سیر کر کے وہ لاہور کی طرف
روانہ ہوا۔

جب شاہنوازہ پر دینہ نگالہ روانہ ہوا تو خاننا مان کی فتنہ سازی اور نیرنگ پردازی سے
اندیشہ رہتا تھا۔ اور اس کا بیٹا داراب خان شاہجہان کی خدمت میں تھا اسلئے اس سے
خاطب جمع نہ تھی اور اسکی بیٹی بیوہ جانا سکیم خوشا ہزادہ دایال کی بیوی تھی صاحب اسے و
باتدیر مشہور تھی پر دینہ نے حکم دیا کہ خاننا مان مع اپنے تابعین اور لواحقین فوری اقدار کے
دولت خانہ کے نزدیکیا کی فاسل خمیہ میں نظر بند رکھا جائے۔ ان کے درمیان میان فہم غلام
تھا جو خاننا مان صاحب را اور شجاعت اور رے صائب اختیار و کاروبار میں خاص عالم
میں زبان زد تھا اس کی غیرت نے قید کی خفت کو گوارا نہ کیا۔ اور جنگ میں کمر بستہ ہو کر
مع سپہ و مہر ایوں کے کشتہ ہوا۔

اب شاہزادوں کی لڑائی کی داستان یہ ہے کہ جب سلطان پر دینہ اور مہابت خان
الہ آباد کے قریب پہونچے تو عبداللہ خان نے الہ آباد کے محاصرہ سے ہاتھ اٹھایا اور جھونسی میں
مراجعت کی۔ دریا خان نے دریا کے کنارہ کو فوج سے استحکام دیا تھا اور کشتیوں کو اپنی جانب
کھینچ لیا تھا۔ اسلئے بادشاہی لشکر کے جوہرین توقف ہوا۔ اور شاہنوازہ پر دینہ اور مہابت خان
نے گنگا کے کنارہ پر معسکر آراستہ کیا۔ دریا خان نے گدردن (گھاٹون) کا ضبط کیا۔ زمینداران
بیس کہ اس حدود میں اعتبار رکھتے تھے تیس کشیدان اطراف سے جمع کیں اور اوپر کی طرف
جند کو س لے گئے۔ اور وہاں ایک گھاٹ پر لشکر شاہی کی رہبری کی اس عرصہ میں دیبا جان
آگاہی پاکر مدافہ و مقابلہ میں مشغول ہوا لشکر بادشاہی دریا سے گند گیا۔ ناچار دریا خان نے
توقف میں مصلح نہ دیکھی وہ جوہر کی طرف چلا گیا عبداللہ خان و راجہ بھیم بھی شاہجہان
پاس جوہر کی طرف گئے اور شاہجہان بنارس جانے کی درخواست کی۔ شاہجہان نے بروگیا
حرم کو قلعہ رہتاس میں بھیجا اور خود بنارس کی طرف حرکت کی اور دریا و گنگ سے عبور کر کے

خاننا مان کا نظربند ہونا۔

شاہجہان کی شکست *

یونس ندی براقاست کی۔ پر ویرہ ہابت خان گنگتے بارہو کر ٹیونس کے کنارہ پر تقیم ہونے
 جاتے تھے کہ سیرم بگ مخاطب خاندوران خان شاہجہان کے حکم سے گنگا پار آیا اور آقا محمد
 سے لڑا اور شکست پائی۔ اور قتل ہوا۔ اسکا سر شاہزادہ پر ویر پاس آیا اور ایک نیزہ پر لگایا گیا۔
 رستم خان نے جو پہلے شاہجہان کا نوکر تھا اور بھاگ کر شاہزادہ پر ویر سے ملا تھا اور اسنے کہا کہ خوب پہلے
 کہرا مخور قتل ہوا جیالگیر قلی سپر عظم خان حاضر تھا اور اسنے کہا کہ اس کو برا ٹھوڑا اور باغی نہیں کہہنا چاہیے
 اس زیادہ نمک حلال کوئی اور آدمی نہیں ہو سکتا کہ اپنے صاحب کی راہ میں جان دے اور
 اتنے زیادہ کیا کوئی کر سکتا ہے اب بھی اسکا سرتام سروں بلند تر ہے۔ اس واقعہ کے بعد شاہجہان
 نے اپنی سپاہ کے سرداروں کو مشورہ کیا۔ اکثر دولت خواہوں اور خصوصاً راجہ بھیم نے صلاح جنگ
 صف میں دیکھی۔ مگر عجب اللہ خان اصلاً اس بات پر راضی نہ ہوا اور عرض کیا کہ بادشاہی
 لشکر کمیت میں ہمارے لشکر پر افزونی رکھتا ہے لشکر شاہی قریب چالیس ہزار سوار کے ہے اور
 ہمارے لشکر میں قدیمی و جدید سپاہی سات (دس) ہزار سوار بھی نہیں ہیں مناسب حال یہ
 اور صلاح اسین کہ لشکر جیالگیر ہی کو اس سرزمین میں چھوڑ کر ہم او وہ اور لکھنوی راہ سے لوچھا
 دہلی میں چلیں اور جب گروہ انہوہ اس طرف دوڑ کر ہمارے نزدیک آئے تو ہم دکن کی طرف
 متوجہ ہوں ناگزیر لشکر بادشاہی بسیاری اور گرانی حرکت اسباب شمت سے عاجز ہو کر آشتی
 کرے اور اگر صلاح کی صورت نہ ہوگی تو اسوقت بمقتضای وقت عمل ہوگا۔ راجہ بھیم نے جنگ
 اصلہ کیا اور کہا کہ بغیر اسکے میرا عمر ہونا مقصود نہیں ہے۔ بادشاہ نے کچھ اپنی عزت اور
 جلاوت کے سبب اور کچھ راجہ کی خاطر سے باوجود عدم استعداد اور زبونی لشکر جنگ صف
 قرار دیا۔ طرفین کے لشکر آراستہ عرصہ کارزار میں مبارزت کرنے لگے اول ارابہ توپخانہ حصار
 گرما گرم آیا۔ افواج بادشاہی کی یہ کثرت تھی کہ قوس کی طرح شاہجہانی لشکر کو تین طرف
 سے گھیر لیا اور تیر و تفنگ کا مینہ اسپر برسایا۔ توپخانہ چپین لیا۔ راجہ بھیم نے مخالفوں کی کثرت
 پر ذرا خیال نہ کیا۔ راجہ بھوتون کے گروہ کے ساتھ تو سن بہت کو کہلایا اور فوج بادشاہی ہلک
 پہنچا۔ شمشیر ابرار سے کارزار کی وجہ سے حاجت فیل کو جو اسکے سامنے آیا تیر و تفنگ کے زخم سے

گر ادیا اور اس شیریں جرات و جلاوت کے جان نثار راجپوتوں کو ساتھ لیکر کا زمانہ مروی اور شجاعت
 ظاہر کیا۔ یہ اوپر کا بیان تو توڑک جھاگیری اور اقبال نامہ سے نقل ہوا ہے مگر خانی خان
 اس جنگ کا حال اس طرح لکھتا ہے کہ جب پرویز سردمدن بنگالہ میں پہنچا ہے۔ پرویز کے
 حکمون سے مہابت خان زمینداروں اور حکام شاہی پاس نوشتجات بھیجے جو وعدہ و وعید و
 تہدید آمیز اور ترک اطاعت و رفاقت شاہجہان پر مشتمل تھے۔ اور مہابت خان ایسی تہدات
 اور تدبیرات کو کام میں لایا جس سے کہ شاہجہان کا سلسلہ نسق و بندوبست برہم ہوا زمیندار
 جو صاحب نواڑہ اور جنگی کشتیوں کے نالک تھے اور ان میں بعض مجبور ہو کر شاہزادہ کے متعینوں
 کے قبضہ اقتدار میں آئے تھے اور انہی ایک جماعت برضا و رغبت شاہجہان کی اطاعت کو
 سرمایہ سعادت سمجھتے تھے انہیں سے زیادہ تر مہابت خان اور احکام بادشاہی کی تہدات اور
 تہدیات سے بھاگ گئے اور ملاح کشتیوں پر دریا میں کو کر فرار ہوئے اس ملک میں باشندوں
 اور لشکر کی زیست کا اور رسد و نلہ و تمام ماکولات و ملبوسات و تر و در جنگ کے بھیجنے کا مدار
 نواڑہ اور کشتی پر ہے سو تمام عملہ کشتی سلطان پرویز سے جاملتا تو شاہجہان کا لشکر اس قدر رنگ ہوا
 کہ بغیر اسکے کہ پاسے جنگ و کارزار درمیان آئے جو حق و سچا اور کاسبان بازار اٹھ کر چلے
 گئے۔ شاہجہان نے جو تیس چالیس ہزار سپاہ جمع کی تھی اُس میں سے دس ہزار سوار باقی رہے
 جنہیں سے زیادہ تر فرار کے فکر میں تھے اتفاق سے لشکر کا نزول ایسے جنگل میں ہوا کہ خاردار
 اشجار سے بڑھتا۔ شاہجہان نے ناچار ہو کر فرمایا کہ لشکر کے گرد چار دیواری بنائی جائے غلہ کے
 پہنچنے کی راہ بالکل سدود ہوئی سلطان پرویز کی سپاہ سامنے آئی۔ اوسنے اطراف کا صحرا
 کیا۔ چند روز کے محاصرہ میں روز بروز لشکر کا حال تباہ ہوتا جاتا تھا اور باقی سپاہ کا زرار
 میں دل نہیں لگاتی تھی بلکہ عہدہ سردار بھی جنگ پر راضی نہ تھے اور صلح و مدارا چاہتے
 تھے۔ راجہ بھیم و شیر خان تھوری کر کے شاہزادہ پرویز کی فوج کے مقابل آئے اور توپخانہ
 انتشار کے گرد پروانہ دار پھرے اور جنگ مردانہ اور تر و درگستاخی و شرح و بیان میں نہیں
 اسکا خصوصاً راجہ بھیم خود شیر زنان مع جان نثار ہمایوں کے صف فوج کو پار کر سلطان پرویز

قول پر جا پہنچا جو سامنے آیا اور کوشش و مشاغل سے نیچے گرایا سلطان پر دینے کے مقابل جانے میں
 کہتے ایک امیرون اور نامی مبارزون کو خانہ زین سے زمین پر سرنگون کیا قریب تھا کہ بادشاہ
 کی چالیں ہزار سپاہ پریم ہو جائے۔ مہابت خان نے حکم دیا کہ فیل مست کو اس کے مقابل لائیں
 راجہ مجیم اور شیر خان نے اور رجبو توں کی ایک جماعت اس بلا سے سیاہ پر حملہ کر کے شمشیر و چھری
 سے اس کی خرموٹ کو زخمی کر کے مار ڈالا ہر دفعہ کہ راجہ قلب گاہ لشکر پر حملہ کرتا تھا بے اختیار
 دونوں کروں سے صدمہ آفرین بلند ہوتی تھی۔ آخر کو مہابت خان مع چند نامدار بہادروں
 کے راجہ کے مقابل میں آیا۔ باوجودیکہ راجہ کے کاری زخم لگے تھے اس پر بھی وہ مہابت خان
 کا ہم نبرد ہوا تردد بہادرانہ کر کے وہ گھوڑے سے گرا۔ اس کے سر کاٹنے کے قصد سے
 جو مخالفت اس کے نزدیک یا جو ہر غیرت کی مدد سے وہ اٹھتا تھا اور اپنے حریف کا کام
 تمام کرتا تھا دم و الیس تک شمشیر ہاتھ سے نہیں چھوڑی شیر خان نے بھی ایک راجہ پوتو
 کی جماعت کے ساتھ شرط فرویت و جانبازی کی تقدیم کی پھر بازار کا زار ایسا گرم ہوا کہ دو تین
 تیر شاہجہان کے جام میں وین چار تیر سپہ اری خاصہ میں لگے کل بارہ ہزار سواروں
 میں سجد اللہ خان کے ہمراہی پانچ سو سوار اور بعض اور خواہ جان تار باقی رہے شاہجہان
 نے کریم چاہا کہ کلمہ شہادت و تنقاز زبان پر لا کر دشمن کے لشکر کے قلب پر حملہ کرے مگر عجب اللہ
 خان مانع ہوا شاہجہان نے جب قصد مکر کیا تو نوبت یہ آئی کہ عجب اللہ خان بعض ہوا خواہوں
 کے اتفاق سے گھوڑے کو پکڑ کر گستاخانہ انداز سے دشمنی فدویانہ سد راہ ہوا اور کہا کہ جعفر
 کے جد آبائے شل فردوس مکانی بابر بادشاہ پاس کسی دفعہ دس بیس سوار لگے وہ مکر کار
 سے نکل آیا اور خود کنارہ کشی کی اور پھر کامیاب ہوا۔ اگر حیات باقی ہے سلطنت آپ کی
 خانہ زاد و ہمہ رکاب شاہجہان کو چند نفر کے ساتھ جبریدہ اس تملک سے نکال لایا تمام خزانہ
 و فیل و کارخانے و قوت خانے تاراج ہوئے اور سلطان پورین کے آدمیوں کے تصرف میں
 آئے! و غصہ و غم میں شاہزادہ محمد اکبر بخش پیدا ہوا اس نونہالی کو بعض خادمان محل کے
 ساتھ قلعہ ہتاس میں پہنچایا اور فضل الہی کے سایہ میں سو پناہ محل خاص ہمراہ لیکر دکن کا قصد کیا

مہابت خان کے نوشتوں سے جہانگیر سے حقیقت حال معروض ہوئی تو اس نے شاہجہان کے حال پر بہت افسوس کیا۔ یہ بھی معروض ہوا کہ شاہجہان صدمات بنگالہ کے بعد دکن کو روانہ ہوا ہے تو اتفاقاً حکم نہ اول کے ہاتھ سلطان پر دیز پاس پہنچا اور فرمان گیا کہ مہابت خان ملک برہم چورہ بنگالہ کے بندوبست واسطے یہیں ہے اور پرویز ملہا تو قفت کی طرف مرخص ہوا۔ سر بلند راے صوبہ دار برہانپور کے نام حکم صادر ہوا کہ سلطان پر دیز کے پہنچنے تک اس صوبہ میں کر شاہجہان برہانپور کو محصور کرے۔ محافل شہر میں مشغول ہوا اور جنگ جرات نہ کرے۔ اس حکم کی نسبت اقبال نامہ میں لکھا ہوا کہ جب سدخان بخشی دکن کی برہانپور سے عرصہ آئی کہ یا قوت بخشی دس ہزار سواروں کے ساتھ ملکا پور میں موجود ہے جو برہانپور سے دس کئی ہے سر بلند راے کا ارادہ شہر سے باہر جا کر اس سے لڑنے کا ہے تو بادشاہ نے تاکید تمام حکم صادر کیا کہ جب تک کمالت پہنچے نہ تیار لڑنے کا ارادہ نہ کرے برج و بارہ کو مستحکم کرے۔ جب شاہجہان داراب خان کو بنگالہ بسر دیا تھا تو اس کے زن و فرزند کو اپنے ہمراہ لے گیا بعد اس حادثہ مذکور کے اس کے قبائل کو تو نہال محمد مراد بخش کے ساتھ رہتاس میں چھوڑا اور داراب خان کو لکھا کہ ملک عنبر اور سرداران دکن کے نوشتے ہماری طلب میں آئے ہیں اور وہ ہمارے منتظر ہیں جلد ہمارے پاس چلے آؤ کہ ہم تم ساتھ روانہ ہوں۔ داراب خان نے ناموافقیت ایام اور کوتاہی عقل سے عنبر ہاؤنا سمجھ کر کے مات کو ٹال دیا اور لکھ بھیجا کہ میں نے اتفاق کر کے جمعہ لکیر رکھا ہے میں نہیں آ سکتا جب اسکے آنے سے مایوس ہوا تو دکن کو جس راہ سے آیا تھا اسی راہ پر روانہ ہوا۔

داراب خان کا ارادہ

سلطان پر دیز صوبہ بنگالہ مہابت خان کو سپرد کر کے شاہجہان کے تعاقب میں گیا۔ داراب خان کی طلب میں نوشتے بھیجے اور اپنے پاس دس کو بلایا۔ اور مہابت خان کو اس قتل کا اشارہ کیا جسے اس کو مار ڈالا عبداللہ خان نے داراب خان کی رفاقت سے مایوس ہو کر بڑے بیٹے کو شاہجہان کے حکم بغیر مادیہ عدم کارہ نور دیا۔ اقبال نامہ میں لکھا ہوا کہ جب اراخان مہابت خان پاس آیا تو جہانگیر نے لکھا کہ اس کو زندہ نہ کر میں

کیا مصلحت ہوگی سے تم کو چاہئے کہ اسکا سر کاٹ کر رہا ہے پاس بھیجو۔ مہابت خان نے حکم کے بموجب نقیل کی اس کے سر کو تن سے جدا کر کے شہنشاہ پاس بھیج دیا۔

بادشاہ اواسط اسفندیار مذکور میں کشمیر کی سیر کو روانہ ہوا۔ نوروز کا جشن ہم جاوادی ۱۰۳۲ھ ہوا جس فارغ ہو کر کشمیر کی سیر کے لئے چلا۔ راہ میں منزل بمنزل خانے و نشین بنے ہوئے تھے۔ جہاں گئے یہ عمارتیں نئی بنوائی تھیں انکے سبب خیمہ و فرش کی ضرورت تھی کہ بار بار درگاہ کی تکلیف ہوتی۔ فرشتہ ملوکانہ موجود تھے ان میں اترتا ہوا دوسرا شکار کرتا ہوا ملائیل میں کہ کشمیر کے فیض نشان مکانوں میں سے ہی بادشاہ پہنچا۔ ایک موقع جاتے پر ڈیرہ لگایا گیا جہاں تک نظر کام کرتی تھی دشت و کوہ و صحرا و بام و خانہ سے شہر میں طرح طرح کے پہلے اور سبز و جلوہ گو گھر بعد سیر و شکار کے تفریح کے حجاب کی طرف بادشاہ نے مراجعت کی جب منزل بھیج رہی تو بہت آدمی برف و سرکابے ہنگام اور گزند رسان ہوا سے کوہ کے اوپر اور نیچے تلعت ہوئے منزل بھیج رہی کوہ کے نیچے اوپر کی اختلاف ہوا کی عجب نقل کرتے ہیں کہ عین تیز ماہ الہی میں زمین اور آسمان دونوں باری بھی ہوتے ہیں کوئل کے نیچے گرمی و شدت حد ہواستان بستان کے موسم کے موافق ہوتی ہے کہ مسافر کو برہنہ سونا گرمی کا عذاب دکھاتا ہے اور کوہ کے اوپر جاڑے کے مارے بے محاف نیند نہیں آتی

بادشاہ نے اس سفر میں یہ تجربہ بھی کیا کہ کتب طلب میں خاص کو ذخیرہ خواندہم شاہی میں جو لکھا ہے کہ زعفران کھانے سے ہنسی آتی ہے اور اگر زیادہ تر کھلایا جائے تو ہنسی کے مارے مر جائے یہ بات بالکل غلط تھی بہت زعفران آدمیوں کو کھلایا اور انہوں نے نسیم بھی نہیں کیا (زعفران کا اثر بعض ایسے آدمیوں پر ہوتا ہے جو سریع الاحساس ہوتے ہیں)

اس سال کے ابتدا کے واقعات یہ ہیں کہ حبشہ جہاں دکن میں برابر کی سرحدیں تھیں تو ملک عبر نے اسکی خدمتگاری شروع کی اسکی ہوا خدای کے لئے ایک فوج بسر کر دی یا قزو خان کے حوالی پر ماہور میں تاخت و تاراج کے لئے بھیجی اور شاہ جہاں کو لکھا کہ جلد آؤ سر شاہ جہاں اس طرف چلا اور دیو گانہ میں خیمہ لگایا عہد اللہ خان محمد نقی محاط شاہ قلی خان

نوروز کا جشن ہم جاوادی ۱۰۳۲ھ ہوا

واقعات دکن و شاہ جہاں ۲

ایک فوج کے ساتھ تین کیا کہ وہ یا قوت خان کے ساتھ متفق ہو کر برہان پور کا محاصرہ
 کریں اور قلعہ گیری کے لوازم میں مصروف ہوں۔ اور اوکے بعد وہ خود بھی اس طرف
 متوجہ ہوا اور سوادشہر میں لال باغ میں اتر آ۔ راؤرتن اور اوراوشاہی ملازم
 قلعہ میں تھے۔ اور شہر و حصار کے استحکام کی شرائط اہتمام و لوازم کاراگہی کی تقدیم
 کر کے محض ہرے شاہجہان نے حکم دیا کہ ایک طرف عبداللہ خان اور دوسری طرف
 سے شاہ قلی خان قلعہ چسپان ہوں جس طرف عبداللہ خان تھا غنیمت نے هجوم کیا اور
 سخت جنگ ہوئی اور شاہ قلی خان قلعہ کی دیوار توڑ کر حصار میں آیا۔ سر بلند راے
 کا کردہ آدمیوں کو عبداللہ خان کے مقابل میں چھوڑ کر خود شاہ قلی خان سے لڑنے آیا۔
 اکثر زبندی نوکر کوچہ و بازار میں متفرق ہو گئے تھے شاہ قلی خان نے ارک کے
 میدان میں دشمن کے ہدفہ و مقابلہ میں کوشش کی۔ اسکے ساتھ جو آدمی تھے انہیں
 چنارے گئے اور وہ ناگزیر ارک میں آیا اور قلعہ کا دروازہ بند کیا۔ سر بلند راے نے
 اسکا محاصرہ کر کے اوسپر کارشنگ کیا شاہ قلی خان نے مضطر ہو کر قول لیا اور اس سے
 ملاقات کی جب شاہجہان کو اسکی خبر ہوئی تو دوسری دفعہ فوج کو ترتیب دیکر یورش کا حکم
 دیا۔ یہ چنچر مبارز خان و جان سپار خان اور اولیہ شرائط سعی و کوشش سجالائے
 مگر کچھ اثر مرتب ہوا۔ بار سوم شاہجہان نے خود سوار ہو کر یورش کا حکم دیا۔ اطراف
 بہادران رزم آرا اور ولیران قلعہ کشا نے قدم جرات و جلاوت آگے رکھا اور شجاعت
 کے کارنامے ظاہر کئے اور اہل قلعہ میں بعض نامی آدمی مارے گئے جسوقت محتضنون
 کام و شوار ہو رہا تھا کہ اتفاق سے سید جعفر کی گردن پر تیر تھنگ یوست مال ہوا اور وہ
 مضطرب ہو کر بھاگا۔ اسکی باگ موڑنے سے تمام دھنی سر اسیمہ ہو کر بھاگ گئے۔ ساوہرست
 پیدلون کو اپنے ساتھ لے گئے اور اسی حال میں یہ خبر آئی کہ مہابت خان و خانخانان سپہ سالار
 اور شاہزادہ پرویز نے لشکر راوشاہی کے ساتھ ہنگالہ سے معاونت کی اور دریا سے زبدا
 پر آگئے ہیں تو شاہجہان بالاکھاٹ میں مراجعت کی اسوقت شاہجہان سے عبداللہ خان

جدا ہو گیا اور موضع اندر میں جا بیٹھا نصرت خان جدا ہو کر نظام الملک پاس جا گیا اور
اوس کا لوکر ہو گیا +

شاہجہان نے برہا پندر کا محاصرہ چھوڑ کر بالا گھاٹ کی طرف گیا اشنا و راہ میں اس کے
خراج پر قوی ضعیفے استیلا یا یا اور نقد لیاات دھانی پر عارضہ بدنی کا اضافہ ہوا تو اس
ایام نگشت میں اسکی خاطر میں آیا کہ بدر والا قدر سے قدر تقصیرات کر کے معافی مانگی اس
الوہ حق پسند کے ساتھ عرضداشت میں جبرائیم ماضی و حال کا انفعال لکھ کر ارسال کیا
حضرت شہنشاہ نے ایک فرمان اپنے خط مبارک اسے قلمی فرمایا کہ جسکا مضمون یہ تھا کہ اگر
دارا شکوہ اور اورنگ زیب کے ملازمت میں بھیجا دے تہا اس اور آسیر کے قلعوں کو ہمارے
آدمیوں کے تصرف میں دیدو تو تمہاری تقصیرات معاف ہو جائیگی اور ملک بالا گھاٹ
اسکو مرحمت ہوگا اس فرمان کے پہنچنے کے بعد شاہجہان باوجودیکہ شانہ وادوں کے ساتھ
کمال دل لبتگی رکھتا تھا مگر والد ماجد کی رضا جوئی کو مقدم جانا اور ان جگر گوشوں کو مع
پیش کش کے جسکی قیمت دس لاکھ روپیہ ہوگی بادشاہ پاس وادہ کیا سید مظفر خان اور
رضا بہادر کو جو قلعہ رجتاس کی حراست پر مقرر تھے لکھا کہ فرمان بادشاہی جس جسک نام
آئے اسکو قلعہ حوالہ کر دو اور مرا بخش کے ہزارہ میرے پاس چلے آؤ اور حیات خان کو
لکھا کہ قلعہ آسیر بندہ ہائے شاہی کو حوالہ کر کے میرے پاس آؤ — پھر خود ناسک
کی طرف کوچ کیا +

بادشاہ نے عبدالرحیم خاٹخان کو اپنے پاس بلایا اور وہ آیا حویہ تک ناصیہ خجالت کو
زمین پر سے اٹھا دیا۔ بادشاہ نے اسکی دلنوازی اور لٹنی کے لئے فرمایا کہ اس بدست
جو کچھ ظہور میں آیا وہ آثار قضا و قدر سے تھا کہ ہمارے تھامے اختیار سے باہر تھا۔ اسقدر
خجالت و ملامت کو راہ نہ دو غرض اسکو مناسب پر بھیجا دیا۔ اور اسے نوا سکو خاٹخانان کا
خطاب یا اور قنوج جاگیر میں عسایت ہوا +

بادشاہ نے نور جہان سلیم کے خواہ سے آصف خان اور فدائی خان کو شانہ وادہ پر ویز

شاہجہان نے فرمایا

شاہجہان نے فرمایا

بھجوانا تھا کہ مہابت خان کو اس جہد کر کے بنگالہ روانہ کرے اور خانجہاں کو گریز کی طلب کیا
 تھا کہ وہ شاہزادہ کی وکالت کرے۔ اگرچہ شاہنشاہ نے اول اس میں عندیہ کئے مگر آخر کار
 مہابت خان بنگالہ گیا اور اسکی جگہ خانجہاں مقرر ہوا۔ خانجہاں باس عبدالمدخان نے
 پیغام بھیجا کہ حسیان و نمک حرامی اور شاہجہاں کی رفاقت سے نادم و پیشانی ہون عفو
 جرائم اور سلطان پرویز سے ملنے کے لئے التماس کرتا ہوں مگر قبول یافتہ نہ ہوئے۔

اس مصحح کے جواب میں یہ پڑھا گیا ہے
 باز آئے ہر انچہ ہستی باز آئے گر کا فرو گبر و بست پرستی باز آئے
 این درگہ مادر گہ نا امید می صد بار اگر تو بہ شکستی باز آئے
 اس کا قصور معاف ہو گیا۔

بادشاہ ۱۴۔ محرم ۱۰۳۵ھ کو کشمیر سے لاہور کی طرف روانہ ہوا۔ سلخ ماد مذکور
 کو لاہور میں داخل ہوا۔ مدت مدید سے بادشاہ کو کابل کی سیر کا خیال تھا سو وہ سہ ماہی
 ۱۰۳۵ھ کو کابل کی طرف روانہ ہوا۔ افتخار خان سپہر احمد بیگ خان نے اعداد کا
 حصہ بنگلش سے لاکھ بیشکیش میں بچ نہیں کیا۔ بادشاہ نے خوشی کے شادیانے بجاتے اور سر کو
 لاہو بھجا کہ قلعہ کے دروازہ پر لٹکائیں۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ جب مظفر خان سپہر
 خواجہ ابو الحسن کابل میں پہنچا تو اس نے سنا کہ بلیگ توش اور بلیگ شورش افزائی اور قلعہ
 کے قصد سے نواحی غزنین میں آیا ہے۔ مظفر خان نے لشکر کو جمع کیا۔ اس اشارہ میں
 قابو پا کر بلیگ توش کے ارشاد سے تیراہ میں آیا۔ راہ زنی اور دست اندازی کہ شیوہ بد
 مفسد کا تھا اختیار کیا۔ بلیگ توش اپنے ارادہ باطل سے نادم ہوا اور اپنے خوشیوں
 میں سے ایک شخص کو مظفر خان باس بھیجا کہ ملامت اوچا بلو سی کرے۔ اولیاء کے
 کی خاطر اس طرف فرغ ہوئی۔ اعداد کے فساد کے دفع پر مائل ہوئی اور سپاہ شاہی
 سر پر چاچرھی جب اسکو بلیگ توش کو بہر جانے کا اور لشکر شاہی کے آنے کا حال معلوم
 ہوا۔ تو اپنے مین تباہ قدامت دیکھی گوہ اور غزین جہان اس کا محکمہ تھا چلا گیا اور اس کو

اپنی پناہ سمجھا اور ایک یوار کے گھینچے اور خوب استحکام کیا اور مسلمانانہ دوزخیرہ اور قلعہ داری کا اسباب جمع کیا۔ لشکر شاہی نشیب فراز طے کر کے اوسکی تشہیر کے لئے آیا۔ جاوی الاول صبح سہ پہر تک لڑ کر اس محکمہ کو فتح کر لیا اور اعداد مارا گیا جسکا سرکاٹ کر بادشاہ پاس بھیجا گیا۔ ۴۴ جاوی الثانی ۱۰۳۰ھ کو نو روز ہوا۔ در جلوس کا کھیروان سال شروع ہوا اور بادشاہ جناب پیر حسن نور دہلی ہوا اور شاہجہان کے محبت نامکا جواب لکھا گیا اور ایک گرز مرصع تمام الماس قیمتی لاکھ روپیہ کا اس پاس بھیجا گیا +

نور دہلی کی تاریخ

بادشاہ سے عرض کیا گیا کہ مہابت خان سلطان پر وزیر جدا ہو کر بنگالہ کا صاحب منصب ہو اور اس سیر حاصل نہ خیر ملک میں وہ رہا۔ جاگیر داروں کے تمام محالات اور بے تقصیر وں اور بے تقصیر وں کے ہاتھی اور بہت تصرف میں لایا اور دھان کے رہنے والوں پر زیادہ ظلم و تعدی کیا۔ محالات خالصہ پر بھی متصرف ہوا اور بادشاہی دیوانوں اور مقصدیوں کو نکال باہر کیا۔ اور بادشاہ کا ایک دام درم نہ بھیجا۔ جاگیر داروں اور امرا کے دکانے اوسکی ظلم و ستم کی فریاد بادشاہ سے کی مہابت خان نور جہاں سلیم کی تہنید سے شاہجہان کو قصد پہنچا یا تھا اور بے شمار خزانہ اور جو اس پر مع کل کارخانجات کے تصرف میں لایا اور پھر اس ضلع کے رہنے والوں کو ستایا تھا۔ جہانگیر مظلوموں کی شکایت سننے میں گوش شنوا رکھتا تھا۔ عدالت اور ستم سیدوں کی غور میں جدوجہد بہت کرتا تھا۔ آصف خان مہابت خان کی سب تقصیرات و تعدی اور مروجہ آزاری بادشاہ کے خاطر نشان کیں وہ مہابت خان کے مدد کے لاگ ڈانٹ رکھتا تھا اور اس سے جلا ہوا بیٹھا تھا۔ بعد اس عرض کے بادشاہ نے عرب دست غیب کو جو بڑا ضابطہ و شجاع تھا بنگالہ بھیجا کہ وہ تحقیق کرے کہ مہابت خان محال بادشاہی سے کیا تصرف میں ملایا جو اور زیر دستوں پر کیا ظلم کیا ہے اور اس کو مع خزانہ اور ہاتھیوں کے ساتھ لے آئے۔ آصف خان کی کار پر کواری اور خراپ کے سبب یہ طلب بھی جس کے دل میں یہ تھا کہ اپنے حریف کو خوار اور بے عزت کرے اور اوسکے ناموس اور جان و مال پر دست تعرض و زور کرے جب عرب دست غیب

مہابت خان پاس پہنچا تو اسنے اسکی خدمت مامورہ کی مہدات اور مکالمہ سے جو بخوار
کی اور بادشاہی ہاتھیوں کو عربت غیب کے ساتھ بھیج دیا اور خود چند روز کی مہلت
چاہی ماصف خان تو اس مطلب گران کو سبک دست جانتا تھا مگر مہابت خان بڑا
سو تیرا تھا اسنے سو اقرری فوج کے بائچ ہزار راجپوت خوشخوار یک رنگ و یک
نوکر رکھے اور انکے اعیان کے فرزندوں کو لے لیا کہ جو وقت جان برآں بنی
اور کاروبار بخوار پہنچے اور سب طرف مالوس ہوں تو اپنی عزت اور ناموس کے لئے بغداد
امکان دست و بازنی کریں اور اہل و عیال کے ساتھ جان نثار ہوں -

وقت ضرورت جو نماذ گریز دست بگیرد سر شمشیر
عرب دست غیب ہاتھیوں کو لیکر مہابت خان پہلے بادشاہ پاس پہنچ گیا اور جو
حقیقت دریافت کرنی تھی وہ عرض کی - ایک دو مہینے بعد مہابت خان بھی آراستہ
لشکر کے ساتھ آگیا - اس عرصہ میں آصف خان کے اخواسے ہنگالہ کے ستم رسیدون
مین سے ہزاروں وادخواہ اور جاگیرداروں اور امداد ارام کے وکلا رگروہ گروہ
بادشاہ کے حضور میں سواری اور ہتاد آرام بادشاہی کے وقت میں اپنی داد
فریاد سے بادشاہ کو بے آرام کرنے لگے - باوجودیکہ مہابت خان جس روش سے
آیا تھا اسکی نسبت حرفبائے نالائع نہ گورہوتے تھے مگر آصف خان ہٹا غافل
ویے پروا تھا جب بادشاہ کو مہابت خان کے آنے کی خبر ہوئی تو اسکو حکم ہوا کہ
جب تک بادشاہی مطالبوں اپنے نہیں فارغ نہ کر لیا اور مقتضاء عدالت
معیون کو تسلی دیگا کونش و ملازمت محروم رہے گا - اگرچہ یہ ساری اگل نوجہان کی
لگائی ہوئی تھی مگر وہ اس مقدمہ کی ہماری اور اصلاح چاہتی تھی لیکن بادشاہ عدالت
گستری اور ستم رسیدون کی فریادری کا بڑا مقید تھا - باوجودیکہ نورجہان سے عشق کا
تعلق تھا اور امور ملکی و ملی کا کوئی مقدمہ بے اسکی صلاح کے فیصل نہ ہوتا تھا مگر جب ستم
رسیدون کا استغاثہ ہوتا تھا تو نورجہان کو کسی کی طغاری کا یارا نہ ہوتا تھا - اور بکر

بادشاہ نے فرمایا تھا کہ سلطنت کا سارا مدار تجھ پر ہے لیکن مظلوموں کے مقدمہ میں غور کرنے کے اندر میں تیری کچھ نہ سنوں لگا +

اسی زمانہ میں مہابت خان اپنی لڑکی کا نکاح خواجہ برخوردار بزرگ زادہ نقشبندی سے کر دیا تھا یہ نکاح اس عہد کے مذاہلہ کے خلاف بے عرض اذن بادشاہ ہوا تھا آصف خان نے اس باب میں اس کے غور کو بادشاہ سے عرض کیا اس تعصیر میں برخوردار کو لکھنؤ بادشاہ کے رویہ رولا کے اور اسکے دونوں ہاتھ پیٹھ پر باندھ دلت و خواری کے ساتھ بارہ منہ زندان میں بھیجا اور فدائی خان کو حکم دیا کہ جو اس پر ذلیل اور تمام اسباب جبر کا جو اس کو دیا گیا ہے تحقیق کر کے ضبط کر لے اور محصلان شاہی متعین ہوئے

کہ مظلومان مغلوب اور جاگیر داران محذور کے اولے حق کے بعد و قریبانی میں رجوع کریں اور محاسبہ صرف و مطالبات چندین سالہ سرکار سے فارغ کریں۔ آصف خان اگرچہ ایسے قوی مدعی کی خفت و خواری چاہتا تھا بیچااعت و تدبیر و نزویہ میں مشہور تھا مگر وہ اس کام کو ایسا خفیت جانتا تھا اور دشمن عظیم کو حقیر سمجھ کر تلافی کرنی چاہتا تھا کہ اس ارادہ کے موافق احتیاط و بندوبست جیسا کہ چاہے نہیں کرتا تھا اور مظلوب جو مصالحت ضرورت تھی ان کے جمع کرنے میں اور تدبیر کرنے میں کوشش نہیں کرتا تھا اس غور کا نتیجہ یہ ہوا کہ کچھ کام نہ بنا اور سوا اسکے کہ ملک میں فساد عظیم ہوا اور اس کو خود ایسی خفت و ذلت ہوئی کہ تواریخ میں داخل ہو کر غریب لیل و نہار کے سمجھی جاتی ہے حاصل کلام یہ ہے کہ مہابت خان ان مکارہ کے بعد جو مکافات عمل کے اثر سے

السا کے سامنے پیش آتے ہیں مغلوب و مغوم ہو کر دن رات لہر کرتا تھا۔ دریا بہت بہر آسانی سے لشکر کے عبور کرنے کے لئے پل بنا تھا۔ بادشاہ کے کوچ سے ایک وز پل موافق دستور کے اہرا و لشکر نے عبور کرنا شروع کیا۔ کل ارکان دولت اور امر افدالا قدار اور نامی منصب اربہاں تک کہ آصف خان و فدائی خان و خواجہ ابو الحسن کہ مدار غلبہ سلطنت تھے دریا سے پار چلے گئے۔ اور بادشاہ کی خدمت میں ہوا نوز محل اور صاوی

بادشاہ کا مہابت خان کی خدمت میں آنا +

خانی

اور میر منور بد شہی و شجاع خان و مقرب خان اور چند اور سردار و عہدہ داروں نے اور خواجہ
اور خواصون مثل خدمت پرست خان و جواہر خان و عربیہ ست غریب فصیح خان کے
کوئی نہ رہا۔ تصف خان کی داناہی پر یہ پتھر پڑے کہ او نے زہر لایا سب تو ہاتھ میں
بکڑا اور زہر کا کچھہ فکر نہ کیا مار بازی کو سرسری باز بچہ جانا۔ ولی نعمت کو تنہا چھوڑا۔ آپ سے
گذر کر عالم آب میں محبوبوں کے ساتھ عشرت میں مشغول ہوا۔ مہابت خان تو ایسے قابو کے
لئے چشم برہا۔ اور گوش بر آواز بیٹھا تھا۔ جب میر اور وزیر کی بے خبری اور تدبیر کی خطا کا
مطلع ہوا تو او نے لشکر کو خفیہ آخر شب میں اشارہ کیا کہ بے صدا اور ندائے شہرت مسلح اور
امادہ جمع ہوں وہ سات آٹھ ہزار سوار جو اسکے اپنے تھے سوار ہوا۔ قریب و ہزار
سواروں کے بل پر تعین کئے اور انکو حکم دیا کہ اس طرف سے جو سوار و پیادہ آئے
اُسے آنے نہ دیں اور اس طرف سے جو جائے اسے روکے نہیں۔ اور خود چار یا پنج ہزار
سوار لے کر بادشاہ کے خیمہ کی طرف روانہ ہوا۔ اور نشان اور اسباب تجمل کو اس فوج کے
سمبرہ کیا کہ بل پر تعین تھے اور بادشاہ کے عبور کی شہرت دی۔ اور جاعد اور دن کو تاکید کی
کہ اگر اس طرف سے پورش ہو تو بل کو آگ لگا دیں اور کمانے آنے دیں۔ اب خود دو تین خانہ
کے قریب آیا اور حکم دیا کہ اطراف خیمہ کو سپاہ گھیر لے اور خود اپنے خواصون کی جماعت لے کر
بارگاہ میں داخل ہوا۔ خاص خواجہ سرایان باری دار خبردار ہوئے اور سراسیمہ وار
بادشاہ کی خواب گاہ کی طرف گئے اور بادشاہ شب کے خار سے اول دروز میں آرام میں تھا
یا نون دبا کر اٹھا یا اور نیزنگی روزگار اور اس نابکار کے آنے سے آگاہ کیا۔ خواب گاہ
کے نزدیک تک جاتے ہیں کئی ایک حمیدہ دار پردہ داروں کی مہابت کی مخالفت میں آوار بلند
کی تھی او نے انکو گرا دیا۔ اسلئے اور دن کا پائے سہقامت بھی لغزش میں آ گیا تھا۔ اور
اطراف میں متفرق ہو گئے تھے۔ بادشاہ خواب کو وہ خار زدہ شمشیر ہاتھ میں لیکر اٹھا اور
دیکھا کہ مہابت خان ایک جماعت کے ساتھ آگیا ہے۔ مہابت خان اپنے ولی نعمت سے
چار چشم ہوا۔ بادشاہ نے چلا کر اس سے کہا کہ اے مہابت تک حرام نہ آنا کس طرح کا ہے

اس خدار کے دل میں مہابت بادشاہی نے افر کیا مگر مکاری آداب ملازمت کو شروع کیا اور دستور مقررہ کے موافق شناختی اور کورنش کی۔ مدعیوں کے شکوہ کے عزیز اور قد مبوسی کی آرزوئے شوق میں زبان کہولی۔ اور ہمراہ کے آدمیوں کو دو تخت کے روبرو کھڑا کیا اور عجز کے ساتھ نزدیک پہنچ کر قد مبوس ہوا تین دفعہ بادشاہ کے گرد گھڑا اور زبان نیاز سے پردہ راز کو اٹھایا اور دست بستہ کھڑا ہوا اور یہ الٹاس کیا کہ مجھے یقین تھا کہ آصف خان کی آسید علی اوت و دشمنی سے مجھے خلاصی درہائی ممکن نہیں اور نہایت خواری اور رسوائی سے کشتہ ہونگا۔ از روئے خطر دلیری و جہالت کر کے حضور کی پناہ میں آیا ہوں مگر میں مستوجب قتل و سیاست ہوں تو مجھے اپنے سامنے سیاست فرمائیے مگر بے دین دشمنوں کو حوالہ نہ کیجئے۔ جہاں لکیر نے مکر رقبہ شمشیر پہ ہاتھ لیجا چاہا جلادت و تہو کو کام میں لائے اور اس تک حرام بے ادب کو اپنی سزا کو پہنچا میں منصوبہ بدستی نے ترکی زبان میں منع کیا اور عرض کیا کہ بادشاہان باوقار کی حوصلہ بردباری و تحمل کے امتحان کا وقت ہوا و کی تسلی کرنی چاہئے۔ بادشاہ نے قبضہ سے ہاتھ اٹھالیا اور یہ تقاضا وقت مہابت خان کی دلیری کی۔ اندر اور باہر راجدیت بہر گئے اور ہر ساعت زیادہ ہو گئے۔ خواص اور عہدہ دار جس خدمات پر مامور تھے اس سے ہاتھ کھینچے جاتے تھے اور مہابت خان زبانی چالبوسی کا اظہار کر کے اپنی سوخیت بڑھاتا تھا۔ اوشے عرض کیا کہ سواری اور شکار کا وقت ہے طشت اور آفتاب منہ دھوئے لئے لائیں اور پوشاک خاص حاضر کریں۔ بادشاہ نے منہ دھو کے بعد قصد کیا کہ خراب کے لباس بدلنے کے لئے نور محل کے پاس جائے۔ اور تدبیر کار میں مشورہ کرے۔ تو مہابت خان مانع ہوا۔ الٹاس کیا کہ حضور باہر لباس بدلیں اور جلدی سواریوں اور غلام کو سمر کا بے چلیں تاکہ واقعہ طلبیہ میوں کو کچھ اور گمان نہ ہو۔ ناچار اسکی جماعت بادشاہ نے لباس ورجا ہر پہنا اور سواریاں۔ نور محل نیز بھی روزگار سے خبردار ہوئی اوس کے چہرہ کا رنگ اڑ گیا احساس باختہ ہوئے اور افسوس کر کے دست چیرت سر اور زانو پر مارتی تھی

اب اسکو سوار اس کے کچہ اور نہ سو جھی کہ تغیر وضع اور تبدل رخت و سوار کی کر کے خواجہ
 خواجہ سرا کے ساتھ بیل سے پار چلی گئی۔ بیل پر مہابت خان کا یہ حکم تھا کہ جو اس طرف
 سے جائے اسے روکو نہیں پس کسی نے اسکو نہ روکا اور وہ اپنے بہائی کے گھر جا پہنچا
 اور اس نے آصف خان اور امرا کو جنکو ہوش و عقل برباد ہو گئے تھے تشبیح و نصیحت ملاست
 کرنی شروع کی اور اپنے برادر بے خبر کو زیادہ سزائش کی اور کہا افسوس تمہاری
 عقل اور تمک کھانے پر کہ اپنے ولی نعمت کو تنہا دشمن کو حوالہ کر کے چلے آئے وہ تدارک اند
 تدبیر کار کے فکر میں ہوئی۔ مہابت خان بادشاہ کا ہاتھ پکڑ کر تسلی دیتا ہوا غصہ سے باہر
 سوار ہونے کے لئے لایا۔ اسی فیل سوار می خاصہ کو ہر چند عہدہ داروں نے جا ہاکہ پہنچائیں
 لیکن مہابت خان کے آدمیوں کے ممانعت کے سبب نہ پہنچا سکے مہابت خان نے
 اپنا گھوڑا حاضر کیا۔ بادشاہ غیرت کے مارے اُسے سوار نہ ہوا۔ اس پر کا طلب کیا اور سوار
 ہوا چاروں طرف راجپوتوں نے حیر کر کے گھبرا گیا۔ چند قدم نہ گیا تھا کہ مہابت خان اپنا
 فیل لایا اور منت سماجت کر کے بادشاہ کو اُسے سوار کیا تاکہ بادشاہ بالکل بے اختیار ہو جائے
 اور بادشاہ کے دونوں طرف دو مسلح راجپوت بٹھائے اس وقت دروغہ فلجیا نے محبت خان
 مادہ فیل سرکاری کو لایا اور مرہٹ کر بادشاہ کے نزدیک اس تلاش میں آیا کہ بادشاہ کو باہر
 سوار کر آئے مگر مہابت خان کے اشارہ سے وہ مع بیٹے کے راجپوتوں کے ہاتھ سے
 مارا گیا۔ مقرب خان داروغہ خواصان بہت سعی کر کے حوضہ پر سوار ہو کر گس رانی کے
 لئے بیٹھا اس کش مکش میں اس کی پیشانی پر ایک نے خم لگا جس سے خون جاری تھا۔
 خدمت پرست خان خدمت گار کہ شیشہ و پیالہ معتاد ہمارہ رکھتا تھا اپنے پہلو میں پر راجپوتوں
 کے برچھ کے صد گتھا تھا کہ حوضہ کے کنارے سے لٹک گیا پھر حوضہ کے اندر کسی طرح
 جا بیٹھا مہابت خان سوار کی مامی کو اپنے خیمہ کی طرف لے گیا اور ادب کے ساتھ بادشاہ
 کو اس کو لے مارا اور اپنے بیٹوں کو مندر و منتاز کے ساتھ حاضر کیا اور بادشاہ کے گرد صدقہ
 پھرایا۔ اب اسکو نذر جہان کا حیا ل آیا تو اسکو اطلاع ہوئی کہ وہ اپنے بھائی پاس چلی گئی

تو دست انوس لے اور اپنے اور ہمراہیوں کی غفلت پر نصیحت ملاست کی اور بیکم کی محارست میں جو سہو ہوا اسے نداشت ہوئی اور اس کی خاطر متروک ہوئی۔ اب اسکو شہر بایر کا فکر ہوا وہ جانتا تھا کہ بادشاہ کی خدمت سے اسے جدا رکھنا ایک خطائے عظیم ہے اسلئے وہ بمقتضائے مصلحت و سراسیمکی کہ وہ نہیں جانتا تھا کہ میں کیا کرتا ہوں اور مال کا کر کیا ہوگا۔ بادشاہ کو شہر بایر کے خیمہ میں لے گیا خیمہ بادشاہی لٹ گیا تھا۔ اس خیمہ میں بادشاہ کو اوتا کر کے بادشاہ کی تسلی و دلبری میں کوشش کرتا تھا اور دست بستہ کھڑا رہتا تھا۔ ادھی خیمے کو گھیرے رہتے تھے۔ اس وقت شجاع خان امیر اکبری کا ہمیرہ جھجو کسی طرح بادشاہ کے پاس پہنچ گیا مہابت خان کے اشارہ سے وہ قتل کیا گیا۔ باوجود کار دانی اور کامیابی کے مہابت خان کے ہوش اُٹے ہوئے تھے اور حوصلہ باختون کی طرح ہر دم و ہر لحظہ تازہ فکر و خیال کا ہدم رہتا تھا۔ لیکن بادشاہ کا دل اور حوصلہ بد بیرالیا بجا تھا کہ جو کچھ وہ کہتا تھا اور حکم دیتا تھا اسے صوابک خالی نہ ہوتا تھا۔ اپنے فکر صائب سے مہابت خان کو رو اور اطور کرنے اور تقاضا روزگار کے موافق اپنے تئیں دکھلاتا تھا۔ اس قتل پر اس نے فرمایا خوب کیا کہ مجھے کو اس افسی بدکیش کے ہاتھ چھٹا کر اپنے اختیار میں رکھاؤ۔ اس بادشاہ دولت کا ہاتھ کوتاہ کیا۔ مہابت خان ہر دم اطہار عقیدت و فدویت کا دم بھرتا تھا اور محضرت کرتا تھا اور تخت پر بادشاہ کو بدستور مقرری بچھاتا۔ شراب و مہتاہ حاضر کرتا۔ اور خود بندہ ہائے عقیدت بدکیش کی طرح خدمت کرتا۔ جب نور محل اپنے بہنیاں اور امیروں کے پاس پہنچی اور انکی سرزنش کے بعد مصلحت یہ قرار پائی کہ کل صبح کو کو نور جہان کو ہاتھی پر سوار کر کے اور سب اتفاق کر کے شمشیر انتقام کو نیام سے نکالیں۔ مہابت خان کے ہاتھ سے ولی نعمت کو خلاص کریں۔ مگر نور محل اس مصلحت کو اس سب سے جیسا کہ چاہئے پٹ نہیں کرتی تھی کہ دشمن کے اختیار میں بادشاہ ہے۔ لیکن اس خیال سے کہ کوئی فکر صائب سے بہرہ منور نہ تھا اور اسکو اپنے عدم جرأت پر مطمئن ہونے کا خوف تھا۔ چارنا چار ہی امر قرار پایا اور راضی ہو گئی۔ اس مصلحت کی خبر

مہابت خان سے کہنے کے لئے کو نور جہان کا سوار ہونا +

جب چانگیر کو ہونی تو مہابت خان کی رہنمائی سے بتا کر تمام نور جہاں و آصف خان اور
امیرون کی تسلی کی اور اس تدبیر کے منع کرنے کے لئے پیغام بھیجا اور مقرب خان -
صداق خان بخشی امیر منصور بدخشی کو بھیجا کہ وہ اپنے ارادہ کے منع کرنے میں سہا لکھیں
اور کہا کہ جب میں اس جگہ ہوں تم کو مقابلہ میں جنگ کرنی اور میرے منہ پر تیرو بندوں
چلا نمارا سے صواب نہیں ہے دریا سے پار ہو کر لڑنا محض خلا ہو میں یہاں سب طرح
آرام سے ہوں میری طرف کچھ دوسو سو نہ کرو اور میرے حضور کے ہاتھ اپنی انگوٹھی بھیجی -
مہابت خان نے صداق خان کی زبانی آصف خان کو پیغام بھیجا کہ اپنے بیٹے افلاطون
وقت جانتا تھا اب میرا اختیار سلطنت کی شہسواری سے میرے ولی العزت کا حال یہ ہوا - اب
صلح دولت اور ہمدردی کا تیری ہے کہ کچھ مدت تک مجھے ناکارہ کو کار وزارت اور بادشاہ
کی خدمت گاہی کرنے دے اور خود پنجاب میں اپنی جاگیر میں چلا جا - نور جہاں
اور آصف خان کو یہ گمان ہوا کہ یہ باتیں مہابت خان کی گھڑی ہوئی ہیں اور اس کی
تکلیف سے بادشاہ نے کہا بھوانی ہیں اور میرے ہیچید ہی ہے - انہوں نے اس پیغام کو نہ
فدائی خان جو بڑا ہمارا تھا کیہ تازہ ہارون کی جمعیت کے ساتھ دریا کے کنارہ پر لایا -
راجو نون نے بل کو لگا دی اور کارزار پر جمع ہو گئے - دلا درون نے نہ دیا کے پانی کا
خیال کیا اذہ نہ رو بر کے تیر باران کا خوف کیا - گہڑوں کو پانی میں ڈال دیا - اور
فدویا نہ ہمارا درسی کر کے دولت خانہ کے مقابل آئے - ایک جماعت ڈوب گئی اور بعض
دریا کی تھیں سے کنارہ پر ادم ہوئے پہنچے - وہ فوج سے نہ مل سکے غرض کل فوج میں
سے ستر آدمی پیش قدمی کر کے مہابت خان کی سپاہ کے رو برو ہوئے کچھ انہیں سے
مارے گئے اور کچھ زخمی ہوئے - فدائی خان جانا کہ کچھ کام نہیں چلے گا وہ ادھر گیا
ادھر آیا - اسکا جانا آنا ایسا تھا کہ جیسے کہ دیوار پر سے گیند چھٹکراتی جاتی ہے پہلے اس
سال کے اواخر جمادی الثانی میں آصف خان نے سب امیرون کو ساتھ لیا اور نور جہاں کو
ہاتھی پر سوار کیا جس نے دو ترکش و دو کمان و بندوق فقیدہ روشن کر کے ساتھ اپنے پاس

رکے اور سب ہمراہ ہونکو دلاسا دیا اور جگہ پر غیبت دلائی۔ ایک رامہا باب غازی بگیا
 مشرف نوارہ لئے دیانت کی تہی اسی راہ سے دریا میں داخل ہوئے سب جان نثار
 کا رزار کے لئے مستعد ہوئے اور نقد جان کو کف اخلاص بر لیک اور سرو جان کا دھیان چہرہ کریم
 کے ہم کلاب آب میں آئے عبور ہونے کے وقت اس سبب کہ راہ قلب تہی اور دو تین غار و آب
 عمیق اس میں لشکر میں عجیب حرج و مرج ہوا اور فوج کا سلسلہ انتظام شکستہ ہوا سر پست پانی
 گزرنے کے صدات کی ٹھیکہات اٹھانے کے بعد کوئی فوج کہیں نکل گئی اور کوئی سردار بہتر
 نکل گیا۔ سلیم کی عماری سے آصف خان و خواجہ ابو الحسن و ارادت خان جدا ہوئے۔
 دریا کے کنارہ ہی پر پہنچے تھے کہ ہابت خان کی فوج اور راجہ جگیا ہاتھی اڑکے مقابل
 آنکر سدھار ہوئے اور دریا میں آنکر تیر باران اور توپ و تفنگ کے گولے گویا مارنی
 شروع کیں۔ ابھی آصف خان و خواجہ ابو الحسن اور سلیم دریا ہی میں تھے تیر باران گولہ
 بندوق کے صداتوں کہ مستعمل پہنچے مہے جلوے سیاہ اٹا پیرا بعض نے دلاوری کر کے
 پیش آہنگی کی اور دریا سے پار اتر گئے تو براق اور رخت کے تر ہوئے کے سبب اپنے
 تین جمع نہ کر سکے شمشیرین علم کر کے ہابت خان کی فوج سے مردانہ لڑے کوئی ملک مذکور
 نہ پہنچی تیر و سنا کی ضرب سے زیادہ تر زخمی و کشتہ ہوئے باقی متفرق ہو کر جان سلا لیگئے
 راجہ جوتوں کی فوج نور جہان کی سواری کے مقابل آئی اور شمشیر و برجھی کے زخموں سے
 جوانوں کے بہر خون سر و بدن سے روئے آب کو گلگون کیا اور جواہر خان ناظر محل و نریم خوجہ
 سلیم کا اور اور مردم روشناس نور جہان ہاتھی کے پاس کشتہ و غرق بحر فنائیں ہوئے۔ ہاتھی اور
 اونٹ و گھوڑے اور بہت آدمی آپس کے صدات دریا میں گرے تھے اور سفر آخرت اختیار
 کر ایک دوسرے بے بقیت لے جاتے تھے اس رست خیر میں سلیم کی عماری میں شہر یار کی دختر
 شیر خوار مع دایہ کے بیٹھی ہوئی تھی اس کے بازو میں تیر لگا وہ بہر لگی اور خون سے عمارت
 رنگین ہوئی نور جہان نے اس کے بازو سے تیر نکالا اور اس کو شلی دی (کوئی لکھتا ہے کہ
 لڑکی کے ہنسن اور سکی دایہ کے تیر لگا تھا) اور زخم باندھا۔ نور جہان کے ہاتھی کی سوندھیں

مہاوت کے تلوار کے دوزخ اور برجی کے کئی زخم لگے۔ پیارے زخموں سے ہاتھی اس طرف دریا کے پار گیا اور فیلیان اپنے زخموں کے سبب آدھریل کے مہنڈار کی وجہ سے اوس کو اپنے بس میں نہیں کر سکا اور وہ گہرے بانی میں جا پڑا اور کئی غوطہ کھائے مگر اپنی شناوری کے زور سے دریا سے وہ اس طرف نکل آیا اور اس تہلکہ سے نجات ہوئی۔ سلیم دولت خانہ میں بادشاہ کے پاس جلی آئی خواجہ ابوالحسن کا گھوڑا تیر بار ان سے دریا میں مبتلا کر رہا تھا۔ دو تین زخم اوس کے لگ چکے تھے وہ گہرے بانی میں جا پڑا۔ باگت اختیار ہاتھ سے جانا رہا زمین سے سرنگون ہوا مگر اوسے فاش زمین کو بکھریا تھا خود چٹا کے ایک کشمیری ملاح کی مدد سے گرداب بلا سے ساحل نجات پر وہ آیا۔ آصف خان خواجہ ابوالحسن سے دوتیر ہوتا سپر فدائی خان تھا وہ پامردی کر کے دریا سے پار آیا۔ اور ابوالحسن پسر آصف خان والہ یار و شیر خواجہ اور بہت سے جانباز فدائی خان سے بائیں جانب میں اترے۔ فدائی خان نے ایک جماعت پادشاہی دلاور ملازمین اور اپنے لوگوں کے لی اور دشمنوں کے مقابل ہوا اور کچھ آدمیوں کو تلوار و تیر و ستان سے زخمی کیا اور راجپوتوں کو اپنے سامنے سے ہٹا دیا۔ اور خیمہ شاہی لٹک پہنچا۔ مہابت خان کی فوج مقابلہ و مقابلہ کے لئے پیش آئی۔ اور صمد دار و گریز بلینڈ ہوئی۔ فدائی خان کے تیر خیمہ میں بادشاہ کے نشین کے سامنے جانے لگے مخلص خان بادشاہ کی سپر بنا۔ اس وقت مہابت خان نے بادشاہ سے کہا کہ اس یا جی کی جرات و بے ادبی کو حضور ملاحظہ فرمائیں کہ اپنے ولی نعمت کے روبرو تیر مارتا ہے اور مال اندیشی کا ملاحظہ صلا نہیں کرتا۔ بادشاہ نے فدائی خان پاس مکر پیغام بھیجے کہ جنگ میں سعی نہ کرے مگر اوسنے انکو نہ سنا اور ستانہ کو شش فدائی خان کا داماد محمد عطاء اللہ اور سید مظفر اور وزیر بیگ جان نثار ہوئے اور چنڈا اور آدمی زخمی ہوئے اور خود فدائی خان کو اور اوس کے گہرے کو تین چار زخم تیر کے لگے۔ اسنے بہت ہاتھ باتوں پیٹے کہ اپنی جماعت کے ساتھ اندر جائے اور کچھ کام بنائے مگر مہابت خان کی فوج کے هجوم نے جبکہ وہ پیچھے ہٹتی تھی اور اوس کی

کمکت لئے کوئی ایک شخص بھی نہیں آیا۔ اور منع جنگ کا حکم بے درجے آتا تھا۔ ناچار کار
 نے بانٹون نکال کر لشکر سے باہر آیا اور پھر زور بازو اور شتاوری سے دریا عبور کیا۔
 اور رہتاس پنجاب میں بسے تئیں پہنچا یا وہاں اسکے فرزند تھے اور حمال و ناموس کو
 ان زمینداروں کو حوالہ کیا جسے کہ برانی دوستی تھی اور خود جریدہ دہلی کو چلا آصف خان
 جانتا تھا کہ عاے باد صبا میں ہمہ آوردہ دست + مہابت خان اس کے انتقام لے گا
 اٹک کو چلا گیا جہاں اوسکی جاگیر تھی۔ شہر خواجہ والیہ اور بہت سے بادشاہی ملازم
 اپنی آبرو کا پاس کر کے متفرق ہو گئے اور اپنی اپنی راہ پر چلے گئے خواجہ ابوالحسن و
 ارادت خان اور محمد خان مولف اقبال نامہ دار ایک اور جماعت نے امان اور
 آبرو کا عہد و پیمان مہابت خان لیا اور اوس ملاقات کی۔ مہابت خان نے اون کو
 کچھ اور نقصان تو نہیں پہنچایا۔ لکھ ملاقات کے وقت ان سب کو دیوسخ نامہ داروں
 سے کمتر کیا۔ ایسی باتوں کے سننے سے حرجا نا بہتر تھا۔ آصف خان دھائی سواقر با
 اور نو کروں کے ساتھ قلعہ اٹک میں آیا۔ مہابت خان نے اول راج پوتوں کی فوج
 محاصرہ کے لئے بطریق ایلا رر طانکی اور پھر خود حضور کا بند و لست یہہ کیا کہ بادشاہ
 کی خواہش کے موافق نور جہاں کو اوسکی شبہاء الم کا رفیق و ہدم کیا آصف جمعیت کو
 بادشاہ کی خدمت میں چھوڑا اور باقی فوج لیکر آصف خان پاس پہنچا۔ تھوڑے عرصہ
 وہ جماعت جسکے اعتماد پر آصف خان وہاں گیا تھا۔ مہابت خان کی رفیق ہو گئی
 اون سے آصف خان کو اور اوسکے بیٹے ابوطالب و میر میران کے بیٹے خلیل اللہ کو مقید
 کیا اور ادنیٰ بڑی بے حرمتی کی اور اپنے ساتھ لیکر بادشاہ پاس آیا محمد تقی بخشی شاہچھا
 کو جسے ہر ہانپور سے پکڑ کر اپنے ساتھ لایا تھا اور خواجہ عبدالصمد و ملا محمد کو جب پوتوں
 کے حوالہ کر کے قتل کرایا۔ یہ دونو فاضل صالح آصف خان کے مصاحب و صلاح کار تھے
 مہابت خان نہایت سختی و شقاوت قلبی کرتا تھا۔ بادشاہ اس عی کے ساتھ بھی عالی
 حوصلگی اور بدباری سے پیش کرتا تھا اور ان ایام ملالت افزا میں غلبت مینی کرتا تھا۔

بادشاہ اور مہابت خان کی باتیں +

آخر کو اس فق و مدار کے سبب کا بخیر موافق مرغ زیرک جوں بدم افتد تحمل بایش ۵
جو در طاس رخشندہ افتاد مور رہا تنہ را چارہ باید نہ زور
بادشاہ جو کلمہ کلام زبان سے نکالتا وہ مہابت خان کے فرج کے موافق ہوتا۔ اور نور جہا
بھی یہ تقاضا وقت و صلاح دولت اور کی رہنمائی کرتی تھی اور کہتی تھی کہ جہانک ہو سکے
میرے بہائی کے شکوہ میں زبان کو رشنا کرے اور کہے کہ جو کچھ ہو سکے میں ان وہیں
پھانچوں کی ناتوان مہنی کے سبب جانتا ہوں۔ اور ان کے سبب میرے تیرے درمیان جو
باتیں عمل میں نہ آئی چاہئے ہیروہ آئیں میں میرا تیرا تصور نہیں ہے۔ مہابت خان بھی
بادشاہ کے ساتھ نیک سلوک کرتا تھا۔ فدویت و جہودیت کا اظہار کرتا تھا۔ خدمت گاری کے
طریقہ کو نہیں چھوڑتا تھا اور سر پر راکو تخت پر بدستور مقرر ہوتا اور غوغاستاخ کا دروان
دستور دن کے دستور کے موافق سر دیوان کرتا ہوتا اور مطالبہ و قائل اطراف بلو د کو
عرض کرتا اور بادشاہ جو اپنی زبان سے جواب دیتا اس کے موافق حکم لکھتا اور بادشاہ
کے حکام امنیت دور و نزدیک کے اطراف حکم نشین میں روانہ کرتا۔ بادشاہ مہربانی
سے اس کو بیٹھنے کا حکم دیتا وہ عدا کبھی حکم کی اطاعت کرتا اور کبھی باس ادب کو
کار فرما ہوتا۔ بادشاہ کے حوضہ کے آگے چھے جو درجہ جوت بیٹھے تو گندہ دہانی
اور عرق انگورہ کی بوسے بادشاہ کا مزاج مکر ہوتا۔ انکی تبدیل و تخفیف کے لئے
بادشاہ نے فرمایا۔ مہابت خان جو درجہ جوت کی جگہ ایک رجہوت کا بیٹھے بٹھلا نا
منظور کیا۔ بادشاہ کوچ کوچ اس طرح کابل گیا۔ کبھی کبھی شکار اور بزرگوں کے
مزار کے لئے تشریف لے جاتا۔ مہابت خان سایہ کی مانند ظل اللہ جدا نہ ہوتا۔
ان ہی دنوں میں پنج توپان نامہ اور بکر نذر محمد خان والی توران کے لیکر آیا۔ ان
تھون کی قیمت پچاس ہزار روپیہ کی تھی۔ ان دنوں میں نور جہا ان کی تہید سے
مہابت خان کے استقلال میں عجیبہ خلل آیا۔ اس جمال کی تفصیل یہ ہے کہ اوشی مانہ
میں نور جہا کی تجویز سے ایک سالہ ایون کا بنایا گیا اور اس میں منتخب ہمار ہیری

کئے گئے تھے ان میں ایک جماعت شکار گاہ کی حفاظت کے لئے تعینات ہوئی تھی کہ اوسکو
 افغانوں کی دست اندازی سے باز رکھے بلکہ دن بعض جوتوں نے مہابت خان کے بھروسہ
 کے سبب کسی کو اپنے آگے کچھ نہ گنتے تھے شکار گاہ میں اپنے گھوڑوں اور بارہروں کی
 کہ چوپایوں کو چھوڑ دیا احدی قراول مانے ہوئے۔ راجپوتوں نے مانا نہیں کہنگلو کی نوبت
 زور و کشت پر پہنچائی ایک دو احدی کشتہ وزخمی ہوئے سب ایدیوں اور قراولوں نے
 اتفاق کر کے دیوان سے استغاثہ کیا مہابت خان نے کہا کہ جس کو پہچان کر نشان دو
 سزا دی جائیگی مستغیثوں کو اس جواب متصدیوں کی طرف ذاری معلوم ہوئی وہ مطمئن خاطر
 نہ ہوئے تھے بلکہ شورش بجائی۔ نور جہان کی طرف سے اس جماعت کو اشارہ ہوا۔ ان
 نے اتفاق کر کے راجپوتوں پر حملہ کیا۔ ایک شور و غوغائے عظیم برپا ہوا اور جنگ ہوئی۔ اگرچہ
 سپاہی نژاد راجپوت اپنے مقابلین دوسرے کو نہیں سمجھتے تھے۔ اور اپنے غور میں ایسے
 مست تھے کہ وہ کسی کو خاطر میں نہ لانے تھے سوائے شمشیر اور برجمہ کے کوئی اور حربہ نہ رکھتے
 تھے ایدیوں میں کماندار قراول حکم انداز بند و فوجی تھے اور یہ راجپوتوں سے
 جلے ہوئے بلٹھے تھے اور یہاں نہ ڈھونڈتے تھے۔ اس جنگ میں راجپوت مغلوب ہوئے۔
 اندوہ عام بھی فوق اسلام کا معاون ہوا۔ مہابت خان کی خبر پہنچنے تک ایک ہزار کے قریب
 جنہیں اکثر کشمہور اور مہابت خان کے دشمناس نوکر تھے کشتہ وزخمی ہوئے اور ایک غمت
 کثیر ان کے معاونوں کی اپنے اعمال کی جزا و سزا کو پہنچی۔ چار پانچ سو راجپوت ایدیوں
 و قراولوں کے ہاتھ سے پیکر اطراف غار و کنار مغاک میں بھاگ کر رہوش ہوئے تھے
 وہ فاختہ نیراہ کے ہاتھ پڑے انہوں نے دست بدست کو سفند کی طرح بغل میں لپیٹ کر
 اپنے دست و قدم کے موافق کوتل ہند کش سے گنار کر بیچ ڈالا۔ اور رگ با سے معیوب کر کے
 چوپائی کیا۔ اس واقعہ سے جب مہابت خان خبر دیا تو حواس باختہ سرا سیمہ دار
 سوار ہوا۔ چاہتا تھا کہ میدان میں جائے اور راجپوتوں کی مدد کر کے تلافی کرے
 کہ اس عرصہ میں بادشاہی آدمی جو حق و فوج ایدیوں و قراولوں کی کمک کو

آگے اور ہنگامہ جو افغان شمار سے زیادہ فراہم ہو کر ملازمان شاہی کے رفیق ہو گئے
 مہابت خان کے آدمیوں نے یہ دیکھ کر کہ وقت ہاتھ سے گیا اور بازی مات ہوئی۔ مہابت
 خان کے ٹھوڑے کو آگے جا کر یکہ لیا اور خیر خواہی کا اظہار کر کے مانع ہو گیا کہ خود اپنے مارے
 جانے کا خوف تھا۔ اوس روز گار کی نیرنگ بازی کو اور کارزار کے بازار کی گرمی کو اور خطر حکا
 دیکھا۔ موحش خبروں کے سننے سے اس کا رنگ فق ہو گیا۔ از دام کے مقابلہ میں آنا مناسب
 نہ جانا اتفاقاً وقت کو ہاتھ سے نہ دیا لٹا بادشاہی دولت خانہ کی پناہ میں آیا۔ اور
 کو تو آل خان و خلیل اللہ خان و جمال محمد خواص کو نور جہان کے آدمیوں کی ایک جماعت
 کے ساتھ متعین کیا کہ وہ اس لگی آگ کو بجھائیں۔ دو سو سر روز سزا دلوانے یہ ظاہر کیا کہ مادہ
 فساد قاسم خان برادر خواجہ ابوبکر اور اس کا خویش بدیع الزمان میں لڑائی کے
 وقت اونھوں نے اپنے آدمیوں کو ملک کے لئے پہچا ہے۔ دونوں کو نہایت ذلت کے
 ساتھ بابر ہنہ گھر سے بلا کر تنقید کیا اور ان کے گھر کا سارا اسباب ضبط کیا۔ مگر اب مہابت خان
 کے تسلط میں خلل پڑا۔ ہر چند اوسنے جاہلہ احدیوں کا تذکر کر کر مگر اب وہ کچھ نہ کر سکا
 ایک و مہینے میں دنگا رسالہ موقوف کر دیا +

ان دنوں میں اوقات کھن میں معروض ہوا کہ ۳۱ ساردی بہشت ملک عنبر
 حبشی انٹی برس کی عمر میں اجل طبعی سے مر گیا۔ ملک عنبر فزون سیاہ گری سواری
 وضو ابٹامیر میں عدیل و نظیر نہیں رکھتا تھا۔ اس ملک کے اوباشوں کا انتظام جیسا کہ جہے
 تھا اوسے کیا تھا۔ طرین قرانی میں جبکہ دھن کی اصطلاح میں برگی گری کہتے ہیں خواہ
 نہارت رکھتا تھا۔ آخر عمر تک عزت و نیک نامی کے ساتھ جیا۔ تاریخ میں کہیں دیکھنے میں نہیں آیا
 کہ کوئی حبشی غلام اس عالمی مرتبہ پر پہنچا ہو۔ اوائل شہر پور میں کابل سے بادشاہ نے
 ہندوستان کی طرف کوچ کیا۔ اوسکو معلوم ہوا کہ شاہجہان نے جمیر میں آنکر ٹھہرے کی راہ کی
 نور جہان کی چند تدبیریں بادشاہ کے خلاص کرنے کے باب میں لکھی جاتی ہیں اول
 راجپوتوں اور احدیوں کے درمیان جنگ کا کرنا ایسی شاہجہانی کستری لگتی ہے جس سے

جہا بت خان کا غور ڈھے گیا۔ دوم فروغ گوئی بدستی جو وہ بادشاہ سے مہا بت خان کو سنوائی کہ جس جہا بت خان کے دل سے کینہ دھویا جاتا تھا بادشاہ اکثر کہا کرتا تھا کہ نور جہاں کے ساتھ میری محبت خاں میری نے میرے ملک اور جمعیت کو درہم برہم کیا۔ میرے فرزندوں اور لشکر سے ان بن کرادی لیکن مجھے اپنے دل پر اختیار ہے کہ اب میں ان دونوں میں بہانہ کا متہدیکھنا نہیں چاہتا۔ اور بعض اوقات مہا بت خان سے بادشاہ فرماتا کہ نور جہاں میرے استیصال کے درپے ہے تو اس سے باخبرہ۔ ان کلمات اور تقریب جو سرور جہا بت خان سنتا تھا اس کے دل کو نشلی خاطر ہوتی تھی۔ اور دولت خانہ کے گرد راجپوتوں کے احاطہ کرنے میں احتیاط کم ہوتی تھی۔ ستون نور جہاں شہر یار اور اپنے خالقہ جاگیر کے سراہ کے عمال اور خواجہ سراہوں کو ٹھکودہ کار دان اور راز دان جانتی تھی پیغام بھیجا اور نام لکھا۔ اور بعض کو خلوت میں طلب کر کے زبانی خاطر نشان کر کے کہا کہ بقدر مقدور سپاہ جلاوت پیشہ کارزار دیدہ انتخابی تجربہ کار پیش قرار سے بندی نوکر رکھ کر لشکر میں خفیہ بھیجتے رہو کہ وہ آپس میں درود و اطراف میں براگندہ آئیں دو میں ہزار سوار جبار کارزار جہا بت خان جمعی کے ساتھ محال جاگیر کے عمال نے سراہ نوکر رکھ لئے اور اس لئے کماؤسکی شہرت نہ ہو مشرق بھیجے اور ایسے دروزدیک کے فاصلوں پر وہ ٹھہرے کہ اونکا نام و نشان کوئی نہیں جانتا تھا۔ وہ کثیف لباس پہنے بیکار جماعت کی طرح نوکری کی تلاش میں آئے ہوئے معلوم ہوتے تھے چچا ہم اس جماعت کے فراہم ہوئے تک بادشاہ نے بیگم کے اشارہ سے بغیر اس کے کہ وہ مقدمہ کی اصل تہدید سے اطلاع پائے جہا بت خان کی رسوئی و فدویت کی تقریب اور اردوں کی نکاحی اور بدخواہی اور تہدات بیان کرتا۔ خلوت میں جہا بت خان سے کہتا کہ اس کلام میں بعض واقعہ طلبوں نے اپنے ناموں (طرازوں) کو برطرف کر دیا ہے۔ اگر امرا کی سپاہ کی موجودات لی جائے تو اس میں چھ برائی نہیں ہے۔ جہا بت خان نے اس کو قبول کیا۔ جا بجا نقیب اور سزا دلون کو قید خارج دروزدین کیا کہ امرا اپنی سپاہ کی موجودات دیں۔ ایک نقیب اس خبر پہنچانے کے لئے

نور جہان کے مقصد یوں پاس بھی گیا اور نور جہان سے یہ کہا گیا کہ بھانہ خلی ظاہر کی او
 بیخام دیا کہ مجھ کو سپاہ اور موجودات کیا کام اور کیا نسبت۔ بادشاہ جو حکم کو دیتا ہے وہ ارباب
 نشاط کے انعام کے لئے اور ہماری زیب و زینت و دانش اور محل تقیہوں کے واسطے ہے۔
 باوجود اسکے میری چادر سے گزری اندر مردوں کی دستار سنی گزری سے کمتر نہ ہوگی۔ اور اسی طرح
 کے کلمات غیرت افزا کہ جسے بولے سانجلی نہیں کی تھی کہلا بھجوائے۔ مہابت خان نے اس پر
 گوشکر لغو باتیں کہیں اور موجودات کے پسین اور زیادہ تعقید کی اور نور جہان کے کل تو اربعین
 منصب داران پر سرور و تعین کئے اور بلیم کی سپاہ کی موجودات کا دن بھر کیا گیا اور قرار
 کے موافق دست راست پر سب دم قدیم لباس فاخرہ پہنے ندین پوش خوش براق مع نذر کے
 جو موجودات کے وقت ہوتی ہے تخت و عین علی لے کر کھڑے ہوئے اور جانب چپ
 یمن نئے نوکر یکہ چین بہادر سپاہیانہ لباس پہنے اور براق شکستہ غیر معلوم گناہ امر کے
 نام سے کھڑے ہوئے۔ رات کے وقت جہانگیر نے مہابت خان اخلاص کی باتیں کہہ کر
 فرمایا کہ کل نور جہان کی سپاہ کی موجودات ہی تم اپنے تئیں اسکے تلفیجیوں سے دور رہنا
 لازم و ضرر کو جان کر بوری احتیاط کرنا اس روز فہم نے بھی اپنی خیریت اس میں جانی
 اور مردوں کے وہ عنان کشان سواری کے چمکے ہوئے بادشاہ کا ہاتھی نور جہان
 کی دونوں فوجوں آدمیوں کے دھیان آیا اور تقیہوں نے طرف یمن کی سپاہ مجھارے کے
 لئے موجودات سپاہ بلیم کے نام سے آواز بلند کی اور بادشاہ اور مہابت خان اور اوسکی ہمراہی
 متوجہ ہوئے۔ اور سپاہ کے رزق برق کے لباس نے حاسدون کی آنکھ کو خیرہ کیا کر کیا رہی
 باہین طرف کی سیاہ شمشیر و سنان لئے اپنی جگہ سے ہلک کر نہایت جیتی و جا لاکی سے آئی
 اور طرفہ العین یمن راہوت اور فیلیان کو جو مہابت خان کے منصوبے ہوئے تھے کام
 تمام کیا اور بادشاہ کو اوسکے شر سے مامون کیا۔ اور اسی گرمی اور جلدی میں ایک فیلیان
 جو اس سپاہ مسلح کے چمکے قابو کے کے چشم براہ تھا۔ بادشاہ کے ہاتھی پر جا بیٹھا۔ مہابت
 خان اور اوسکے آدمی اس فتنہ سے خبردار ہو کر بائیں طرف متوجہ ہوئے کہ تلافی میں کوشش کریں

کہ وائیں طرف کی سپاہ قدیم فیل کے اطراف میں آئی اور جدید جان بازوں کے ساتھ متفق ہوئی اور بادشاہی ہاتھی کو حلقہ دار گھیر لیا اور موضع اعدا میں بازو کھولا۔ مہابت خان کا جواسے کا اور تبدیل وضع روزگار سے واقف ہو کر جانا کہ کارا و اختیار ہاتھ سے گیا اور تلافی کے درپے ہو کر جان دینا شرط قتل نہیں ہے اس ضمن میں اور امرا بھی بادشاہ کی رکاب میں حاضر ہوئے اور جان فشانی پر کمر بستہ ہو اسی حالت میں مہابت خان اپنے لشکر کی طرف کنارہ کشی کر کے ایسا باہر گیا کہ اس کے سایہ کو بھی خبر نہ ہوئی اور راجپوت اور آدمی مہابت خان کے ہمراہی متفرق ہو کر بھاگ گئے اور بغیر قتال و جدال کے بادشاہ نے ایسی قومی دہمنج کے پنجہ سے نجات پائی جہاں گھیرنے مریم زانی سے لشکر کے نعین اور نقاب کرنے کے لئے مصلحت ہو چکی تو نور جہان نے کہا کہ بادشاہ سلامت نہ ہمارے فکر نہ فرمائے۔ مہابت خان کو چھوڑ دیجئے کہ جہان اسکا جی چاہے چلا گیا۔ بلکہ اس نے مہابت خان پاس بادشاہ کی زبانی بلند خان اصر کے ہاتھ لطف و اخلاص کا پیغام بھیجا کہ تم نے بہت عاقلانہ اور مدبجہ کام کیا کہ بیکم کے آدمیوں کے شر سے کنارہ کشی کی بہتر ہے کہ اب تم اب بہت سے عبور کرو۔ مہابت خان اب رہتا سر گذر کر اُترا۔ اور بادشاہ نے اس گل زمین میں جہان وہ پہلے گھر قرار ہوا تھا اب اپنی رہائی کے شادیانے بجالائے اور آخر روز میں مہابت خان پاس افضل خان کو بھیجا کہ پیغام دیا کہ آصف خان اور اس کے بیٹے ابو طالب و دانیال کے بیٹوں کو جو اس کے پاس تھے بھیج دو ہم تمھاری تعصیر معاف کر دیں گے اور تم خود شاہجہان کے نقاب میں جاؤ جو اس وقت ٹھہرے ہیں۔ مہابت خان نے دانیال کے دو نو بیٹوں کو افضل خان کے حوالہ کیا اور آصف خان باب میں یہ عذر کیا کہ میں بیکم کی طرف مطمئن خاطر نہیں ہوں لاہور گزر جانے تک آصف خان اور اس کے بیٹے کے حوالہ کرنے سے معذور رکھیں۔ بادشاہ اس کے اس جواب سے بیدار ہو اگر تقاضائے وقت کو ہاتھ سے نہ دیا سکر افضل خان کو بھیجا اور اپنی اور بیکم کی طرف کلام الہی کی شمع کھائی۔ مہابت خان نین چار منزل تک تو آمد و رفت اور بیکم میں دفع الوقت کرتا رہا اور آخر کو آصف خان کو اپنے پاس طلب کے ایسی شد فید میں لائیں

اواس پر خلعت و فیل تواضع کر کے بادشاہ پاس پہنچا دیا اور ابوالطالب کو اور چند روز نگاہ رکھا کہ اس دوسو سو سے خاطر جمعی ہو جا کہ فرج اوسکے تعاقب میں تو نہیں مقرر ہوئی بعد ازاں دوس کو بھی باغ از مرخص کیا۔

اوائل ماہ آبان میں بادشاہ لاہور کے نزدیکی آیا۔ اب شاہجہان کا حال سنو کہ جب مہابت خان کی گستاخی کی خیر نشئی تو اسکا مزاج شورش میں آیا۔ باوجود قلت جمعیت اور عدم سامان اوسنے دھیہ صمم کیا کہ پھر حالاً قدر کی خدمت میں پہنچ کر مہابت خان کو کردار ناجار کی سزا دے وہ ۲۳ رمضان کو شہر کو نہر اسوار لیکر مقام ناسک پر ترنگت سے جلا اس گمان سے کہ اس مسافت میں شاید اس پاس جمعیت ہم ہو جائے جب وہ اجیر میں آیا تو راجہ کشن سنگھ لہر راجہ بھیم کہ پانسو سوار اس پاس تھے اجل طبعی سے مر گیا اور اوس کی جمعیت متفرق ہو گئی بلکہ پانسو سوار نہایت بریشیان و سنگ ست ہمارہ رہے اور اوسکو یہ بھی معلوم ہوا کہ ابھی تک کادل بھی اس صاف نہیں ہے اور بادشاہ کی کم تو بھی باقی ہے اسے مادہ فنا و دور نہیں ہوا اس واسطے باب کی خدمت میں جانا مصلحت نہ جانا۔ امید یہ راے ٹھیرے کہ ولایت ٹھٹھ میں چند روز گوشہ گوینی میں بسر کچے۔ اجیر سے ناگور میں اور ناگور سے حدود وجودہ پور میں اور وہاں جیل میں اوسنے کوچ کیا۔ شہنشاہ ہاپون بھی اپنے ایام نصیبت میں اسی راہ سے گیا تھا۔ ایام شانہزدگی میں شاہ عباس بادشاہ لیدان شاہجہان کی محبت اور خط و کتابت تھی اس واسطے ہرج مرج میں بھی اوسنے شاہجہان کا حال پوچھا تھا۔ اسنے اس کے دل میں آئی کہ لیدان جاکر بادشاہ سے ملنا چاہئے مکن ہے کہ اوسکی مہربانی اور اشفاق و معاونت سے جو شورش و فنا کا غبار مرتفع ہوا ہے وہ فرد ہو جائے۔

جب شاہجہان ٹھٹھ میں آیا تو شریف الملک اس ملک کے لشکر میں سے سوار و پیادہ جمع کر کے گستاخانہ پیش آیا باوجودیکہ شاہجہان پاس تین چار سو سوار وفادار تھے اس کے صدمہ کی تاب شریف الملک لا سکا حصا شہر میں رہا۔ اوسنے پہلے سے یہاں کے قلعہ کی مرمت کر کے بہت توپ و تنگ برج و بارہ بر لگا رکھی تھیں آدمیوں سے متعلقین

شاہجہان کا ٹھٹھ جانا اور واپس آنا

دروازہ حصار پر لایا اور محض ہوا اور مدافعت و مقابلہ کے لئے تیار ہوا شاہجہان نے تاکید سے منع کیا کہ بندہ ہائے جان نثار قلعہ پر تاخت نہ کریں اور اپنے تئیں توپ و تفنگ سے صنایع نہ کریں باوجود اسکے جو انان کا مطلب کی جماعت اپنے تئیں ضبط نہ کر سکی اور شہر کے حصار پر یورش کی۔ برج و بارہ کے استحکام اور توپ خانہ کی کثرت نے کچھ کام نہ ہونے دیا وہ واپس آئے کچھ دنوں کے بعد پھر شیر دل بہادروں نے قلعہ پر حملہ کیا۔ قلعہ کے گرد بالکل سطح میدان اصلاحی و بلندی اور دیوار و درخت کھائل ہوں نہ تھے سر پر سپر لگائے دوڑ گئے مگر وہاں ایک خندق عمیق و عرض پانی سے بھری ہوئی حصار کے گرد تھی آگے جانا محال تھا اور پھر محال تر توکل کا حصار باندہ کے بیٹھے۔ ہر چند شاہجہان آدمی بھجوا کر دنگو بلاتا مگر اثر نہ ہوتا جو گیا وہ عدم کی راہ پر دوسرے پہلو میں بیٹھ گیا اور پھر نہ بھرا۔ شاہجہان اس وقت بیمار تھا غرض ایسے سبب سے کہ اسے عراق جانیکا ارادہ منسوخ کیا۔ شاہزادہ پرویز کی بیماری کی بھی متنازعہ خبر آتی تھی اسکا ضعف نہایت قوی ہو گیا تھا۔ ٹھنڈے کی فتح میں شاہجہان نے اپنا وقت ضائع کرنا مناسب جانا۔ گجرات اور برہار کی راہ سے دکن جانیکا ارادہ کیا۔ وہ ایسا بیمار و ضعیف تھا کہ بالکل مین سوار ہوتا تھا۔ اب اسکو معلوم ہوا کہ پرویز کا انتقال ہوا تو اور بھی جلدی جلدی اپنے سفر کیا۔ یہ وہی راہ ہے جس پر محمود وغرضی سوسنات کے تجماع کی فتح کے لئے گیا تھا۔ شاہجہان ملک گجرات سے راج پٹی پلہ کی حوالی سے گذر کر ناسک ترنگ میں آیا جہاں اسکا بیٹکا ہ تھا اس ملک میں کوئی عمارت نہ تھی اسلئے وہ جیسر میں چلا گیا۔ ٹھنڈے جانے میں حمیر کی راہ سے ۵۴ کروہ کی مسافت چار مہینے میں۔ ۴۰ کروہوں اور پچاس مقاموں میں طو کی۔ مراجعت میں احمد آباد کی راہ سے ۶۰ کروہ کی مسافت ہم کوچ اور مقام میں طو کی۔

غرض شہر پور کو جب بادشاہ کابل نے ہندوستان کی طرف چلا ہے دکن کی خبر یہ معلوم کرے شاہزادہ پرویز درد فوج میں مبتلا ہوا۔ شراب بہت پیتا تھا۔ اپنے چچا شاہزادہ مراد اور دایاں کی طرح وہ بھی ۶ صفر ۳۵ سال کی عمر میں مر گیا۔ وفات شاہزادہ پرویز اوس کی تاریخ ہے۔ اگر وہ مین اپنے بلوغ میں دفن ہوا +

مہابت خان ٹھٹھہ کی راہ سے پھر آیا۔ ساور سندھ وستان کی طرف چلا اور یہی سنہ ۱۰۸۱ھ
 لاکھ روپیہ نقد اور سکے و کمانے بنگالہ سے بھیجا ہے اور خزانہ حوالی دہلی میں داخل ہوا ہے۔ سلاطین
 بادشاہ کی طرف سے صفدر خان ایک ہزار امدادی کے ساتھ تعین کیا گیا کہ بہت جلد جا کر
 اوس روپیہ کو جھپین لے جب شاہ آباد کی حوالی میں خزانہ کے پاس آیا تو خزانہ کے محافظ خزانہ
 سراے میں لیکر محض کچھ جہانگ نکلن تھا مداخلت و مقابلہ کیا لیکن بادشاہی آدمیوں نے
 سراے میں آگ لگا دی اور اوس کے اندر جا کر خزانہ پر تصرف کیا۔ خزانہ کے محافظ بھاگ گئے
 صفدر اپنی فوج کے ساتھ مہابت خان کی تنبیہ کے لئے مامور ہوا۔ خانخانان کو مہبت ہزاری
 ذات و سوار کا منصب ملا۔ اور وہ مہابت خان کے تاقب کے لئے متعین ہوا اور صوبہ جمہیر
 اس کی تیول میں مقرر ہوا۔

بادشاہ سے صوبہ کن کے مقصودیوں کی عرضداشت معروض ہوئی کہ یاقوت خان حبشی کہ
 دکن میں ملک عثمانیہ کے بعد سرداری میں سکا نمبر تھا اور عثمانیہ کے عہد میں بھی سپاہ لار لشکر اور نظام
 افواج کا عہدہ اوسکو تھا وہ بندگی اور دولت خواہی اختیار کرتا ہے اور پانچ سو سواروں کے
 ساتھ جالنا پور میں آیا ہے اور سر بلند را کو لکھا ہے کہ میں نے فتح خان سپہ سالار اور نظام الملک
 کے سرداروں اور دولتمذاہبی کا اقرار لے لیا ہے اور اوں میں سے میں نے بیش قدری کی ہے نامبرہ
 بعد اکیس و سترے پر بدقت کر کے پے در پے آئینگے۔ جب خانجہان سر بلند را سے کی تحریر سے حقیقت
 کا ر پر مطلع ہوا تو اوسنے یاقوت خان کو خط لکھا جس میں نہایت ہمتا لیت اور دولتمذاہبی تحریر تھی
 اور اسکو سرگرم غنیمت کیا اور سر بلند را کو بھی ایک مکتوب قلمی کیا کہ لوازم ضیافت و
 مراسم جہان دار میں بجا لائے۔

پھر دکن کے مقصودیوں کی عرضداشت کے معلوم ہوا کہ نظام الملک نے فتح خان سپہ سالار کو اور
 بہت فود دولت تربیت یافتوں کو ملکہ و شاہی ہیکر فدا و بر پا کیا ہے عمدہ الملک خانجہان نے
 لشکر خان کہ بندہ ہائے کہن سال میں تھا اور کاروان تھا برہان پور کی حراست اور محافظت میر
 کی اور خود لشکر کے ساتھ بالاکھاٹ پر توجہ ہوا اور کھڑکی تک جو نظام الملک کا محل اقامت تھا

منارعت کی اور نظام الملک نے قلعہ دولت آباد سے سر نہ نکالا اور وہیں ہا اور حمید خان نام غلام حبشی کو اپنا بیٹا بنایا مدار اور اعتبار ملک مال کا اس کے قبضہ اقتدار میں سپرد کیا حمید خان نے ایک عورت پر عاشق ہو کر نکاح کیا تھا اس کا استرخا اس تہ پر کرتا تھا کہ لوگ اس کو دیکھ کر کہتے تھے اس عورت نے نظام الملک سے وہ ختمہ الفٹ مستحکم کیا تھا کہ باہر شوہر اور اندر خود صاحب اختیار ہو گئے تھے۔ اس کا حال آگے بیان ہو گا اس عورت اپنے شوہر کو خاں جہان کا رفیق بنا باہر اور شخصے اور نامیہ پیام محبت الیام پہنچا بنائے دوستی و بدخواہی کو قائم کیا۔ اور اپنے افسانہ اور امنوں سے بازار نرم و فحش کو بزم یکجہتی میں تبدیل کیا چار با پنج لاکھ حن اور دو تین لاکھ روپے کے جوہر خان جہان کو دیکر وہ ملک خرید لیا جو نظام الملک کے ہاتھ سے گیا تھا اور اکبر و جہانگیر نے ہزاروں جاہل کھوکھو اور کرڑوں مدبے بچے خرچ کر کے لیا تھا اس نہایت ام افغان نے فساد ایام پر نظر کر کے طمع سے بچہ لاسا ایک دھمال کے محمول کے عوض مین و بادشاہوں اور دو تین نامدار شہزادوں اور امراء سے فدی الاقدار کی چند سال کی محنت اور کرڑوں روپے خرچ کر جو اس دیار کی تعمیر میں صرف ہو مفت و لنگان ہاتھ سے دیدیا اور امراء سے شاہی کے نام جو تحائف میں مقرر تھے نوشتے بچہ دیئے کہ اپنے محال کو نظام الملک کے وکلاء کو سپرد کر دیں۔ ان بچوں کے حکم کی اطاعت کی مگر خیر خان حاکم احمد نگر نے خاں جہان کے نوشتہ اور حکم کو نہ مانا اور جواب دیا کہ بادشاہ کے حکم بغیر قلعہ کی کنجیاں میرے سر کے ساتھ وابستہ ہیں کنات تعلقہ مال محال نوح احمد نگر متصدیان نظام الملک کے ہاتھ آگیا۔

خاں جہان کا لاکھ لاکھ مال کو سپرد کر دیا +

حمید خان حبشی کی منکوحہ کا حقیقت حال یہ ہے کہ وہ اس کی غریب ادویوں میں سے تھی۔ ابتدا میں کہ نظام الملک نے اس پر مفتون اور عورتوں پر شفیق تھا اور اس کو حرم سرایین میں داخل ہوا اور وہ نظام الملک کے لئے شہزادہ کی بیوی بنی جاتی تھی کہ باہر کے آدمیوں کو خبر نہ ہوتی تھی اور یہ سب کچھ وہ عہدہ آدمیوں کی عورتوں کو جو صبح و شام اور شہرستی سیرت میں شہرت رکھتی تھیں نظام الملک کی تسخیر و دل کے لئے گمراہ کر کے اس بزم عشرت کا ہدم بناتی وغیرہ کے مرتے کے بعد وہی امور ملکی کے انجام میں مشغول ہوئی۔ ملک و بہاء کا اعتبار اس کے ہاتھ میں آیا آگیا کہ جب وہ سوار ہوتی تو اعجاز

حمید خان کو اس کی بیوی +

نوکر اور سکی سواری کے ساتھ پیادہ چلتے اور سب نے اور بادشاہی مطالب عرض کرتے۔ عا
 شاہ میدن اور نظام الملک بدین میں ہمیشہ عداوت و فوج کشی رہتی تھی۔ اور ان میان بیوی
 کے اقتدار کے زمانہ میں خبر آئی کہ عادل شاہ آراستہ لشکر جنگی فیلوں اور توپخانوں کو لے کر
 مقابلہ کو آتا ہے۔ نظام الملک نے جنگ کے ارادہ سے باہر آنا چاہا تو اس عورت نے اسے
 کہا کہ اس جنگ کا اختیار مجھے دیدیجھ اور فوج کا سردار بنادیجھ اگر میں خضم پر غالب ہوئی تو
 مدد توں تک خلق کی زبانوں پر یہ بات رہے گی کہ نظام الملک کی ایک عورت نے بادشاہ
 بیجا پور کو مقابلہ کر کے ہزیمت دیدی ہے اور خدا نخواستہ عکس ہوا تو لوگ کہیں گے کہ بادشاہ
 ایک عورت کو مغلوب کیا۔ پہر اوسکا تذکر ہو سکتا ہے نظام الملک کو یہ بات پسند آئی اور اپنی
 محبوبہ نازنین کو لشکر کی سرداری پر مامور کیا وہ لشکر کو تربیت دیکر اور جنگی ہاتھیوں اور
 توپخانہ کو لیکر علی حود نقاب مرصع چہرہ بر ڈالا اور ایک ہاتھی پر سوار ہوئی۔ امیر وکس خون بانی
 کر کو امیدیں دلائیں اور وعدہ و وعید دہندہ کر کے اونکو سرگرم کارزار کیا مگر بہت سے
 کرے مرصع و طلا و نقرہ کے موافق دستور دکن کے ساتھ لئے وہ سپاہ کے دل خوش کرنے کے
 لئے دئے جاتے ہیں میدان کا نذرین صفوں کو آراستہ کیا۔ لڑنا شروع کیا سپاہی جو عجات
 کا کام کرتے اونکو وہ کرے مرصع طلا و نقرہ کر دیتی اور اوسکا مہر بڑھاتی اور مٹھائی کے
 بھرے ہوئے ٹوکڑے ساتھ رکھتی اور فوج کو پہچانی بغرض عادل شاہ کی فوج کو اسی مدھن
 زن نے ہٹا دیا۔ پہلے سے زیادہ نظام الملک کی مغرور محبوبہ ہو گئی +
 الحاصل خانجہان نے ایک عورت کی چال بازی سے مات کھائی اور ایسا بڑا ملک بنا
 تہوڑے روپیوں کو بیچا لاجو مندوستان کے بادشاہ ہون کے ایک روز کے خرچ کے لئے
 وفانہ کرنا۔ اور اپنے ولی نعمت اور عالم کے نزدیک اپنے تین مٹھون کیا +
 خانزاد خان کی جگہ مکر مکر خان ولد حکم خان حاکم بنگالہ مقرر ہوا تھا۔ وہ یہاں انکر کاٹیا
 مرد ہوا بحسب اتفاق ایک فرمان شاہی اوسکے نام گیا وہ اوسکے استقبال کے لئے کشتی
 میں سوار ہوا اور سکی کشتی ایک نالہ میں ڈوب گئی وہاں اوسکے سبھی اہل بحر فانیں غرق ہو

+
 حاکم بنگالہ اور خانجہان کا مہر

ان ہی نون میں خانخانان ولد بہیم خان بہتر برس کی عمر میں اجل طبعی سے مر گیا جب دہلی میں آیا تو اس کا ضعف قوی ہوا یہاں توقف کیا اور اسطرح ۳۰ سالہ میں ولایت حیات کو بہتر کیا اور اس مقبرہ میں کہ اس نے اپنی منگو جد کے لئے بنایا تھا مدفون ہوا وہ امر عظام میں سے تھا جو جو کام اوسنے کئے وہ تاریخ میں بیان ہوئے۔ سوار اسکے خانخان قابلیت و استعداد میں بیکتا سے روزگ تھا۔ زبان عربی و ترکی و فارسی و ہندی جانتا تھا عقلی و نقلی علم اور سنسکرت کے علوم میں بہرہ وافی رکھتا تھا۔ ہندی فارسی میں شعر خوب کہتا تھا ایک رباعی اسکی لکھی جاتی ہے رباعی -

زہار رحیم از بے دل نرمی بیہودہ بہ آرزوے دل دگر گوئی
گفتم سخن و باز ہم میگویم خواہش کار سی ہمیشہ کاہش دوی
جب مہابت خان ٹھٹھ کی راہ سے بچھا اور وہ فوج اوسکے قاتل مقرر ہوئی جو اسکا
خزانہ پھینکے لئی تھی اوسکو حکم تھا کہ اوسکو گرفتار کرے یا قلمرو سے باہر نکالے کچھ دنوں وہ
رانکے کو بہستانوں میں تباہ حال بسر کرتا رہا۔ ابد اوسکے لئے کوئی راہ باقی نہ تھی کہ وہ جہانگیر کا
ناصیہ فرما ہوتا ناچار اپنی نجات شاہجہان کے توسل میں جانی عرض پنے وکلاء زبان ان
کے ہاتھ پھیں جنین ندامت و مجالس اپنے گناہوں کی عذر میں ظاہر کی شاہجہان نے بمقتضا
وقت اسکی تھیں اسی سے درگذری اور زمان مرحمت عثمان اپنے پنجے کے ساتھ اسکی استمال
اور تسلی کے لئے بھیجا۔ وہ دو ہزار سوار لیکر شاہجہان سے خیر میں لا۔ ابھی اسکے اقبال میں فروغ
دولت تھی کہ شاہجہان کی ایک درت ادا سے اوسکی چندین سالہ شکست درست ہو گئی +

۲۱۔ اسفندارند کو بادشاہ گنیم کی سیر کو روانہ۔ یہ سفر اضطرابی تھا اخیال نہ تھا۔ بادشاہ
کے فرائض کو ہوائے گرم نہایت ناسازگار تھی ہر سال وہ موسم بہار کے شروع میں کشمیر کی صوبت
راہ کو آسان سمجھ کر جاتا اور وہاں کی آب و ہوائ سے ترقی تازہ و توانا ہو کر ہندوستان میں آتا۔

روز یکشنبہ سوم رجب ۱۰۳۰ کو فروغ نہ ہوا۔ دربار چنانکے کنارہ پر سخن ہوا۔ بادشاہ سیر
کر رہا ہوا اور گھائیوں کو سٹے کرتا ہوا کشمیر میں آیا سکرم خان کی جگہ فدائی خان نے صوبہ بنگالہ کی

مہابت خان کا حال +

نور الدین احمد

آگے بڑھا پہاڑ کے اتار چڑھاؤ نے بھی مرض کو اور زیادہ کیا سترکے بھی نفرت ہو گئی۔
 راجپوت کی راہ میں ایک پیالہ پیا تھا وہ حلق سے نہ اترتا رہ گیا۔ دو تھانہ تک پہنچتے
 پہنچتے نزع کی حالت طاری ہوئی۔ بہرون چڑھے ۲۸ شہر صفر ۸۰۰ مطابق ۲۸ اکتوبر
 ۱۷۸۱ء کو سفر آخرت پش لیا۔ ساٹھ برس کی عمر تھی۔ ۲۲ برس سلطنت کی۔ ۱۷ سال
 ۸ ماہ ۴ روز تاریخ وفات + خرد گفتا جہانگیر از جہان رفت + جہانگیر کے مرنے سے
 نور جہان کے سہاگ کی جوڑی ٹھنڈی ہوئی سارے بہاگ اوسکے خاوند کے ساتھ خاک میں
 مل گئے مسارا بناؤ سنگا رنگین کپڑے پہنے چھوڑ دئے رات دن رونا پینا اختیار کیا۔
 تادم و اسپین اس سوگ کو اپنے ساتھ رکھا مگر اس حال میں بھی اپنے داماد شہر یار کے شہر یار
 بنانے کا خیال نہ چھوڑا بہر چند اوسنے اپنے بھائی آصف خان کو تجھیز و تکفیز اور امور ملک
 کی مصلحت کے لئے بلایا۔ مگر اس کو اپنے مگر میں سلطنت لینے ہی تھی وہ اپنے داماد کو چھوڑ کر
 بہن کے داماد کے لئے کیون تدبیر کرتا۔ اوسنے مختلف عذر کر کے دفع الوقت کیا اور
 اعظم خان اور ایک جماعت مرا کو جو اوسکے ہراز اور دسار تھے ہراستان بنا کے دھوکش
 بہر شہر کو قید سے نکال کر اوسکو شہر سلطنت سنا یا جو محض خواب خیال تھا اور بخش
 جانتا تھا کہ یہ سلطنت کے اعتبار دو تین مہینے سے زیادہ نہیں ہے وہ میر خون بہا نیکی تیغیت ہرا
 تختہ نے گواہ اس امر پرے اختیار راضی نہ ہوا صہطر اور انکار بہت کیا مگر فائدہ نہ ہوا
 جہد و سونگد سے اوسکی نشانی کی گئی اور بقعنا و مصلحت جیسے کہ مرض کی جان کو عرصہ
 لئے گوسفند کو صدقہ کے لئے لاتے ہیں تخت پر بٹھایا پتھر سر پر رکھا شہر طائر اور مہار کباد بجا لا
 منزل بھینبر میں اوسکے نام کا خطبہ پڑھوایا۔ نور جہان بیگم جارا ناچار روتی بیٹی اپنے رفیق آخرت
 کی نفس کو لیکر لاہور میں لائی اور اپنے بلخ میں مدفون کیا +

نور جہان کی تخت نشینی +

آصف خان نے بنارس داس لیک ہندو کو جو تیز روی میں شہد تھا بلا کر کہا کہ یہ ہمارے
 ہاتھ کی الگوٹھی کو اور بھی شاہ جہان باس پر لگا کر اوڑھا دو اور زانی سپام دو کہ جہانگیر کا انتقال
 ہوا عرضداشت کا کھنا تھا تھا وقت نہ تھا یا اوسکو ایسی جلدی تھی کہ عرضداشت لکھ نہیں

وقت ضائع نہ کیا نہ بائیں دسکو سمجھا دین کہ اول بہت جلد مہابت خان پاس جانا اور
اوسکے ساتھ شاہجہان کی ملازمت میں آنا اور جلد روانہ ہونے میں مبالغہ کرنا۔

نور جہان بیگم شہربار کی سلطنت کے لئے بہت بغیر اٹھی اسکی دوسری بہن کا شہر صادق
تھا اور نور جہان کے ساتھ ہمراہ تھا آصف خان نے دو نو بہنوں کے گہر پر جوچی بہا کر امرا اور
نامہ و قاصد کی آمد و رفت بنا کر دی سب کچھ ارا جانتے تھے کہ آصف خان نے دولت شاہ جہانی

کی ہمتاقت و ہندوست کی یہ تہدیک ہے کہ داؤد بخش کو بادشاہ بنایا اور اسکی اطاعت
نور جہان بیگم اس اندیشہ و تدبیر میں تھی کہ شہربار کو سر پر آراء سلطنت کو بے شہر بار کے

لاہور میں باپ کے مرنے کی خبر سنی تو اپنی بیوی کی شھر لیک و فتنہ پوزاری سے اپنے نہیں بادشاہ
بنایا۔ اور خاندانوں اور تمام بادشاہی کار خانات پر دست دراز کیا جس شخص نے جو مانگا وہ

اوسکو دیدیا اور لشکر اور جمعیت جمع کرنے میں مصروف ہوا اور ایک ہفتہ میں خزانہ کے نوے لاکھ
روپیوں میں ستر لاکھ روپے قدیم و جدید نصیب لرون کو دیدیئے کہ اوسکے ہاتھ کو دل میں لگا

اور تفضل بادشاہ ہو جا۔ بایں سفر خان پسروانیال جہانگیر کی وفات کے بعد لاہور میں شہربار پاس
بھاگ آیا تھا وہ اوسکا سپہ سالار مقرر ہوا۔ اور لشکر کو درباراوی کے پار لے گیا۔ اس طرف سے

آصف خان بڑھا ایک ہفتی پر داؤد بخش کو کہہ و دیدہ و تحمل بادشاہی کے ساتھ بٹھایا۔
دوسرے ہفتی پر آب سوار ہوا۔ لاہور سے تین کوس پر دو نو لشکروں کا آئنا سامنا ہوا اول ہی حملہ

میں شہربار کی سپاہ کا انتظام شکستہ ہوا۔ اور ساری فوج فرار ہوئی بعض قلعہ لاہور میں داخل
ہوئے۔ اور ایک جماعت داؤد بخش کی سپاہ آن علی شہربار دو تین ہزار سواروں کے ساتھ لاہور

سے باہر نکلنے کی تدبیر کا منتظر تھا کہ + تا خود ملک زبردہ چہ آرد بیرون سکے ناگہ ایک کی
علام نے جنگ گاہ سے دوڑ کر اس شکست کی دلکوب خبر سنائی تو شہربار قلعہ کے اندر آیا اور خود

اپنے یانوں کو جال میں بھینچا یا۔ دوسرے دن امر نے حصار شہر کے متصل لشکر گاہ بنایا۔ اکثر
شہربار کے نوکر قول لیکر آصف خان سے آئے اور رات کو قلعہ کے اندر اعظم خان گیا احد

بادشاہ دولت خانہ میں ٹھہرا اور صبح کو اور امر اے عظام قلعہ میں گئے اور داؤد بخش کو سر پر آرا کیا۔

داؤد بخش اور شہربار کی لڑائی اور شہربار کا اندھا ہونا +

شہر بابر بادشاہ کی حرم سرا میں جریدہ گیا۔ فیروز خان خواجہ سرسے نے اوسکو پکڑ کر اسدور و خان
 کو سپرد کیا۔ اور وہ اوسکو داد بخشش کے رو برو لایا۔ اور مرہم کو رش و تسلیم کئے اور اکرامین اوسکو
 محبوب کیا۔ اور دو تین روز بعد اندھا کیا۔ تو اس نے یہ رباعی بدھجہ فرمائی۔ رباعی
 زنگس گلاب ارچہ نتوان کشید کشیدند از زنگس من گلاب
 اگر از تو پرسند تاریخ من بگو کو رش دیدہ آفتاب
 آصف خان عرضداشت میں نوید فتح شاہجہان باس رسال کی اور التماس کیا
 کہ جنور بہت جلد بیان کثرت فرما ہو کہ اشرف احتمال سے خلاص کریں۔ اب بنارسی اور
 شاہجہان کے سفر کا بیان مجمل ہوتا ہے۔ بنارسی منزل مکرہی گئے جو وسط کشمیر میں ہے۔ بنکس در
 کے عرصہ میں ۱۴۔ بیع الاول ۱۰۰۰ کو جنیر میں پہنچا جو حد نظام الملک کی انتہا پر ہی وہ
 اول بہاوت خان کے پاس جو شاہجہان کو قدس ہی کے لئے آیا ہوا تھا گیا۔ اور صورت حال
 کو عرض کیا وہ برق و باد کی طرح حرم سرا میں پہنچا اور خبر بھیجی شاہجہان محل سے باہر
 اور بنارسی میں بیٹھ گیا۔ حقیقت حال عرض کی اور آصف خان کی مہربان شاہ کو دی
 ۔ اس حادثہ و فحاشی کے واقع ہونے سے شاہجہان کو رنج و غم ہوا۔ عرام سم تعزیت کا وقت
 یہ نہ تھا۔ بہاوت خان کہنے سے پنجشنبہ ۱۲۔ بیع الاول ۱۰۰۰ کو غریبوں کی مہورت
 کے موافق گجرات کی راہ سے دار الخلافہ کی طرف کوچ کیا۔ اور آصف خان کو بنارسی پہنچنے کا
 اور اپنے چلنے کا فرمان امان کے ہاتھ لگ چوکی میں پہنچا۔ خان جہان خان صوبہ دار
 برہنپور میں تھا جسکی تفصیلات کا بیان اوپر ہوا۔ ادبیر شاہجہان کو اطلاع بھی ملگدی وہ بھی
 اسے جان نثار خان کو اس کی طرف ان لطف آمیز دیکر بھیجا۔ وہ نمک حرامی کے توہم میں گرفتار تھا
 اور دریا خان پھیلہ اور قاضی دیوان کھن۔ کہ دیوان فہر بابر کا بھائی تھا اور نور جہان اور
 شہزادی کے حال پر مطلع نہ تھا۔ کے بہکانے سے خان نے فرمان کے جواب میں عرضداشت
 نہ بھیجی اور جان نثار خان کو آئندہ کیا اور فقط فرمان کی نافرمانی پر اکتفا نہیں کی بلکہ برہان پور میں
 اپنے بیٹوں کو سکندر خان لوجانی کے ہمراہ چھوڑ کر خود اپنی جھیت اور بادشاہی ملازموں میں

راجہ گج سنگھ وغیرہ کو جو اسکی رفاقت میں محبوبری سے ہمراہ لیکر ماتڈو میں آیا اور مالوہ کے اکثر قصبہات و محلات کو تاخت و تاراج کیا اور اس مخالفت و بغاوت کا نفاذ بجا کر ہریانہ پر میں مراجعت کی +

شاہجہان جیب بابا پیکر کے معبر گذر شیر خان عرف مہار خان کی عرضی آئی جس میں اطاعت اور فدویت کا اظہار و سیف خان کے ارادہ فاسد کا اظہار تھا سیف خان اسوقت احمد آباد میں صوبہ دار تھا اور جہانگیر کے عہد میں شاہجہان کے ساتھ بہت گستاخانہ کین تھیں تاہم بنو کاموں کے او سکھو ہر اس خوف بہت تھا شیر خان کی عرضداشت آنے سے او کی تصدیق ہو گئی اس نے شیر خان کو گجرات کے صاحب صوبہ ہونے کا حکم ہوا اور فرمان کیا کہ شہر احمد آباد پر تصرف ہو کر محمد کے حوالہ کرے اور سیف خان کو نظر بند کر کے ہمارے پاس بھیجے اور اسوقت سیف خان بہت متاثر تھا بلکہ متاثر محل کی بڑی بہن سیف خان کی بیوی تھی اور ملکہ کو اپنی بہن سے نہایت محبت تھی اور سیف خان کی نامہ لاری اور بیماری سے دونوں بہنوں کی خاطر جمع نہ تھی وہ سیف خان کی شفیع ہوئیں بیگم کی التماس کے موافق خدمت پرست خان کو حکم ہوا کہ وہ شیر خان کو پیغام پہنچا دے کہ سیف خان کے نظر بند کرنے میں کوئی ضرر جانی اٹھسکو نہ پہنچا کے۔ بادشاہ نے دریاؤں پر دیا سے عبور کر کے قصبہ نور میں وزن قمری کا جشن کیا۔ دلیر خان بارہ لے آکر شہر یار کے محل و مقید ہونے کی اور دایال کے بیٹوں کے مجوس ہونے کی خبر سنائی سیف خان قریب ہو گیا تھا شاہجہان نے او کی تفصیر معاف کین تو مہاراجہ کی جان میں جان آئی۔ بیماری صحت بدل گئی جیب بادشاہ احمد آباد سے محمود آباد میں آیا تو شیر خان مع عیسیٰ خان شہر دار ملازمت ہوا شیر خان کو منصب پنج ہزاری و صوبہ داری احمد آباد سے سر ملندی ہوئی۔ اور عیسیٰ خان چار ہزاری منصب دار دو ہزار سوار کی پایہ پر پہنچا اور شہر کی حکومت معزز ہو کر عین الدولہ آصف خان پاس خدمت پرست خان فرمان لایا کہ جو کچھ کیا وہ مستحسن ہوا اگر اس کے لئے اور فتح آشوب کے واسطے داخلہ بخش اور شہر یار اور دایال کے بیٹوں کو جو مادہ فساد ہیں غہر عدم کو روانہ کرے تو ہوا خواہان ملک اس سلطنت کے لئے قرین مصلحت ہو گا۔

سرور ارث ملک تابرتن بہت تن ملک رافتنہ بر آہن بہت
 اس فرمان کے پہنچنے کے بعد آصف خان حکم کے مطابق ۲۲ جمادی الاول کو دواؤں بخش
 اور اس کے بھائی گشتا سہ شہر لہ اور دینال کے بیٹوں طہورت و ہوشنگ کو معجزے
 عدم میں آوارہ کیا۔ بایں غفران سپردینال پہنچ کر جلا گیا اور شاہجہان کے نام کا خطبہ
 مغربوں پر پڑھوایا جب شاہجہان سرحد رانامیں آیا تو رانامارکن جو ایام شانہ زادگی میں جانے لائی
 کی شرطوں کو سجالا یا تھا زمین لوہل و مورو والٹات ہوا۔ اجمیر میں شاہجہان پیادہ یا حضرت
 خواجہ حسین الدین چشتی کے طرار پر آیا۔ اور بہت روپیہ سخون کو خیرات میں دیا اور حکم دیا کہ ایک
 مسجد نگین یہاں بنائی جائے اور اسکے جلد بننے کی تاکید کی عہادت خان کی درخواست
 کے موافق اجمیر کے صوبہ داری او سکومرحت ہوئی جابجا نہ اہت کی حفاظت کے لئے
 اور دعایا اور یر دستوں کو حفظ مال اور ناموس کے واسطے اور زبردستوں کی تنبیہ کے لئے
 خدا ترس اور حق شناس آدمی مقرر کئے اور آخر جمادی الاخری سنہ مذکور میں دارالخلافہ
 اگرہ میں شاہجہان آیا۔ اور ایک عالم اسکے دیکھنے سے خرم و شاد ہوا۔ و شنبہ سبت و منہم
 جمادی الاخری کو سر پٹنٹ برجلوس فرمایا اور خطبہ اور سکے کو اپنے نام سے زیب زینت کی

جہانگیر کی سلطنت میں سفارت انگلستان

سرطاس و ممبر پارلیمنٹ جو انگلستان ہندوستان میں سفیر شاہ انگلستان آیا وہ
 ۱۵۶۹ء میں پیدا ہوا تھا۔ او سکھو دیونی و سٹی میں لڑنے تعلیم پائی تھی۔ وکالت کی لیاقت
 پیدا کی تھی۔ وہ انگلستان اورن دبران ملکی میں سے تھا جو انگلستان کی آب ہو اور اس زمانہ
 کی معاشرت نے پیدا کئے تھے۔ وہ فاضل و زیرک اور ناموس دوست مہذب و لیر تھا۔

جب جمیر دل بادشاہ انگلستان او سکوتا سٹ خطاب کیا۔ وہ رلیٹ انڈیس کی سفیر
 ہنری پرنس بلز کی ہمراہی کے لئے انتخاب کیا گیا۔ وہ مسلمان امیزوں کے کنارہ پر آیا
 ۱۵۹۹ء میں وہ کامن ہوس میں مباحثہ کے لئے کھڑا ہوا۔ وہ سال آئندہ میں جہانگیر کے دربار

کے لئے سفیر مقرر ہوا کہ ایسٹ انڈیا کمپنی کے مقاصد کی توسیع کرائے اس وقت یہ کمپنی
حالت طفلی میں تھی بعد ازاں وہ انگریزی سفیر ٹرکی کا مقرر ہوا اور کئی برس تک مصلحتیں میں ما
پھرونا کا سفیر ہوا۔ ۱۹۱۵ء میں چیتیر برس کی عمر میں مر گیا۔ اس نے جو اپنا اور جہانگیر کا حال
لکھا ہے اس کو ہم نقل کرتے ہیں وہ لکھتا ہے کہ جب سموت میں شہنشاہ میں آیا تو سمند میں
انگریزی جہاز جھنڈیوں و بیرقوں آتا رہا۔ انہی توپیں میری سلامی بھیج رہی تھیں
بکشان اور سودا گروں اور انہی مسلح آدمیوں سے مرا بوڑھی گاڑاؤں اور مرتب ہوا۔ اس وقت
افسروں نے میرا استقبال کیا۔ ایک کھلے ہوئے خمیہ میں مجھے اوتا را۔ مگر بھریہ با اعلیٰ
کی کہ میرے نوکرؤں کی تلاشی لینے لگے میرے کبسون کو توڑا ہر چند میں نے کہا کہ ان
کبسون میں جہانگیر کے واسطے تحائف لایا ہوں مگر انہوں نے اس کے کہنے کو ذرا نہ سنا
شہر سموت میں ایک مکان رہنے کے لئے مجھے دیا۔ ایک مہینہ تک یہاں اس انتظار میں
مجھے رہنا پڑا کہ گاڑیاں اور چوکی پیرہ کے آدمی ہمراہی کے لئے ملیں کہ میں یہاں پورے سال
تحائف کو لے جاؤں ملاس و کا سفر نامہ ۱۱ ستمبر سے ۱۵ اکتوبر ۱۹۱۵ء آگے اسی سفر نامہ
مستخرج کا حوالہ دیا گیا ہے۔

جہانگیر اگر وہیں نہ تھا۔ وہ اجیر کے جنوب میں گیا ہوا تھا۔ اس نے اجیر کو اپنا قصد مقام
بنایا تھا۔ سموت سے مشرق کو برہانپور تک اور برہانپور سے شمال کو اجیر تک شرک جاتی تھی
میں پندرہ روز میں سموت سے برہانپور گیا۔ لاکھ پیران پڑا تھا۔ فصبات و دہات میں مٹی کے
کچے جھوپڑے تھے۔ انہیں کوئی مکان اُترنے کے قابل نہ تھا۔ پہاڑی چوروں کے ہاتھ
سے ایک منزل میں تیس سواروں اور بیس بندو فوجیوں نے مجھے بچایا۔ برہانپور میں کوئی سو
سوار جھنڈیاں لئے میرے استقبال کو آیا۔ اور مجھ کو ایک مکان میں لے گیا جو باہر سے سنگین بنا
ہوا تھا۔ مگر اس کے اندر سے تنور کی مانند تھے۔ اس میں پڑھی میں ہوا بول نو برس پہلے ۱۹۱۵ء
مغلوں کی فوجوں میں رہتی تھی اس کا قصد مقام برہان پور تھا یہاں میں
برہانپور سے ملاقات کی۔ برہانپور باپ کی طرح یہاں بادشاہی کرتا تھا۔ اس کی حویلی کا آگے

سموت میں رہ کر جہانگیر کا سفر نامہ ۱۱ ستمبر سے ۱۵ اکتوبر ۱۹۱۵ء آگے اسی سفر نامہ

جہانگیر کا سفر نامہ ۱۱ ستمبر سے ۱۵ اکتوبر ۱۹۱۵ء آگے اسی سفر نامہ

سواروں کا دستہ کھڑا رہتا تھا جبکہ باہر نکلتا تو وہ سلامی ادا کرتا + میں اسکے دربار میں چلا
وہ تخت گاہ پر بیٹھا ہوا تھا اور اسکے سر پر شامیانہ تبا ہوا تھا تخت گاہ سے نیچے چوڑا تھا
جیسر سرخ کپڑوں کا ہوا تھا جس میں اکھڑے رہتے تھے۔ میں نے پردیز کے آگے گئے زین بوس
ہونے سے انکار کیا اور کہا کہ میں ایک بادشاہ کا سفیر ہوں تو گر نہیں ہوں۔ میں چوتھ کی
تین سپر ہیون پر چڑھا۔ امرا پردیز کے گرد غلاموں کی طرح دست بستہ کھڑے تھے۔ میں نے پردیز
کے آگے سر جھکایا پردیز نے بھی جواب میں سر جھکایا۔

میں نے بیان کیا کہ میں شاہ انگلینڈ کا سفیر ہوں پردیز نے کچھ سوال مجھ سے پوچھے میں
آگے بیٹھوں پر چڑھ کر جواب دینا چاہتا تھا کہ شہر خور کے ایک آدمی نے مجھے روک دیا
اور مجھ سے کہا کہ آگے شاہ نہ سلطان ترک قدم رکھ سکتا ہے۔ یہ غلاموں کو گھنڈہ زور تھا مگر
پردیز نیک مزاج تھا اس نے میری درخواست کی کہ یہاں پور میں انگریز اپنی تجارت کی
کوٹھی قائم کر سکتے ہیں گاڑیوں اور سپر جو کمپنی کے سامان تیار کرنے کا حکم دیدیا کہ وہ مجھ کو آگے
تک پہنچا دیں۔ اس نے میری نذر کو میرانی سے قبول کیا اس میں ایک کیس شراب کی
بوتلوں کا تھا اسے دیکھ کر وہ سبچا اور مجھ سے کہا کہ میں تم سے خلوت میں ملکر اینٹیں رنگا
وہ اس کام کے لئے تخت گاہ سے اٹھ گیا۔ مگر پھر مجھ کو اس نے بلایا انہیں میں نے فائدہ
انتظار کرتا رہا۔ اور آخر کو اس نے بن لے مجھے حفت گرد دیا۔ پردیز نے شراب اس قدر پی
تھی کہ وہ کسی سے ملنا نہیں چاہتا تھا۔ ۱۴ نومبر سے ۱۵ تک ۱۵

ایک مہینہ کو عرصہ میں پانچویں گیارہ مہینہ مانڈو میں گدھ بجا جوا لوہ کا قلعہ عظیم تھا۔ یہاں سے
چوڑا گیا جو راجپوتانہ کا قدیمی دار السلطنت تھا۔ اور اب ایک ویران قلعہ تھا۔ سارے رستے
مجھے بخارا تا رہا میں ۲۳۔ دسمبر ۱۵ کو امیر میں داخل ہوا۔ ۱۴ جنوری ۱۶ کو میری اول
ملاقات جہانگیر سے ہوئی۔ ۱۵ نومبر ۱۵ سے ۱۶ جنوری ۱۶ تک

سرور کا دیار میں جا مہندو شاہ کی تاج پیل ایک قلعہ عظیم ہے وہ اس قوم کا سفیر اول تھا جس نے
مہندوستان میں لہو زبانان شان و شکوہ سے سلطنت کی۔ اور سلطنت کر رہی ہے اس نے دیکھ

کتاب
مہندوستان کا دیار میں جا

دربار کے محل کی پشت پر ایک تخت گاہ ہوا اور تخت پر جہانگیر بیٹھا ہے۔ اس سے سجدہ زمین بوس سے انکار کیا۔ بادشاہی آدمیوں نے بھی اس پر کچھ اصرار نہیں کیا۔ وہ اہل کپڑہ تک گیا جو تمام آدمیوں کو امرا سے جدا کرتا تھا۔ وہاں اول کورنش ادا کی پہر وہ سرخ کپڑہ تک جا کر امرا میں داخل ہوا اور دوسری دفعہ کورنش کی۔ وہ جبوترہ پر تین سیڑھیاں چڑھا اور تیسری دفعہ کورنش بجا لایا۔ اب وہ امرا اور شہزادوں کے درمیان کھڑا ہوا۔ اس نے اس

دربار کو بھی کچھ ایسی تسبیہ دی ہے کہ بادشاہ کیلیری کے اوپر بیٹھا ہے اور بڑے آدمی بیچ کے اوپر اکیڑ ہیں اور کنوارا سکا تا شاد کچھ رہے ہیں +

جہانگیر نے اس انگریزی سفیر کو بہت التفات کیا اور اس نے شاہ انگلستان کو کہا کہ وہ شاہی برادر ہے اس نے شاہ جس کے خط کو حیرت کی نگاہ سے دیکھا۔ فارسی ترجمان کے ساتھ وہ لکھتا ہے کہ میں نے جو مخالفت پیش کئے وہ بادشاہ نے بڑی خوش اخلاقی سے قبول کئے۔ یہ تحفے باجے۔ چاقو۔ کار جو بی سگراف و تلوار اور انگریزی کچھ یعنی گانری تھی میرے برابر ہیں میں سے ایک باجا بجا والے سے بادشاہ نے باجا بجا یا انگریزی کچھ دربار سے باہر رہی۔ بادشاہ نے اس کے دیکھنے کے واسطے اپنے آدمیوں کو بھیجا۔ اس کو میری محبت کا فکر تھا۔ اس نے مجھ سے کہا کہ میں آپ کے علاج کے واسطے اپنے کسی طبیب کو بھیج دوں۔ اس نے مجھ کو صلاح

دی کہ حیرت تک قوت نہ آئے گھر میں رہو جن باتوں کو بادشاہ جانتا چاہتا تھا وہ اس نے بے تکلف مجھ سے پوچھیں پھر مجھ کو فرصت کیا میں اپنی اس ملاقات بہت منسلک ہوا مجھ سے لوگوں نے کہا کہ کبھی کسی سفیر کی ایسی تواضع نہیں ہوئی جیسی تمھاری ہوئی ہے۔ ۱۰ جوری

جب دربار ہو چکا تو جہانگیر پھر شاہ عظیم الشان ندہا بلکہ ایک محقق مغل بن گیا۔ وہ باہر آیا۔ اس نے انگریزی کچھ کا ملاحظہ کیا اس کے اندر خود بیٹھا اور اس کے نوکر وں کچھ کو چلایا۔ اس نے ہر ماس و کے انگریزی نوکر کو حکم دیا کہ وہ انگریزی وضع سے اپنے تئیں لباس اور تلوار سے آراستہ کرے۔ اس نے تن کر اپنی تلوار سنوتی اور بھرائی۔ بادشاہ نے رنگبری پادریوں سے شکایت کی کہ یہ مخالفت نہایت خفیت ہیں وہ چاہتا تھا کہ شاہ انگلستان

جہانگیر کی اطلاع دربار میں

اوسکو جو اہر بھیجے ہوتے ۵۰ جنوری ۱۹۱۷ء کا خط بنام ایسٹ انڈیا کمپنی

بہت مہینوں تک میں اس خیال میں پڑا رہا کہ عہد نامہ کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔
خرم نے میری خوب سدا رات اور آؤ بھگت کی اور اسنے وعدہ کیا کہ میں مختار سے خبر خستون
کا علاج کر دوں گا۔ جہاں گئے بھی میری خاطر داری کی اور فرمانوں کو جاری کر دیا کہ خشکی میں
تمام راہ داری کے حصول معاف کر دئے جائیں۔ مگر یہ فرمان خالی احکام ہی تھے۔ اگر کوئی
اونسے عدول کرتا تو سزا پاتا میں چاہتا تھا کہ ایک عہد نامہ ایسا حاصل کروں جس پر بادشاہ کے
دستخط ہوں۔ میں نہیں جانتا تھا کہ اگر ایسا عہد نامہ ہو گا تو امرا اور اہلکاران شاہی کو
خاص شرائط کا باند کر لیا اور اس کے عوض میں انگریز سوار چند تحائف کے کچھ اور نہ دیں گے
اور اپنی موجود تجارت کو بڑھائیں گے نہ کوئی وزیر نہ کوئی حاکم اس عہد نامہ کو اس سبب چاہتا تھا
کہ وہ انکی حکومت کا مانع نہ ہوتا تھا۔ سفر نامہ رو۔

ان عہد و پیمان میں سفیر گلستان کو ایک اور وقت پیش آئی جس سے وہ وق ہوا
کہ دربار میں جو کام ہوتا اوسکو اور بادشاہ کے ہر کام کو واقعہ نویس سمجھتے اور اس کو دفتر شاہی
بناتے جس شخص کا دل چاہتا اکیسویں فروری کے نہایت مخفی اور نازک و خانگی معاملات
پر آگاہ ہو سکتا تھا جب بادشاہ مر جاتا تو انھیں فخر و ن سے اس کے سلطنت کی تاریخ مقید
نہ زمانہ بن جاتی +

غرض کا جشن مارچ کے مہینے میں ہوا یہ جشن اسلامی نہیں ہے بلکہ اسلام سے بہت دور
ہے وہ ایران میں ہوتا تھا۔ دربار میں جہاں گئے بہت شان و شوکت سے آیا۔ اس کا تخت سیب کا
بنا ہوا تھا۔ وہ مسند تکیہ پر آن کر بیٹھا جن میں موتی اور بیش قیمت جواہر ٹکے ہوئے تھے اوسکے
سر پر ایک شامیانہ زلفیت کا لگا ہوا تھا، او میں موتیوں کی جھال لٹکتی تھی اور اس میں سونے
کے سیب و ناشباتی اور انار آویزان تھے۔ دربار کے دیوان خاص کے آگے ایک صحن تھا جہاں
طول ۵۶ قدم اور عرض ۳۴ قدم تھا۔ اس میں ایرانی قالین بچھے ہوئے تھے اور اس کے اوپر
شامیانہ نشی محل اور کھڑاب کا لگا ہوا تھا اور وہ بالسن کی جو بون پر استادہ تھا اور جو

عہد نامہ کے باب میں دستاویزیاں +

دراخت سلطنت سے اولیٰ

جنی نور

سونے چاندی کے خول چڑھے ہوئے تھے اور اس مہل کے درمیان چھوٹے چھوٹے مکان تھے
ان میں سے ایک چاندی کا مکان تھا اور بہت سی عجیب عجیب چیزیں یہاں تھیں اس شامیانہ
گرد امرا کے شامیانے کھڑے تھے اور ان میں بادشاہ کی پیش کش کے لئے نادر جیریں بھی
ہوئی تھیں۔ ۱۱۔ مارچ ۱۷۱۶ء۔

میں نے دوسرے روز شامیانہ میں دولت کی نمائش دیکھی۔ اسباب کا بڑا انبار تھا
اس میں عظمت و جلال نہ تھا ساری چیزیں لچے قرینے لگی ہوئی تھیں وہ یہ معلوم ہوتا تھا ایک
کپ بورڈ پر پلیٹ اور کار جو بی سلیبرون کی نمائش ہے۔ ایک کونے میں ہتھوڑیں لگی ہوئی
تھیں کہ میں انگلستان سے لایا تھا یہ تصویریں جیمس اول۔ کوئین این۔ لیڈی ایلزبتھ۔ طامس تھے
اول گورنر الیٹ انڈیا کمپنی کی تھیں۔ ۱۲۔ مارچ ۱۷۱۶ء۔

مغل کے دربار سے میرا دل بھر گیا۔ نئی نئی چیزوں کو دیکھنے سے تھک گیا۔ اہلکاروں نے
چلتی گاڑی میں روڑا اٹکایا سچ نکھڑے میں جانے سے میں دوا گیا جسکی شکایت میں نے جہانگیر
کے جیکے بعد مجھ کو کسی نے منع نہیں کیا شاید میں رو کے جانے سے مستثنیٰ کیا گیا۔
رانا اودی پور کا بیٹا اوس دربار میں آیا تھا۔ بادشاہ کے دربار میں فہ سجدہ زمین بوس کیا
جہانگیر نے اوسکو اپنی تخت گاہ میں بلایا۔ اور اوس کو بغل میں لیا۔ ان سموات سے
میں ناخوش ہوا تھا۔ ہاتھیز کی موجودات ہوئی۔ نا جانا کا نامہ۔ ۱۲ مارچ سے ۲۲ مارچ ۱۵۳۲ء۔

اب میں جہانگیر سے عہد نامہ کی درخواست کی اس درخواست سے اچھے پڑا لکیز
سلطنت نے ارادہ کر لیا کہ انگریزی سفیر سے عہد نامہ نہ ہونے دین۔ اوندکو اند مشہ تھا کہ شاید
جہانگیر عہد نامہ لکھنے پر راضی ہوگا۔ اکیتن یہ تا شاہو کا بیج تھیں بادشاہ کے سامنے پیش
کر رہا تھا آصف خان شاہزادہ خرم ترجان کو خاموش کرنا چاہتے تھے مگر میں نے ترجان
کو قابو میں کھا اور آصف خان کو انھیں جھپکانے اور فضول شارون کے کرنے میں
بے سود و تکلیف اٹھانی پڑی۔ اتنے میں بادشاہ غصہ میں بھڑایا اور اصرار سے پوچھا کہ کس
انگریزوں کو تکلیف پہنچائی ہے جب میں آصف خان و خرم کا نام لیا تو بادشاہ بیٹے کا نام

سفیر اور جانا نا

عہد نامہ کی مخالفت

مسکریا خیال کیا کہ میں گویا بادشاہ کے بیٹے پر الزام لگاتا ہوں۔ ایسے ہی یہ کہا کہ سپہ سالار سپہ سالار
 آصف نے لڑنے لگا اور سب جہازیں کے بادشاہ نے شانہ راہ کو خوب ملامت کی جسے بہت
 معذرت کی معاملہ ختم ہوا تو بادشاہ خود کھڑا ہو گیا اور مجھے اپنی برابر بکھڑا کیا۔

دوسری طرح اس واقعہ کو یوں بیان کرتے ہیں کہ جہانگیر نے کہا جو فرمان میں نے جاری کرو
 میں وہ کافی ہیں۔ میں نے عہد نامہ کے لئے جہانگیر سے اصرار کیا تو اس نے کہا کہ انگریز کیا مجھے
 جو اسے نذر کرینگے میں نے کہا کہ جہانگیر ہندوستان سے جہان جہان گیر بادشاہ ہے آئیں
 اسی کے جہاز لے اُسکے پاس کیسے لاسکتے ہیں + جہانگیر چپ ہو رہا مگر اسکو میری
 بات کا یقین نہیں ہوا۔ ایک سپہ سالار نے پرتگیزیوں کا ذکر چھیر کر کہا کہ انگریز سوار اور جہازوں
 اور کپڑوں کے نذر کے لئے کچھ نہیں لاتے ہیں اور پرتگیزیوں نے فرد الماس لاتے ہیں۔
 انگریزی سفیر نے جہانگیر کو آصف خان و قہر کو خرچ کیا۔ خرم کو یہ خوف لگا ہوا تھا کہ
 ہر اسکا کہیں مخالفت نہ ہو جائے آخر کو مجھ سے یہ کہا گیا کہ وہ عہد نامہ کا مسودہ تیار کرے۔

یہ میری دلی تمنا تھی میں نے عہدہ نامہ کا مسودہ جب قہر جلد مکمل تھا تیار کیا۔ اس عہد نامہ
 کی تحریر میں سب سفیرانہ ذات کو خرچ کیا یہ لکھا کہ گریٹ برٹن کے بادشاہ اور ہندوستان کے
 بادشاہ میں ہمیشہ مصالحت ہو انگریزوں کو اختیار ہے کہ جہان جاہیں تجارت کریں جو بادشاہ
 کے لئے وہ مخالفت لائیں وہ ملے میں بغیر کھولے اور دیکھے بادشاہ پاس لے جائیں بادشاہ کے
 استعمال کے بہانہ سے انگریزوں کا اسباب و کار نہ جائے سادہ داری کا محصول سب جگہ معاف
 ہو فقط بند گاہ میں حبس لگا اسباب جہاز سے اُترے اُتھر سادھے تین روپیہ سیکڑہ محصول
 لیا جائے اور جو انگریز مر جائے اسکا اسباب بادشاہ نہ لے۔ اُسکے عوض میں بادشاہ جو چیز
 کو چاہے گا اُسکو معقول قیمت پر انگریز سرانجام کر دینگے۔ وہ اُسکے سارے دشمنوں کے
 دفع کرنے میں مدد و معاون ہونگے میں جانتا تھا کہ اس عہد نامہ میں کوئی بات مستثنیٰ نہیں کی
 جائیگی اور اس پر مہر شاہی فوراً لگ جائیگی۔ میں اس عہد نامہ میں یہ نہ سمجھا کہ اسکی شرائط ایسی تھیں
 جو سارے ہندوستان میں ہر حاکم اور افسر کے حق میں مضر ہیں۔ تحفوں کی خاطر جہانگیر اس سے

مہر کر دیا مگر خرم اور اصف خان نے بریرہ باری اور اسکو دھتکہ دے کر اپنے ۳۰ طرحی عوام باج
اس وقت میں راکیں سلطنت میں باہم اتفاق ہو رہی تھی نہ انہیں اصول
قائم تھے نہ انہیں مخفی حیالات مہمے خرم اس بات میں کوشش کرتا تھا کہ میں اپنے بھائی پر
سے بہتر ہو جاؤں۔ جہاں لکھنؤ بھاگیا کہ وہ بریرہ کو دکن میں سپاہ لاری سے بلا لے اور اسکی
جگہ خرم کو بھیج دے۔ جون ۱۷۱۶ء میں بریرہ کو نیک ساعت روانہ ہونے کے لئے پوچھی گئی
نوا مہر تک اسباب سفر۔ پہلے جمع ہوتا رہا جون سے نوا مہر تک و۔

اس دو میان میں پہلے کچھ کام نہیں کیا۔ اکثر یہیں دربار داخل خانہ میں گیا جہاں لکھنؤ
خوش گپی کرنے کو تیار تھا۔ اسکو ان فقیروں کے دیکھنے کا شوق تھا جو میں لایا تھا اور اس
اپنے معصوموں کی انکی نقل ازوالی تھی اور اپنے کاریگر دن کی بڑی شیخی لکھتا تھا۔
وہ یہ جانتا تھا کہ افغانستان کا گھوڑا بہان آئے وہ کہتا تھا لاکھ جہاز میں چہم گھوڑے سوار کئے
جائیں تو انہیں سے ایک گھوڑا زندہ بہان پہنچے گا اگر سمندر میں وہ بلا ہو جائیگا تو خشکی پر
اور نہ کر بھر موتا ہو سکتا ہے! اسے مجھ سے بوجھا۔ دن بہر میں کہتی دفعہ اور کتنی شراہیں
اور ہندوستان میں کسی شرب نشی کرتے نہ طرح پیتے ہوا افغانستان کیسے وہاں شرا
کیونکہ بنائی جاتی ہے تو اسکو بنا سکتا ہو سفر نامہ و۔
میں دربار کی اخبار لیسے
ہی ہوتے ہیں جیسے کاشمیری ملکوں میں ہوتے ہیں۔ نور محل کی ایک عورت کی بابت
وہ خواجہ سرلون میں جہگڑا ہوا۔ ایک شخص اسے سر لانے دوسرے خواجہ سر کو مار ڈالا اور مقتول
کے قصاص میں قاتل خواجہ سر راہمی کے بانوں تلے روند گیا عورت زندہ بندوق تک نہیں
میں گاڑی گئی اور تین روز تک ہوب میں سکھائی گئی۔ وہ جو بس گھنٹے میں مر گئی۔ اس کے
پاس ایک کروڑ ساٹھ لاکھ روپیہ کا نقد جواب رکھا سفر نامہ و۔ جہاں لکھنؤ کے سامنے سوچ کر
آئے تیرہ چاروں کے گلے کانٹے گئے۔ وہ ایک ہی جگہ پڑے رہے اور انکا خون بہا گیا
ہانی کے گردہ بنائے گئے وہ زنج کے گئے اور امیر کی مختلف گلی بازاروں میں پھینکے گئے
سفر نامہ و۔ ایک اقدار ایسا پیش آیا جیسے مجھ کو استقامت میں غور کرنے کا موقع ملا۔

جہاں لکھنؤ کا آخری پہلو تھا +

نوا مہر کا آخری پہلو تھا +

بہار کا صوبہ دار جمال الدین حسین اجمیر میں درگاہ شاہی میں ملازمت کے لئے آیا۔ اوسنے
 مجہبہ سے اخلاص میں کیا غالباً اوسکو بیوقوف تھا کہ جس شخص کی رسائی بادشاہ تک ہوا اوسکو
 اپنے اوپر مہربان کرے۔ پھر سامنے اوسنے نیک بیتی سے حضرت عیسیٰ کی اور اوسکی شریعت
 کی تعریف کی۔ اوسکی گفتگو پر ہی مسرت ناک اور پر متلج ہوتی تھی۔ اوس نے رعایا کی غلامی
 اور ملک کجے قانون ہونے اور مغلوں کی سلطنت کی افزونی کے باب میں باتیں کیں۔ اوسکی
 سلطنت کے حصول کی آمدنی کا ذکر کیا کہ وہ کس طرح حاصل کی جاتی ہے۔ نذرون و بھٹیون
 کے لینے سے اور ضبط کرنے سے اور قرق کرنے سے آمدنی بڑھائی جاتی ہے وہ خود گیارہ
 لاکھ روپیہ سالانہ بادشاہ کو دیتا تھا۔ باقی آمدنی کو اپنے پاس کہتا تھا۔ وہ جو چاہتا تھا سو
 لیتا تھا۔ اوسکا منصب پچنہاری سوار تھا۔ دوسروں میں سالانہ ہر گھوڑے کا خرچ اوس کو
 ملتا تھا۔ وہ صرف بندرہ سو گھوڑے رکھتا تھا۔ باقی مزدور کی خواہ تھی ہزار روپیہ روزانہ
 بادشاہ و بیٹے بھی دیتا تھا۔ اوسنے کہا کہ سب سے اسیس ہی اور امیر و بیٹے پاتے ہیں اور
 اور بعض کو مجہبہ سے دکن و بیٹے ملتا ہے۔ سفر نامہ رو۔

۲۔ ستمبر جب انگلی کی سالگرہ کا دن تھا۔ بادشاہ چہہ دھڑ سونے کی ترازو میں ملا۔ ایک پلو
 میں وہ الٹی پالتی مار کے درزی کی طرح بیٹھا تھا۔ اور سونے سے جاندی سے رشیم سے
 کپڑے سے اناج سے گھی سے تو لا گیا۔ یہ سب چیزیں غریبوں میں تقسیم کی گئیں۔ سو پلو
 بادشاہ کے روبرو ہاتھیوں کی بڑی نمائش ہوئی۔ بڑے ہاتھیوں کو لاٹ ہاتھی
 کہتے تھے ہر لاٹ ہاتھی کے ساتھ چار ہتھیاں اور زنجیریں۔ گھنٹے اور ساز سونے جاندی
 کے ہوتے تھے اوسکے ساتھ عصا بردار ہوتے تھے اور اوس کے ساتھ آٹھ دس ہاتھی
 اور ہوتے تھے جنکے اوپر زین و زینیں چھو لیں پڑی ہوئی ہوتیں۔ ان ہاتھیوں کی
 بارہ قطار پن بادشاہ کے روبرو سے گزرتی اور انہوں نے سلام کیا۔ میں نے ایسا تماشا
 کبھی نہیں دیکھا۔ ۲ ستمبر رو۔

سال گرہ کے دن شام کو بادشاہ نے اپنے اہل کے ساتھ شراب پی۔ قانون کو موافق

غل خانہ میں شراب نوشی +

کوئی شخص جبکہ مُنہ سے شراب کی بو آتی ہو غل خانہ میں داخل ہونے کا مجاز نہ تھا۔ اگر کوئی اس قانون کا پابند نہ ہوتا اور بادشاہ کو اسکی خبر ہوتی تو وہ اسکو اپنے سامنے کورے پٹواتا جہنوں میں وہ اپنے امر کو شراب پینے کا حکم دیتا اور ہر ایک آدمی حکم کی تعمیل کرتا رات کے دس بجے جہانگیر نے کمرہ کو آدمی بھیجا کہ بلایا۔ وہ اس وقت اپنے بھوتے بیٹے سوتا تھا۔ فوراً وہ بادشاہ پاس پہنچا۔ جہانگیر ایک چھوٹے سے تخت پر آلتی پالتی مارے بیٹھا تھا۔ تخت جو اس سے مرصع تھا اس پر بھی تکلف کا لباس پہنے ہوئے تھے۔ سوئے کے طرف پاس کھے ہوئے تھے شراب کی صراحی و خم لگے ہوئے تھے۔ جب شراب اگر آصف خان و حرم اور مہینے جہانگیر نے اٹھائیچے کھڑے ہوئے تھے اور مہینوں کی کشتیاں بکھیریں۔ اسنے اپنے گرد چاندی سونے کے بادام امیروں کے چنتے کے لئے بچھا رکھے۔ آخر کو جہانگیر ایسا نشہ میں مست ہوا کہ سو گیا۔ روشنی گل کی گئی۔ امر غل خانہ سے اپنے اپنے گھر گئے۔ سفر نامہ درو +

عالم کی عشق کی تصویر +

اسپر یہ ایک اور اضافہ کیا جاتا ہے + جہانگیر باس سفیر آیا اپنی معشوقہ کی تصویر بھی ساتھ لے گیا جو مگنی تھی۔ جہانگیر اور اس کے امر شراب پی رہے تھے کہ وہ پہنچا۔ جب سفیر نے تصویر دکھائی تو جہانگیر نے کہا کہ یہ مجھے دیدو۔ سول سفیر نے دینے میں عذر کیا پھر وہ تصویر اسکو دیدی۔ اور ایک عجیب تا شاہد کہ بادشاہ اور سفیر اپنی فیاضی دکھا تھے۔ بادشاہ نے متوجہ ہو کر پوچھا کہ اسی حسین عورت کبھی زندہ بھی تھی سفیر نے کہا کہ یہ تصویر اس کے حسن کی پوری داد نہیں دیتی وہ تصویر سے کہیں زیادہ حسین تھی۔ بادشاہ نے کہا کہ یہ تصویر تم نے مفت مجھے دیدی میں اسکو اپنی حرم سرزمین عورتوں میں لے جاؤں گا اور اسکی نقیض تراؤں گا۔ ان نقیض کو تمھارے دربار و لاؤں گا تم اپنی اصل تصویر بچان کر لے لینا نے کہا کہ میں نے تصویر مفت دی ہے میں اسکو اولٹا نہ لوں گا۔ جہانگیر نے کہا کہ وہ تصویر آپ کی معشوقہ کی تھی جیسے آپ اسے محبت کرتے تھے اسکی یادگار سے (تصویر) سے بھی محبت رکھئے۔ یہ مشرقی مغربی فیاضی کا افسانہ بڑا دلور ہے +

یہ ایک واقعہ بھی مخاؤں کی زبانہ کی تصویر پیش ہے کہ گجرات کا صوبہ دار معزول ہو کر معروض
 حساب میں آیا تھا اسنے احکام کی اطاعت نہیں کی تھی۔ وہ بھر مکہ کے نیچے اپنی معافی قصور
 کے لئے آیا۔ وہ جنگے باطن تھا۔ اس کے تحفوں میں بڑی بڑی ہوتی تھی۔ اس کی سر کی
 دستار انھوں پر بڑی ہوتی تھی کہ وہ جہانگیر سے پہلے لکھی گونہ دیکھے وہ کو اب بجالا چاند
 سوالات اسے کئے گئے اور اسکی تفصیر معاف ہوئی۔ اسکی بڑی اذاری گئی اور اس کو خلعت
 رسم کے موافق دیا گیا نئی دستار و کمربند عنایت ہوا۔ ۹ سے ۱۰ اکتوبر تک۔

درگاہ شاہی میں میں ہمیشہ محلات شاہی کی ضیعت سنا کرتا تھا۔ پرویز دکن سے
 بلا کر بنگالہ بھیجا گیا جہانگیر کو دکن سے خانخاناں کے بلانے میں تامل تھا۔ وہ براؤی اقتدار
 تھا۔ اس کے بلانے میں یہ اندیشہ کہ اس نے وہ بناوت نہ کرے۔ جہانگیر نے اسکو معافی کا
 پہنچنے کا ارادہ کیا۔ اور خانخاناں کے کسی رشتہ دار سے جو اس کے حرم سرا میں رہتی تھی
 اپنا ارادہ ظاہر کیا۔ اسنے جوابے یا کہ خا خا تان اس خلعت کو کبھی نہ پہنے گا۔ وہ اس کو
 جانے لگا کہ یہ زہر آلود ہے۔ اسنے کہا کہ حضور نے دود فدا اسکو زہر دیا۔ اسنے کھانے
 کے بجائے اپنی جھاتی میں کھ لیا۔ ہر دفعہ اسکو تحقیق ہوا کہ وہ زہر تھا۔ جہانگیر نے اسے
 انکار نہیں کیا۔ اس خلعت کو خود گھنٹہ بہر پہنا تاکہ ثابت ہو کہ وہ زہر آلود نہیں ہے عورت
 نے کہا کہ اب ہم دونو کا خانخاناں اعتبار نہیں کریگا جو جہانگیر نے خود دکن جانے کا لدا تھا
 اور ماند ٹوک گیا۔ ۱۰ اکتوبر سفر نامہ رو۔

ایک اور سازش کا بھانڈا پھوٹا۔ خسرو ایک اجپوت راجہ الی را سے کی حریت
 میں مقید تھا۔ نور محل و آصف خان نے اس کے مارنے کا ارادہ کیا کیونکہ اس کے سبب انکو
 شاہجہان کی تخت نشینی کے لئے تردد اور اندیشہ رہتا تھا۔ ایک ات کو جب جہانگیر شراب سے
 مست تھا تو انہو نے جہانگیر سے التماس کیا کہ خسرو کی حریت دے اسطرح الی را سے آصف خان
 بدرجہا بہتر ہے۔ اسی رات کو آصف خان الی را سے کو بادشاہ کے نام سے بلا کر کہا کہ
 خسرو کو میرے حوالہ کرو۔ الی را سے نے انکار کیا۔ وہ خسرو سے بڑی محبت رکھتا تھا۔

ایک صاحب جو بولے غارت ہونا +

سرد کے بغلات سلاطین +

وہ جہانگیر کے سوا کسی اور کو خسرو کو حوالہ کرنا پسند نہیں کرتا تھا +

دوسرے روز انی راے نے جہانگیر سے جو خط لکھا ہوا تھا بیان کیا اور اضافہ کیا کہ میں مرزاؤں کا مگر خسرو کو دشمنوں کے حوالہ نہیں کروں گا جہانگیر نے اسکی وفاداری کی تعریف کو آسمان پر چڑھایا۔ اسنے انی راے سے کہا کہ تم نے خوب کیا آئندہ تم کو یہی کرنا چاہئے جواب کیا ہے سات روز بعد نور محل نے اس باب میں جہانگیر سے کہا اسنے انی راے کو حکم دیدیا کہ وہ خسرو کو آصف خان کے سپرد کر دے۔ غالباً انی راے کو خسرو کی طرف داری سے یہ خوف ہوا کہ بادشاہ کہیں اسے مشتبہ نہ ہو جائے مجرا سنے عواہ کیا۔

درگاہ شاہی میں ہر شخص کو یہ یقین تھا کہ اب خسرو اسلئے مارا جائیگا کہ خرم بے کشتے جانیئیں ہو۔ خسرو کی بہن نے اور خرم سران کی ملیکون کے ساتھ رونا پینا اور دہائی دینا شروع کیا۔ سب نے کھانا پینا چھوڑا اور دمکا یا کہ اگر خسرو مارا جائیگا تو ہم سب جائیں گے جہانگیر نے ہر خند کہا کہ میں خسرو کو کوئی آزار پہنچانا نہیں چاہتا مگر کسی کو یقین نہیں تھا۔ اسکی غلطی کو سچا کہا اور کو جا کر سمجھا کئے تو ملیکون نے اسکو دمکا یا اور کہا کہ ہم تیری صورت و کمپنی نہیں چاہتے۔ سفر نامہ رو +

ایٹ انڈیا کمپنی اپنی تجارت کو اس ملک میں دو ترک پہلانا چاہتی تھی اسلئے یہاں کچھ واقعات میں لکھنا تھا کہ وہ یہاں کے حالات سے آگاہ ہو جا۔ اکہ وقت آئینوالا ہے کہ حسین سار ہندوستان میں کھل بلی پڑ گئی اگر خسرو کامیاب ہوا تو انگریزوں کو فائدہ ہوگا اور سلطنت عیسائیوں کے واسطے اکیاس ہوگا وہ عیسائیوں سے محبت رکھتا ہے اور غرت کرتا ہے اگر خرم فتحیاب ہوا تو انگریزوں کا نقصان ہوگا۔ وہ عیسائیوں سے نفرت رکھتا ہے وہ بڑا شکر۔ جھوٹا۔ ظالم۔ ریاکار ہے۔ اسنے اس فیصلہ میں کہا تک صحیح تھا وہ آئندہ دیکھا جائے گا۔ سفر نامہ رو +

اجیر میں اکیا رانی سفیر محمد رضا بیگ آیا۔ بعض نے یہ گمان کیا کہ اس کے آنے کی غرض یہ ہے کہ وہ جہانگیر اور سلطان کن کے درمیان صلہ کر دے بلکہ وہ یہ خیال کیا کہ وہ

جہانگیر کو خبر دینا

خبر دینا اور دہائی دینا شروع کرنا

سرخاس واکا لکھنؤ میں کوئی نہ کرنا

شاہ ایران کے سفیر کو خبر دینا

اسلئے آیا تھا کہ ترکوں سے لڑنے کے لئے ملک طلب کیے۔ اسکی جلو میں پچاس سوار زرین لباس
کمان و ترکش منقش کئے ہوئے تھے۔ اسکے ساتھ چالیس ہندو تہی اور دو سو بیابے سپاہی بھی تھے
دوبہر کو محمد رضا بیگ دیارین بلایا گیا۔ اسنے جہانگیر کی یہ حد خوشامد کی تین دفعہ سجدہ
زمین بوس کیا اس سجدہ میں وہ زمین کے اندر سر کو گھسا نا چاہتا تھا۔ جبکہ اسنے مخالفت پیش
کئے تو قاضی روداو کو دیکھ کر شرمندہ ہوا اور اپنے دل میں لیا گیا۔ اس نذرین ۲۷ عربی و
عراقی گھوڑے نو بڑے چھوڑ سات اونٹ نخل سے لدے ہوئے۔ دو جوڑے فرنگستانی
لنگون کے اور ایک برنگلف المارمی چالیس کنگ۔ پانچ کنگے۔ ایک اونٹ زرین
ایرانی سے لدا ہوا۔ آٹھ ریشمی قالین۔ دو لعل۔ ۲۱ اونٹ انگدوں سے لدے ہوئے
اور چودہ اونٹ گلاب لدے ہوئے سات خمر مع سجوا سر۔ پانچ مضم تلوارین۔ اور سات
طبی آئینے و سفر نامہ رو +

چند روز بعد بادشاہ کے ظلم کا ایک تماشا دیکھنے میں آیا جہانگیر نے ایرانی سفیر کے دعوت
کی۔ حاضرین کو شراب پینے کا حکم دیا۔ ایسے موقع پر بخشی کام کیا کرتا ہے۔ ہر ایک آدمی نے
اوسکے ہاتھ سے پیالہ لیکر پیا۔ واقعہ فویش شاہی نے ہر ایک آدمی کا نام و دستور کے موافق
کتاب میں داخل کیا۔ جہانگیر ایشا شراب میں مست ہوا کہ اوسکو یہ یاد نہیں ہا کہ میں نے
شراب پینے کا حکم دیا ہے۔ دو سرون کسی نے اس شراب کے جلسہ ذکر اسے کیا اس نے
بوجھا کہ حکم کس نے دیا تھا تو اسے کہا گیا کہ بخشی نے جہنہ جب بادشاہ اپنے حکم کو بہون
تو ایسے موقع پر بخشی کا نام لیا نامناسب لگتا جاتا تھا۔ جہانگیر بہت غصہ ہوا۔ اس نے
کتاب منگائی اسنے مجرموں کو سزا دینی شروع کی بعض پر سخت جرمانہ کیا۔ بعض کو درگاہ
شاہی میں کوڑے پٹوائے کوڑے ایسے سخت لگائے گئے کہ بعض آدمی مر گئے۔
بعض جلات گھونٹے مارنے کا حکم دیا ایک میں مر گیا۔ بعض مجبور و گھر گئے۔ سفیر اس سزا سے
برہی رہا۔ کسی شخص کا مقدمہ نہ تھا کہ ان مظلوموں کے حق میں کوئی کلمہ خیر لکھتا۔
۲۶ اکتوبر سفر نامہ رو۔ سب چیزیں سفر میں جانے

دوسری

کے لئے تیار ہو گئیں۔ دربار میں خرم باپے رخصت ہوا۔ موتی اُلماس لگے ہوئے لباس پہنے ہوئے تھا۔ فکر گاہ جار میل پر تھا۔ وہ اس کوچ میں بیٹھ کر گیا جو انگریزی کوچ کی نقل یہاں بنائی گئی تھی۔ اسکے ادا پریدل دسکے ہمراہ گئے۔ سمارے سے لوگوں پر وہ جو نیاں ہیکٹیاں لگایا گیا۔ دوسرے در صبح کو جہاں لکیر نے لشکر گاہ میں جانے کا ارادہ کیا۔ محل میں بہت سیر طاس اوسنے دیکھا کہ بادشاہ جبرو کہ میں بیٹھا ہوا ہے۔ دو خواجہ سرا سپر موٹر چل چل رہے ہیں وہ لوگوں کو جبرین لے دے رہا ہے جو خبر دیتا ہے وہ ڈوری میں لٹکا دیتا ہے جو خبر لیتا ہے اوسکو ایک بڑھیا جو بت کی طرح آراستہ تھی رستی میں دو پرکھنچ لیتی ہے۔ بادشاہ کی دو ملکہ بھی جبرو کہ میں جلین کے چھپے بیٹھی ہوئی تھیں ماونون نے جلین میں سے مجھ کو جھانک دیکھا میں نے اونکی اوٹکلیاں دکھیں۔ پھر اونکے چہرے پھر ساری صورت۔ وہ متوسط درجہ کی سفید رنگ تھیں اونکے سیاہ بالوں میں تیل پڑا ہوا تھا۔ الماسوں سے وہ چمک میں تھیں وہ مجھ کو دیکھ کر بہت خوش ہوئیں بادشاہ جبرو کون سے چلا گیا وہ اس کے پیچھے پیچھے چلی گئیں۔ ۲۔ نومبر سفر نامہ رو۔

دربار میں جہاں لکیر کی ملازمت کے لئے امرا جمع ہو رہے تھے بین انہیں جا کر فرشتا ہو بیٹھا۔ جہاں لکیر آیا۔ اور ڈیرہ گہنڈہ کے قریب تخت پر بیٹھا اس عرصہ میں اہل حرم بجا سر ہاتھیوں پر سوار ہوئیں یہ ہاتھی خوب آراستہ تھے۔ تین ہاتھیوں پر مرلے عاریان لگی ہوئی تھیں۔ اوپر سونے کے پردے پڑے ہوئے تھے۔ ۱۔ دران پر جہتیں چاندی کی لگی ہوئی تھیں۔ رو

آخر کو بادشاہ تخت پر سے اٹھا اور تخت گاہ کے زینے سے اُتر آیا شور غل مچا کہ کان بہرے ہو گئے تھے اور توپوں کی آواز بھی اس میں نہیں سنائی دیتی تھیں۔ زینے کے نیچے ایک آدمی بڑی مچھلی لایا دوسرا آدمی ایک طباق میں کوئی سفید چیز لایا جس میں بادشاہ نے آٹکلی رکھی اور پھر اوسکو مچھلی سے لٹکایا اور پھر اوسکو اپنی پیشانی سے رگڑا۔ یہ ایک نیک شگون سفر کے لئے تھا۔ سفر نامہ رو +

خرم کا رخصت ہونا +

جہاں لکیر کا جبرو کون میں بیٹھنا +

دربار میں آدمیوں کا جمع ہونا +

جہاں لکیر کا شاپر +

جہاں گیرا بنی بہادرانہ پوشاک پہنے ہوا تھا۔ کھو اب کا کوٹ بے آستینوں کے زیب تن تھا اور سپر ایک کرتہ ملل کا تھا۔ اُنکی جوتیوں میں موتی ٹکے ہوئے تھے۔ اوسکی دستار میں پر لگے ہوئے تھے اور اوسکے لکھڑیل نعل فروٹ کی برابر لگاتھا۔ دوسری طرف ایک بڑا ہیرا چمکا تھا۔ بیچ میں مخروطی زمرہ لگا ہوا تھا۔ اسکا ٹپکا موتیوں کی لڑیوں اور یاقوتوں اور ہیروں سے گتھا ہوا تھا۔ گلے کے ہار میں تین دوسری لڑیاں موتیوں کی تھیں۔ اوسکے بازو بندوں میں سیر پتر لگے ہوئے تھے۔ ہر انگلی میں دو انگوٹھیاں پہنے ہوئے تھیں اور اوسکی تلوار اور سپر کو ایک شخص لئے ہوئے تھا۔ دونوں میں ہیرے اور یاقوت چڑے ہوئے تھے۔ دوسرا آدمی اوسکی کمان اور ترکش لئے ہوا تھا۔ جبین تیس تیر تھے۔ رد

اس طرح بادشاہ آماستہ سپر استہ ہو کر کوچ میں بیٹھا جبین چار گھوڑے چتے ہوئے تھے جنکے ساز سونے و نعل کے تھے کوچ ایسی بنائی گئی تھی جیسی کہ انگریزی کوچ آئی تھی مگر کھو اب سے منڈھی ہوئی تھی اسکا کوچیان انگریز تھا وہ خوب ندق برق پوشاک پہنے ہوئے تھا۔ بادشاہ کے دو نو طرٹ دو خواجہ سرائے جو سونے کے عصائے ہوئے تھے۔ اور اونہیں نعل چڑے ہوئے تھے۔ گھوڑے کے سفید بالوں کے مور جھل سے لکس رانی ہوتی تھی۔ بادشاہ کے آگے نقادے اور تریان اور دموم کے باجے بجاتے تھے۔ اور جھنڈ اور بہت سے امانت شاہی عجیب و غریب۔ نو گھوڑے جلو میں تھے جو نعل و موتیوں و زہروں سے آراستہ تھے تین بالکھان تھیں۔ ایک سونے کے پتروں کا منڈھی ہوئی تھی جبین موتی لگے ہوئے تھے موتیوں کے بھالہ ایک فٹ نیچے لٹکے ہی تھے۔ اور دو بالکھان کے پردے کھو اب کے تھے۔ اس بعد وہ کوچ بھی جوا گلستان سے آئی تھی اوسکی پوشش و تاروی گئی تھی اور اوسکی جگہ اور مندرین پوشش جو بھائی گئی تھی۔ جہاں گہرے نور محل کو وہ دیدی تھی اور نور محل اوس میں سوار تھی۔ جہاں گہرے دو چوڑے بیٹے ہندستان کی بنی ہوئی کوچوں میں سوار تھے۔ بعد اسکے بادشاہی میں باعفی تھے جو سونے چاندی سے بنے ہوئے تھے۔ ہر ہاتھی پر میں سپر کے طلسم اور دریا کی کے پہرے تھے۔ اور عورتیں ہاتھیں پر سوار نصف نعل

بادشاہ کا لباس اور اس کے ہتھیار

نور گاہ تک بادشاہ کی سواری

بچے اس طرح جاتی تھیں جیسے ندین خبرون میں طوطے۔ یہ اول دن کا سفر محل سے لشکر گاہ تک تھا۔ سارے رستہ میں چہرہ سوا تھیوں کا جلوس جس پر محل و کھواب کی عیوبین تھیں ہر ہاتھی میں ایک توپا یک یونی مربع انباری میں بیٹھا ہوا اور اسکے سر کونے میں یک جھنڈا تھا سر کے پر جھڑکا و خاک میٹھنے کے لئے ہوتا۔ جہاں گلیہ کے کوچ سے اکیسے سنگ پر سوا ہوا یاد و نیکے کوئی سوار نہیں آسکتا تھا سفر نامہ رو۔

جسٹ اسی چلی ہے تو یہ واقعہ قابل کہنے کے واقع ہوا۔ جہاں گلیہ اس دروازہ پر پہنچا جہاں خسرو قید تھا خسرو نے بادشاہ کے آگے آنکھ کورنش کی۔ اس کے ہاتھ میں ایک تلوار اور سپہ تھی او کی ڈاڑھی چھاتی تک بڑھی ہوئی تھی۔ یہ ایک نشانی بادشاہ کی تہریانی کی تھی جہاں گلیہ نے حکم دیا کہ کسی خالی ہاتھی پر سوار ہو کر شاہ چلے۔ اور ایک ہزار پودے کے دروازہ میں آنکھ کھیر دے۔ آصف خان اور خسرو کے اور دشمن مجبوراً پیدل چلتے تھے محل کے دروازہ میں پیدل چلا پھر گھوڑے پر چڑھ کر خمیہ گاہ پر آیا۔ بادشاہی خمیہ و خرگاہ عجیب شان و شوکت رکھتے تھے نصف میل کے گرد قاتیں گھڑ کے ہوئے تھیں۔ یہ قاتیں قلعہ کی فضیل کی طرح بنائی گئی تھیں کہ اس میں برج و بارہ بنے ہوئے تھے۔ وہ جو بون کے درمیان کھڑی تھیں جنکے سروں پر پٹیل کی برجیان لگی ہوئی تھیں۔ قاتیں باہر کی طرف نہایت جگدہ اپنے تھیں و راندہ کی طرف تصویریں پر بکا لون پر بنی ہوئی تھیں داخل ہونے کا دروازہ خوبصورت بنا ہوا تھا۔ میں اول درجہ میں گیا۔ مرکز پر بادشاہ کا تخت صدف کا سب سے اونچے خمیہ میں کھا ہوا تھا۔ نیچے با اندازہ بچھو نا بچھا ہوا تھا اور کھواب کا شامیانہ لگا ہوا تھا۔ جہاں گلیہ کوچ میں بیٹھا ہوا دروازہ میں داخل ہوا۔ دروازہ پر امر آصف باندھے کھڑے تھے جہاں گلیہ انکے درمیان چلا۔ اس نے طامس و پر ایک نظر ڈالی۔ سفیر نکلتانے کورنش کی جہاں گلیہ نے چھاتی پر ہاتھ رکھ کر سر جھکا یا۔ وہ اپنے خمیہ کے زینہ پر چڑھا۔ اور پانی مانگا اور ہاتھ دھوئے اور چلا گیا۔ سفر نامہ رو۔

بادشاہی خمیہ و خرگاہ بادشاہی محل کی نقل ہوتی ہے اس میں مربع صحن ہے

جنین اکیسے دوسرے میں سہ جاتا تھا۔ اول دربار کا صحن تھا۔ دوسرے میں غسل خانہ اور
 خیمے تھے۔ تیسرے میں حرم سلاتہا جسکو محل کہتے تھے۔ اس حرم سرا کے ایک کونہ میں دھنڑے
 بنیے میں۔ اکبر اور جہانگیر سوا کرتے تھے اور دوسری منزل میں جہرہ کہ ہوتا تھا۔ جنہیں بیچھہ کہلاتا تھا
 دیکھ سکتے تھے۔ بادشاہ کی خدمت گاری تاناری عورتیں کرتی تھیں عورتوں اور خواجہ سرا یوں
 اور بعض اوقات شانہ اودن کے سوا غسل خانہ سے برے کسی کو جاگی اجازت نہ تھی۔ سد
 امر اپنے اپنے خیموں میں گئے۔ مین نے اونکے گرد و بچھنا شروع کیا۔ عیب ایک شان
 شاہ و حمت و عظمت کا تماشا تھا۔ یہ معلوم ہوتا تھا کہ جنگل میں ایک شہر پیدا ہو گیا جس میں
 اسکا احاطہ تھا جس میں بہت سے رنگ جکتے تھے شاہی خرگاہ سرخ تھا۔ اور امر کے خیمے سفید۔ سبز
 اور مرکب رنگوں کے تھے سب قانون سے گھرے ہوئے تھے۔ اور گھر کی طرح مرتب تھے
 انہیں امر السلطنت کی طرح بڑے بڑے کوچہ بازار و دکانیں تھیں۔ وہاں کسی طرح کی بے
 ترقی سہرور خیمہ گاہ چند میل دکن کی جانب آگے جاتا تھا خیموں کا سامان دوسرا تھا
 ایک لگتا تھا دوسرا لگتا تھا سارے خیمہ خرگاہ چار گھنٹے میں لگتا تھا جہیز آدمیوں لشکر گاہ ہر طے میں تاخیر کی
 بادشاہ اونکو گھر جلوہ دار اور اونکو محصور کیا کہ وہ میل فیں جائیں۔ ۹ دسمبر تک سفر نامہ رو +
 اس زمانہ میں رونے خرم سے دو دفعہ ملاقات کی اول دفعہ ملاقات میں خرم
 پر نشان غا طر تھا۔ رو نے خیال کیا کہ اسوقت اسکا دل نور محل باس یا اسکی کسی اور
 بگیم باس ہے۔ دوسری ملاقات میں اسنے کجواب کا جبہ مجھ کو دیا۔ مجھ کو محبوب چھنا بڑا
 جسے مجھے اپنی ذلت معلوم ہوئی۔ وہ کہتا ہے کہ اگر میں کسی تھیڑ میں تاناری تمہور کی نقل
 اوتار تا ہوتا تو بہتر ہوتا +

امرا کے خیمے دوسرا بڑا ہے +

رو کی ملاقاتیں خرم سے +

لشکر گاہ میں تجربہ سے معلوم ہوا کہ زندگی خوشی سے نہیں گذر سکتی۔ ایک دفعہ سوچو
 میں قتل کئے گئے۔ اکیلے در مقام پر مجھ کو اونٹ ملے جنہیں قندھار کے تین سو مقتول یاغیوں
 کے سر لٹائے ہوئے تھے۔ محل بادشاہ جہا کہ عوام میں شہر میں تھا۔ ایسا لشکر گاہ میں نہیں تھا
 کوئی شخص بادشاہ کے مقام سے ایک گولی کے فاصلہ پر نہیں آ سکتا تھا جہانگیر سر پر زنجیر دیکھ کر

لشکر گاہ کی سزاؤں +

بیٹھا تھا۔ کسی شخص کو اجازت نہ تھی کہ کوئی اسے بات کرے۔ دربار نہیں ہوتا تھا سارا وقت
 ٹکا میں جاتا تھا غسل خانہ میں شام کو وہ خاص امر اجاتے تھے جبکہ اجازت ہوتی تھی یہاں
 بادشاہ اتنی شرب پیتا تھا کہ کچھ کام نہیں کر سکتا تھا۔ ایک دن جہانگیر کی ملاقات کو میں گیا تو
 میں نے دیکھا کہ بادشاہ ایک کٹی سے باتیں کر رہا ہے یہ جوگی جیٹھڑے پہنے ہوئے تھا
 جہانگیر جوگی سے بھل گیا ہوا۔ اور اپنے سامنے بیٹھنے کی اجازت دی اور سرور پہنے دے
 اور اس کو باپ کہا۔ ۱۸ سے ۲۲ رو سمبتک +

بہت جلد لشکر کے انتظام اور ترتیب بگڑ گئی لشکر کا سفر راجپوتانہ میں ہوتا تھا جادوا
 فتح ہوا تھا۔ سارا ملک چھ دن اور راتوں سے بھرا پڑا تھا بعض اوقات جنگوں اور پہاڑوں
 میں استہ چلتا پڑتا تھا سیکڑوں اونٹ جنگل میں بے آب و دانہ رہ جاتے تھے۔ ہزاروں
 گاریاں چھڑے جنگلوں میں کھوئے جاتے تھے بہت سی حرم کی عورتیں

بے سامان چھپے چھوڑ دی جاتی تھیں۔ جہانگیر ایک چھوٹے ہاتھی پر سوار
 ہو کر پہاڑوں میں چلا جہاں اور دوسرا نوجوڑہ نہیں سکتا۔ ایک قصبہ کے آدمی مفور ہو کر
 پہاڑوں میں چلے گئے تھے تو جہانگیر نے اس قصبہ کو جلا دیا۔ اس کے انتظام میں راجپوتانہ
 ایک جماعت کم گشتہ۔ ۱۰۰ کا سارا اسباب لوٹ لیا اور اس کو مار ڈالا۔ ایک درجہ قلعہ کو وہ
 بنایا گیا۔ وہاں بانی نہیں ملا۔ علی العموم جہانگیر اور ام کو سب طرح کا سامان میسر ہوتا مگر
 غریب اور سپاہیوں کو اکثر نا محتاج سامان بھی میسر نہیں ہوتا۔ ۲۲ سے ۲۴ دسمبر
 پہلے اس سے کہ جہانگیر نے یہ سفر شروع کیا ہو۔ نور محل اور آصف خان نے
 اس کو یہ یقین دلایا تھا کہ جب بادشاہ دکن کے پاس پہنچے گا تو سلطان دکن اس کی حالت
 قبول کر لیکر بکریاں سلطان نے اس قسم کا کام نہیں کیا۔ دکن میں منگل سے مقابلہ
 کرنے کے لئے شیعون اور سنہیوں میں کس میں اتفاق ہو گیا۔ انھوں نے سرحد پر ایک
 بھیجی وہ جنگ کرنے کو تیار ہوئی۔ اسے نور محل ڈر گئی اور جہانگیر کی منت کرنے لگی
 کہ حضور اس سفر کو سیر و شکار کی غریمت بنائے اور اگر وہ کو اس لئے تشریف لے جائے

جہاں گئے اور منظور بن کر کیا اس طرح اٹھ جائیں اور کسی عزت کو ٹٹا لگتا تھا اور اسے خرم پاس لشکر کمانکے لئے
 بھیجا آخر کو فردری سال کو بادشاہ اجمیر چلے جا رہے تھے کہ اندر ہرچین قریبے زن ہر اجزری و فردری +
 اس زمانہ میں میری سرگذشتیں کچھ عجیب ہیں میں نے محمد رضا بیگ خیرا کے ملاقات کی ہایرانی سفیر کا
 واپس لانا سلطنتِ مغلیہ کو بڑا بھلا کہہ کر بھلا کر بنا ہمداد اور لشکر بنا یا تھوڑے دنوں بعد ایرانی سفیر تہار بخمدہ
 ایران کو گیا جن کا منہ لئے وہ آیا تھا انہیں کام ہا او سی جہاں گئے کی شکایت میں پیش گوئی دے جسکے عوض میں
 اوسکو تین ہزار روپے ملے جہاں گئے نے تصاف کر نیکار دہ کیا اور اسے حکم دیا کہ وہ تین ہزار میں ایک ہزار سے زیادہ
 کے تحفے لکھ کر اور اونی قیمت کم لگا لی گئی اور دوسری فہرست میں محل کے تحائف لکھ کر جو محلی میں پیش کیا وہ لکھی گئی
 محل کی فہرست میں بڑی دلیل خیرین لکھی گئیں جسے نگرے اسناں کیلے اور پھر بھی ایران کی ہزار ہا
 تھی اس کے عوض سفیر کو نقد روپیہ دیا گیا محمد رضا بیگ مایہ کا بہانہ بنا لیا نصف خانے رخصت کر نہیں کیا
 یکم جنوری سے ۳۰ اپریل تک

ایران کے سفیر کا عجیب جانا +

میں ایک وقت کے تلے بیٹھا تھا کہ شاہزادہ ہاتھی پر بٹھا ہوا میرے پاس گزرا مجھے سو بھوسا غلغلہ
 سے بچھے اور صلا گیا مجھے کو اس پر تعجب ہوا کہ اسے کبھی نکلتا کا نام نہ سنا تھا نہ اس کے سفیر کا +
 اس عرصہ میں اس سلطنت میں ہوا بخمدہ ہو گیا جہاں گئے نے قرار و اٹھ کیا تھا کہ انکشتے جو تہ تحائف
 اوسکو نہ کوئی روئے کوئی اوسکو کھولے مگر خرم اور کور دیکر لیا جہاں گئے نے تھوڑے عرصہ دن میں کا خرم نے اوسکو
 بھیجا یا جہاں گئے نے خود اوسکو کھولا جو چیز اوسکو پسند آئی وہ ملی بہت سی چیزیں اسے اویسی لیں کہ وہ اس کے
 نہیں آئی تھیں روئے سلطنت میں جہاں گئے سے فریاد کرنے گیا جہاں گئے نے کہا کہ سب کچھ بھلا کے لئے بھلا کیا تھا
 میں نے انگلینڈ کے ساتھ دست کام کرو گا مگر میں نے کوئی بات اوسکی درست نہ پائی جہاں گئے نے بہت شراب
 پی لی وہ کہنے لگا کہ میں عیسائیوں سلمانوں اور یہودیوں کا محافظ ہوں بھروہ روئے لگا اور جیسے چند یونین
 آیا جسٹنا میں آئی تھی اتنی جلتے جلسہ ہا بوجہ حاشیہ اور چربا یا گیا ہر کہ وہ لیجہد کی مدد سونا لافن ہوا
 اور اوسکو میرا سبب حضرت کے لئے بھیجا یہ نیک و شاہ یہودی عیسائیوں اور مسلمانوں کی شریعت کے بابت میں مباحثہ
 کرنے لگا اور شراب کے نشہ میں آیا مہربان ہوا کہ اوس کے میرطریف مخاطب کر کہہ کہ میں بادشاہ ہوں یہودی و نصاری
 و مسلمان اپنے تئیں مبارکباد دین کریں کسی مذہب میں مداخلت نہیں کرتا وہ مجھ سے محبت کرتے ہیں

خرم سے روئے ملاقات +

خاتمہ انکشتات باب میں بادشاہ کا عتاب +

میں انکی حفاظت کرتا ہوں۔ اوس نے سسر ٹری سے کہا کہ باپری صاحب خوش آمدی۔
یہ گہر تھا رہا ہے تم لوں کی قدر کرو۔ ۱۱۔ مارچ ۱۹۱۷ء۔

مارچ میں لشکر شاہی مامور قلعہ میں آیا۔ یہاں ایک دروازہ کھلا۔ نور محل کی ایک
بیٹی پہلے خاوند سے تھی۔ وہ اس اردکی کے لئے بڑے اونچے خیال کھتی تھیں۔ اب وہ اپنے
بہتیجی ممتاز محل کا خیال چھوٹا دیا تھا۔ وہ خرم سے بیاہی تھی خرم خانان سے صلح کر لی
اور اوسکے پوتے سے نکاح کر لیا جس سے نور محل نہایت بخند ہوئی۔ اوس خرم کے زوال کے لئے
جہانگیر اور خسرو میں ملاپ کر دیا اور خسرو سے اپنی بیٹی کا نکاح کرنا چاہا۔ رو
خرم صفا اقبال تھا ۲۰ دکن میں فوجیاب ہوا۔ فیضیابی اوسکو سازشوں زیادہ بہ نسبت لڑائی کے
کے حاصل ہوئی تھی سلاطین سجا پورا اور گول کنڈہ کو جو شیعہ تھے ملک عنبر جو سنی تھا سے
حد و عداوت پیدا ہوئی اور بخون نے بالطنب اوسکے معاملات کا ہتھ اور ٹھٹھا یا خرم نے ملک عنبر
کو شکست دی اور احمد نگر کو فتح کر لیا خرم فتح سے خوش و خرم ماندو گیا جہانگیر نے نہایت
گر مجبوشی سے اوسکو مبارکباد دی اور سکوا شاہ کا خطاب ہوا۔ شاہ خرم یا شاہ جہاں وہ مشہور ہوا۔
نور محل کی تدبیر و تزویر کچھ نہ چلی خسرو نے اوسکی بیٹی سے نکاح کرنے سے انکار کیا سفر نامہ و۔
اب میری بیعتی ہوئے لکی میں عہد نامہ حاصل نہ کر سکا۔ لوگ مجھ سے نفرت کرنے لگے
میں نے جو مہربانوں کے حکام کی شکایتیں کیں سے میرے دشمن وہ ہو گئے۔ میں اسے وقف
تھا۔ اوسکے اسباب کی توجیہ یہ ہے صوبہ داروں اور حاکموں کو یہ خوف پیدا ہوا کہ شاہ
جہانگیر اوسکے ظلموں کی تحقیق کر کے مواخذہ کرے وہ سلطنت کے محصول مقرر کرتے تھے۔ وہ
ہندوؤں پر ظلم کرتے تھے وہ آدمی کو جب تک دلتا لٹکاے رکھتے تھے کہ وہ جرمانہ یا ڈنڈ
ادا کرے اسلئے انہوں نے مجھ کو جاسوس جانا۔ رو کا سفر نامہ

یہ تعجب کی بات ہے کہ اس زمانہ میں مغل نگرزوں سے چونک پڑتے تھے۔ اہل کشمیر
سے انگریزوں کی خلعت و حبلیت میں نفرت داخل ہے یہ حقارت و ذلت اور انکی طبیعت کا
ایک جزو غیر منفک ہے۔ بعض ملاح بندوچی سورت کے قریب خشکی میں اترے۔ بعض بنی

طاسی و کا نصرت: وہ درخت ہوتا ہے

ملایحون نے کہہ دیا کہ ہم قلعہ لینے آئے ہیں یہ اونکی دیکھی سیوہ تھی مگر منغل اونسے ڈر گئے مدگاہ شاہی
میں اسکی اطلاع ہوئی اور قلعہ متحکم کیا گیا۔ افواہ اور گئی کہ انگریزوں نے گوالے لیا اور ایک بڑا بڑا
انگلستان سے آتا ہے جہاں گیکو یہ خبر پہنچا کہ طاس ہو مخنی جانا چاہتا ہے مگر رفتہ رفتہ یہ وحشت
خبر کم ہو گئی پھر وہی پہلی سی باتیں ہونے لگیں +

دفعۃً انگریزوں پر مہربانی اسلئے ہونے لگی کہ مکہ سے ملکہ حج سے واپس آتی تھی کہ اس کے
جہاز کو انگریزی قزاقوں نے گرفتار کر لیا۔ اسکو ایسٹ انڈیا کمپنی کے بیرس نے جھٹایا۔
امرا شاہی نے طاس و کاشکرہ اور اکیا اور اسکو ٹحب ہوا کہ شاہ انگلینڈ نے اپنی نیا کو بھری
قزاقی کی اجازت دیدی ہے۔ ۱۵ اکتوبر ۱۸۱۶ء رو۔

اسی زمانہ میں آصف خان کو طاس و نے ایک بڑا موتی رشوت میں دریا جسے سحر کا شمس
پیدا کیا کہ آصف خان انگریزوں کا دوست ہو گیا اور انگریزوں کا رویہ جو لوگوں پر قرض آتا تھا
وہ سب وصول ہو گیا۔ کچھ دنوں بعد آصف خان کی یہ سرگرمی سرد ہو گئی۔ مگر یہ بھی منغل اور انگریزوں
میں خاصی حسد سی رہی۔ ایسی باتیں یہاں ہوتی رہیں کہ رو کا دمہ ختم ہوا۔ شاہیہ میں وہ ایران
کو گیا۔ اب آگے نتائج جہانگیر کی مین اسکا نام اور گیا۔ وہ یہ بھی لکھ گیا کہ بادشاہ ہی کے ہاتھ
میں سارے اختیارات ملے ہیں اسلئے کوئی دوسرا شخص کام کی پروا نہیں کرتا ہر جگہ لڑائی کی
سی لوٹ مار رہتی ہے۔

ایک اور انگریز کپتان ہاکنس جہانگیر کا دربار رس تھا۔ وہ ترکی زبان جانتا تھا جہانگیر سے
جوابی آباہی زبان ترکی بولنی جانتا تھا۔ یہ تکلف باتیں اس زبان میں ہوتی تھیں وہ شہنشاہ
میں سورت میں ہیکٹر ہباز میں آیا۔ جمیل ول شاہ انگلستان کا خط جہانگیر کے نام لایا تھا
منغل ہیکٹر کی نوپوں سے ڈرتے تھے اسلئے اسکی خاطر بہت کرتے تھے گجرات کا صوبہ اور مقرب
سورت میں آیا اور اسے ہاکنس کی بہت سی چیزیں خرید لیں۔ پرتگیزیوں نے ہاکنس سے ہر طرح
کی مخالفت کی۔ اونہوں نے مقرب خان کو رشوت دی اور جس اول کی تقضیح کی کہ وہ مجھیروں کا
بادشاہ ہے اور گریٹ برٹن کی حقارت کی کہ وہ ایک ذلیل جزیرہ ہے اونہوں نے انگریزی

دفعۃً انگریزوں پر مہربانی + آصف خان کو رشوت دینا اور رو کا دمہ ختم کرنا

مستحان پکڑ لیں مگر او کو بھیسر پر حملہ کرنے کی جرأت نہ تھی آخر کار ہاکنس نے اپنا جہاز لاد کر
 اٹا انگلینڈ کو بھیج دیا جب جہاز بھیکے چلا گیا تو مقرب خان نے اس سبب کی قیمت دینے
 سے انکار کیا جو خرید اتھا مگر آخر کو ہاکنس کو اگر وہ پہچانے کے لئے پہرہ جو کھلی مل گیا۔
 جہاںگیر ہاکنس کی بڑی خاطر کرتا تھا۔ اوسکی ہر ایک خواست کو منظور کر دیا۔ عورت میں انگریز
 کو تجارت کی کوٹھی بنانے کی اجازت دیدی۔ اور اوسے وعدہ کیا کہ کوئی اوپر زور ظلم نہیں
 کرے گا اور محصول نہیں لے گا۔ بادشاہ نے ہاکنس کو چار سو سواروں کا سردار کر دیا اپنے محل میں
 سے ایک گوری عورت کو صہ مطبلغ دلا کر ہاکنس سے کہا کہ اوسے نکاح کر لو۔ مگر اوسے انکار کیا
 اور ایک مینی عورت شادی کر لی اور اگر وہ مین رہنے لگا اور انگریزی کمپنی کی مقصد برآری
 مکے دریے ہوا۔ دو برس تک وہ یہاں رہا۔ اور ہر روز بادشاہ کا حاضر باش رہا وغمل خان
 مین جہاںگیر کے ساتھ شرب پیتا تھا۔ وہ فرنگستان اور اوس کے بادشاہوں کے باب مین
 ہزاروں سوالوں کے جواب دیتا تھا +

ہاکنس نے مقرب خان کی شکایتیں کیں کہ وہ روپیہ زبردستی لوگوں سے چھینتا ہے اور
 ستم کرتا ہے۔ اوسنے ایک ہندو لڑکی کو یہ بہانہ بنایا کہ بادشاہ یاسل اس کو بھیجوں گا
 اپنے پاس مقرب خان اگر مین طلب ہوا اور مقرب خان سے روپیہ اگلوایا گیا۔ اس کا
 سارا سبب فرق ہوا مگر مقرب خان نے بے تکلف رشتہ تین دین اور اپنے سابق کے
 احمد پر بجال ہوا اور اوسنے اقرار کیا کہ مین گوا سے لعل لاؤنگا۔ اگر انگریزوں کو تجارت
 کو نامنع ہو جائے اور امیروں بھی انگریزوں کے برخلاف دہائی مچائی۔ ایک امیر نے کہا
 کہ اگر ہندوستان مین انگریزوں کے قدم جم جائینگے تو وہ ہندوستان کے مالک ہو جائینگے
 جہاںگیر متنبہ ہوا اور اوسنے ہندوستان مین انگریزوں کی تجارت کی مانعت کا فرمان جاری
 کیا۔ مین ہاکنس مع اپنی مہم کے اگر وہ سے چلا گیا اوسکی دو برس کی محنت خاک مین
 ہاکنس نے جہاںگیر کی عجیب حکایات کچھ کچھ کرنا گلستان بھیجیں کہ جہاںگیر کی سالانہ
 آمدنی پچاس کروڑ روپیہ سالانہ کی ہے انہی ہزار روپیہ روزہ اپنا اور اپنی عورتوں کا خرچ

رکھتا ہے بیس کھڑوڑو بیچوڑو کے خزانوں - اگر وہ دہلی - لاہور - اجمیر کے جمیع خزانوں میں
 جمع رہتا ہے - ہزاروں ہاتھی ٹوڑے - اونٹ بچر جیتے - باز شکرے کیوڑو اور خوش الحان
 پرندوں باس ہیں ہزاروں شہر بھینے شکاری کتے - شیدو ہیں - ایک گھٹے میں عیسائی
 سپاؤں جمع کر سکتا ہے - ایک ہفتہ میں اس کے امرا تین لاکھ سوار جمع کر سکتے ہیں - اس کے دربار
 اور شہر میں پچیس ہزار افسر ہیں وہ اپنے تمام امیروں کی دولت کا وارث ہے جو غرض اس کے
 زور و آتا ہے اسے ندریتا ہے - نوروز اور سالگرہ کے جشنوں میں امرا اس سے ہر ایک کو
 یہ شوق ہوتا ہے کہ اس کی پیشکش اور دن کی پیشکشوں پر فوقیت رکھے - وہ لوگوں کے صوبہ دار بادشاہ
 کی مہربانی خریدنے کے لئے غریبوں کو روپیہ لینے کے لئے دباتے ہیں امرا اکثر دربار شاہی میں ہلکا
 جلتے ہیں اور وہاں وہ خود روپے کے لئے دیائے جاتے ہیں - بادشاہ کا خزانہ
 اس کی مرضی قانون ہے اپنی قلمرو میں ملک کی ساری زمین کا مالک مطلق وہ ہے - وہ اپنی
 خوشی سے جو چاہے دیدے اور جو چاہے لے لے +
 بالکس کو سراسر اس کی برابر لائق فائق نہیں تھا مگر اس کی تحریک کو اس کے ہم قوم ایشیائی خور
 سے زیادہ معتبر جانتے ہیں جہاں گائیکے مذہب حضرات کے باب میں جو اس سے تحریک کیا ہے اس کا
 ترجمہ لکھا جاتا ہے - بادشاہ صبح کو سوچ نکلتے ہی قبل رخ اپنے خلوت خانہ میں ایک بچہ کے
 تخت پر بیٹھتا ہے - چہرہ لانی رنگ چھالا اس کے نیچے بھی پہلی ہوتی ہے - اس کے پاس آٹھ لڑکی
 لشیج ہے - ہر ایک لڑکی چار سو دانے ہیں - یہ دانے تیسویں ہیروں لعلوں زردوں اور اور
 جو اہروں کے ہیں - ان کے ام پتھر کے ہیں جنہر حضرت عیسیٰ اور حضرت مریم کی تصویر کھدی ہوئی ہے
 وہ اس بیج برتن ہزار بتیں لفظ پڑھتا ہے - پیر وہ اپنا روشن آدمیوں کو دکھاتا ہے ہر صبح کو ہزار
 آدمی اس کو سلام کرنے آتے ہیں - اس کے بعد وہ دو گھنٹے سوتا ہے بچہ کانا کھاتا ہے اور عورتوں میں
 رہتا ہے - پھر دو پہر کو وہ باہر آتا ہے اور میں چاہے تک بیٹھتا ہے اور ہر روز آدمیوں اور
 جانوروں کے تماخے دیکھتا ہے جو مختلف قسم کے ہوتے ہیں پہر میں تھے آگ میں تمام امرا اس کو
 اس کے چہرہ ہوتے ہیں حاضر ہوتے ہیں - اور بادشاہ دربار عام کرتا ہے اور تخت پر بیٹھتا ہے اور

امرا اپنے مراتب کے موافق اس کے سامنے کھڑے ہوتے ہیں۔ امرا عظیم سبز کپڑے پہن دیا کرتے ہیں اور باقی آدمی اسے باہر کھڑے رہنے میں کپڑے نہیں پہنتے۔ ان آدمیوں کے کھڑے رہنے کا انتظام اور ان کی ترتیب بعض ڈسکرٹے میں سپردِ روزِ کچھ گھنٹوں بادشاہِ مقدسات کو سنتا ہے۔ پھر وہ اپنے عبادت خانہ میں جاتا ہے۔ جب عبادت خانہ میں داخل ہوتا ہے۔ اس کے بعد خاصہ تناول کرتا ہے۔ اور شراب پیتا ہے۔ پھر وہ خلوت خانہ میں جاتا ہے۔ وہاں امرا اور عظامِ سلطنت اور وہ شخص جاتا ہے جس کو وہ بلاتا ہے۔ یہاں وہ شراب کا باغ پیالے پیتا ہے۔ یہ وہ مقام ہے جس کی اجازت طلبہوں کو دے رکھی ہے۔ پھر وہ سو جاتا ہے اور بے ادبی اپنے گھر چلے جاتے ہیں۔ جب دو گھنٹے سو جاتا ہے تو اس کو جگاتے ہیں۔ اور کھانا نوکرا اپنے ہاتھ سے کھلاتے ہیں وہ خود اپنے ہاتھ سے نہیں کھا سکتا۔ اس میں رات کا ایک سو بج جاتا ہے۔ پھر باقی رات کو وہ سو جاتا ہے۔ اس سیکڑہ میں بہت نکلے کام کرتا ہے مگر وہ ہوشیار ہو یا بدست یہ سب کام لکھے جاتے ہیں۔ بہت قلیل فوٹس ہوتے ہیں جو سب باتیں لکھتے ہیں یہاں تک جو عورتوں کے ساتھ باتیں ہوتی ہیں وہ بھی لکھتے ہیں۔ جب بادشاہ مر جاتا ہے تو انہیں نوشتوں سے اس کی تاریخِ بقید زمانہ تحریر ہوتی ہے۔

جب کوئی غریب آدمی داد چاہتا ہے تو وہ پہلے اس نجی کے پاس آتا ہے اور بلاتا ہے جو دو میناروں کے درمیان لٹکی ہوئی ہے۔ اور اس میں بہت سے سونے کے گھنٹے لٹکتے ہیں۔ اس کے قریب ہی بادشاہ رہتا ہے۔ زنجیر کے پٹے سے گھنٹوں کی آواز بادشاہ سنتا ہے اور آدمی بھیجتا ہے کہ جا کر دریافت کرو کہ معاملہ کیا ہے اور بہار اور کا انصاف کرتا ہے۔ ہاکنس نے یہ بھی لکھا ہے کہ ابتداً سلطنت میں سارا ملک چوروں اور زہر فون سے بھرا ہوا تھا کہ کوئی شخص بے حفاظت کے سپاہیوں کے لئے بغیر گھر سے باہر نہیں نکل سکتا تھا تقریباً ستر آدمی باغی ہو رہے تھے۔ بعد ہاکنس کے سلطانوں کا زمانہ آتا ہے +

وہ اپنے۔ جنوری ۱۸۱۸ء کے روزنامے میں لکھا ہے کہ میں آج کے جا بھج دیا میں گیا

اس وقت بادشاہ دربار میں بیٹھا کرتا ہے کہ اجنبی آدمیوں کو دیکھے لوگوں کی فریادیں کر حکم دے تحائف لے۔ اور دن کو دیکھے اپنے تئیں دکھائے یہاں اسکے دربار کا حال لکھنا مناسب ہے۔ بادشاہ کی خلوت سر میں کوئی سوا، خواجہ سرا، یون کے نہیں جاسکتا تھا اور یہاں تاتاری عورتیں ہتھیرا لگا کے بادشاہ کی حفاظت کرتی تھیں اور یہی عورتیں مجرموں کو سزا دیتی تھیں بادشاہ ہر روز جھروکے میں بیٹھ کر اپنی رعایا کو درشن دیتا تھا اور اپنے دروازہ کے آگے میدان کو دیکھتا تھا۔ دوپہر کو وہ ہاتھیوں کی اور خوشی جانوروں کی کشتیوں کو دیکھتا تھا اور کھڑے کے اندر اس سے نیچے کھڑے رہتے تھے پھر بادشاہ اپنی حرم سرا میں ہونے جاتا تھا۔ بعد دوپہر کے وہ دربار میں آتا تھا پھر رات کا کھانا کھا کے اٹھ بیچ رات کے وہ غسل خانہ میں آتا تھا۔ جسکے بیچ میں ایک تخت سنگ مرمر کا بچھا ہوا تھا جس پر وہ بیٹھتا تھا بعض اوقات تخت سے نیچے کسی کرسی پر بیٹھتا۔ جہیں سوا اول درجہ کے امیروں کے یا ان آدمیوں کے جنکو اجازت ہوتی کوئی نہیں آسکتا تھا۔ یہاں خوش اخلاقی سے وہ جوی باتیں کرتا تھا۔ ان آخر و مقاموں کے سوا وہاں معاملات و مقدمات کا فیصلہ کہیں اور نہ ہوتا تھا۔ وہ سب لکھا جاتا تھا دو شلنگ (ایک دوپہر خرچ کر کے جب کا جی چاہے یہ نوشتہ دیکھ لے عوام الناس کو ان معاملات کی ایسی خبر ہوتی تھی جیسے خواص کو جو کونسل میں شریک ہوتے تھے ہر روز بادشاہ کے رزولیوشن (نچو ریزین و فیصلے) اخباروں کی طرح مشہور ہو جاتے تھے اور اوپاش بدعاشوں کو اوپر بدگوئی کا موقع ملتا تھا ہمیشہ کلیم بادشاہ روز کرتا اس میں فدا تغیر نہیں ہوتا سوا اسکے کہ بیماری بدستی اسکی مانع ہو یہ بات معلوم رہے کہ اگر بادشاہ امیروں اپنی صورت نہ دکھاتا اور اسکی کوئی معقول وجہ نہ بیان کی جاتی تو رعایا سرکش ہو جاتی۔ دو دن بعد تو یہ عذر بھی مسموع نہیں ہوتا جب تک کہ آدمی اور دروازہ کے اندر داخل ہو کر بادشاہ کی صورت نہ دیکھ لیتے اور اور لوگ اہلنا خاطر نہ کرتے منگل کو جھروکے میں وہ عدالت کے لئے بیٹھا ہے اور غریب غریب اور ذلیل سے رذیل آدمی فریاد کرتا ہے اور مدعی و مدعا علیہ کے اظہاروں کی تحقیق کرتا ہے

اور اسکے ہاتھی جو میون کو پانوں تلے ملتے ہیں انہیں دیکھتا ہے غرض جیسی
 ساری رحمت بادشاہ کی غلام ہے ایسی ہی بادشاہ ان دہتورون کا غلام ہے سیکڑی
 عدالت کا حال لکھتے ہیں کہ مقدمات کی تحقیق اور فیصلے جلد ہو جاتے بڑے مجرموں کو
 بھانسی ملتی تھی سر اوڑائے جاتے تھے۔ زندہ کھالیں کھجوائی جاتی تھیں۔ ہاتھیوں کے
 بیرون تلے کچلوائے جاتے تھے کتوں سے پھڑوائے جاتے تھے۔ سانپوں سے کٹوائے
 جاتے تھے اور حکمتوں کے مروائے جاتے تھے۔ اس طرح جان ستانی برس بار ہوتی تھی
 ہر برٹ اپنے سفر نامہ میں لکھتا ہے کہ جہانگیر نے اکبر کی کسی بیوی کو جو نہایت اوسکو
 عزیز تھی اور انار کے نام سے مشہور تھی بے عزت کیا۔ باپ نے اس قصور کے معاف کرنے
 کے لئے وعدہ کیا۔ بیٹے نے باپ کے وعدہ پر اعتبار کر کے اطاعت اختیار کی غسل خانہ میں
 باپ کے رو بہ و آیا وہ اسکو حرم سرا میں لے گیا اور اپنے وعدہ کو بھول گیا اور طیش میں آنکر
 بیٹے کے ایسے گھروٹے مارے کہ وہ گر پڑا۔ اور اوسے جہانگیر کو گدھا احق کہا کہ اوسے
 میرے وعدہ پر یقین کر لیا میری صاف بھی اس بیان کی ضمانت دیتا ہے۔ اس کا بیان
 آگے آئیگا ہر برٹ نے سنہ ۱۶۲۶ء میں ہندوستان میں سفر کیا۔ وہ اشرف خاندانی انگریز تھا
 اوسے بھی جہانگیر کے عہد کی تاریخ لکھی ہے +

ہاکنس جہانگیر کے زمانہ کی بہت کہانیاں کہتا ہے کہ بڑے بڑے بہادر آدمی
 شیر و لٹے لڑنے پر مجبور کئے جاتے تھے۔ بہت انہیں مارے جاتے تھے۔ زخمی آدمی
 اسلئے مار ڈالے جاتے تھے کہ وہ بادشاہ پر تبرائے بھجنے کے لئے زندہ نہ رہیں +

برنیر جہانگیر کے دربار کی تذیل کرتا ہے کہ ایک فرانسیسی ڈاکٹر بنارو نامی بر جہانگیر
 بہت التفات کرتا تھا۔ وہ محل کی کسی رقاصہ لڑکی پر عاشق ہو گیا اوسکی ماں نے ڈاکٹر
 کے پیغاموں کو مانا نہیں تو وہ جہانگیر کے دربار میں آیا اور اس لڑکی کو بادشاہ سے مانگا
 بادشاہ نے منکر اس در خواست کو مان لیا اور ڈاکٹر سے
 کہا کہ اس لڑکی کو کندھ پر اٹھا کے لے جا۔ اس فرانسیس کو اس لے جانے میں شرم نہ گئی

اوس نے حکم کی تعمیل کی -

سرطامس دہکتا ہے کہ خسرو عیسائیوں کا بڑا حامی تھا اور اوس نے ایک بیوی کے سوا

کوئی دوسری بیوی نہیں کی خسرو تو غیر مسلمانوں کا اور جہانگیر مسلمانوں کا سرگروہ تھا

جہانگیر بظاہر اگر سے زیادہ عیسائی مذہب پر مائل تھا اوس نے باب کی طرح پرتگیزیوں کو حکم دیدیا کہ

وہ چرچوں و سکولوں کو اپنے قائم کر لیں اور جہان جہاں وہاں وعظ کریں اور جو جہاں ان کو

عیسائی کر لیں - بادریوں کی باتیں جہانگیر نے یہاں تک سنیں کہ ان کو یقین ہو گیا کہ وہ عیسائی ہو گیا

جس حد پر باب نہ گذر تھا اوس وہ بہت آگے گذر گیا - اوس کو وہ بھیجے دینال کے بیٹے عیسیٰ

ہو گئے تھے اور ان کے مین اور نکاح صطلاح ہوا - اور ان کی سواری اس طرح گرجا میں گئی کہ وہ باغی پر بیٹھا اور

تمام عیسائی جو ساتھ سواروں کے قریب تھے اوس کے ساتھ ہو گئے - بالکل سکانتان بنا اور نہت جاج

کا علم اوس کے ماتھے میں تھا وہ انگلستان کے اعزاز کے لئے ریک آگے چلا +

اس فعل میں شخص جانتا تھا کہ کوئی بھیجے - مگر یہ سمجھا آسان ہے کہ جہانگیر اس سبب

عیسائی مذہب پر التفات کرتا تھا کہ عیسائی مذہب و سکول و دوزخ رکھنے پر مجبور کرتا تھا - سو گوشت کھانا

کی اور شراب پیئ کی اجازت دیتا تھا علی الاعلان صطلاح پانا ایک معاہدہ بر خلاف توخمیوں حل ہو گیا کہ شاہزادوں کے

بادریوں کے کہا کہ ہمارے پرتگیزی عورتیں نکاح کر لیں تلاش کججو - وہ عیسائیوں کی طرح ان کو بیابانوں اور ان کے

ساتھ عیسائیوں کی طرح رہنا جانتے تھے بادری اس جو بہت ہیبت زدہ ہوا انہوں نے شاہزادوں کو

متنبہ کیا شاہزادوں صلیب بادریوں کو حوالہ کی اور پھر مسلمان ہو گئے - یہ معلوم ہوا کہ جہانگیر نے

اوس نے یہ درخواست کرائی تھی وہ پرتگیزی عورتوں کو اپنی حرم بنانا چاہتا تھا - سرطامس و کا خط بنا

ارجیشٹ کٹر بیوری موزہ ۳۳ اکتوبر ۱۶۰۰ء بادری بیوری بیان کرنا ہے کہ جہانگیر کے عہد میں

اگر وہ میں تمام فرنگی اوس کے محل تک سائی رکھتے تھے غزلی کا اطلاق ان سے ہو گیا آدمین پر ہوتا

تہا جو یورپ (فرنگستان میں رہتے تھے) جہانگیر ساری رات فرنگیوں کے ساتھ شراب پیتا تھا مسلمان

روزہ رکھنے سے مجبور تھے فرنگیوں کے ساتھ خوشی کرتا - اگر مسلمان اس محبت میں ہوتے تھے تو

ان کو شریف بردستی بلای جاتی تھی +

چنور کے قریب سرطاس دسے طامس کو ریٹ ملا جو سفر کرنے پر عاشق تھا۔ وہ ۱۵ سالہ
 اگرہ میں آیا تھا۔ اونے جو اپنے گھر انگلینڈ کو مختلف آدمیوں کو خطوط لکھے ہیں۔ وہ جہانگیر کا
 حال عجیب طرح سے لکھتا ہے کہ جہانگیر کی عمر وہ سال کی تھی اور سکاگت سفید تھا نہ کالا گندمی
 تھا۔ اس کے ملک کی آمدنی چالیس لاکھ روپے ہے اور ہر کروڑ ہشت لاکھ روپے (۸۰ لاکھ روپے)
 کی کہتے ہیں اس کا تختہ نہیں ہوا۔ بادشاہ حضرت عیسیٰ کا ذکر بڑی عظمت کے ساتھ کرتا ہے اور
 کہتا ہے کہ وہ بڑی بیتی تھے۔ وہ دن میں تین دفعہ اپنے امر سے ملتا ہے سوچ نکلنے کے وقت
 جہین وہ ہاتھ اٹھا کر دعا مانگتا ہے۔ وہ بہر کو اور شام کو۔ ہفتہ میں دو دفعہ ہاتھوں کی
 لڑائی دیکھتا ہے۔ طامس کو یہ بات کو اپنا فخر سمجھا کہ اجمیر میں وہ ہاتھی پر بیٹھا
 جسکی اونے تصویر بھی بنائی +

ہندوستان کی سفارت میں جو انگلستان آدمی آئے اور نین شریچر جہین (پادری) تھا
 دیکھتا ہے کہ مسلمانوں میں سوار کمینوں کے کوئی ایسا نہیں ہے کہ ہمارے شیخ عیسیٰ مسیح کا نام
 ادب و تعظیم سے نہ لیتا ہو۔ اس کو وہ نیک معلوم جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اسکی برابر
 بڑے معجزے نہ پہلے کسی پیغمبر نے کئے نہ بعد اس کے۔ اس کو روح القدس کہتے ہیں مگر ان کو
 ابن الدہوتے کی وجہ نہیں معلوم اسلئے اس پر ایمان نہیں لاتے۔ باوجود اس کے اکثر مسلمان
 عیسائیوں کو بخش جانتے ہیں نہ وہ ہمارے ساتھ کھاتے ہیں نہ اول برتنوں میں کھاتے ہیں
 جنہیں ہم کھاتے ہیں سرطاس دسے ۱۲ اگست ۱۵۸۱ تک کے سفر نامہ میں لکھا ہے کہ جمال الدین
 نے جو میری دعوت کی تو صبح کو خوشک ہوئی تھی اس میں وہ میرے ساتھ کھانے میں شریک تھا
 لیکن جب رات کو کھانے کی دعوت ہوئی تو میں جلا بٹھا یا گیا۔ چند روز کے بعد میل الدین نے
 کی میں نے دعوت کی اس کو کھانا کھلایا جو مسلمان کے ہاتھ کا پکا ہوا تھا۔ اس نے اس
 کھانے کو ہاتھ نہیں لگا یا جہانگیر کی طرح کا پکا ہوا تھا۔ اس نے یہ کہا کہ میں چارے کا
 کھانے کی میرے گھر بھیج دو میں اس کو اپنے گھر میں پوشیدہ کھاؤنگا +
 چونکہ جہانگیر کے عہد سلطنت میں انگریز اور اہل فرنگ بہت سے دربار میں جمع ہو

اور اودن میں سے بعض نے یہاں کو حالات ملکی اور معاشرت کے کچھ کچھ کر اپنے اہل وطن کو بھیجے اور
 اہل وطن نے ایک جگہ کے بعد اود کو جمع کر کے حجاب کو مشہر کیا۔ گو اود کے بیانات میں
 اختلافات ہیں اور ایک فرہنگ کی تصنیف کے مختلف نسخے مطبوع ہوئے ہیں۔ مگر انگریزی
 مورخ انہیں فوشتون پرسلطنت جہانگیری کی تاریخ کی بنیاد رکھتے ہیں اور اود کے برخلاف
 جو باتیں کہ مسلمان مورخوں نے بیان میں لکھی ہیں اود کو غیر معتبر جانتے ہیں۔ انہیں مانتے
 ہیں سلسلہ تاریخ میں سفر نامہ بھی وقت رکھتا ہے مگر اس میں اغلاط کے احتمالات زیادہ ہیں
 ہیں جو سیاح کسی ملک میں جاتا ہے تو وہ فقط ظاہری حالات کو دیکھ سکتا ہے اور کو بہت
 کم موقعے ایسے ملتے ہیں کہ اندرونی حالات خواہ پولی شکل ہوں یا سوشیل اننگز کی
 رسائی ہو اسکو اتنی مہلت و فرصت نہیں ملتی کہ وہ اتنے جزئیات و مقدمات پر علم حاصل
 کرے جس سے استفادہ درست کر سکے اور نتیجہ صحیح نکال سکے خصوصاً جب کہ اسکا مذہب
 اور زبان غیر ہو۔ مذہب و کواکیا کچھ کا آدمی بناتا ہے اور زبان اور کو کسی بات کو
 پورا سمجھنے نہیں دیتی جیسا ایسی حالت میں ایک اجنبی مسافر کا سفر نامہ بہ نسبت ان ریخوں
 کے جو کسی ملک کو دہیں کے باشندوں اور بادشاہوں کے معاصرین نے لکھے ہوں وقت
 نہیں رکھتا۔ ان سفر ناموں کے اعتبار کی وجہ بری یہ بیان کی جاتی ہے کہ جو مورخ باوجود
 زمانہ میں یا اود کی اولاد کے عہد میں تاریخ لکھتا ہے اور کو تجویزی اس میں خوشامد کے مار جھوٹی
 باتیں لکھنی پڑتی ہیں مسافر کو بعد مرقاتی خوشامد اور جھوٹ سے بچاتا ہے۔ لیکن جیسا
 کہ یہ بعد مرقاتی کام کرتا ہے ویسا ہی بعد زمانی بھی کام کرتا ہے اگر کسی بادشاہ کا حال ایک
 زمانہ کے بعد لکھ کر تو اسکو خوشامد کے مار جھوٹی باتیں لکھنے کی حاجت نہیں پڑتی۔ غرض
 کسی ملک کی اصلی تاریخ کے مقابلے میں جو بادشاہ کے عہد میں یا اود کے بعد لکھے جائیں
 ان مسافروں کے سیاحت نامے چندان وقعت نہیں رکھتے۔ سب تک کسی مسافر کے بیان
 کی تصدیق یہ تاریخیں نہ کریں وہ قابل اعتبار نہیں ہوتا +

انگریزوں اور خاص کر سرطامس و نے جو اپنے اعزاز و احترام کی باتیں لکھی ہیں ان کو

مجہ سے کہا کہ کسی اصفیر کا آپ کی برابر احترام بادشاہ نے نہیں کیا۔ ان میں کسی ایک بات کا سنا
 بھی مسلمانوں کی تاریخ میں نہیں لگتا۔ سرطامس کی سفارت کا ذکر کسی تاریخ میں نہیں جاتا
 کہ تو بعض انگریزوں نے یہ کہہ دیتے ہیں کہ اس نے اپنی متانہوشی اور کاہلی کے سبب اس انگریزی
 سفارت عظیم کا حال نہیں کھا سکا اور خون کو کیا ہوا تھا جو دھون نے اس کا نام تک نہیں لیا
 اسے مسلمانوں کا معذور ہونا ثابت کرتے ہیں۔ اصل حقیقت یہ ہے کہ اس زمانہ میں انگریزی سفارت
 سفارت ہی نہیں سمجھی گئی کہ کوئی بھیج یا بادشاہ جو اپنی سلطنت کے جزو کل حالات اور زیر
 و تیران وغیرہ کی سفارت کو مفصل بیان کرے اس کو لکھتا تھا سفیر بادشاہ کے لئے بیش قیمت تحائف
 نہیں لایا تھا سو اس کے وہ تجارت کے باب میں عہد نامہ چاہتا تھا۔ ان دونوں باتوں نے سفارت
 انگلینڈ کی وقعت نہ پیدا ہونے دی ہاں اگر جہانگیر کو یہ معلوم ہوتا کہ ایک نامہ ایسا آئیگا کہ یہ قوم
 کل ہندوستان پر مسلط ہوگی تو وہ اس سفارت کے نتائج کو سوچ کر اس کے بیان کو اپنے منہ جل کر
 کا ایک اقدیم سمجھتا اور اس کو بیان کر کے اس سنہ کو اپنی یادگار روزگار بنانا سرطامس
 نے اپنے اغراض و احترام کی حکایات کو مبالغہ سے لکھا ہے۔ وہ ایک جہنی مسافر نئے ننگ
 ڈھنگ کا تھا۔ بادشاہ اور امرا اپنی خوش اخلاقی کے سبب یا فقط اس سے نئی باتوں کے
 معلوم کرنے کے لئے اور اس کا تماشا دیکھنے کے لئے خاطر کرتے ہونگے۔ اس پر مجھے ایک
 حکایت یاد آئی جو ہلی کے رزیڈنٹ سپن صاحب نے مولوی شاہ عبدالعزیز صاحب ایک عالم
 متبحر تھے صاحب مہر و مولوی صاحب سے کبھی کبھی ملاقات کو آیا کرتے تھے ایک دفعہ ملاقات
 میں شاہ صاحب صاحب مہر سے کہا کہ انکھان کے آدمی مہمان نواز پڑے ہوتے ہیں
 صاحب فرمایا کہ مولوی صاحب آپ نے یہ کیوں نہ کر جانا۔ انھوں نے جواب دیا کہ کنبل پوش اپنے
 سفر نامہ میں جابجا لکھتا ہے کہ میری دعوت وہاں کے بڑے بڑے امیروں نے اور اور
 آدمیوں نے کی یہ سکر صاحب مہر نے قہقہہ لگایا اور فرمایا کہ مولوی صاحب ان دعوتوں کا سبب
 ہمارا نوازی نہ تھی بلکہ کنبل پوش ہاتھ سے کھانا تھا یہ انگریزوں کے لئے ایک تماشا تھا کہ آدمی
 بندر کی طرح کھاتا ہے اس تماشے کی خاطر اس کی دعوتیں ہوتی تھیں۔ فرنگیوں کی خاطر یہ

کے ایسے ہی ہندوستان میں بھی اسباب ہونگے۔ انگریزوں نے جو جہانگیر کے فضائل اور عظمت کی بے نظیروں کا طواریاں باندھا ہے وہ قومی اور مذہبی تعصب پر مبنی ہے اور زیادہ تو لاعلمی پر مشتمل اس طرح اس دن شرکوں پر گندہ اور راجہ تانہ اور دکن میں واقع تہیں ان میں سے ایک ملک ابھی فتح ہوا تھا۔ اور دوسرے ملک میں لڑائی ہو رہی تھی۔ ایسی حالت میں اگر اکبر نے وجہ جو یہ یا قزاقی ہوئی تو کیا اس کے سارے ملک کی بد نظمی پر قیاس ہو سکتا ہے۔ کیا اسے وہ ٹکڑے جہانگیر نے دور دور پہل دور درخت لگائے تھے اور مسافر سونا اچھالتے چلے جاتے تھے وہ مٹ جائیں گے غرض میں نے جو انگریزوں و فرنگیوں کے بیانات اور نقل کے پہلے نہیں سے زیادہ تر مسلمانوں کے نزدیک پایہ اعتبار سے ساقط اور پیرائے صدق سے معرا ہیں انہیں سے کسی بات کی شہادت ان کی اپنی تاریخ نہیں دیتی +

جہانگیر کی عادات و فضائل و سلاقی و بعض احوال

تاریخ شہادت دیتی ہے کہ جہانگیر کی ولادت میں کراست اولیا کا دخل تھا۔ راجہ جہانگیر کی رانی انبیہ والی لا ولد تھی وہ اسکے گھر کے چراغ روشن کرنے کے لئے اجیر میں حضرت معین الدین چشتی کے فرار پر دوڑا گیا اور وہاں اپنے گھر پر مقصود کو پایا۔ رانی کے ہاں شیخ سلیم کے گھر میں جہانگیر پیدا ہوا۔ اس کی دودھ پلانے والی شیخ کی بہو مقرر ہوئی غرض اس دایہ کی صحبت اور احوالات نے جو اس کے گرد لڑکپن میں تھے جہانگیر کو خود بہت اور توہمات میں مبتلا کیا دینا سے بے خبر رکھا۔ اسکے بعد باپ نے بھی اس کی تعلیم کی تکمیل کے لئے کوئی اہتمام نہیں کیا۔ اس کی تعلیم نام رہی۔ اس کی ساری زندگی میں کہیں کسی مصنف و تصنیف کا ذکر نہیں سوا طبقات بابری کے اس نے نہیں لکھا کہ میں کسی کتاب سے مستفید ہوا ہوں خط بھی اس کا کچا تھا +

جہانگیر جب جوان ہوا تو اس نے باپ سے ناہنجاریاں کیں جب کا مفصل بیان کیا گیا ہے ہر چند بہت صلاح کاروں نے اس کو صلاح دی کہ وہ باپ سے معرکہ جنگ گرم کرے مگر وہ

کئی جگہ اپنی تو زک میں بیان کرتا ہے کہ میں نے اس صلاح کو نہیں مانا اور اپنی عقل پر کام کیا اور کہتا رہا کہ خدائے مجازی سے ہنگامہ زد م کو برپا کرنا کفر سمجھتا ہوں۔ گو باب کی زندگی میں کو ایسا آزار پہنچا یا کہ اس کا دل اس کے بیزار ہوا مگر جب وہ مر گیا تو اس کے جنازہ کو کن حدادیا۔ اگر وہ پانچ میل پر بڑا عالیشان مقبرہ لاکھوں روپیہ خرچ کر کے بنوایا۔ ایک دفعہ پیادہ باب کی قبر کی زیارت کو گیا اور حسرت میں رہا کہ شہر شہم نہ جاسکا جبکہ خسرو کی ہم مین مصروف رہا تو اس کی غیبت میں معماروں نے اس مقبرہ کو اپنی رائے کے موافق بنا دیا جبکہ آیا اور اس نے اس مقبرہ کو دکھایا تو ساری دھارتیں جو ناموزون تھیں والو لوائیں اور اپنی مرضی کے موافق اونکو بنوایا بیس برس میں یہ عمارت پوری بنکر تیار ہوئی جو اب تک اپنی شان و عظمت دکھا رہی ہے +

اکبر ایسا شہنشاہ گذرا ہے کہ اس کی ذات ستودہ صفات کے ساتھ کسی بادشاہ کا مقابلہ نہیں ہو سکتا اگر ہو سکتا ہے تو ا دل دسکے پوتے شاہجہان کا اور اس کے بعد بیٹے جہانگیر کا۔ اکبر اصل تھا۔ جہانگیر نے اس کی نقل تھلا اس میں بہت سی خوبیاں باب کی پائی جاتی تھیں۔ وہ اپنے قدیمی لوگوں پر مہربانی کرنے میں اور ان کے بڑے بڑے قصور و ن کے معاف کرنے میں دوسرا اکبر تھا۔ راجہ مان سنگھ اور مرزا عزیز کو کہ کسی تفسیرات کو معاف کر کے اوپر لطف و کرم کیا۔ اس کو کہنے اور کو بڑی تکلیف پہنچائی تھی۔ اپنے بیٹے خسرو پر جو باب کی جان ستانی پر مستعد رہتا تھا کیا شفقت پدری کی ہے کہ کتر کوئی باب ایسی بیٹے پر کرتا ہے۔ دشمنوں کے ساتھ جنگ بیکار میں اپنے باب کی تدابیر کی تقلید کی۔ اس نے اپنی تو زک میں باب کی فضائل عادات و تدابیر و انتظامات ملکی برائیں لکھی ہیں وہ اس کی فراست و گہراست کو ظاہر کرتی ہیں اور بتلاتی ہیں کہ وہ باپ کے قواعد و قوانین و آئین کی کسی قدر کرتا تھا اور وہ ان کی پیروی میں کوشش کرتا تھا۔

انسان کی سرشت ایسی ہے کہ وہ بے جھلے کام لے جھلے کرتا ہے نہ کوئی نیک آدمی ایسا ہوتا ہے کہ سارے گدراو کے نیک ہون کوئی بد آدمی ایسا ہوتا ہے کہ سارا فحال اس کے بد ہون

نیک و بد کا علم ہے

خیر محض و شر محض دونوں کا مجموعہ ہے اس لیے اگر کسی آدمی کی خصلت کا مشخص کرنا منظور ہو کہ وہ
 نیک ہی یا بد تو اس کا طریقہ یہ ہے اس کے سارے نیک و بد کاموں کو جمع کر کے دیکھو کہ میزانِ عدل
 میں عقل سے تھیں جس طرف بلڑا بھاری ہو اس جانب میں نیک و بد ہونے کا حکم لگائیں
 نہ یہ کہ اس کے بڑے کاموں کا انتخاب کے اس کے بد ہونے کا فیصلہ کر دیا اور پھر اس کے
 نیک کاموں کو بھی اتفاقی اور سکاری کا بنا دیا۔ اسلئے میں جہانگیر کے ظلم و عدل کے کاموں
 لکھتا ہوں جسے وہ آدمی جو تعصب خالی ہیں اس کے عامل ہونے کا فیصلہ خواہ مخواہ کرینگے۔
 جہانگیر پر ظلم کا الزام یہ لگایا جاتا ہے کہ وہ مجرموں و باغیوں و بے وفائوں کو دل کی
 ایسی بری طرح جان لیتا تھا اور سزا دیتا جن سے اس کا وحیاناہ ظلم ثابت ہوتا ہے۔
 دار پر کھینچتا۔ ذبح کرتا۔ زندہ کھال کھچاتا زندہ جلاتا۔ ہاتھ پائی کے بانوں تلے سلواتا۔ حلال
 اور سنگ بانوں کے ساتھ کھلاتا۔ ایک عورت کو اس جرم میں کہ کسی مرد کو بوسہ دیا تھا انجلوں تک
 زندہ زمین میں گڑوایا مین دن تک اس کا سر وہوہ میں سلکوا یا جس سے وہ چوبیس گھنٹے میں
 مر گئی ایک کمینزادہ کو اس قصور میں کہ اس نے سخت کلامی کی تھی آدمی چہرہ کی کھال اوٹروائی
 بیض باغیوں کے سرخون کو گدھے اور بیل کی کھال میں کہ کے تشہیر کرائی۔ ایک دفعہ
 بادشاہ خمار کی شہت لگائے بیٹھا تھا کہ چوبیس تین آدمی اتفاق سے آگئے جس سے
 کہ شکار ہاتھ سے نکل گیا اس نے غصہ میں انکو ایک آدمی کو مردا و یاد کی ناک کٹوا دی جہاں
 شہنشاہ تھا اگر اس نے خسرو کی تین چار سو ہزار بیویوں کو بوجھ خیر کر مر دیا اور سر غنوں
 کی جان بری طرح نکالی تو کیا گناہ کیا ایسے موقعوں پر لیا قتل کرنا بادشاہ اور گورنر
 پر واجب ہوتا ہے اس سیاست بغیر تو بادشاہ کی سلطنت کا جینا اور اس کی جان کا بچنا
 دشوار ہوتا ہے۔ ہر زمانہ میں جان ستانی کے مختلف طریقے مروج تھے سب مال یہ تھا
 کہ سزا اس طرح دی جائے کہ جس سے آئندہ کو بیویوں کو عبرت ہو کہ بھر وہ جرم نہ کریں جیسے
 اس زمانہ میں بھانسی دینے اور گولی مارنے سے اور ماشوں کو کھتے میں ڈالنے سے
 عبرت ہوتی ہے اس طرح مختلف ملکوں اور مختلف زمانوں میں جان ستانی سے عبرت

ہوتی تھی جو آدمیوں کی کھوپڑیوں کے برابر بے جا بیل در اس طرح مادے جائیں جطرح اوپر بیان
 کیا۔ اسمیں نہ ظلم ہے نہ ستم ہے نہ وحشیانہ پن ہے۔ اس زمانہ اور اس زمانہ کے جان
 ستانی کے طریقوں میں ایسا ہی اختلاف ہے جیسے آدمی کے اولہا لے کر اور بھونٹنے میں
 یہ نقطہ تعصب کی بات ہے کہ ایک کو اچھا اور دوسرے کو برا کہیں جیسے مسلمان مردے کو جلانے
 کو بے رحمی اور سنگینی سمجھتے ہیں اور ہندو زمین میں مردہ کے کاڑنے کو جہاںگیر شہنشاہ عظیم تھا
 جتنی باخون و مجرموں کی جائیں اس کے زمانہ میں کم تلفت ہونی ہیں کٹر کوئی عیسائی اور مسلمان
 بادشاہ ہو گا کہ جس عہد میں یہ ہوا ہو گا سب بڑا الزام کم کاروں پر تو لگایا جاتا تھا کہ اس نے
 شیر افکن خاں کو کبھی ہاتھی سے کبھی شیر سے لڑا کر اس کی جان الیتی چاہی جب یونان و مراٹھا
 اس کو قتل اسلئے کر دیا کہ اس کی بیوی جہاںگیر سے خود نکاح کرے اس لئے مجھٹا الزام اور کٹوئی
 نہیں لگ سکتا۔ چاہی سے چاہی مسلمان بادشاہ کوئی ایسا نہیں ہوا کہ اس نے کسی مسلمان
 کی جان اسلئے لی ہو کہ اس کی بیوی سے اپنا عقد نکاح باندھے۔ اس واقعہ کے لئے کوئی تائیدی غلام
 مستند و معتبر نہیں ہے۔ نہ تو ذکر میں اس کا ذکر ہے اور نہ کسی اور اس کی معاصر تاریخ میں وہ مذکور ہے
 اگر مسلمان مورخ شیعہ مذہب کے تھے تو بعض سنت جہاں ان دنوں بعض حضرت ایسے ہوتے ہیں کہ وہ صدائے مذہب
 شریف سے بڑھ کر بادشاہ کو لپکا مومنین کو لگتی لگاتی رانی ایسی لگاتے ہیں کہ یہ نیک کام ملنگیوں پر اردو ہر جا
 بد تو گوریلو پور خون بر فرزند کنیا یہ مھنوں جہاںگیر کی نسبت گھر کر لکھا ہوا ہے اس کے یا مومنون بھی عقل
 کے خلاف معلوم ہوتا ہے کہ شیر افکن خاں کا سارا گنہا اس کے قتل ہوتے ہی بادشاہ یا اس بھیجا
 گیا۔ مگر نور جہاں جابر برس تک سلطان رقیہ بیگم مادر سینی جہاںگیر پاس ہی رہا جہاںگیر نے شیر افکن خاں
 کو نور جہاں سے نکاح کرنے کے لئے قتل کرایا۔ تو اس کے قتل ہوتے ہی اپنا مدعا کیونہ حاکم
 جب جہاںگیر نے نور جہاں سے نکاح کیا ہے تو اس کی جو بیس برس کی عمر تھی اس سے ظاہر ہے
 کہ جس صورت پر زیادہ سن سیرت عشق کا ہوا ہو گا اس بادشاہ میں سب سے زیادہ خوبی پختی کہ جیسے
 اپنے ذاتی حقوق و مفاہم اور عیش و عشرت کی حفاظت چاہتا تھا اسی طرح وہ رعایا کے سکھ چین آرام
 آسودگی کا خواہاں تھا اس کی بجز عدل نے اس کی مملکت کا آوازہ سنا کہ ملک میں پھیلا دیا اس کے

اس مقولہ نے کیا و مخافہ پر فرض ہے کہ وہ جنگل کے درندوں اور چرندوں اور ہول کے پرندوں تک حقا کرے اور اپنے تخت کے نیچے ان جانوروں کی بھی حق رسی کرے اور اسکی عدالت کو کافی طور پر بناتا کر دیا ہے اور اسکی ولی تمنا اور آرزو یہی تھی کہ میں رعایا پر عدالت کے ساتھ حکومت کروں۔ نور جہان جیسے وہ دل و جان عاشق زار تھا اس سے اونے کہہ دیا تھا کہ میں تم کو کاردار برسلطنت کا اختیار دیتا ہوں مگر تم کبھی میری عدالت میں مداخلت نہ کرنا میں اسکو نہ منو لگا۔ اسنے تخت پر بیٹھتے ہی دوازدہ احکام و قوانین جاری کئے جسے زیادہ سے زیادہ آدمی زیادہ سے زیادہ خوش و خرم سکریں۔ یہی افضل مطلب قبلین کا ہونا ہے بعض مخالفت کہتے ہیں کہ یہ قوانین فقط کاغذی عمل تھا تو کئی عمل درآمد نہیں ہوئی اگر یہ بات اونکی تسلیم بھی کر لی جا تو بھی فقط اس کاغذی عمل سے جہانگیر کی برلے درجہ کی نیک نیتی ثابت ہوتی ہے قانون بیعت تھیں کی نیت کبھی جاتی ہے عمل ہونا یا نہ ہونا دوسری بات ہے قانون کا اچھا بنانا اور اسکی نیک نیتی کو بتلاتا ہے۔ ایک حکم خود خوبی کا امین جاری کیا جو نہ اس کے باپ نے نہ سلاطین ماضیہ نے جاری کیا تھا معلوم نہیں کہ اگر یہی موجب کیوں اسکو اکثر فرنگداشت کرتے ہیں اور اسکی داد نہیں دیتے وہ حکم یہ تھا کہ آئندہ خواجہ سالار نہ بنائے جائیں بیچے جائیں اس حکم کے بعد جو مجرم اس جرم کے بدلے آئے انکو جس درام کا حکم دیا۔ اسنے یہ بھی حکم دیا کہ جن ہندو عورتوں کے لڑکے بالے ہوں وہ سستی نہ ہونے پائیں۔ رعایا کی دل خوش کرنے کے کام بہت کیا کرتا تھا۔ ایک دفعہ تھوڑے دنوں میں زمین کے خراج کی معافی چاہنے والے بہت آدمی کھڑے ہوئے تو امراء سلطنت عرض کیا کہ اگر حضور کی فیاضی و سخاوت زیادہ وسعت پائیگی تو چند سالوں میں سرکاری آمدنی صفر ہو جائیگی تو جہانگیر نے انکو جواب دیا کہ یہ سائل ایک لشکر ہے جو میری دعا مانگتا ہے جسکے مانع امراء سلطنت ہوتے ہیں اور میرا واجب ہے کہ اس لشکر کو زیادہ کرین جب شانہ اوہ خسرو بجا گاہے اور اسنے راہ میں لوگوں کو لوٹا ہے تو جو شخص لٹا تھا اسکو جہانگیر نے اس کے مال کا پورا منافعہ دیدیا خسرو کے ہاتھ کا رقبہ بادشاہ کے نام ایک شخص کی سفارش میں تھا جسکے گھوڑے اسنے لے لئے تھے جہانگیر نے گھوڑوں کو پوری قیمت دیدی +

اجیر میں تین برس کچھ مہینے جہانگیر رہا تھا۔ اوسنے اپنی رعایا کی بہبود و فلاح و آسائش کے کام کے لئے ہفتہ کے ہر روز کے واسطے ایک خاص کام مقرر کیا تھا۔ چھٹنبہ کو سار جتن و جلسے ہوتے تھے۔ سو اعین و عشرت و مسرت کاموں کوئی اور کام نہ ہوتا تھا۔ باغون میں گل گشت ہوتی تھی اور ان کی سیر دیکھی جاتی۔ اور کا اضا فہ جہاد منصب تھا تا اس دن کا نام مبارک شنبہ بادشاہ نے رکھا تھا۔ جمعہ کے روز بادشاہ کے روبرو نہار سچے و پاک مسلمان بلا جلتے اور انکو سب قسم کے کھانے اور نیکے حسب حال تقسیم کئے جاتے کہ وہ خوب پیٹ بھر کر کھائیں اور انکو وہی کھلانے کا حکم دیا جاتا جسے وہ زیادہ کھائیں (وہی بچا ڈرہ طعام مشہور ہے اوس کے سبب آدمی سوایا کھا جاتا ہے) اور خدا کی عبادت اچھی طرح کریں۔ ایک شنبہ کو جہر دے کے نیچے بہت سے اپاہج لنگڑے لو لے اندھے بوڑھے اکٹھے کئے جاتے اور انکو خیرات میں بہت روپیہ دیا جاتا۔ یہ اتفاق کی بات کہ اندھوں کو زیادہ خیرات مل جاتی وہ شنبہ کو نوجوان امرا کے ایک گروہ کو تیر اندازی کا اور دوسرے گروہ کو چوگان بازی کا حکم ہوتا۔ اور ناظمی کے حافظوں کو بہت کچھ نذر کیا جاتا۔ شنبہ کو چیتے و ہرنون کا اور کتے کو لوٹھریوں کا و خیر کو کتوں کا شکار کھیلا جاتا۔ جو خرگوش اور لوٹھریان شکار سبچ جاتین وہ جنگل میں چھوڑ دی جاتیں ہاتھیوں اور ارجانوروں کی بھی کشتیاں ہوتیں اور مجرم قتل کئے جاتے چہار شنبہ کو بادشاہ مخوس اس سبب سمجھتا تھا کہ اسی دن اوس باپ کا اور اجیر میں شاہجہان کی ایک لڑکی کا انتقال ہوا تھا جسکو وہ اپنی جان کی برابر عزیز رکھتا تھا اوس دن کا نام شنبہ رکھا تھا۔ اوس دن بادشاہ جن آدمیوں سے غفا ہوتا وہ قید خانہ میں بھیجے جاتے تھے یا اون کو کوڑے لگوائے جاتے تھے کسی دن بادشاہ اپنی خوشی کے کاموں سے باز نہیں رہتا تھا اور دوپہر سے آدمی ایک رعایا کے ہتھانے سنا کرتا تھا +

جہانگیر نے اپنے شراب پینے کا حال مفصل اپنی توڑک میں تحریر کیا ہے جس کو میں نے تاریخ میں نقل کیا ہے کہ کبھی شراب میں فلونیا (افیون و بھنگ) ملائی کبھی شراب میں فی افیون بڑھائی اوسکے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ فی نوشی پس اپنے سارے بزرگوں پر

ہفتہ کے دنوں کا کام مقرر کیا +

شراب و بھنگ

اس وقت لے گیا حضرت بابر اور سکا پر دوا بھی خوب تانہ نوشی کرتا تھا مگر اس کے ساتھ اس کو اپنا بڑا گناہ وہ جانتا تھا اور اس سے نادم اور غمزدہ ہوتا تھا مگر جہاں گھر پریشانی شراب پینا بادشاہی کا ایک حق جانتا تھا۔ وہ شب مجھ کو شراب نہیں پیتا تھا۔ اس شعر سے

ہر گناہ ہے کہ کئی در شربت و نیکم
تا از صدر نشینان جہنم باشتی

کا مصداق نہوتا تھا۔ حضرت ہالون افیون کھائی اس حد پر پہنچائی کہ اپنے کاموں بہاولی سے افیونی بنایا۔ حضرت شہنشاہ اکبر نے شراب افیون کے مرض لے کر حکیمانہ اولیٰ کسی شخص کو اپنے پاس نہ آنے دیا اور نفع کو اٹھایا۔ وہ حکیمانہ اولیٰ کے ضرر و نفع سے واقف تھا اور اسکے بھائی عبدالحمید اور دبیون مرزا مراد اور دینال نے اپنی جانیں شراب کی نذر کیں اور جہاں گیر نے اپنی تودک میں لکھا ہے کہ سلطان پروردگار اور اسکے اور جبار عزیزوں کو شراب نے ہلاک کیا۔ ان بادشاہوں کے عہد میں شریعت اسلام کے احکام جو شراب کے پینے و پنا و بیچنے کے باب میں تھے جو چھڑے ہو گئے اور ان میں وہ زور نہیں با جو پہلے تھا اس کا کٹا۔

جہاں گیر کو مصیبت کہ شراب کا ذوق تھا ایسا شکار کا شوق تھا۔ اس نے اپنی تودک میں لکھا ہے کہ میرے زور و زور ۸۵۳۲ شکار ہوئے جن میں سے میں نے اپنے ہاتھ سے ۱۶۷۷ شکار کئے۔ جب شاہجہان کا بیٹا شجاع سخت بیمار ہوا تو اس کی صحت کے لئے اس نے توبہ کی کہ میں کسی جانور کو اپنے ہاتھ سے نہیں ماروں گا اور اس توبہ کا پانچ برس تک پابند رہا مگر جب شاہجہان اس کی بخشش ہوئی تو اس نے اس توبہ کو توڑ ڈالا۔ یہ توبہ شکی طغیانہ حرکت تھی +

مصدقی کے باب میں جہاں گیر کا قول یہ تھا کہ جیسے انبیاء کے بیان کا انوکھا ذریعہ دلوں میں حال ہوتی ہے ایسی ہی اس کی تصویر سے آنکھوں کے طفیل سے دلوں میں ہوتی ہے۔ کوئی جاندار اس کے جان نادر چیز اس کے سامنے نہ آتی تھی کہ وہ اس کی تصویر نہ کھینچتا ہو۔ راجہ فیروز اس لیا بیدار ہو کر آیا کہ اس کی صورت عجیب گئی تھی اس کی

صورتی و شاہی +

مقصود پھچوالی۔ خان عالم کو اپنا سفیر بنا کے جب ایران بھیجا ہے تو اس کے ساتھ لشکر اس
 مصور کو کر دیا تھا کہ وہ شاہ عباس شاہ ایران اور اس کے دربار کی تصویر کھینچ کر اس کے
 تصویر خانہ بنوایا تھا جس کا حال تاریخ میں لکھا گیا۔ خان عالم ایران سے صاحب تاج کے
 کسی معرکہ جنگ کی تصویر لایا اور اس کو بادشاہ کو نذر کیا تو اس کو نہ برابر روئے الغام
 جہانگیر نامہ کے اول جس صفحہ اس کی مجلس جلوس کی تصویر لگائی تھی اس کو الغام سے
 مالا مال کر دیا۔ بادشاہ نے اپنی تصویر میں کچھ اکرا اپنے دوستوں پاس بھیجوائیں۔ وہ توڑک
 بین لکھتا ہے میں نے تبرجک سنگ تراشہ کو حکم دیا کہ رانا اور کرن اس کے بیٹے کی ہم پیکرنگ
 کی تراشیں جنہیں ان کا قدر و ترکیب اعضا بالکل موجود ہو جو بے تمام ہو کہ میرے سامنے
 آئیں تو میں نے حکم دیا کہ اگر وہ میں باغ پائیں میں جھوٹے درشن میں نصب کی جائیں۔ یہ بھی
 ایک نئی بات ہے کہ کوئی مسلمان اس طرح راجاؤں کے بت ہذا کے بلغ میں لگوا کر۔
 جہانگیر کو شاعری کا مذاق تھا طالب علی اس کے دربار کا مالک شعر اچھا طبع موزوں
 رکھتا تھا اور کبھی کبھی شعر کہتا تھا۔ یہ اس کی پہلی غزل ہے۔

من جو کہم کہ تیر غمت بر جگر رسد	تا چشم نار سیہ دگر پزیر رسد
مستانہ می خرامی دست تو عالمے	اسبند سیکم کہ مہا دانظر رسد
در وطن دست مستم و در حجر بقیر	داوا ز جنین لکھے کہ مرا سر رسد
مرد ہوش گشتہ ام کہ بیویم رہ خیال	فریاد از ان زبان کہ مرا این خبر رسد
وقت نیاز و عجز جہانگیر ہر سحر	امید آنکہ شعلہ نور اثر رسد

ایک دفعہ بادشاہ کے سامنے یہ شعر پڑھا گیا۔

گیدر سرج از سر ماستگان عشق	کینے نہ کہوں تو بعد خون بر سر
وہ لکھتا ہے کہ میری طبع موزوں ہے کبھی باخشا کبھی بے اختیار کوئی مصرع۔ رباعی بیت کہہ دیتا ہوں۔ اوہ کی بیت سنگ یہ بیت میری زبان پر آئی کہ۔	
از من متاب رخ کہ نیم بے تو کایمن	کیدل شکستن تو بعد خون بر سر

اسپر احمد مہر کن نے یہ شعر کہا کہ

انجمنی گریہ پر یحسان تبرس
کی خم شکستن تو لب خون بر است
خانہ خانان کے شعر یہ جو اشعار کہے گئے وہ تاریخ میں مندرج ہیں +

بادشاہ کی خیرات کا حساب کیا جا تو لاکھوں روپیوں سے گزر جاتی ہے اس کا یہ مطالعہ
تھا کہ آدھی رات کے بعد درویش اور ارباب حاجت اور سکے روپیہ لائے جاتے تھے جنہیں
سال جلوس میں اونے اپنے ہاتھ سے انکو بچپیش ہزار روپیہ اور ایک لاکھ بچا نوے
ہزار بگیہ زمین اور جوہر موضع درویش و چہرہ قلبہ راحت اور گیارہ خروار شالی خیرات
اور ۳۳۲۵ جلوس میں وہ لکھتا ہے کہ ۵۸ ہزار بگیہ زمین ۳۳۲۵ خروار اور چارویہ و دودھ
و یک قطعہ باغ و ۲۳۴۷۰ عدد روپیہ و یک مہر و ۶۲۰۰ رب ۸۸۰۰ چرن و ۱۵۲۰ تولے
ظلام و نقرہ اور دس ہزار دام خزانہ مذن سے فقرا اور ارباب استحقاق میں بین
اپنے ہاتھ سے تقسیم کئے +

اسے حکم دیا کہ تمام ممالک محروسہ میں خواہ محال خالصہ ہو یا جاگیر غلور خا (خیرات خا)
بنائے جائیں اور ان میں فقرا کے واسطے گنجائش محال کے موافق طعام درویشانہ کیا جا
تا کہ مجاور و مسافر کو فیض ہوا اسکے حکم کی تعمیل کی تفصیل یہ ہے - ۱۔ ذیلی قدر کنندہ کو
حکم دیا کہ ممالک محروسہ کے بڑے شہروں میں مثل جہانگیر نگر و والد آباد و لاہور و آگرہ و دہلی
و غیرہ میں فقرا کے لئے غلور خانے مرتب ہوں جن میں محل کے لئے یہ حکم پہلے لکھا گیا تھا
جنہیں سے چہرہ محل میں وہ پہلے سے جاری تھے۔ اور اب اور چہرہ محل کے لئے لکھا گیا
شاہ و گد امین کو کچھ مناسبت نہیں لیکن جہانگیر ہمشہ فقیروں پر چہرہ بانی و عنایت کرتا تھا
ایک سفر میں دسے لیا دلوں ورنو اچوں کو حکم دیا کہ سر راہ اور نزدیکی براہ جو مواضع
واقع ہیں ان کے بیوہ اور بچہ آرمیوں کو جمع کر کے میسرے سامنے لائیں کہ میں اپنے ہاتھ
سے خیرات کروں کہ مشغولی کا باعث بھی ہوا ورنہ نامراد اپنی مراد بھی بائیں اس سے بہتر
کوئی شغل نہیں ہے ہر سال اپنے تلامذوں میں جنہیں سیم و زر منون ہوتا تھا وہ تھوٹ

کو قسیم کر دیتا تھا جہاں گھر ایک بے تعصب مسلمان تھا۔ اس زمانہ کے سلاطین یورپ کی طرح آئینہ مذہب کے تعصب کی بلا میں گرفتار تھا۔ اس کو اپنے مذہب کا پاس لحاظ تھا سالوں ہی کے جلوس میں جو اس کا مباحثہ ہندوؤں سے ہوا اسے ثابت ہوتا ہے کہ وہ بت پرستی کو گناہ جانتا تھا اور توحید پر ایمان رکھتا تھا۔ یہاں تک کہ شہادت کا نقش چھایا۔ اس نے علماء و نادانیاں ہتھکڑی کر حکم دیا کہ مفادات اسکا الہی جنکا یاد کرنا آسان ہو جمع کرین تاکہ اس کا ورد وہ کیا کرے ان علماء نے پانچ سو باب میں نام بہ ترتیب حروف ابجد اس کو لکھ دئے جنکا ورد وہ لکھتا تھا اور شب جمعہ کو علماء و صالحا و درویشوں و گوشہ نشینوں سے صحبت رکھتا تھا۔ اس کو حرمت شرع کا لحاظ ایسا تھا کہ اس نے میر عدل و قاضی کو جنہاں امور شرعیہ کا مدار ہے سجدہ زمین لبوس سے جو سجدہ کی صورت معاف کر دیا حفظ شریعت کے لئے جب ان سے سنا کہ ایک سنیاسی کی صحبت میں بعض مسلمان امیر زادوں نے کفر و زندقہ اختیار کیا ہے تو اسے او میں سے بعض کو مجبوس و مقید کیا اور بعض کے سو سو دسے لگوائے تاکہ جاہلوں کو عبرت ہو۔ اس نے مذہب ہی کے لحاظ سے شراب خانوں کو اور بھڑا دیا۔ اور بازاروں میں بنگٹ پوزہ کی فروخت کو بند کر دیا۔ تو زکریا لکھا ہے کہ شہ جلوس میں جب میں اجیہا رانا شکر کے دیوہرہ میں گیا جو ایک لاکھ روپیہ میں تیار ہوا تھا اور وہاں سنگ سیاہ کی ایک صورت میں نے دیکھی جس کا دھڑا آدمی کا سا اور گردن اوپر سر سرور کا سا تھا۔ اور منہ کا عقیدہ ناقص یہ تھا کہ کسی صلوحت سبب کسی وقت میں حکیم علیہ کی رائے نے یہ اقتضا کیا کہ اس صورت میں جلوہ چھوہ ہو اس سبب اس صورت کو عزیز رکھتے تھے اور پریش کرتے تھے میں نے اس کو تڑا کر تالاب میں ڈال دیا بعد اس عمارت کے چٹھہ کے میں نے ایک سفید گنبد دیکھا کہ ہر طرف آدمی دہان آتے تھے جب میں نے اس کی حقیقت پوچھی تو لوگوں نے کہا کہ یہاں ایک جوگی رہتا ہے اس کی زیارت کو لوگ جاتے ہیں وہ ایک لٹے کی مٹھی لاؤنگر دیتا ہے اور وہ اس کو منہ میں لکڑاں جانور کی آواز نکالتے ہیں جسے ان احمقوں کو کسی وقت آزار پہنچا ہو تو اس عمل سے گناہ نازل ہو جاتا ہے

مین نے حکم دیکر اس محل کو خراب کیا اور جوگی کو وہاں سے نکالا۔ اور اس گنبد میں جو
بت کی صورت تھی اوسکو توڑا ڈلوایا۔ مین نے تاریخ میں توڑک سے نقل کیا ہے
کہ جب جہانگیر کا لنگرہ میں گیا ہے تو وہاں قاضی و میر عدل تقریر کئے اور جو شہزاد اسلام
اور شرائط دین محمدی کی ہیں اونکی تعمیل کرائی قلعہ میں ایک عسکری بنوائی اور لگائے
فوج کرائی غرض اسلام کی وہ باتیں کرائیں جو پہلے یہاں کبھی نہیں ہوئی تھیں۔
توڑک میں بہت سی باتیں اوسکی زائدانہ اور عایدانہ بیان ہوئی ہیں۔

۴۷ سید الاول شانلہ آفتاب برج حمل میں آیا اور اس روز زہان افروز میں
اس نیاز مند درگاہ الہی کے جلوس ہالیوں کے بارہ سال بچہ و خوبی ختم ہوئے اور
سال نو بہار اور فرخنی سے آغاز ہوا اور اس نیاز مند درگاہ ایزدی کا کیا دن سال
بہار سے آغاز ہوا۔ امید ہے کہ مدت حیات مرضیات الہی میں صرف ہو۔ اور ایک نفس
اوسکی یاد بغیر نہ گزرے آگے وہ لکھتا ہے کہ لیزو حق سبحانہ لغائی حمایت و حراست ہمہ
وہمہ وقت اس نیاز مند کو حافظ و ناصر ہے غرض ہا یہ زائدانہ فقرے بہت سے
اپنی توڑک میں اوسنے لکھے ہیں وہ خدا پرستوں سے بہت ملتا تھا اور درویشوں
ایسا اعتقاد رکھتا تھا کہ ایک دفعہ حکیم مسیح الزمان نے یہ رباعی پڑھی۔

داریم اگر چہ شغل شاہی در پیش	ہر لحظہ کنیم یاد در شان بخش
گر شاد شود ز نادول بکین ویش	آرزو شمریم حاصل شاہی خوش

اسکے صلہ میں ہزار ہر حکیم مذکور کو رعایت کین
وہ مسلمانوں کو براہ اسم کفر سے باز رکھتا تھا۔ راجہ میں جب جہانگیر گیا ہے تو مسلمانوں
کو قہر میں مردہ خاندون کے ساتھ عورتوں کے زندہ دفن ہونے سے اور زخرو کشی سے
اور کھانکے ساتھ بیٹیوں کے سیلا ہنے سے باز رکھا اور حکم دیا کہ آئندہ وہ ایسا کریں اور
سیاست ہو اسکا مفصل بیان ہو چکا ہے جہانگیر کا باپ ترک اور مان ہندو تھی اس حساب سے
وہ آدہ ترک اور آدہ ہندو تھا۔ اسنے باپ کی برابر ہندو بن پروردہ مہربانی اور شفقت کرتا تھا

اور اعلیٰ سے اعلیٰ عہدے منصب جاہ لائے عزیز بنین رکھتا تھا۔ اس نے تمام ممالک محروسہ میں حکم دیدیا کہ کوئی مسلمان کسی ہندو کو زبردستی اسلام میں نہ لائے۔ دھرم شاستر کے موافق ہندو عورتوں کو جنکے بال بچے ہون سستی ہونے سے روک دیا۔ کسی طرح کا تعرض ہندوؤں کے مذہب سے نہیں ہونے دیتا تھا۔ اس کے زمانہ میں بڑے بڑے مندر تعمیر ہوئے مگر اسکے قریب بند راہ میں کو بندوبست کا مندر موجود ہے۔ وہ ہندوؤں کے تہوار سناٹا تھا۔ شکر ت کو جس میں آفتاب برج عقرب میں داخل ہوتا ہے اس نے نہر کا ٹکڑا سونا چاندی اور ہزار روپے خیرات کئے۔ دیوالی کا جو جا کا دربار ہوتا۔ اور بلخ میں گاؤں آراستہ ہو کر آتے اور اونکے گلے میں گزلیوں کے مار بڑے ہوتے ہوتے اور برہمن اور دیگر لاتے شورا تری کو اپنے باب کی طرح وہ برٹے بڑے جو گیون کو اپنے محل میں بلایا اور اونکو کھلاتا اور اونکے ساتھ کھانا پیتا دسہرہ کا جشن کرتا۔ سلوک کو رکھی ہاتھ میں پہلے اس راگھی میں بڑے تعلقات ہوتے تھے اور بڑی بیش قیمت ہوتی تھی۔ اب بادشاہ نے انہیں برہمنوں کی خاطر سے تحیف کر دی تھی۔ اپنے جلو س شمشہ میں انچر باک مقبرہ میں باپ کا سردہ کیا۔ وہ ہندو جو گیونکے پاس جاتا تھا جدر وپ کی ملاقات کا بیان یہ ہو جہاں تک علم نجوم کا معتقد تھا اور نجومیوں سے بوجھ کر بہت کام کرتا تھا وہ کہتے تھے اس سے ڈرتا تھا اور اپنے محل میں چھپ کر سو بیٹھتا تھا اور ترکیب کسوف خسوف موقوف نہ ہوتے اس وقت تک اپنے ہاتھ سے خیرات دیتا اور بچن کرتا کہ مبادا کوئی بلا سر پہ نہ آجائے بعد اس حادثہ کے اراکین سلطنت اور نجومی مبارکباد دینے آتے تھے۔ اسکو یقین تھا کہ کسوف خسوف کا اثر بادشاہ کی قسمت پر پڑتا ہے۔ وہ ایک ہندو جو تنکی راے جوتشی کا پڑا معتقد تھا۔ یہ جوتشی اپنی جوتشی کے گنت سے بہت سی باتیں مہینہ اور برسوں پہلے سے ایسی بتاتا تھا کہ خواہ مخواہ اسکی طرف بادشاہ کا اعتقاد جمتا تھا۔ اکیر فہ ایک پیشین گوئی کے صلہ میں اسے دو سو سونے سے ٹکوا یا اور سونا اسی کو دیدیا سوار اسکے اور بڑے بڑا انعام اسکو ملے تھی

بادشاہ کی ہندوؤں پر ہمہ پائی اور انکے تہوار کا سناٹا اور اور تہوار +

توزک میں ساری اس پیشین گوئیان مفصل لکھی ہیں انسان جو کام اپنے ہنر اور کرتب و شعبہ بازی سے دکھا سکتے ہیں اونکو وہ یہ جانتا تھا کہ سحر و جادو کے زور سے وہ کئے جاتے ہیں۔ وہ اشیاء کی ہولناکی کا قائل تھا۔ چنانچہ وہ توڑک میں لکھتا ہے کہ چار چیزوں پر سعادت و خوشی کا حکم لگ سکتا ہے +

اول زن۔ دوم غلام۔ سوم منزل۔ چہارم گھوڑا۔ گھر کی سعادت و خوشی کے جاننے کا ضابطہ قریب بصیرت یہ قرار پایا ہے کہ مکان میں تھوڑی سی زمین کو مٹی سے خالی کرین اور پھر اسی مٹی کو افس زمین میں بھرین اگر وہ برابر آئے تو خانہ میاں نہ نہ سعد نہ نحس اور اگر کم ہو تو منحوس ہے اور اگر زیادہ ہو تو مسعود۔ وہ آفتاب پرست اور آتش پرست نہ تھا مگر آتش کو اکیسا مقدس جانتا تھا کہ جب ناصر الدین بادشاہ مالوہ کی قبر کو اکھیر کر دیکھی بدیون کو آگ میں جلانے کا حکم دیا تو اس نے کہا کہ آتش ایسی پاک ہے کہ اس میں برنا پاک چیز نہیں ڈالنی چاہئے۔ اس لئے اونکو بانی میں ڈلوا دیا۔ پارسى جینیون کی مراسم پہلے سو چلی آتی تھیں وہ بدستور اس بادشاہ کے عہد میں قائم رہیں شب برات کو جو زیادہ اہمیت کی مراسم میں سے مسلمانوں میں مروج تھی۔ اس میں جہانگیر نے بھی روشنی کراتا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ شب جہانگیر شہر شعیان کو شب برات تھی۔ نور جہان بیکم کے محل کے منازل و عمارات میں سے ایک میں حج بڑے بڑے تالابوں درمیان واقع تھا میں نے جنس کیا۔ نور جہان نے ایک مجلس مرتب کی جس میں اپنے امرا اور مقربوں کو بلایا اور اونکو شراب و مٹی کے موافق پیلانی اور طرح طرح کے کباب میوے و کڑک کھلائی۔ اطراف تال اور عمارات میں فانوس اور چراغ روشن ہوئے ان چراغوں اور فانوسوں کا عکس جو بانی میں بڑتا تھا تو تالاب ایک میدان آتش نظر آتا تھا ایسی روشنی کہیں اور شب برات کو نہ پہنچی ہوگی۔ توڑک جہانگیر کی کوڑے سے تو جہانگیر میں ایک عجیب استعداد و خدا داد مظاہر قدرت اور مناظر قدرت کے امتحان کی نظر آتی ہے۔ اسکو باغوں اور بھولوں کا بڑا شوق تھا۔ جب کوئی بھول اس پاس لانا تو وہ اپنی چلتی سواری کو ٹھیک دیتا اور اس بھول کا

مناظر قدرت و مناظر قدرت دیکھنے کی استعداد خداداد +

خوب امتحان کرتا اور اوسکو لکھتا ہندوستان کے تمام تالابوں اور جھیلوں آبشاروں کی حسن خوبی خوشان کو خوب بیان کرتا ہے اور ہمالیہ پہاڑ کے مناظر و مظاہر کی خوب بیان میں تصویر کھینچتا ہے۔ کوئی مظاہر فطرت اسکے مشاہدہ میں نہ آتا جسکے باب میں وہ تحریر نہ کرتا۔ جن مشہور اضلاع و مقامات میں وہ گذرتا اونکے تاریخی حالات کو تحقیق کر لکھتا۔ اور اونکا محصول و راونکے باشندہ کی حالتیں اور شہر و نکی زبانیں اور جانور و نباتات بیان رقم کرتا۔ اوسنے ان باتوں کا ذکر اس خوبی سے کیا ہے کہ پہلے کسی بادشاہ سواہر بابر کے نہیں کیا۔ اسکی فارسی زبان ایسی سلیس ہے کہ کمتر بہوتی ہے۔ اوسکی کتاب ہندوستان کی گیزٹیر نہایت صحیح تصنیف ہو سکتی ہے۔ وہ قدرتی جزیروں کو بہت عزیز رکھتا تھا۔ جاندار اور بے جان اشیاء کے دیکھنے میں اوسکو بڑی مہارت اور بصارت تھی وہ بڑی تحقیق و تدقیق کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔ حیوانات و نباتات کی تشریح اور خصوصیات اسقدر اوسنے لکھی ہیں جسے معلوم ہوتا ہے کہ اوسنے بڑی غور و تحقیق کی نظر سے توجہ و محنت کر کے اوسکو دیکھا ہے۔ وہ عمارات اور باغات کے باب میں جو اسے دیتا ہے اُسے معلوم ہوتا ہے کہ وہ علم نباتات و علم عمارات میں خوب ماہر تھا اور اونکے مشاہدات میں وہ اپنا وقت صرف کرتا تھا۔ جو اس بات کے پرکھنے میں اپنا ایسا جوہر دکھاتا تھا کہ کامل جوہر ہی معلوم ہوتا تھا۔

جہانگیر اور نور جہان کے عشق کو قصہ طرازوں اور افسانہ گوئیوں اور شاعروں نے لیلے مجنون و شیرین خسرو کا قصہ بنا دیا ہے ایسی داستان سرائی کی ہے کہ حقیقت حال اس میں مشکل سے ملتی ہے اور وہ افسانوں کے آگے بے قرعہ معلوم ہوتی ہے۔ اصل حال یہ ہے کہ جب جہانگیر کے ساتھ نور جہان ہم پہلو ہوئی تو بادشاہ کے آخر دم تک لڑ جان و دین و ایمان و دولت و عزت کی مالک ہی رہیں و انشمنہ فرزانہ سلیم کے سبب بادشاہ کا مزاج اصلاح پر آیا اور رعایا کا فلاح بڑھا۔ اوسکے سبب سکا پاپا اعتماد الدولہ کیسادیانت مند و فادار عاقل امیر اور اوسکا بڑا بھائی ابوالحسن کیسا جان نثار ہشیار

خیر خواہ وزیر ہاتھ آیا۔ نور جہاں ہی کی نیک سلیقگی و حسن نظام و کفایت شعاری کا نتیجہ تھا کہ دوبار جہانگیری کی شان و شکوہ ایک عالم میں مشہور ہو گئی جب سلطنت کے کسی کام میں مشغول گرہ پڑتی اور اسکی ناخن تدبیر سے کھاتی۔ ایسی شجاع و جوانمردی کا کام تھا کہ اوس نے اپنی تدابیر سے مہابت خان کی ہاتھ سے اپنی اور اپنے خاوند کی جان بچا لیا اور جید نکالا۔ اوسکے تمام کاموں کی تفصیل میں پہلے لکھ چکا ہوں۔ اوسنے بادشاہ کی شرافت پر کم کر دسی غرض اوسنے جہانگیر کو دامنند احمق یعنی اپنے لئے احمق اور دوسروں کے لئے دامنند بنایا۔ غرض اس عشق سے یہ خرابی ضرور پیدا ہوئی کہ نور جہاں کے رشک و حسد کے سبب سے جہانگیر اپنے لائق بیٹے شاہ جہاں اور ایک اپنے پرانے رفیق جان نثار دامنند فرزند جو احمد امیر مہابت خان سے خفا ہو گیا جسے بڑے بڑے فساد جھگڑے کھڑے ہوئے +

جہانگیری کی تصنیفات سے ایک پند نامہ ہے جو اوس نے اپنے فرزندوں اور باخلاق مریدوں کے لئے لکھا ہے کہ وہ اوسکو دستور العمل بنائیں جس میں بہت سی نصایح و پند معنی ہیں جو اور پند ناموں میں لکھی ہیں بعض دن میں کچھ حدت بھی رکھتے ہیں یہ پند نامہ پورا چھوٹی ٹوڑک میں لکھا ہے جس میں سے ہم چند مقولے نقل کرتے ہیں۔
(۱) دنیا نا بادر ہے حقدار و سکی طلب میں کتہ کو شش کر وہ تیر ہے۔ دنیا کو کھاؤ پہلے اسے کہ وہ تم کو کھائے۔ کم آزاری و بردباری و نگو کاری اختیار کرو (۲) اچھوتوں (چھوٹوں) کے ساتھ وہ کام کرو جو اپنے مہتروں (برہمن) سے امید رکھتے ہو (۳) مزدوری اتنی ملتی ہے جتنا کام کرو

(۴) باہم عیب خویشی شب در روز در تگاپوے عیب اچھا بی
(۵) ہر چہ بر خویش ز پندید بکسان پسندید (۶) زمانہ بر آنکس تیرا کند +
کہ او کار امروز فردا کند (۷) ستم در مذہب دولت روایت کہ دولت با ستم
آشنا نیست (۸) ہر کہ بادشاہ نیست کار گار نیست و ہر کہ اور مہیت کرم نیست

و ہر کہ از زندگی دل خوش نیست ہر کہ این سہ نیست بیچ غم نیت (۹) نان خوش خور
 و سخن خوش گوئید (۱۰) از بد اصلاں دختر خواہید و بر مرگ دختران غم مخورید (۱۱) زن
 جوان خواہید و بطبع مال بدام زن بیز میفتید و بر زندگی خود رحم کنید و اگر توانید اصلا
 بزن نخل بکنید (۱۲) زبان ہنگام بہتر از سود بے ہنگام (۱۳) سو گند چہ راست و چہ
 دروغ مخورید (۱۴) ہر کہ اسراف کند تو نگر نشود و ہر کہ کم خورد و ہمار نشود و ہر کہ بر دیگر
 کند پشیمانی کم خورد (۱۵) سہ کار مر سہ گروہ را تا یاد آموخت ایشان داری در آب بطرا
 و در زندگان را بصید و شکار و زنان را عاشقی (۱۶) تندرستی بسبب خیر توان یافت
 یکے بکم گفتن دہم بکم خوردن سوم بکم خفتن (۱۷) سہ چیز است کہ با سہ چیز جمع نیاید حاملہ
 خوردن بجلومت و مہربانی کردن در حال غضب و زشت گفتن با بسیار گوی -
 (۱۸) چہاں چیز آدم را فریب کند یکے جا مہربانی پوشیدن دہم بگرما بسیار رفتن
 سوم طعام چرب شیرین خوردن چہارم مراد دل زندگانی کردن (۱۹) شش چیز
 کہ دل را سہا سازد و اندوہ بسیار آرد یکے جنت چہ کین پوشیدن و دیر دیر سر
 تراشیدن - دوم بجا نیت بودن سوم دروغ بسیار گفتن چہارم غنیت مردم
 کردن پنجم دشنام بسیار مردم دادن ششم در نماز کامل بودن و اس دینا میں ہی
 سخاوت کرانے سے سخی کو یہ فائدہ ہوتا ہے کہ خلق کے دل اسے گردیدہ ہوتے
 ہیں اپنے بعد از خود جہاں ہر کہ چہوڑ جانے سے کہ وہ گھوڑوں پر لدین اور صرف
 وارث او کو از اس میں اتنا خوش نہیں ہوتا جتنا کہ اکیا آدمی کے دل خوش کرنے سے
 (۲۱) جو آدمی کہ عزیزان کی انصاف - رفاہ عام و بہبود انام میں اپنی زندگی بسر کرتا ہی
 وہ سب جند خوش رہتا ہے (۲۲) تو ایسے کام کر کہ تجربہ کا تیری تختیں کرین (۲۳)
 گوشکاری کیسا ہی ہوشیار ہو مگر گرگ باران دیدہ بھی بڑا سیانا ہوتا ہے -
 (۲۴) دشمن کے سامنے جب جاؤ دلیرانہ دل لے کر جاؤ - شیر سے شیر او سکتا ہے -
 (۲۵) نوجوان میں فیل و شیر سے پنجہ بازی کی توانائی ہوتی ہے مگر پانی کو مڑ سکتی ہی

سکاری کہاں ہوتی ہے +

میں نے ان دونوں کو کون کا بیان اول دیا چہ میں کیا ہے انہیں جو جہانگیر کے حالات لکھے ہیں انہیں ایسا اختلاف نہیں ہے جیسا کہ رقعات میں دیکھی جہانگیر کے

دونوں جہانگیر

صیغہ خراج	جھوٹی توڑک	بڑی توڑک
جشن نوروزی	ہند رہ کر ڈوڑ روپیہ	ساتھ لاکھ روپیہ
تاج	۷۰۰۰۰۰۰۰ روپیہ	کچھ نہیں لکھا۔
معافی محصولات	۱۷۰۰ ہندوستانی من سونا	۶۰ من سونا
آگرہ کو قلعہ کی تعمیر کا خرچ	۲۷۵۵۰۰۰۰ روپیہ	۳۶ لاکھ
راجہ مانگشہ کو ہند کی لاکھ	۵۴۰۰۰۰۰ روپیہ	انہی ہزار روپیہ
پروردگار کے عہد دارید	۵۰۰۰۰۰ روپیہ	ایک لاکھ روپیہ
دولت خانہ کو ہند کے لاکھ	۱۲۰۰۰۰۰۰ روپے	۲۰۰۰۰۰۰۰ روپے
جو نقد جس جہوٹا		

دایال باس جواہر ہارنج کر ڈوڑ اشرفی
ہیمو کی کلاہ کے جواہر ساتھ لاکھ اشرفی
جھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ خسرو کے تعاقب میں چالیس ہزار گھوڑے اور اس کے
اصطبل میں کھاتے تھے اور ایک لاکھ اونٹ باہر لاکھ تقسیم ہوئے تھے بڑی توڑک میں
اس کا بیان نہیں جھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ میں نے ایک لاکھ اشرفیان بدخشاہیوں
میں اور امیر میں پچاس ہزار روپے درویشوں میں خیرات کئے کا حکم دیا۔ بڑی
توڑک میں بدخشیوں میں روپے تقسیم کرنے کا ذکر نہیں۔ اور امیر کے لئے میں ہزار
روپے رکھے ہیں جھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ خسرو کے جواہر کے صندوق میں
۸۰۰۰۰۰۰ روپے کے جواہر تھے بڑی توڑک میں اس کا بیان نہیں بڑی
توڑک میں بازی گرو کے تماشوں کا بیان بہت تھوڑا سا بالاجال ہے۔ مگر جھوٹی

توزک میں بالتفصیل ہے جس سے خلاصۃ التواریخ اور سیر المتاخرین اور حرات عالم نامین
نفل ہوا ہے چھوٹی توزک میں یاد شاہ کے شرابیت کا ذکر نہیں بڑی توزک میں خوا
تفصیل سے لکھا ہے +

اب ہم بعض واقعات کو لکھتے ہیں کہ جنکے بیان میں دونوں توزکوں میں بڑا اختلاف
راجہ مان سنگھ کے چچا بھگوانداس بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے
ہم صفحہ میں سنہ اول کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں
ان دونوں بیانون میں بڑا فرق ہے۔

یہ تنجیا (سلسلہ جلوس) کو راجی و بچے رام و سیام رام کے سردن کو بد اعمالی کی
سزا میں نے ہاتھوں پاؤں تلے نرم کر لیا۔ یہ تینوں راجہ رام سنگھ کے چچا بھگوانداس
کے بیٹے تھے بڑی توزک میں بھگوانداس کے بیٹے اکھے رام کے بیٹے لکھے ہیں۔ راجی
ہرزہ راے اور بے صرفہ گو تھا۔ جب لاہ آباد میں بہار سنگھ کبیر راجہ مان سنگھ کو منصب
دوہراری ملا تو راجی نے اوجھا بن کیا کہ بہار سنگھ کو بہکایا جیسے اسکا دوبار آیا۔ اور وہ
بد اعمالی کی سزا کو پہنچا۔ الجبارام (ابھے رام بڑی توزک میں لکھا ہے) تو ان کے مائے
جانے سے عصمت میں آنکر حرکات ناخوش کرنے لگا۔ اوسکو میں نے محمد امین کو ڈھکی بنگال
کو سپرد کیا کہ اوسکو اپنی حفاظت میں اچھی طرح رکھے۔ محمد امین کا بایسا دات ترند ہے
تھا اوس کو میں نے حکم دیا کہ بنگال میں جا کر اوسکو راجہ مان سنگھ کے سپرد کر دے۔ محمد امین
یہ سادہ لوحی کی کماؤں میں بڑیاں ڈالیں راہ میں برادرانہ سلوک کیا۔ وہ اچھی
رات کو جیب سے تھے سرے طائی اور غازی پور کے درمیان اس راہ سے بھاگ کر
گیا کہ رانا سے ملے۔ یہ کام بے شورش کے نہ ہوا۔ فوراً محمد امین خبردار ہوا اور اس کے
پیچھے دوڑا۔ اب اتفاق سے وہ جہنا کے کنارہ پر وہاں پہنچا جہاں سے آگرہ میں آتے ہیں
وہاں کشتی نہ ملی۔ اوسکی جرأت نہ ہوئی کہ دریا میں گھوڑے کو ڈال کر بارہاتا۔ اوسنے
توقف کیا محمد امین نے اوسکو آنکر پکڑ لیا۔ اور بادشاہ کو لکھ بھیجا کہ میں نے اوسکو گرفتار کر لیا

اوسکا ارادہ رانا پاس جانے کا تھا۔ اب مجھے اوسکے باب میں کیا حکم ہوتا ہے میں
 حکم دیا کہ اگر کوئی ہندو اسکا ضامن ہو تو میں اوسکی جاگیر اسی کو دیدنگا اور اوسکے گناہ
 سے درگزر کرونگا مگر اوسکی بدتمیزی سے کوئی اور اسکا ضامن نہ ہوا میں نے امیر الامرا سے
 مشورہ کیا کہ اوسکا کوئی ضامن نہیں ہوتا مبادا اسکے بھاگنے سے فتنہ مہاراجہ میں آئے
 ہند میں راجپوتوں کا لشکر گتے بلیوں سے زیادہ ہے اب کیا کرنا چاہئے امیر الامرا
 نے کہا کہ اوسکو کسی اپنے ملازم کو سپرد کرنا چاہئے کہ رات دن اوسپر بہرہ جوگی رہے
 یا قلعہ گوالیار میں قید کرنا چاہئے۔ ابراہیم کا کہنا تھا کہ لاد خان تھا اور ہاشم علیک
 منگلی جبکہ خطاب شہ نواز تھا ہتیار لگا سکے اور اپنے لشکر کو آراستہ کر کے لائے اور
 اوشوں نے جاہا کہ لہجہ رام (ابجے رام) کو محمد امین سے لیکر باہر جائیں مگر ابھی ام
 نے اپنے نوکر وں سے اتفاق کر کے چار ہزار سوار اور دودھنڑ بندوچی تیار کر رکھے
 تھے کہ اگر اوسپر دست داری ہو تو وہ لوکر اور اوسکو محمد امین کے چبھے سے نکالیں وہ
 لڑنے کے لئے آمادہ و مستعد بیٹھے۔ امیر الامرا نے آہستہ سے بادشاہ سے اس بات
 کو کہا کہ اس اثناء میں قلعہ گڑھ کے شاہ برج کے نیچے شورش عظیم برپا ہو گئی میں نے
 امیر الامرا سے کہا کہ اب قت تغافل کا نہیں ہے تو اپنے سپاہیوں کو لے کر ان
 بد بختوں کا کام تمام کر۔ امیر الامرا متوجہ ہوا۔ لڑائی شروع ہوئی میں نے شیخ فرید
 سے کہا کہ مبادا راجپوت اتفاق کر کے امیر الامرا کو ضائع کرین تو بھی اپنے لشکر کو
 ایجا کر امیر الامرا کی مدد کر وہ فوراً گیا غوغا سے جنگ بلند ہوا میں شاہ برج کے
 منار جہ سے جو بارعام تھا نکلا اور دیکھا کہ خوب لڑائی ہو رہی ہے اور میں ہزار کے
 قریب راجپوت شمشیریں اور جھنڈے بھجے ہوئے امیر الامرا پر حملہ کر رہے ہیں امیر الامرا
 بھی اپنی سپاہ کی تلواریں بھجپیر اور نیزہ دشمنوں پر چلا رہا ہے اس اثناء میں قطب خان
 دلیر اور کارآمد نوکر چند نفر کے ساتھ زخم شمشیر سے کشتہ ہوا۔ امیر الامرا کے نوکر کچھ
 زخمی ہوئے۔ دلاور خان بھی گھوڑے سے گرا اور جھنڈے سے مارا گیا۔ پھر امیر الامرا

کی مدد کے لئے مین نے تین ہزار احدی بھجوائے تو وہ دشمنوں پر بلا کچھ دھچو تون کو قتل
 کیا۔ اس اثنا میں شیخ فرید دس ہزار سوار اور پانچ ہزار جازہ سوار مسلح و مکمل لے کر
 امیر الامرا سے جا کر ملا۔ اور اپنی افواج آراستہ سے بلا چھو تون کے لشکر کو آگے سے
 ہٹا دیا۔ شیخ فرید ایک علم کے نیچے کھڑا تھا کہ ایک اجپوت تلوار سونت کر اس کی طرف متوجہ
 ہوا شیخ نے اپنے نیزہ دار سے نیزہ لیکر مارا کہ پیچھے سے اس کی ٹوک پار پل گئی اور وہ مرنے
 میرے لشکر کو غلبہ ہوا اور راجپوت بہت مارے گئے۔ باقی بھاگ گئے۔ مین نے اس سب
 کو ہاتھی کے پاؤں کے تلے مسلوا یا۔ اونکے سردار بخت رام کو گوالیار کے سیاہ چاہ میں بند کیا
 جہاں لکیر نے جھوٹی توڑک میں باپ کے مرنے کا حال بہت دلچسپ لکھا ہے ہم اور
 ترجمہ لکھتے ہیں روز و شب جہاد الاول سال ۱۲۸۵ مطابق ۱۶ دسمبر ۱۸۶۸ء کو میرا باپ
 شدت مرض میں اپنے عزیزوں کی خاطر سے غذا اور میوہ نوش جان کرتا تھا اور بہ سبب
 بیماری کے یہ غذا اور میوہ اوسکو مضہم نہیں ہوتا تھا۔ اسی حالت میں بادشاہ امین الدولہ
 اوسکو جوا کھیلنے پر رخصتا ہوا اور بے غفلت ملامت کی کہ تو اس عمر میں جوا کھیلتا ہے اس
 و غصہ بھی اس پر اراضی نے غلبہ کیا۔ بدبھنی بھی ہوئی۔ دن بھر ایک کھیل کا داند نہ
 میں نہ گیا۔ سگل کو یہ حال رہا بدھ کو بادشاہ کو عند امین شوریہ کھانے کی صلح
 دی گئی۔ پھر امین بادشاہ حکیم علی کے کچھ ناراض ہوا۔ حکیم علی نے جواب دیا کہ
 میں نے علاج اچھا سوچا ہے بشرطیکہ وہ موافق مزاج ہو حضور خود اپنی عجواری و
 پرہیز نہیں فرما محل کے اہل حرم نے ماش کی کچڑی خوب کھی میں بھون کر حضور
 رو برد رہی اور حضور نے اوسکو نوش جان فرمایا بعد ضعیف تھا اوسنے مضہم نہیں کیا
 اسہال ہوا حکیم مظفر نے کہا کہ حکیم علی نے بڑی غلطی کی کہ اول بیماری میں بادشاہ کو
 تر بوڑھلا دیا میں نے نیک اندیشی سے یہ سوچا کہ خواہ حکیم مظفر نے یہ بات سچ کہی ہو
 خواہ جو دغرضی سے کہی ہو میں حکیم علی کو غرض آمیزی کے گمان سے بائمال غضب
 نہیں کروں گا۔ اگر قصائے الہی اور طبیبوں کی غلطیاں درمیان نہ ہوتیں تو کاہے کو

کوئی مرتا۔ اگرچہ میں نے اس قدر حکیم علی پر مہربانی کی مگر تہ دل سے میرا اعتقاد حکیم علی سے
 برگشتہ ہو گیا۔ ان دنوں میں دو تین گھڑی دن ہے ہر مذہب کی عبادت کو جاتا۔
 بادشاہ کا ضعف روز بروز بڑھتا جاتا تھا روضہ شنبہ ۱۴۔ جمادی الآخر کو دوا کھلانے
 کی تقریب باپ پاس صبح گیا۔ ایک بار میرے باپ اپنے صحت فراج کے زمانہ میں بھی
 یہ نصیحت کی تھی کہ بابا اس جگہ آیا نہ کرو اور اگر آیا کرو تو اپنے سپاہی اور آدمی بلانے سے
 لایا کرو میں نے اسی وقت سو باپ کے اس حکم کی اطاعت کرنی چاہی احتیاط سے آمد شد
 کی۔ ایکین قلعہ میں اپنی جمعیت ساتھ آیا۔ دو سو دن بادشاہ سے بغیر پوچھے گچھے عمت
 نے قلعہ کے دروازوں کو محکم بستہ کیا اور قلعہ کے برجون بہ توہین چڑھا دیں۔ روزِ پنجشنبہ
 ۱۵۔ جمادی الآخر کو شیخ اس جماعت کے نفاق و ترس کے سبب قلعہ کا جانا ترک کیا۔ را
 مان سنگھ نے اپنی تجویز صلاح مقرب خان کو مطلع کیا کہ وہ اس کے ساتھ شریک ہوائے اپنی
 عرضداشت کے ساتھ اس صلاح کے کاغذ کو میرے پاس بھیجے یا قلعہ میں مقرب خان بہت
 میری حسن خدمت کرتا تھا اور اس مدت میں اسے آرام نہیں کیا۔ وہ امر برگشتہ کو بھڑاہ
 لایا جب وہ بادشاہی سرکار میں نہ ہر اسی تعاون ہر جزا دے کہتا کہ مجھے وہ کوئی چیز ملے
 مگر وہ نہ لیتا جب باپ نے مجھے وہ ہزاری منصب یا تو اپنے مقرربوں سے اول جس شخص کو میں نے
 باپ کے سو بر منصب ارنایا وہ مقرب خان تھا اس کے منصب پر ہزاری کا اضافہ کیا۔ وہ میر
 مخلص خیر اندیش تھا۔ جتنے دنوں قلعہ میں نہیں گیا باپ کے دیکھنے کی محرومی سے دل بیلر جلتا
 تھا مگر میں آدمیوں پر اپنا درد دل ظاہر نہ کرتا تھا۔ دل کو خدا کا لگا کے دم نہ مارتا تھا۔
 کار خود گر سجدہ باز گذاری حافظ اسے یہ عیش کہ با محبت خدا داد گئی
 عقلاے کار دان مثل میران صدر جہان و میرضی الدین قزوینی و غایہ دین سہدانی کو اپنے درد
 اور آزار پر مطلع کرتا وہ نہیں نے شاہ ایران کا ایک واقعہ جو اسی قبیل کا تھا میری
 تشفی مسئلے کے لئے سنایا +

جب میں نے دولت خواہوں اور مخلصوں کی صلاح و خدمت سے قلعہ کا مانا بالکل چھوڑ دیا

تو اپنے بیٹے پر یزید کو باپ کی خدمت میں بھیجا اور یہ عند کیا کہ میرے سر میں درد تھا اسلئے حاضر نہ
 ہو سکا۔ میرے باپ نے جب سنا تو اپنے ہاتھ نوٹھا کر خدا سے میری صحت کی دعا مانگی خواجہ دین کو
 میرے پاس بھیجا اور کہلا بھجوا یا کہ اگر ہو سکے تو تم حاضر ہو۔ عمر کچھ اعتبار میں ہے اس مرض میں
 شدت میں مجھے درد کا وقت کیا ہے میرے بعد تو میری ولی عہد ہوگا۔ جب منافقوں نے یہ
 حال دیکھا تو مسلمانوں نے قرآن شریف پرا اور ہندؤں نے نمک پر شتم کھائی کہ ہم سب کی ایک
 بات ہے۔ شیخ فرید بخاری نے کہا کہ اپنے کام کی دوستی کی فکر کرو میرا گمان یہ ہے کہ ان
 مخالفوں کے ساتھ شیخ فرید اپنی ایام گذاری کرتا تھا اسلئے کہ وہ اوروں کے تمام خدیش و غریزہ بادشاہ
 کے پاس اسکی خدمت کرتے تھے۔ وہ ہمیشہ مقرب خان سے اخلاص کا بیجا مہیجا تھا مرزا
 کو کہ خان اعظم نے جس نے مسلمانوں اور ہندؤں سے عہد لیا تھا خسرو کو پیغام بھیجا کہ بادشاہ
 حضور کو مبارک ہو مگر مجھے یہ خوف ہے کہ کہیں باپ بیٹے نیکدل کیلئے بان ہو کر دو طرفہ ملک
 خوار و بے اعتبار و رسوا نہ کریں۔ ان بیہودہ باتوں کے جواب میں خسرو نے لکھا کہ جب تم
 میرے لئے بادشاہی مقرر کی ہے تو پھر ان شیعوں کی باتوں کا ذکر کیا ہے۔ راجہ اور خسرو
 دونوں کی خاطر جمع ہوئی خسرو نے راجہ مانسلک سے کہا کہ بادشاہ میں کچھ جان باقی نہیں ہے
 اس میں سکھیاں میں حرکت کی تاب نہیں ہے۔ اگر بادشاہ کھچیاں میں مر گیا تو ہم سب کی بڑی
 بدنامی ہوگی پس بادشاہ کا قلعہ سے باہر لیجا اہم صحت نہیں ہے۔ بیضیت اکبر مانسلک
 کو بھی نیک معلوم ہوئی جب بادشاہ کچھ ہوشیار ہوا تو اسے پوچھا کہ شاہزادہ سلیم باپ کی
 عالم جمع ہے اس نے قلعہ اگرہ کو محاصرہ کر لیا ہے۔ اگر بادشاہ کا حکم ہو تو آپ جتنا کہ اس
 تشریف فرما ہوں اور جب صحت ہو تو دریا سے اس طرف پھر چلے آئیں۔ بادشاہ نے فرمایا
 کہ یہ حال کس لئے ہو کیا شاہزادہ سلیم کے لئے قلعہ کا دروازہ بند کر دیا ہے کہ اس نے
 لشکر کشی کر کے محاصرہ کیا ہے چن بھیل ہو کر خدمت گاروں کا قہور سے دوسری طرف
 کر وٹ لی مرزا عزیز کو کہنے کی سہلی سرشت نفاق سے مبنی تھی وہ اس طرف گیا جس طرف
 کہ بادشاہ منہ کئے ہوئے لیٹا تھا۔ دونوں ہاتھوں سے اشارہ کیا کہ خسرو کے باب میں کیا کر

تو بادشاہ نے فرمایا کہ حکم تو خدا کا حکم ہے اور ملک خدا کا ملک ہے مجھے ہر سانس کے ساتھ ہر اک
ہے مگر تم نے مجھے مردہ سمجھ لیا ہے جو ایسی باتیں کرتے ہو شاید میں دنیا میں حیات رہوں
اگر میرا وقت رحلت آن پہنچا ہے تو میں نے اللہ آباد میں جہانگیر کی لشکر نوازی اور رعیت
اور اخلاص کی باتیں بھی ہیں جو سلطنت بادشاہی کے لئے درکار ہے اس کی ضرورت
میرے دل سے باہر نہیں ہوئی۔ گو اس نے دوسرے شیطان سے میرے ساتھ کچھ دنوں کی گزشتہ
اکی وہ میرا بڑا بیٹا اور ولیعہد ہے اور ہمارے تورہ (آئین) میں جب تک بڑا بیٹا ہو
کسی اور کو بادشاہی نہیں پہنچتی۔ میں نے خسر کو ننگالہ کی بادشاہی چھ مہینے کے لئے
عنایت کی۔ جب بادشاہ سے منافقوں نے یہ بات سنی تو میرے پاس ایسی فوج فوج آئی
شروع ہوئے کہ ان کے ہجوم سے آدمیوں کے سانس لینا مشکل ہو گیا۔ میرے پاس میرے ان فوج
و میر خول الدین حسین و عیدی خواجہ و احباب لعرض بھی جبکہ مضمون یہ تھا کہ بادشاہ خسرو
ہمیشہ یہ کہا کرتا تھا کہ تو اپنے باپ کو شاہ بھائی کہا کرتے تھے بھائی کے معنی ہندی زبان میں باد
کے ہیں پس التماس یہ ہے کہ اس کے ساتھ بڑا دراندہ سلوک فرمائیں۔ میں نے ان کو جواب دیا
کہ بادشاہ مجھے ہمیشہ بابا کہتا تھا تو چاہئے تھا کہ میں اس وقت تھا کہ بادشاہ ہوتا ہوا ہرگز
برادر و پدر نہیں ہو سکتا۔ امر اس جواب کو سنکر تنفرد و معقول اور اپنے کئے سے پشیمان
ہوئے۔ سب میری بندگی اور اطاعت پر دل نہاد اور اپنے عجز کے معترف ہو گئے۔ یوں
مرزا کو کہنے کے بعد بہت لکھی جس میں سب گونہ نشیمنی و غلو کی التماس کی میں نے کہا
کہ میں نے تمہارے حقوق سابق کو مرعی رکھ کر تمہاری جھوٹی بڑی تقصیرات معاف کیں اور
ایسی معاف کیں کہ جس پر یہ تقصیر تو میں کو حسرت کہ کاش ہم بھی تقصیر کرتے تو بادشاہ ہم پر
ایسی عنایت کرتا جو قصود و اردن پر کی ہے۔ میں نے اپنا گوشہ خاطر جو عنایت و غفور و لطیف
کا مخزن ہے تم کو مرحمت کیا تم کو اور کونسا گوشہ اس گوشہ سے بہتر ملے گا۔ باد جو اس
و لطیف بے اندازہ کے اگر احتلاط ترک کر دے تو گوشہ نشینی پر مجبور ہو تو میں تمہاری التماس
قبول کرتا ہوں۔ روزِ پنجشنبہ ۱۸ جمادی الاخریٰ کو شیخ فرید بخاری نے آنکھ ملازمت کی

ملازمت میں پیشدستی کرنے کے سبب اوس کو صاحب السیف والقلم کا خطاب عطا کیا گیا اور شہر مصر و حبیبہ مصر و حبیبہ زمین موضع اودما یک لاکھ روپیہ عطا کیا گیا اور سونے کے پیرے مانسنگ ملازمت کے لئے آیا۔ اور سپر بھی میں بہت عنایت کی اوس کے بعد میرے پاس آجہ ما کے ساتھ خسرو اور مرزا کو کہ آئے مرزا کو کہنے عرض کیا کہ کل ملک بنگال کی حکومت خسرو کو مرحمت ہوئی اور اوس کے ساتھ پائیدہ خان منل بھیجا جائے گا اگرچہ یہ صلاح وقت نہ تھی کہ میرے اوائل سلطنت میں خسرو مجھ سے صلح کیا تھا۔ اور میرے مقربوں کی بھی صلاح یہی تھی مگر میں اونی التماس کو قبول کیا اور حکم دیا کہ ابھی کشتی میں سوار ہو کر وریا پار چلے جاؤ بعد واقعہ بدین تم کو رخصت کرونگا +

بادشاہ نے اپنا خلعت حاصل اور دستار مبارک جو سر پہ پہنے ہوئے تھے میرے لئے بھیجی اور پیغام دیا کہ اگر تم جھک جاؤ گے نہ دیکھنے کی تاب لیکن ہم کو نیرہ تیرے ایک لمحہ قرار دے آرام نہیں جب بادشاہ کا خلعت و پیغام میرے پاس آیا میں نے اوس کے ساتھ خلعت پہنا اور قلعہ کے اندر گیا اور باب کے حکم کی اطاعت کی روز شنبہ شہتم جمادی الاول کو مسجد باپ مرشد کا نفس تنگ ہوا اور وقت ولعت نزدیک آیا اس نے فرمایا کہ بابا کسی آدمی کو بھیج کر میرے کل امرا اور مقربوں کو بلاتا کہ میں تم جھکواؤں گے سپر ورون اور کیا کہا سناؤں گے معاف کروں انھوں نے برسوں میری ہمرکابی میں جانفشانی کی ہے۔ میں نے خواجہ ولیس ہمدانی کو بھیجا اوس نے سب امرا کو حاضر کیا۔ اگر ہر ایک کا نام لکھا جائے تو خط الٹ ہوگی۔ اول بادشاہ نے سب کی طرف مٹھ کر کے اوسے اپنا گاہنا سماعت کرایا اور یہ اشعار پڑھے جن کا مصرع اول یہ ہے + اسن و آسائش و دران مرایا د آریہ + میرے پاس جو اصل توڑک ہے اوس میں بعض اشعار لکھے ہیں اور بعض غلط لکھے ہیں اس لئے انکا ترجمہ انگریزی ترجمے لکھتا ہوں میرے دربار کی شان و شکوہ و فراہ کام یاد کرو میرے توبہ کرنے کو اور میری تسبیح پڑھنے کو یاد کرو پوشش کعبہ پھانے کو یاد کرو میری خاک اپنی محبت کے سبب پھرتا آئو گراؤ اپنی صبح کی عبادت میں میری روح کو یاد کرو +

برجمن دست زرافشان مجاہد آید
یا نیم نفس بر آورد تنگی کرد

بر شما یاد کہ چون باد خزانہ کی گزد
آن سینہ کہ دروعلے میگنجید

میں نے کہا کہ بادشاہ کا آخر دم ہے وہ بڑا سعادتمند ہے جو اس وقت میرے باپ کی خدمت کرے میں گریان و بریان باب کی خدمت پر متوجہ ہوا اور گریہ و شیون آغاز کیا اور باپ کے مبارک قدموں پر سر رکھا اور تین دفعہ اس کے گرد صدقہ ہوا سنگون کے واسطے باب نے اپنی شمشیر خاصہ کی طرف جبکہ نام فتح الملک تھا اشارہ کیا کہ اس کو ادا تھا کہ میرے سامنے تو کمر میں باندھ میں نے فوراً اسے باندھ کر سجدہ کیا تسلیم و بندگی و ادائگی لایا قریب تھا کہ رونے سے میرا دم گھٹ جا چار شنبہ تک پہر سات گھڑی رات گئے باب کی روح نے پردہ کی طرف منے کے وقت باب نے فرمایا کہ میراں صدر جہان کو بلا کہ وہ کلمہ شہادت پڑھے جبکہ پڑھوانے میں میں نے اس لئے تامل کیا تھا کہ مجھے امید تھی کہ حیات شلم یزلی مجھے جات تازہ عنایت فرمائے گا میراں صدر جہان آیا اور دروازہ ادب سے بیٹھا اور کلمہ شہادت پڑھنا شروع کیا۔ باب نے مجھے بلا کر گردن میں ہاتھ ڈالا اور کہا کہ بابا کہ اب میری وداع کا آخر وقت ہے کہ پھر میں تجھے نہیں دیکھو گا۔ ہرگز ہرگز میرے پڑگیان حرم سے نظر لطف نہ ادا تھا ناؤ نکور و زمرہ جو میں دیتا تھا وہ دینا

خستہ و زار و دل فگار فراموش کن
ہمہ را گوش بین دار فراموش کن

نور ان من و اتباع مرا بعد از من
در نگہداشتن یکیک انجست گفتم

بھران بیٹوں کو پڑھ کر میراں صدر کو فرمایا کہ کلمہ شہادت پڑھ۔ پھر کلمہ شہادت خود اپنی زبا سے باواؤ بلند پڑھا اور میراں صدر کو فرمایا کہ تو میرے سر پہنے بیٹھے کہ سورہ یسین و دعا و عدلیہ پڑھ تاکہ میری جان آسانی سے نکلے۔ جب میراں صدر نے سورہ یسین پڑھ کر دعا و عدلیہ کو ختم کیا تو بادشاہ کی آنکھ سے آنسو نکلے اور جان آفرین کو جان سپرد کی۔ جسم مبارک کو آب و گلاب دھویا اور مشک کا فور سے معطر کیا۔ اس کی نفس کے ایک پایہ کو میں نے اور تین پایوں کو میرے تین بیٹوں نے کندھے پر کیا اور جب قلعہ کے

دروازہ پہنچے تو یہاں سے میرے فرزندوں اور مقربوں و مخلصوں نے دوش بدوش
سکندر تک پہنچا یا وہاں مین میں دفن کیا۔

تا جہاں بودہ جنیں بود و جنیں خوابد بود سمہ را عاقبت کار ہمیں خوابد بود
اکبر کی موت کا حال آئینہ کی طرح ظاہر ہے مگر ولی صاحب ابنی تاریخ مین لکھتے ہیں
جس بیماری سے اکبر مراد سکایان کچھ نہیں لکھتا۔ جہاںگیر نے جو اپنی توڑک مین باپ کے
اکبر کے مرنے کا حال لکھا ہے وہ مشتبہ ہے صاف صاف نہیں۔ اسکی تحریر کہے دیتی ہے
کہ اکبر کے مرنے مین کوئی ایسی بات تھی جسکو وہ چھپانا چاہتا تھا۔ اس واقع کی توضیح
بادشاہی رُویوں کرتا ہے کہ اکبر زہر کی گولیوں کھانے سے مرنا تھا۔ پھر اسکی تصدیق
مرے درمیان کرتے ہیں کہ زہر کی گولیوں سے اکبر مر گیا بھی نہیں معلوم ہو سکتا کہ اکبر نے
اتفاق سے زہر کی گولی کھالی یا ارادہ کسی نے اسکو زہر کی گولی کھلائی۔ توڑک کی طرز تحریر
سے بڑا شبہ اس امر مین ہوتا ہے حکیم علی جو اکبر کا معالج تھا امیر یہ الزام لگایا گیا ہے کہ اوس
اکبر کے علاج مین بڑی غلطی کی۔ جہاںگیر نے اوس کو سزا دی اوستے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ حکیم علی
نے اکبر کو زہر کی گولی جہاںگیر کے اغوا سے دی۔ جہاںگیر نے بطرح سلطنت کی اوس کی
تاریخ سے ثابت ہوتا ہے کہ اوسنے یہ کام کیا ہو۔ یہ باتیں ایسی نہیں لکھی ہیں جیسے ہمیشہ
سے اس ملک کے جھگڑنے والوں اور شراب خانوں مین جھنگیر سے اور شرابی بنایا کرتے ہیں۔
گو صاحب نے اور زہر کی گولیاں چلائی ہیں کہ اکبر نے راجہ مان سنگ کو زہر کی گولی سے مارنا چاہا
مگر اوسکی موت نہ آئی تھی۔ اوس کے خاصدان کے ایک خانہ مین بان رہتا تھا دوسرے مین
چورن کی گولیاں تیسرے مین زہر کی گولیاں پس جس امیر کو وہ مارنا چاہتا تھا پان میر
زہر کی گولی ڈال کر دیدیتا تھا بہت امیروں کو مار ڈالا۔ یہ زہر کی گولیاں ایسی جگہ مین
کہ آجکل اونکی دہوم ہو رہی ہے کہ بیو بینک مریضوں کو ڈاکٹر دیستے ہیں +

بادشاہ کے عہد کے نواز و رسوا
بادشاہ کو اطلاع ہوئی کہ اگر وہ مین لکے عورت تین لڑکیاں تو ام اکبہ فقہ اور مدد گیارا اور لکے

دوبارہ پیدا ہوئے اور سب زندہ ہیں یہ بھی اس معروض ہوا کہ ایک زندہ گری عورت کے
 اول دفعہ حمل میں بارہ مہینے کے بعد اور دوسرے حمل میں اٹھارہ مہینے کے بعد اور تیسرے
 حمل میں دو سال بعد بچہ پیدا ہوا اور اس مدت میں وہ اپنے گھر کے سارے کام کرتی رہی
 جیسے کہ مفلس آدمی کیا کرتے ہیں۔ ایک عورت ایسی نظر آئی کہ اس کے خوب دار و حلی ٹھیکین
 ٹھیکیں اور لپٹائیں۔ تمہیں اور وہ محض عورت تھی۔ بادشاہ پاس ایک شخص قوی، مکمل شیر لایا
 اس کو اس نے پال کر اپنے ساتھ خوب آشنا کر لیا تھا۔ بادشاہ کے سامنے وہ اس شیر سے لڑا
 بادشاہ نے اس شیر کو بے قلاوہ و زنجیر چھوڑ کر مین چھوڑ دیا اور ایسے ہی بندہ شیر نزدادہ
 زنجیر چھوڑ کر چھوڑے گئے آدمی و نگو یہ شیر آزار نہیں دیتے تھے اور ان کے بچے ہوتے تھے۔
 ہر چند کوشش کی گئی کہ شیرنی کا دودھ دوہیں مگر ایک قطرہ نہ ہاتھ لگا۔ کہتے ہیں کہ اس کا
 دودھ آنکھوں کے لئے بہت فائدہ مند ہوتا ہے۔ باغ بھر کر مین چند چیتے بھی چھوڑ دئے
 تھے چلا ہوا چلیتے بچے نہیں دیتا مگر یہ چیتے بچے دیتے تھے۔ بادشاہ کے ہاں ایک سفید
 چلیتہ بھی تھا۔ بادشاہ پاس ایک شخص شجرہ لایا جس میں شیر و گوسفند دونوں ساتھ بند تھے
 یہ شیر سوا اپنی نمشتیں کو سفند کے اور سب گوسفندوں کو بھاڑ ڈالتا تھا حکیم علی ابن عیسیٰ
 حوض کا اور اہل آسمانی کا بیان تاریخ میں کیا گیا +

چھوٹی توڑک میں جہانگیر لکھتا ہے کہ اس مادہ میں بازی گر بڑے چڑھے ہوئے ہیں کھینچ
 میرے پاس سات بازگیر آئے اور انھوں نے کہا کہ ہم ایسی بازیان کرتے ہیں جن کو عقل
 باور نہیں کرتی اور انھوں نے بازیان کرنی شروع کیں تو وہ عجائب روزگار سے تمہیں۔ اول
 انھوں نے کہا کہ جس درخت کا نام آپ لیں اور سب کچھ ہمارے پاس ہیں ہم اس کے بیج توڑ
 میں بونیکے تو ایک عجیب تماشا ہو گا۔ میرے خاص دیون نے بازی گروں سے کہا کہ اگر تم
 سچے ہو تو توت کا درخت لگا کر ہم کو دکھا دو۔ وہ گئے اور دس جگہ زمین میں بیج پوسے
 اور چند بار ان کے گرد پھرے اور کچھ بڑھ کر منتر پھونکا۔ کہ ایک ہی بار دس جگہ سے درخت
 اوگنے شروع ہوئے۔ اول درخت توت اکا جسکی فرمائش خاں جہان نے کی تھی دوسرا

بازی گروں کے تاتے +

درخت انہ تیر درخت سیب چوتھا درخت جوز پانچواں درخت بھوک مکیو کسی نے پھل لگا ہوا
 نہیں دیکھا تھا۔ مینو کے سوجہ دریا کنارہ پر ڈال دیتا ہے چھٹا درخت ناچیل اٹھارہ درخت
 اس طرح پر نہیں کہ نظر سے پنہان ہوں بلکہ آشکارا حضور مجلس نے دیکھا کہ آہستہ آہستہ
 درخت زمین سے بلند ہوتے ہیں دس فرس بلند ہو کر اونہیں شاخ و برگ لگے اور درخت سب
 بہا آئی سیب کے میرے پاس لائے میں نے اوسہیں خوشبو سیب کی سونگھی جب درخت نمودار
 ہوئے تو اوسہیں نے کہا کہ اگر تم ہوتاں درختوں کے میوے بھی آپ کو کھلائیں اس سے
 اور زیادہ تعجب ہوا۔ فوراً وہ ان درختوں کے گرد پھرے اور چند کم پڑے۔ فوراً جو درخت
 لگائے تھے اوسہیں میوے لگ گئے۔ انناس نہایت بڑا اور خیرین تھا۔ آم بے ریشہ
 وہ میوہ کو توڑ کر لائے اور سب آدمیوں کو کھلایا۔ بعد ازاں ان درختوں میں چند
 مرغ ایسے خوش آواز و خوش رنگ نمودار ہوئے کہ جبکی برابر کوئی مرغ اتنا کسی نے نہ دیکھا
 نہ سنا تھا۔ یہ مرغ آپس میں باتیں کرتے اور ایک دوسرے پر جو عین لگاتے ایک عت
 کے بعد سبز درختوں پر خزان آئی سب سبز زرد ہتے گئے شروع ہوئے اور رفتہ رفتہ
 سب درخت زمین میں غائب ہو گئے۔ اگر یہ کرتب میری آنکھوں کے سامنے نہ ہوئے
 ہوتے تو میں انکا یقین نہ کرتا۔

دوم آدمی رات کو جب آدھا کہ زمین بالکل تاریکی میں تھا ان بازگیر دن میں
 ایک نہنگا ہوا انگوٹھی کے سوا اور کوئی کپڑا اس کے بدن پر نہ تھا۔ چند چکر اوسنے لگائے اور
 پھر ایک چادر اور بھی اور اس چادر میں ایک آئینہ طبری نکالا جسکی روشنی سے اندھیری
 کاروشن دن ہو گیا۔ اور اوسکی روشنی ایسی پھیلی کہ جو مسافر دس دس کی راہ پر تھے اوسوں
 آنکر شہادت دی کہ فلاں شب آسمان پر ایک عجیب نور ظاہر ہوا کہ اوسکی روشنی کی برابر
 دن کو بھی روشنی نہیں دیکھی۔ یہ تماشا بھی میرے نزدیک عجائب درکار میں شمار ہوتا ہے۔
 سوم ساتون بازگیر سہسین ملکر کھڑے ہوئے مطلق اونکے ہونٹھ نہ ہلتے تھے نہ
 زبان حرکت کرتی تھی مگر ایک سرلی آواز مچلتی تھی اور یہ تمیز نہیں ہوتی تھی کہ وہ ایک ہی کی

آواز ہے یا ساتون کی - اس بات بھی مجھے تعجب ہوا +

چہارم - باز گیر دس سو کے قریب تیر ہوائی بنائے اور لمبندی پر چھوڑ دہ ہوا میں ملتی
کھڑے رہے اور اونہوں نے عرض کیا کہ جبوقت حکم ہو ہم ایک تیر کو چلا سکتے ہیں وہ شمع کو ہاتھ
لیکر وہیں کھڑے رہے اور اون سے دو تیر پر شاب پر تیر ہوائی فاصلہ
رکھتے تھے مجھے اس میں کچھ شک نہیں کہ اگر میں دس تیر و نکلے جلائے
کا حکم دیتا تو وہ جلا دیتے - یہ بھی تعجب کی بازی تھی +

پنجم میرے سامنے اونہوں نے اکیس گیل اور اس میں کچھ پانی اور آٹھ من پا
نیں من عرقی چانول ڈالے اس دیک کے نیچے اصلاً آگ نہ جلائی - دیک خود بخود جوش میں
آئی - تھوڑی دیر میں اونہوں نے دیک پر سے ڈکنا اور تار لیا اور سوطاق بھر کر کھانا
کھلا جسکے اوپر ایک مرغ کا کباب رکھا تھا - یہ تماشا بھی عجائبات میں سے ہے -

ششم خشک مین پر اونہوں نے ایک فوارہ نصب کیا اور اس کے گرد
تین دفعہ چکر کھائے تو فوارہ مین پانی جوش کھا کر نکلا اور سب آدمیوں پر گل فشانی
کرنے لگا - زمین پر پھول گرتا مگر اوسپر مٹی فراموش ہوتی - گھنٹہ بھر تک عجیب و غریب بار
سے پانی جوش کرتا چھوٹتا رہا - پھر اونہوں نے فوارہ کو اٹھالیا - کسی جا پر پانی کا اثر
نہ تھا - پھر اس فوارہ کو دوسری جگہ نصب کیا تو اکیس دفعہ پانی کا فوارہ چھوٹتا دوسری دفعہ
آگ کی گل فشانی کرتا - دو گھڑی کے قریب اس طرح یہ فوارہ چھوٹتا رہا +

ہفتم میرے سامنے باز گیر دن میں ایک آدمی سیدھا کھڑا ہوا اور دوسرا آدمی اوپر
اس طرح چڑھا کہ سر سے سر ملایا اور بانوں کو اوپر کی طرف اونچا کیا - پھر تیسرا آدمی دوسرے
آدمی پر اس طرح چڑھا کہ باؤں پر رکھے اور سر اونچا کیا اس طرح سے سات آدمیوں نے
ایک دوسرے پر چڑھ کر اپنی مینار بنائی - ادھین جتنی چاہتا کہ اوپر جائے تو وہ اوپر
کی مکر و کندھوں میں ہاتھ ڈال اور چڑھ جاتا اور کھڑا ہو جاتا تعجب ہے کہ آخر میں ایک آدمی
آیا - اونے اس آدمی کے پاؤں اٹھا کر اپنے کندھوں پر رکھے جسکے اوپر ساٹھ آدمی سوار تھے

جس پر اہل مجلس نے واہ واہ کا غل مچایا +
 ہشتم اکی آدمی سید باکھڑا ہوا دوسرا آدمی نے پیچھے آنکر اس کے کوٹھے پر مے اور
 چالیں آویں کی ایک لڑی بھی کہ اکیسے دوسرے کے کوٹھے کو پیچھے کی طرف بکڑا۔ اول آدمی
 نے ایسا زور کیا کہ چالیں آویں کو جو بٹ بٹ بٹ چسپیدہ تھے میدان میں کچھ بھرا یا
 اس زور پر تعجب ہوتا تھا +

نہم باز یگر وں نے اکی آدمی کے اعضا سر دھڑا تھے جدا کر کے زمین پر ڈال دئے
 خون سے ساری زمین تریہ تر تھی وہ اعضا تھوڑی دیر زمین پر پڑے رہے پھر ایک پڑہ
 اس جگہ لگایا اور ایک آدمی اس کے پیچھے گیا اور تھوڑی دیر میں وہ پردہ سے نکلا اور
 وہ آدمی جس کے اعضا کاٹے تھے صحیح سالم ایسا آیا کہ ہر شخص بہتسم کہہ سکتا ہے کہ اس کے
 کبھی زخم نہیں لگا۔

دسم ایک تھیلا بازی گرائے اور اس کو جھاڑ کے دکھایا کہ اس کے اندر کچھ نہیں ہے
 پھر اس کے اندر ہاتھ ڈال کر دو خبی مرغ نکالے وہ دونوں آپس میں لڑنے لگے جب وہ پر جھارتے
 تو آگ کی گل فشانے کرتے ایک گھنٹے تک لڑتے رہے جب مرغوں کے اوپر پردہ ڈال کر
 اٹھایا تو زمین کبک نمودار ہوئے وہ خوشخوئی کرتے تھے یہ نہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ آدمیوں
 کے درمیان نہیں ہیں بلکہ وہ قہقہہ ایسا مارتے تھے کہ دامن کوہ کے اندر وہ ہیں۔ پھر
 اوپر پردہ ڈال کر جو اٹھایا تو دو کالے سانپ گنڈلی مارے اور مچن اوٹھائے نکلے اور
 انھوں نے آپس میں لڑنا شروع کیا اور آخر کو سست ہو کر پڑ گئے +

یازدہم۔ انہوں نے زمین میں ایک حوض کھودا اور سقون سے پانی بھر دیا۔
 جب ہر مو گیا تو اوپر چادر ڈالی اور اٹھائی تو پانی مثل بچ ایسا بستہ ہو گیا کہ انھوں نے
 کہا کہ کوئی فیلیان اس حوض بچ بستہ پر ہاتھی کو بھرائے ایک ہاتھی نے اس بچ پر پاؤں
 رکھا وہ بچ نہ تھی بلکہ تھوڑا ایک گھنٹہ ایک ہاتھی اوپر بھرا۔ بچ کو خیر نہ ہوئی پھر اس حوض
 چادر ڈالی اور اٹھائی تو زمین خشک تھی پانی اور مٹی کا نام نہ تھا +

دوازدهم ایک تیر کے فاصلہ پر انھوں نے دو خمیے کھڑے کئے اور ان کے دروازے
مخاضی ایک دوسرے کے رکھے اور خمیوں کے دامن کی قناتیں اٹھا کر لوگوں کو دکھلا دیا
خمیے بالکل خالی ہیں اور پھر قناتیں چوڑ کر زمین کی برابر لگا لگا اور ہر ایک خمیہ میں ایک
ایک باز لگے گیا اور ان خمیوں میں سوا ان دو آدمیوں کے کوئی اور نہ تھا۔ پھر انہوں نے
پانچ باز لگے جو خمیوں سے باہر رہے انھوں نے کہا کہ جرمندوں اور پرندوں میں سے
جن دو جانوروں کو کہو ہم ان خمیوں سے نکال کر اون کی کشتی دکھا دیں گے۔ خان جہاں
نے اونکی بیوقوفی پر ہنس کر کہا کہ ہم کو دو دختر مرغون کی لڑائی دکھا دو۔ تھوڑی دیر میں دو
خمیوں سے دو بڑے قدر آور دختر مرغ برآمد ہوئے اور آپس میں ایسی تیزی اور تندہی سے
لوٹے کہ ان کے سر دن میں خون نکل آیا۔ اور اونکی ایسی برابر کی جوڑ تھی ایک دوسرے کو
ذرا بھگا نہ سکا۔ اسلئے اونکو آدمیوں نے جھٹایا اور اونکو خمیوں میں لے گئے۔ میرے بیٹے
خرم نے اونسے نیل گائے کی فرمائش کی فوراً دو جنگی نیل گائے خمیوں سے نکل آئیں
یہ برابر کی جوڑ تھی آپس میں خوب دھچک پیل ہوئی گردنیں ایک نے دوسرے کی بکڑ لیں۔
دو گھڑی تک ان دونوں آپس میں زور ہوتے رہے پھر اونکو خمیوں کے اندر گھسیٹ کر لے لے
غرض وہ خمیوں میں سے حسب فرمائش ہر جہز و بہز کو پیدا کر دیتے اور اونکو آپس میں
لڑوا دیتے تھے۔ اگرچہ میں نے بہت کوشش کی کہ اس بھید کو باؤن مگر میں اب تک
اوس کو نہ پاسکا +

سیر دوم۔ اونکو بچاس تیر بچا نڈار اور ایک کمان دی۔ اون میں سے ایک نے تیر بھینکا
وہ ہوا میں معلق کھڑا رہا اور پھر دوسرا تیر مارا کہ وہ پہلے تیر سے پیوستہ ہوا اسی طرح اُنچا کر
تیر ایک دوسرے کے بعد بھینکے گئے اور وہ باہم پیوستہ ہوتے رہے اُنچا سوان آخر تیر جو نڈار
تو سب تیر جدا ہو کر بچے گر پڑے

چہارم۔ اونہوں نے ایک بڑے برتن میں پانی بھر کر میرے روبرو رکھا ان میں سے
ایک باز لگے نے ایک گلاب کا پھول ہاتھ میں لیا اور کہا کہ میں لگ کو آپ فرمائیں تو

اس پانی میں ڈال کر اسی رنگ کا بھول نکالوں۔ ایک دفعہ بھول کو پانی میں ڈال کر گل زرہ
دوسری دفعہ ڈال کر گل آبی تیسری دفعہ ڈال کر گل نارنجی دکھایا غرض جس رنگ کو کہا تھا
رنگ کا بھول پانی میں ڈوبا دیکر نکالا۔ سو دفعہ اس بھول کو پانی میں ڈوبا دیا ہر بار ایک
تازہ رنگ نمودار کیا اسی طرح سفید سوت کی لاشی کو پانی میں ڈوبا دیکر نئے نئے رنگ نکالتے
یہ امر عجیب اشکال سے خالی نہ تھا۔

پانزدہم میرے پاس ایک قفس چار رخ کالائے ایک طرف میں بلبل خوش آواز کا جوڑا
مجھے دکھایا قفس کو دوسری طرف میں طوطوں کا جوڑا تیسری طرف میں گولتا ہوا سرخ رنگ جانور کا جوڑا
چوتھی طرف ایک کا جوڑا مجھے دکھایا چاروں طرف جس جوتے کے دکھانے کا میں حکم کرتا
وہ دکھاتے۔ اگر سو دفعہ قفس کو پھرتے تو سو جوتے دکھاتے یہی بہت شکل تھا +
شانزدہم ایک بڑا قالین میں گز کا بچھا یا خوش طرح و رنگین تھا جہل و سکول پٹا دیتے اور کسی
پشت رو ہر جاتی اور پشت تو ان کے مختلف رنگ و طرح کے ہو جاتے اگر وہ سو بار قالین کو اوڑھتے
تھے تو پشت رو بدل جاتی تھی اور ایک نئی طرح کا رنگ نکالتے تھے۔ یہ بھی عجیب تھی۔
سہترہم آفتابہ کلان کو بچا کیا پھر اس کا تمام پانی الٹ کر گرا دیا پھر اس کو سیرھا کیا تو
اس میں اتنا ہی پانی بھرا ہوا تھا جتنا کہ پہلے بھرا ہوا تھا۔ اس کام کو سو دفعہ کر سکتے تھے مجھے اس پر
بھی تعجب ہوا +

ہشتادہم اونھون نے تھیلا لیا۔ دو طرف ان کے منہ کھلے ہوئے تھے ایک منہ کی طرف
سے تر بوز ڈالا اور دوسری طرف تر بوز نکالا۔ اس تر بوز کو دوسرے منہ کی طرف تو پہلے
منہ کی طرف انکو روک کا خوشہ نکالا پھر انکو روک کو ڈالا تو ایک تھیلا سیبوں سے بھرا ہوا
نکلا۔ اگر سو مرتبے وہ کوئی میوہ ڈالتے تو دوسری طرف ایک بنا میوہ نکالتے۔
یہ ایک عجیب بات تھی +

نوزدہم۔ باز گرون میں سے ایک آدمی کھڑا ہوا اور منہ کھولا ہر ایک کے منہ سے
ایک سانپ نکلا سانپوں کو زمین پر چھوڑ دیا وہ آپس میں لڑ کر خوب گتھہ گتھہ ہوئے۔

یہ بھی نا درمنا شاتھا +

بست۔ ایک آئینہ لائے اور ایک ہنگ پھول ہاتھ میں لیا۔ اس پھول کا رنگ آئینے میں منعکس
نیا دکھلایا۔ ہر مرتبہ گل کو آئینے کے کونے پر لے جاتے اور جب آئینے کے کونے سے لگے تو سبز
سرخ و نارنجی و سیاہ و سفید دکھاتے یہ بھی عجیب شاتھا۔

بست و یکم میرے سامنے دس چینی کے خالی مرتبان رکھے اور حاضرین مجلس نے خوب
دیکھ لیا کہ وہ خالی ہیں تاکہ گھنٹہ بگم تباؤن پر چاندانی اور پھر تباہی تو ایک مرتبان
اقسام ہر پہلو سے دوسرے میں آئندہ و ہلید اور علی ہذا القیاس اور مرتباؤن میں یہ سب چیزیں
ترکیب دیکر میرے سامنے لائے اور حاضرین نے ان کے مزے چکھے۔ پھر انھوں نے چادر
ڈال کر اٹھائی تو ہر مرتبان ایسا صاف معلوم ہوتا تھا کہ پانی سے سو دھو دھویا گیا ہے۔ یہ بات
بھی عجیب غریب تھی +

بست دوم۔ وہ کلیات سعدی شیرازی میر ربوہ لائے اور پھیلے میں ڈالا اور پھر
کھانا تو وہ دیوان حافظ تھا پھر اسکو پھیلے میں ڈال کر نکالا تو دیوان آملی تھا۔ اس طرح اگر وہ
دوسرے کرتے تو ہر مرتبہ ایک دیوان تازہ اور کتاب تازہ نکلتی۔ یہ بھی عجیب کی بات تھی۔
بست سوم۔ باز دیکر سپاس فرما کر لمبی زنجیر لائے اور میرے سامنے اسکو آسمان کی
طرف اوجھلا تا وہ زنجیر ایسی سیدھی لگنے لگی کہ گویا اسکو کسی چیز سے باندھ کر اٹھایا پھر
وہ ایک کٹے کو زنجیر کے پیچ لائے وہ اسکو پکڑ کر اوپر چڑھ گیا اور زنجیر کے سر پر پہنچ کر غائب
ہو گیا پھر اسی طرح خرس۔ پلنگ۔ شیر۔ اور بعض اور جانور اوپر چڑھ کے سر زنجیر پر غائب
ہو جاتے۔ پھر زنجیر کو لا کر پھیلے میں بند کیا اور کسی کو یہ نہ معلوم ہوا کہ یہ جانور کہاں گئے
یہ دیکھ کر میں اپنی حیرت کو بیان نہیں کر سکتا کہ کس قدر ہوتی۔

بست و چہارم۔ ایک لنگری میرے سامنے لگائی جسکو دکھایا کہ خالی ہے اور سر پر پوش
ڈھک کر چوڑھا یا تو جوتلی پر انہیں دبا دام ختم تھی پھر سر پر پوش رکھ کر چوڑھا یا تو کباب
کلمہ و پارچہ سے برنجی چند مرتبہ سر پر پوش رکھا اور اوڑھایا کہ دفنہ یا کھانا نظر آیا یہی عجیب شاتھا۔

بست پنجم میرے سامنے بازگیر نے ایک بڑا برتن ڈھکنے دار رکھا اور اسکو پانی سے
 بھرا اور ڈھکنا اوٹھا کر دکھا دیا کہ پانی کے سوار اس میں کچھ نہیں ہے پھر ڈھکنا ڈھک دیا اور
 اوٹھایا تو پانی میں مچھلیاں حرکت کرتی ہوئی دکھائی دیتی تھیں پھر برتن کو ڈھک کے کھولا
 تو اس میں بارہ مینڈک نظر آئے۔ پھر برتن کو ڈھک کر کھولا تو تین چار بڑے سانپ بیٹی
 مارے بیٹھے تھے۔ آخر دفعہ جو اسکو کھولا تو نہ اس میں پانی تھا نہ جانور تھے غرض کہ اہل غالی تمام
 بست ششم ایک بازگیر چھوٹی انگلی میں یا قوت کی انگوٹھی پہن کر میرے سامنے کھڑا ہوا
 جب اس انگوٹھی کو اتار کر دوسری انگلی میں پہنا تو یا قوت بدل کر زرد ہو گیا پھر انگوٹھی کو اتار کر
 جو تیسری انگلی میں پہنا تو زرد ہیرا ہو گیا۔ پھر چوتھی انگلی میں ہیرا فیروزہ ہو گیا۔ اسی طرح
 ہر دفعہ انگوٹھی کو انگلی میں بیچ کر دہ تازہ رنگیں جو ہر دکھاتا تھا +

بست و ہفتم۔ قریب ایک تیر کے فاصلہ پر راہ میں دو روئے نگلی تلوار بن قبضہ زمین میں
 گاڑ کے کھڑی کین اور بازگیر نے دو نو طرف اپنے پہلو تلواروں پر لگا کے تلواروں پر چلنا
 شروع کیا بہت حیرت ہوئی کہ کہیں سے اسکا بدن زخمی نہیں ہوا +

بست و ہشتم۔ ایک بیاض جسکے سب رق سفید تھے میرے ہاتھ میں دی بینے اور
 آدمیوں نے خوب یکہدیا کہ سوا سفید ورقوں کے کچھ در نہیں ہے۔ ایک لمحہ کے بعد ایک بازگیر
 نے لیکر کھولا تو اول ورق پر سرخ افشان تھی اور لوح پر کارا و سپر بنی ہوئی تھی دوسرا ورق
 الٹا تو افشانی کیا ہوا کاغذ تھا اور صفحہ پر بہت پاکیزہ مرد و زن کی صورت بنی ہوئی تھی۔
 اور ورق اول کاغذ کا رنگ آسانی افشان کیا ہوا تھا اور زن مرد کی بار یک تصویر تھی۔ اور
 ورق کھولا تو چیتتی رنگ کمال ہوا افشان کیا ہوا تھا اور گائے اور تلوار کی تصویر تھی اور ایک
 شیر نے گاؤ کو پکڑ رکھا تھا تصویر میں حرکت ہوتی تھی جو میں نے کبھی نہ کبھی تھی اور قورنیں
 بلخ اور سرد کے درختوں کی تصویریں بنی ہوئی تھیں۔ اور ورق پلٹا تو کاغذ کا رنگ آسانی افشان
 اور رزم کی مجلس کھچی ہوئی تھی جو میں دوسرا ایک دوسرے سے لڑ رہے تھے جس ورق کو
 کھولتے تھے کاغذ کا رنگ غیر مکر اور نئی تصویر مجلس کی نظر آتی تھی مجھے سب متاثر ہون میں

یہی تماشا اچھا معلوم ہوا۔ بیاض سے بہت محفوظ ہوا۔ میں نے اپنے باپ کے زمانے میں بہت تماشے دیکھے ہیں مگر ایسے تماشے نہ کبھی دیکھے تھے +

اس جماعت کو پچاس ہزار روپیہ دیکر نہال کر دیا اور میں نے حکم دیا کہ خنجر باری امیر ہزار امیر تک ہر ایک اس جماعت کو انعام دے اس طرح سب سے اور امیروں سے ان بازگیروں کی جماعت کو دو لاکھ روپے ہاتھ لگ گئے۔ ایسے کاموں کو اگرچہ بعض آدمی کہتے ہیں چشم بندی ہے لیکن یہ خوب چشم بندی ہے اگر وہ آسان ہوتی تو سب کی عقل میں آتی اور سب کو علم میا کہتے ہیں جو ملک فرنگ میں رائج ہے۔ آدمی بھی ایک عجیب جوہر ہے کہ کسی کام کو وہ نہیں چھوڑتا اور عجائب غرائب کاموں کو دیکھتا ہے اور جو کام عقل سے دور معلوم ہوتے ہیں وہ کرتا ہے یہاں تک اصل چھوٹی توڑک سے نقل کیا ہے صاحب سیر المتاخرین نے ایک اور تماشا جو سب سے زیادہ عجیب و غریب ہے ان بازیوں پر اضافہ کیا کہ ایک بازگیر نے سوت کی انٹی لی اور اس کو ہوا میں بھیکا تو انٹی غائب ہو گئی تو ایک تار نظر آیا۔ ایک مسلح بازگیر آیا اور اس نے کہا کہ آسمان پر میرے دشمن کھڑے ہیں وہ تار پر چڑھ گیا اور تماشا یون کی نظر سے غائب ہو گیا ایک ساعت بعد تار سے خون کے قطرے گرے اور ہر بد فعات ہتیار اور اعضا بچے زمین پر گرے۔ اس کی بیوی پردہ سے باہر آئی اور ان اعضا کو دیکھ کر اپنے خاوند کے لئے رونے پٹینے لگی اور آگ روشن کی اور سستی ہونے کی اجازت لی اور اپنے شوہر کے اعضا لئے اور جل کر خاکستر ہو گئی پھر وہ آدمی اپنے ہتیاروں ہمیت اس سوت تار پر سے اترتا اور کونش سجایا اور عرض کیا کہ میں نے بادشاہ کے اقبال سے دشمنوں پر ظفر پائی اور اعضا جو زمین پر گرے وہ دشمن کے تھے جبکہ و سکو اپنی بیوی کے حال پر اطلاع ہوئی تو فریاد مچانی کہ میری عورت کو پیدا کرو نہیں تو میں جزو آگ میں جلتا ہوں اور جلنے پر تیار ہوا تو اس آتشاویز عورت آئی اور اس نے کہا کہ میان تم مت جلو میں زندہ ہوں +

یہ بھی صاحب سیر المتاخرین نے لکھا ہے کہ جس کتاب میں ہے یہ بازیان نقل کی ہیں ان میں نے لکھ دیا ہے کہ اگرچہ معتزل نیست والہدۃ علی الراوی جہا نگیر نے چھوٹی توڑک میں لکھا ہے

یہ بے نظیر غر بعد سے جو ہمارے سامنے ہوئے اونٹیں کوئی بات ایسی ہے جو انسان کی قدرت سے باہر ہے بعض آدمیوں میں ایک خاص قابلیت و استعداد ہوتی ہے جسکے سبب وہ کام ایسے کرتے ہیں کہ اور عام آدمی نہیں کر سکتے اور اذن کے کاموں سے اور آدمیوں کی عقل چکر میں آتی ہے جہانگیر نے ایک عرب کی نقل لکھی ہے جسکا ہاتھ کٹا ہوا تھا اور شہر مانڈو کی بیٹھکا لکھی ہے کہ ایک آدمی جنگل میں لکھاس کاٹنے گیا تھا کہ اسکی درانتی سونے کے رنگ کی ہو گئی گھسیارامادن لہار کی پاس رانتی کو درست کرنے گیا۔ لہار نے پہلے سنا تھا کہ این ریاس سنگ پاس ہوتا ہے جسکے لگانے سے تابنا اور لوہا سونا ہو جاتا ہے۔ اسی وقت وہ گھسیار کے ساتھ گیا اور سنگ پاس کو ہمراہ لایا اور راجہ وقت کو پیش کش کیا۔ راجہ نے اس سنگ سے زر حاصل کیا اور اس میں سے غہر مانڈو کی عمارت میں کچھ صرف کیا۔ ان حکایات کو خود جہانگیر نے لکھ دیا ہے کہ میری عقل قبول نہیں کرتی اس میں تیتالی ہے +

خلاصہ سلطنت جہانگیر

اس بادشاہ کے عہد میں اوقات عظیم ایسے پیش نہیں آئے کہ ادھر سورج تو چمک کر رہے بہت دنوں تک کن میں لرانی رہی جسکا انجام یہ ہوا کہ سلطنت میں فوج و نظام شاہ اور اوزیر ملک عنبر نے اطاعت کی اور جیالور و کن کی سازش سے خلعہ ہو گیا۔ بڑا بیٹا تادم زیست باپ کی قید میں رہا۔ اسے چھوٹا بھائی پرویز شراپک مر گیا۔ اس سے چھوٹا بھائی حرم باپ کے مرنے کے بعد بادشاہ ہوا خرم دانشمند فرزانہ تھا اس نے میدان جنگ میں شجاعت دکھا کے لقب شاہجہان کا پایا اور حبیب حسن و دقتہ سلاطین مر گیا تو یہ راس ہو گئی کہ غالباً وہی باپ کا جانشین ہو گا۔ کچھ بے لطفی شاہجہان اور نور جہان کے درمیان ہوئی وہ یہ چاہتی تھی کہ میرا داماد شہر یار سے چھوٹا بیٹا بادشاہ کا جانشین ہو غہر یار قندہار کی فتح کے لئے پہرہ پرانیوں نے پھینک دیا تھا بھیجا گیا تھا۔ مگر قندہار ہاتھ نہ آیا۔ اور شاہجہان کے بے اعتبار کرنے کے لئے اور تداہیر سوچی گئیں اور ۱۶۲۳ء میں اس نے پھر

مخالفت کو ظاہر کیا۔ بادشاہ بذات خود اسے مقابلہ کرنے گیا مگر بیٹے نے باپ سے
 چپکے کنارہ کشی کی اور تلنگانہ چلا گیا اور وہاں سے بنگالہ گیا یہاں کچھ دنوں آرام کیا جب
 یہاں مظلوم شہنشاہہ جدید تعاقب و تمکد کیا گیا تو دکن چلا گیا اور ملک عثمانیہ سے اپنی ملک جاہی
 حاکم میں وہ بڑی جان جو کھون میں رہا مگر ایک حادثہ ایسا حادثہ ہوا کہ اس کے شہنشاہ
 کی توجہ اس کی طرف سے اٹھ گئی۔ مہابت خان بادشاہ کا سپہ سالار اعظم اور کابل کا حاکم۔
 تاجی مہات کا انصرام کر کے پنجاب میں بادشاہ کی خدمت میں آیا۔ جو سپاہ کا صدر مقام تھا۔
 حبیب بادشاہ کا لطف و کرم اس کے حال پر نہایت کی حد پر پہنچا تو نور جہان اس سے خفا
 ہو گئی۔ مہابت خان نے اپنے تئیں قید سے بچانے کے لئے اور حفاظت کرنے کے واسطے
 بادشاہ اور ملکہ دونوں کو اپنی قید میں کر لیا۔ راجپوتوں کی سپاہ کے پہرے ان کے چاروں طرف
 لگا دئے اور اس طرح کابل لے گیا۔ بادشاہ وہاں اصریوں کی دلاوری اور نور جہان کی
 تدابیر سے رہا ہوا۔ مہابت خان دکن چلا گیا اور شاہ جہان کا دوست ہو گیا بادشاہ نے بھی
 اور وہاں مراجعت کر لی۔ اکتوبر ۱۶۵۷ء کو مر گیا مگر جہانگیر کو باپ کے منگی خبر واک میں پہنچی
 وہ مہابت خان کے ساتھ روانہ ہوا مگر میں اس کا بہائی شہر یاقوت قتل ہو گیا اور شاہ جہان
 کے سر پر آصف خان نور جہان کے بھائی اور شاہ جہان کے سردار اعظم کے ہاتھ سے
 تاج کیا گیا۔

انگریزی مورخوں کی نکتہ چینیان

سیر ایچ ایم الیٹ صاحب جنکا حال متحدہ تاریخ میں ہوا ہے وہ اپنی تاریخ میں جہانگیر کے
 ان دوازدہ احکام کی جو جہانگیر نے اول سنہ جلوس میں صادر کئے بڑی دہجیان اور اسے
 میں کسی قانون کو لکھ دیا کہ وہ اس کے باپ در شہر شاہ کے وقت میں جاری تھا کسی قانون
 کو لکھ دیا کہ اس کی تعمیل نہیں ہوئی اس کی توضیح ان بیانوں سے کی جو اس زمانہ کے بعض فرنگی
 سیاحوں نے لکھی ہے۔ قانون میں قانون بنانے والے کی نیک نیتی دیکھی جاتی ہے
 سوال و دوازدہ قوانین میں جہانگیر کی جو نیک نیت معلوم ہوتی ہے اس سے زیادہ کوئی نہیں

بے ہی یہ بات کہ اسکے تمام ممالک محروسہ میں ان قوانین کی تعمیل ہو
 تعمیل حکام اور ملازمان شاہی کے اختیار میں ہوتی ہے جو مختلف طبعیتیں رکھتے ہیں اسلئے ہمیشہ
 ایک ہی قانون کی مختلف طرح تعمیل ہوتی ہے قانون کی تعمیل میں سوویت نہیں ہو سکتی حسب
 مروج جو مستثنیٰ مثالیں اہل فرنگ کے بیانوں کے استناد و استشہاد پر لکھتے ہیں وہ
 انصاف کی نظر میں کوئی وقت نہیں کھینچتے۔ بلکہ میں صاحب فارسی زبان کے بڑے
 عالم ہیں ہندوستان مسلمانوں کے عہد سلطنت کے خوب ماہر ہیں۔ آئین اکبری کا ترجمہ لکھنوی
 زبان میں کیا ہے اور ادبیر نے تحقیقات حاشیہ جبرجہائے معلوم نہیں کہ وہ جہانگیر سے
 ایسے کیوں غائب ہیں کہ اسکی ساری پہلی باتوں کو بھی بڑا بتاتے ہیں۔ اگر مسلمان آغاگوں کے
 قائل ہوتے تو ضرور کہتے کہ ان دونوں میں پورو جسم نہیں ہر ہو گا وہ اپنی تہری کا آواز سنا
 کرتے ہیں کہ توڑک کا ہر یک صفحہ شہادت دیتا ہے کہ جہانگیر تلون مزارج تھا جو شخص ہی اور
 مستقل اسے اوس کو مل گیا اوسکی عقل پر کام کرنے لگا (میں نے تو کسی جگہ توڑک میں تھا
 ہے کہ اسنے اپنی رائے پر برخلاف اپنے کل امرا کی رايوں کے کام کیا) اپنی گرہ کی عقل
 نہیں رکھتا تھا۔ موم کی ناک بھی جس طرف جسنے جا ہی موڑ لی۔ نوز جہان کی غلامی اس عادت
 کی شہادت دیتی ہے۔ وہ کسی کام میں متقل راگیں نہیں رکھتا تھا وہ ان کاموں کے سوا جو اسکی
 اپنی ذات کے تعلق رکھتے تھے اور سارے کاموں سے بے پروا تھا۔ اسکے سارے کام طفلانہ تھے
 کوئی کام ایسا نہ تھا جو اکبر کے جانشین کی شان کے ضایاں ہوتا۔ وہ غلام تھا اور غلامانہ نزائیں
 اسلئے دیتا تھا کہ غلام بادشاہوں میں دسکی نمود ہو (صد ہا مثالیں اسکی رحم ولی کی توڑک میں
 موجود ہیں) وہ بد اخلاق تھا کوئی اوسکا اصول نہ تھا اپنے عیش و عشرت میں افراط کے درجہ پر
 پہنچ گیا تھا شکار و شراب کا شوق رکھتا تھا اسکی ساری توڑک میں کوئی بلند جہانی نہیں مصیبت
 بلند خیال نہ ہو تو تصنیف میں کیسی باند جہانی ہو سکتی ہے اسکی بد اخلاقی کا اثر یہ تھا کہ کوئی حسن
 ارتقا م اسکی سلطنت میں نہیں ہوا۔ ملک کی آمدنی میں کمی ہوئی (کیسی بد انتظامی سے نہیں
 بلکہ اسنے محصول کم کر دئے تھے) اپنی طمع کے سبب مقتصد و وقت وہ ہندوؤں پر مہربانی

کرتا تھا محتاجوں کو خیرات اس لئے دیتا تھا کہ اونکی بددعا سے ڈرتا تھا۔ وہ ظاہر میں کبھی اپنی
 مسلمانی اس میں سے ظاہر کرتا تھا کہ غازی کا خطاب پائے گزروہ دل میں کچھ نہ تھا نہ شتی
 تھا نہ شیعہ صحاب کا ذکر کبھی اوستے نہیں کیا۔ اوسکو یقین تھا کہ میں بہشت میں جاؤں گا مگر
 کسی مذہب کے سبب نہیں بلکہ صرف بادشاہ ہونے کے سبب۔ اوستے اپنی تودک میں حمد و
 لغت نہیں لکھی۔ حمد و لغت کا پیوند اس کے اول میرزاوی نے لگا دیا ہے (صاحب معراج کو
 معلوم نہیں کہ بعض بڑے بزرگ دیندار آدمیوں کی کتابوں میں حمد و لغت نہیں لکھتی مذہباً
 بسم اللہ ابتدائیں لکھ دینا کافی ہے) وہ کبھی سچ بولتا تھا بعض انگریزی تاریخوں میں اسکا
 نام نورجہان کی کٹ پتلی رکھا ہے۔ کوئی اور مسلمان نہ ہونے کا الزام یہ لگاتا ہے کہ اوستے
 اپنی اولاد کے نام مسلمانوں کے سے نہیں رکھے مگر اوستے اپنا نام تو مسلمانوں کا سانورالدین
 رکھا تھا) ۵۔ ہنر مجسم عداوت بزرگتر علی ہست + گل ہست سعدی و درخشاں و شمعان خارا +
 اگر اہل یورپ اس وقت کے اپنے بادشاہوں کے ساتھ مقابلہ کرنے کی نظر انصاف
 دیکھیں تو وہ سب میں بڑا بادشاہ نظر آئے گا اور اگر انصاف بھی نہ کریں تو بھی برا نہیں
 معلوم ہو گا اور مشرقی یعنی ایشیائی آکھوں سے دیکھیں تو وہ یہاں کے عمدہ بادشاہوں
 میں نظر آئے گا فقط

